sorties, business, conférences, spectacles, salons, musique, danse, expositions, jeune public, animations, littérature...

OùSortir 94 Grand Paris

N°45 - novembre 2026

SALON DU CHEVAL DE PARIS

34e SALON DES ARTISANS D'ART DU VAL-DE-MARNE à Saint-Maur des Fossés





FESTIVAL LES ÉCRANS DOCUMENTAIRES à Arcueil / Gentilly



L'ODYSSÉE LUMINEUSE au Parc Floral Paris

LE GRAND NOËL du Château de Vaux-le-Vicomte» (77)





L'artiste du mois en pages 26/27

Sommaire

SALONS

3/4/5 **SALON DES ARTISANS D'ART**
du Val-de-Marne

6/7 **SALON DU CHEVAL**
à Paris Expo Porte de Versailles

ÉVÈNEMENT

8/9 **L'ODYSSÉE LUMINEUSE**
au Parc Floral Paris

10/14 **LE GRAND NOËL**
au Château de Vaux-le-Vicomte (77)

TOURISME

15 **DÉCOUVREZ LES IMPROBABLES DU TERRITOIRE**
du Grand Paris Sud Est Avenir

CINÉMA

16 /17 **«BELMONDO, LE MAGNIFIQUE»**
Exposition à la Cinémathèque française à Paris

18/21 **FESTIVAL «LES ÉCRANS DOCUMENTAIRES»**
à Arcueil et Gentilly

22/23 **MÉDIATHÈQUES**

EXPOSITIONS

24/25 **ARTS DELOMME / LUMIERE NOIRE**

26/27 **L'ARTISTE DU MOIS**
Carmelo Paris Sculpteur

28 **400 ANS D'HISTOIRE PAR L'AFFICHE**
à Nogent-sur-Marne

CONCERT

29 **CHATEAU GROSBOIS**

BUSINESS

30/35 **LES RENDEZ-VOUS PRO**

36/38 **LES CLUBS D'ENTREPRISES**

AGENDA

39/70 SPECTACLES (Théâtre / musique / danse …)

71/78 JEUNE PUBLIC

79/81 SALONS

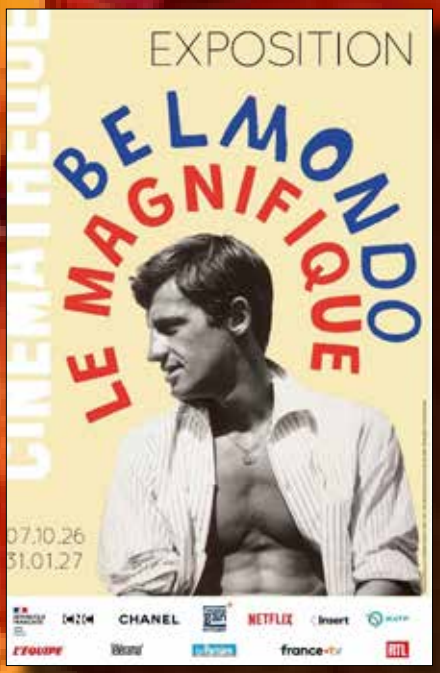
82 SPORTS

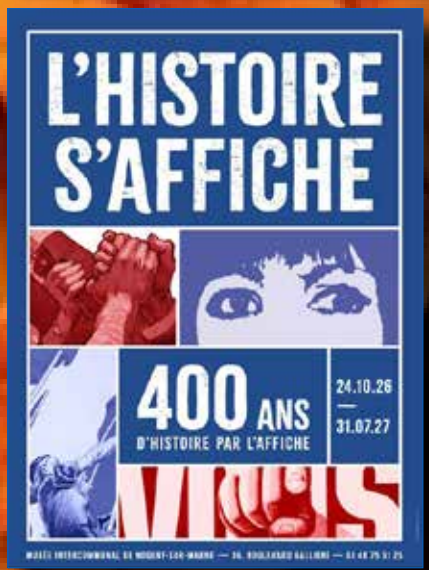
83/88 EXPOSITIONS

89/93 CONFÉRENCES

94/96 FËTES / ANIMATIONS







« Ousortir94 Grand Paris » - Tél. 09 62 17 20 79 - ousortir94@orange.fr
Direction artistique et maquette : Christian DOULET - https://www.ousortir94grandparis.com

Du vendredi 20 au dimanche 22 novembre-SAINT-MAUR DES FOSSÉS

34e Salon des Artisans d'Art du Val-de-Marne

Organisé par la Chambre de Métiers et de l'Artisanat Ile-de-France - Val-de-Marne, la 34e édition du Salon des artisans d'Art du Val-de-Marne se tiendra du vendredi 20 au dimanche 22 novembre dans les espaces du CMA Formation Saint-Maur, centre de formation des apprentis situé au 25 avenue Raspail à Saint-Maur-des-Fossés.



L'Artisanat d'Art à l'honneur



Atelier C & C - Camille Esquivié (Saint-Mandé)
Restauration et conservation de peintures, cadres anciens et objets d'art polychromes.

Pendant trois jours, 61 professionnels des métiers d'art feront la promotion de leur savoir- faire auprès du plus grand nombre et proposeront leurs créations à la vente. **Céramistes, tapissiers, créateurs de mode et de bijoux, maroquiniers, doreurs, couteliers, vitraillistes…** c'est autant d'artisans d'art aux savoir-faire pluriels, animés par une intention commune : partager la passion de métiers ancestraux qui conjuguent tradition, création et innovation.

Chaque année, plus de 200 personnes s'inscrivent aux ateliers et démonstrations proposés par les exposants sur leur stand.
Venez échanger avec les artisans, admirer leur dextérité et peut-être confondre vos mains dans la pratique de leur métier. Autant d'occasions de découvrir la richesse de l'Artisanat d'Art et du savoir-faire local.

LES M.O.F - Meilleurs Ouvriers de France



Maison et Atelier Cornevin (Saint-Maur des Fossés)
Laque de Chine et dorure sur bois. Restauration, copie, création de mobilier

Chaque année, les **M.O.F, Meilleurs Ouvriers de France** sont présents sur le salon pour partager leur expertise et leur passion avec les visiteurs.

Ce groupement départemental des Meilleurs Ouvriers de France du Val-de-Marne rassemble les artisans et professionnels titulaires de ce prestigieux titre, récompensant l'excellence technique, la créativité et saluant la capacité à transmettre le savoir-faire d'exception de leur métier. Ils contribuent ainsi à la promotion des métiers d'art et à la transmission des savoir-faire. Venez les rencontrez !





Améthyste Florale - Laurence Russo (Noiseau)
Créatrice artisanale française spécialisée dans la fabrication de bijoux et de décorations en fleurs stabilisées.

CMA FORMATION ART FLORAL

À l'occasion du **Salon des Artisans d'Art, la filière Art Floral de CMA Formation** vous invite à vivre une expérience unique : un stand immersif où la nature s'exprime sous toutes ses formes.
Les apprentis fleuristes et leurs formateurs vous plongent dans un univers végétal poétique, mêlant savoir-faire artisanal, sens artistique et respect de l'environnement.
Chez **CMA Formation,** la filière Art floral forme les artisans fleuristes de demain.
Au programme : créativité, technique et sens du détail. Les apprentis découvrent comment sublimer les fleurs à travers des compositions originales, harmonieuses et écoresponsables.



Laurence Meuzeret - *Dentellière de carton*



Atelier Les Fées Pigments - Valérie Harsant (Sucy-en-Brie)
Peinture et décoration sur mobilier.



Le Point Levé -Emma B - *Créatrice d'objets textiles*



FaSt – La Varenne - Fabrice Borit - *Métallerie d'Art*



3 points carrés - Aude Eloy & Benjamin Jouenne *(Saint-Maur des Fossés)*
Tapissiers d'ameublement

Du vendredi 20 au dimanche 22 novembre de 10h à 19h - Site de CMA Formation Saint-Maur, Centre de formation des apprentis
25 avenue Raspail - Saint-Maur-des-Fossés - Expo vente - entrée libre
Infos + sur : https://salon-artisanatdart-saintmaur.com

Du 4 au 6 décembre - PARIS

SALON DU CHEVAL 2026

Du vendredi 4 au dimanche 6 décembre, le Salon du Cheval de Paris donne rendez-vous à 70 000 visiteurs attendus à Paris Expo Porte de Versailles. Compétitions internationales, spectacles, initiations, rencontres et découvertes : pendant trois jours, cet événement mythique réunira les passionnés, les professionnels et le grand public pour célébrer le cheval sous toutes ses facettes. Près de 200 exposants, un jumping international, deux soirées d'exception et une programmation pédagogique pour tous les publics composent cette édition, portée par une même ambition : faire rayonner le monde équestre et transmettre sa passion au plus grand nombre.



Le jumping international installe durablement le grand sport à Paris

Après son retour en 2025, le jumping international confirme sa place au cœur du Salon. Pendant trois jours, près de **150 cavaliers,** parmi lesquels certains des meilleurs mondiaux, et 250 chevaux, sont attendus sur la piste parisienne pour offrir au public un grand rendez-vous de sport, avec **200 000 euros de dotations prévus.**

Le Grand Prix CB du dimanche après-midi sera sans aucun doute l'un des points d'orgue du week-end.

Nouveauté 2026, la **Gold Expérience** permettra de vivre les grands temps forts du Salon depuis une terrasse panoramique idéalement située face à la carrière internationale. Selon la formule réservée, les visiteurs pourront profiter du Jumping International et des soirées dans un cadre privilégié, avec un accueil personnalisé et un accès VIP. Une expérience premium, pensée aussi bien pour le grand public que pour les entreprises.

Deux soirées pour vivre le sport et le spectacle autrement

■ Vendredi 4 décembre, la mythique Nuit du Cheval



Jean-François Pignon et ses chevau Jean-François Pignon et ses chevaux en liberte en liberté

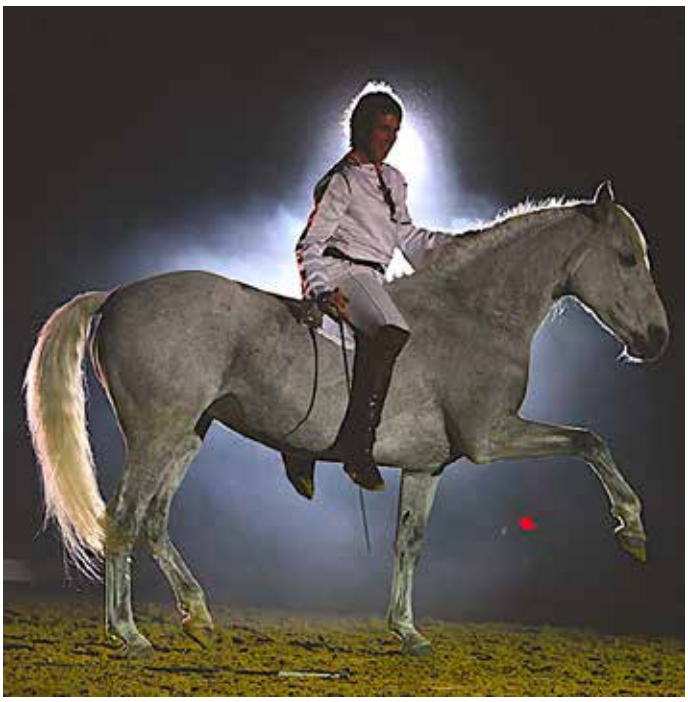
Une parenthèse hors du temps, entre sport, art et émotion.

Après une épreuve six barres en première partie de soirée, **Jean-François Pignon,** figure incontournable du spectacle équestre et du travail en liberté, viendra partager sa relation unique avec ses chevaux. Dans une atmosphère élégante et spectaculaire, artistes et chevaux offriront au public une véritable parenthèse.

■ Samedi 5 décembre, 2em édition de la Nuit du Complet by Forestier.

Après une première édition lancée en 2025, cette soirée imaginée pour faire découvrir le concours complet autrement revient avec la même ambition : placer le public au cœur de l'action et offrir une approche à la fois sportive, immersive, pédagogique et festive de cette discipline olympique.

Toute la richesse du monde équestre à découvrir et à partager



Comme chaque année, le Salon du Cheval de Paris réunira tous les univers du cheval **dans une programmation pensée pour les passionnés comme pour les néophytes.**
Animations, initiations, présentations de races et démonstrations permettront de découvrir la diversité des disciplines, du dressage à l'équitation western, en passant par le spectacle et l'approche éthologique. Une expérience immersive, accessible et conviviale, où chacun pourra enrichir sa pratique, découvrir une nouvelle activité ou simplement partager un moment en famille ou entre amis, quel que soit son âge ou son niveau de connaissance.

• Près de 200 exposants
Toute la diversité de la filière sera représentée : équipement du cheval et du cavalier, alimentation, santé, services, tourisme, formation et innovation. Découvrir les nouveautés, comparer les équipements, bénéficier de conseils directement auprès des professionnels ou se faire plaisir : le village des exposants, sera un lieu de découvertes et d'échanges tout au long du week-end.

• Poney-club
Les plus jeunes retrouveront le poney-club éphémère de Trop Top, **en partenariat avec la Fédération Française d'Équitation,** pour leurs premières expériences à poney. L'espace pansage, proposé avec le Haras de Jardy, leur permettra d'apprendre les gestes essentiels auprès de l'animal.
Une manière de transmettre, dès les premiers contacts, les bases d'une relation attentive et respectueuse avec le cheval.

• Tourisme et emploi
L'espace tourisme ouvrira d'autres horizons à travers les séjours et les expériences équestres, tandis que le Pôle Emploi & Formation accueillera les jeunes, les personnes en reconversion et tous ceux qui souhaitent découvrir les métiers du secteur.

• Plateau TV et espace conférence
La parole sera donnée aux cavaliers, aux experts, aux institutions et aux acteurs de la filière.
Interviews, témoignages et échanges permettront de mieux comprendre les pratiques, les parcours et les enjeux du monde équestre. Les meet-up compléteront ces rendez-vous pour favoriser la proximité avec le public.

• Pôle Santé
Reconduit en partenariat avec la **Clinique Desbrosses,** le pôle santé permettra aux visiteurs de rencontrer vétérinaires et spécialistes pour poser leurs questions et mieux comprendre les besoins des équidés. Cette sensibilisation au bien-être animal accompagnera l'ensemble de la programmation, avec une attention également portée aux conditions d'accueil des chevaux et à l'organisation de leur présence sur le Salon.

Vendredi 4, samedi 5 et dimanche 6 décembre
Paris Expo Porte de Versailles
1 place de la Porte de Versailles - 75015 Paris
Ouverture au public : vendredi et samedi de 9h à 20h ; dimanche de 9h à 18h.
Nuit du Cheval : vendredi 4 décembre, de 21h à 23h.
Nuit du Complet by Forestier : samedi 5 décembre, de 21h à 23h.
Billetterie ouverte sur www.salon-cheval.fr/billetterie



Du 14 novembre au 24 janvier 2027

L'ODYSSÉE LUMINEUSE
au Parc Floral PARIS

En pleine nuit partez à la découverte de L'Odyssée Lumineuse, la plus grande exposition en France de lanternes, offrant sur cinq hectares un spectacle féérique. Pour cette nouvelle édition au Parc Floral, ce sont des mondes complètement inédits que le visiteur est invité à découvrir. Les 1200 lanternes lumineuses ont toutes été renouvelées pour surprendre une fois de plus.









À peine franchi, le portail majestueux de plus de quinze mètres de haut, le Parc Floral devient un théâtre enchanteur où chacun peut s'émerveiller devant la féérie d'une forêt arc-en-ciel, rêver, plonger dans l'univers chatoyant des fonds sous-marins, voyager dans des contrées exotiques, découvrir des animaux dont certains en voie de disparition, se sensibiliser à la beauté de notre monde fragile.

Les fils de fer, assemblés et transformés en sculptures parées de soie, se transforment en une jungle mystérieuse peuplée de plantes carnivores ou en un bestiaire fantastique qui semble prendre vie. Et voilà que surgit un banc de dauphins surfant sur les vagues ou des grenouillesbondissantes en mode kung-fu. Enfin quoi de mieux que Paris, la ville Lumière, pour magnifier les lumières de la ville des Lanternes, Zigong, à travers cet art ancestral réputé et revisité par le talent certain des Bouglione pour le spectacle vivant ?

Des tableaux thématiques

Au fil d'une vingtaine de tableaux thématiques entièrement inédits, les visiteurs, plongés au cœur de mondes tous plus merveilleux les uns que les autres, sont invités à :

- **Voguer sur les mers mystérieuses** avec les pirates et Les Corsaires fantômes.
- **Voyager dans le temps,** à l'ère préhistorique, pour vivre L'Expédition Jurassic à bord d'un véhicule, face à des dinosaures géants plus vrais que nature.
- **S'évader dans la Forêt arc-en-ciel** avec ses champignons fantastiques, ses animaux colorés et sa végétation féérique.
- **Faire attention où poser ses doigts de pied** pour qu'ils ne soient pas croqués par les Plantes carnivores qui tapissent une jungle mystérieuse.
- **Être saisi par l'explosion de couleurs** du Parterre de 5000 fleurs jaillissant au pied d'une sculpture monumentale symbolisant les Racines du Monde.
- **Être prêt à embarquer à bord du Nautilus,** un sous-marin de 14 mètres de long inspiré de l'univers de Jules Vernes.
- **Plonger à la découverte de l'Atlantide,** le royaume de Neptune, et de ses mystérieuses ruines.
- **S'émerveiller de la beauté des Fonds sous-marins** et de leur faune, dauphins, poissons clowns ou tortues.
- **Découvrir l'Australie et ses animaux emblématiques,** faire escale à Hawaï avec ses fleurs tropicales, ses plages et ses surfeurs avant de planter son tipi auprès des Indiens d'Amérique.
- **Applaudir les facétieuses Grenouilles** font leur cirque, vedettes de la piste avec des canons, des chevaux et des lanceurs de couteaux.

LES LANTERNES LUMINEUSES

Une tradition chinoise ancestrale

Il était une fois… un oiseau divin tué par des chasseurs. Pour punir les humains de leur crime, le dieu a voulu brûler la terre. Les hommes ont alors allumé des lanternes, donnant l'illusion que la terre était déjà en feu et échappant ainsi au châtiment céleste. Ce mythe entretient la légende d'une tradition vieille de plus de deux mille ans, celle des lanternes géantes. Zigong, une ville dans la province du Sichuan, en est la capitale exclusive.

NOUVEAU Les Fontaines lumineuses



Grande nouveauté de cette quatrième édition, un spectacle immersif de Fontaines lumineuses prolonge l'émerveillement pour le visiteur avec une chorégraphie de jets d'eau pour un ballet étourdissant d'effets saisissants où l'eau se prête à toutes les transformations, associée au son, à la lumière et à la vidéo.

De feu avec les lanternes, d'air avec le ciel éclairé par les aurores boréales et d'eau avec les Fontaines lumineuses, l'Odyssée Lumineuse sublime avec ces trois éléments toutes les lumières et enflamme l'imagination des plus petits aux plus grands.

Parmi les effets que découvriront les visiteurs du Parc Floral, des projections sur un écran d'eau, un parterre de jets qui s'ouvrent et se referment comme des corolles, un mur de jets qui peuvent atteindre en quelques secondes 12 mètres de hauteur ou encore un « double soleil rotatif » soit une rosace aquatique en mouvement.







Du 14 novembre au 24 janvier 2027 - Du mercredi au dimanche de 17h30 à 22h00
Tous les jours pendant les vacances scolaires - PARC FLORAL DE PARIS
1 Route de l'Artillerie - 75012 PARIS - M° Château de Vincennes (Ligne 1) - **Tarifs :** à partir de 13€ / adulte • 11€ / enfant • 10€ / étudiant
https://odysseelumineuse.fr/paris

Du 14 novembre au 3 janvier 2027

LE GRAND NOËL DU CHÂTEAU DE VAUX-LE-VICOMTE (77)
VOYAGE À TRAVERS LE MONDE

Cette année «Le Grand Noël» du Château de Vaux-le-Vicomte» vous invite à un voyage à travers le monde. Au cœur des 500 hectares du domaine de Vaux-le-Vicomte, le public est invité à suivre l'aventure merveilleuse d'un petit sapin de Noël. Lui qui n'avait jamais quitté la forêt découvre un mystérieux train et monte à bord pour partir à la découverte du monde ! De la savane kényane aux rythmes festifs du Brésil, en passant par l'élégance chaleureuse d'un Noël britannique, son voyage le conduit à la rencontre de paysages, de cultures et de traditions qui prennent vie dans les salons du château. De pièce en pièce, les visiteurs et découvrent un Noël aux couleurs du monde, entre décors féeriques et dépaysement total. Une invitation au voyage pour vivre un Noël extraordinaire.

À L'EXTÉRIEUR



©Studio OG - Grand Noël - 2025 (45)

À l'extérieur, le jardin se pare de lumière et se transforme. Une patinoire éphémère de glace enchante les visiteurs tandis qu'une projection monumentale magnifie la façade du château à la nuit tombée. Les plus jeunes peuvent s'aventurer dans une chasse au trésor ou encore griller une guimauve au coin du feu afin de prolonger la magie dans la douceur.

À L'INTÉRIEUR



©Collectif Image Melun - Grand Noël - 2024

Dès que le seuil du château est franchi, l'aventure démarre. Vêtus d'une cape en velours rouge, les visiteurs découvrent des salons métamorphosés pour les fêtes où les cheminées crépitent, les lustres scintillent et les décors s'animent... Au fil des pièces, automates et décors immersifs donnent vie à l'histoire du petit sapin et invitent petits et grands à suivre son incroyable voyage...

LES NOUVEAUTÉS 2026

UN VOYAGE AUTOUR DU MONDE

Pour la première fois, les salons du château deviennent les escales d'un voyage à travers le monde, du Kenya au Japon, de Venise à Rio, guidé par les aventures d'un petit sapin voyageur

UN GRAND SALON MÉTAMORPHOSÉ

Un spectaculaire sapin Niwaki de 8 mètres prend place au cœur d'un jardin japonais, sublimé par une nouvelle projection immersive à 360° sous le dôme.

UNE NOUVELLE PROJECTION MONUMENTALE

À la nuit tombée, les 1 000 m² de façade deviennent le décor de Vaux-le-Vicomte, escale au pays des rêves, un voyage en train à travers différents univers.

UN NOUVEAU SPECTACLE IMMERSIF

Avec l'Odyssée Nordique, les visiteurs partent sur les traces des légendes et traditions de Noël dans une création déambulatoire imaginée par Tada Immersive !

13 SOIRÉES POUR PROLONGER LA MAGIE

13 soirées aux horaires prolongés permettront de profiter du Grand Noël jusqu'à 21 h, avec des créneaux de visite jusqu'à 20 h et deux projections monumentales supplémentaires.



Grand Noël 2025 ©Vaux-le-Vicomte (2)(15)

A voir...

LE CHÂTEAU ET SES DÉCORS



Pour cette nouvelle édition, les salons du château se métamorphosent en un décor spectaculaire où chaque pièce devient une escale. Les scénographies invitent les visiteurs à quitter les murs de Vaux-le-Vicomte pour découvrir des univers inspirés de paysages situés aux quatre coins du monde. Décors féeriques, feux de cheminées, projection dans le Grand Salon et détails soigneusement imaginés transforment les salons d'apparat et plongent petits et grands au cœur d'un voyage hors du temps.

LA CHAMBRE CARRÉE : ESCALE AU KENYA

À peine monté à bord du train, le petit sapin voyageur fait sa première escale au cœur des grandes plaines du Kenya. Dans la Chambre Carrée, une pyramide d'animaux sauvages entoure un majestueux sapin inspiré de la savane Massaï.
Terres ocres, végétation sauvage et lumières dorées composent cette première escale aux couleurs du Kenya.

LA CHAMBRE DES MUSES : BALADE DANS VENISE

Après les plaines du Kenya, le petit sapin voyageur poursuit son périple jusqu'à Venise, où il découvre l'élégance intemporelle de la ville des canaux. Dans la Chambre des Muses, une atmosphère vénitienne se dessine autour de l'eau et de ses reflets. Sapins ornés de masques, verreries précieuses et détails inspirés du célèbre Carnaval de Venise composent un décor raffiné où l'art de vivre italien se mêle à l'élégance de Vaux-le-Vicomte.

LE CABINET DES JEUX : UNE CRÈCHE NAPOLITAINE

Sous une arche de citrons illuminée, les célèbres santons de Naples prennent vie dans un décor théâtral inspiré des crèches traditionnelles. Figures populaires, décors minutieusement travaillés et couleurs chaleureuses composent une scène vivante où ce savoir-faire ancestral dialogue avec l'élégance des décors de Vaux-le-Vicomte.
Une pause italienne pleine de caractère, entre tradition et féerie.

©Studio OG - Grand Noël - 2025 (90)

L'ANTICHAMBRE D'HERCULE : AU CŒUR DE LA FORÊT NOIRE



Grand Noël 2025 ©Vaux-le-Vicomte

Après avoir quitté les ruelles ensoleillées d'Italie, direction l'Allemagne. Dans l'Antichambre d'Hercule, l'emblématique horloge à coucou devient le fil conducteur d'un décor chaleureux aux inspirations germaniques entre sapins richement décorés, cloches, rubans et pommes de pins. Notre sapin s'y glisse au rythme des cloches ! Une excursion chaleureuse, entre artisanat, traditions et magie de Noël.

LE GRAND SALON : UN JARDIN JAPONAIS UNIQUE

Le petit sapin voyageur reprend son périple jusqu'au Japon. Sous le dôme du Grand Salon, un paysage inspiré des jardins traditionnels japonais se déploie dans une atmosphère empreinte de poésie et de raffinement. Un majestueux sapin Niwaki* de 8 mètres se pare de lanternes, de porcelaines et de fleurs délicates. Autour de lui, un jardin zen propice à la contemplation tandis qu'un torii** marque l'entrée de cette nouvelle escale.

Une nouvelle projection à 360° vient transformer le dôme en un ciel nocturne ponctué de cerisiers en fleurs et d'un lâcher de lanternes célestes. Une rencontre entre nature, lumière et poésie, au cœur du Grand Salon.

**Niwaki : arbre taillé selon l'art traditionnel japonais.*

***Torii : portique japonais marquant traditionnellement l'entrée d'un espace sacré*

LA BIBLIOTHÈQUE : UN TEA TIME SO BRITISH

Après le Japon, le petit sapin pose ses valises en Grande-Bretagne. Dans la Bibliothèque, place à un tea time délicieusement britannique : autour d'une grande table généreusement dressée, d'adorables oursons prennent le thé dans une ambiance chaleureuse et gourmande, pleine de fantaisie. Une halte élégante et décalée où l'art du tea time se réinvente dans un univers magique.

LA CHAMBRE DU ROI ET LE CABINET DU ROI EN AUTRICHE

Après la Grande-Bretagne, l'Autriche offre au petit sapin voyageur une double escale entre les fastes de Vienne et les sommets enneigés des Alpes.

Dans la Chambre du Roi, une majestueuse scène de bal s'anime autour d'un imposant sapin inspiré de l'élégance impériale. Personnages et automates musiciens évoluent sur des plateformes tournantes, entraînés dans une valse viennoise au coeur du sompteux décor de la pièce. Dans le Cabinet du Roi, changement de décor : notre sapin prend de la hauteur et embarque dans une télécabine pour traverser les paysages enneigés des Alpes autrichiennes.

LA SALLE DES BUFFETS : AU RYTHME DU CARNAVAL DE RIO

En route vers le Carnaval de Rio ! Dans la Salle des Buffets, un char carnavalesque prend place sous la grande arche. Une explosion de couleurs et d'ornements inspirés des costumes cariocas. Feuillages luxuriants, fleurs exotiques et décors flamboyants composent une scène généreuse et festive où l'énergie du carnaval brésilien rencontre l'élégance de Vaux-le-Vicomte.

Le Grand Noël 2024 © Collectif Image Melun

LA SALLE DES GENS ET LES CUISINES : DU GRAND NORD À LA FRANCE

Dans la Salle des Gens, un paysage hivernal se déploie autour du petit sapin voyageur, entre neige, glace et animaux emblématiques du Grand Nord. Sous les lumières évoquant les aurores boréales, le voyage se termine dans les cuisines avec une dernière escale en France. Les visiteurs découvrent une mise en scène gourmande autour des grands symboles français dont une spectaculaire Tour Eiffel de 2 mètres de haut entièrement réalisée en chocolat.



©Studio OG - Grand Noël - 2025 (86)

LE JARDIN

LA CHASSE AU TRÉSOR : LE PASSEPORT DU PETIT VOYAGEUR



Le petit sapin voyageur invite les enfants à poursuivre leur aventure dans le jardin à la française ! Munis de leur passeport, ils partent à la recherche d'indices et de nouvelles escales pour une aventure ludique à partager en famille avec une surprise à la clé pour les petits explorateurs !

De 4 à 12 ans - Horaires : 10h30 / 18h30

LA REMISE DES CADEAUX DE LA CHASSE AU TRÉSOR

Une fois leur passeport complété, les petits voyageurs sont invités à rejoindre le chalet pour recevoir leur récompense ! Plus de 15 000 figurines Papo et 15 000 jolis biscuits de la Maison Fossier seront offerts aux enfants pour clôturer leur aventure autour du monde.

LA VEILLÉE GOURMANDE

Une activité traditionnelle à Vaux-le-Vicomte, très largement appréciée par les petits comme les grands : les guimauves à faire griller ! À la fois conviviale et gourmande, cette animation rencontre chaque année un beau succès. Chacun se voit offrir une guimauve et peut ensuite se réchauffer au coin du feu pour la faire griller et la déguster en famille ou entre amis.

Horaires : 12h /18h 30

LE BOSQUET DES VŒUX

À la manière des vœux japonais, chaque visiteur est invité à inscrire son souhait le plus cher et à le déposer dans le bosquet des « Chambres vertes ». Un instant suspendu où chacun peut espérer que son rêve se réalise.

Horaires : 10h 30 / 18h 30

LES ILLUMINATIONS

Jeux de lumière infinis avec l'installation de guirlandes dans le domaine pour des décors lumineux interactifs et connectés dans les topiaires, la cour d'honneur ou encore l'allée centrale ! Pour sublimer la magie du lieu, un petit train lumineux et deux anges majestueux viennent prendre place au cœur des allées et des parterres du château.

LES INCONTOURNABLES

LE MUSÉE DES ATTELAGES ET SA FABRIQUE POSTALE

Cette année encore, le Musée des Attelages se transforme en fabrique postale enchantée, invitant petits et grands à écrire une carte à ceux qui seront seuls pour les fêtes. Le domaine se chargera ensuite de les transmettre à leurs destinataires. Une initiative poétique et solidaire, portée par la Croix-Rouge et l'Association ADPHILE qui célèbre la magie de l'écriture et le pouvoir des mots partagés.

Horaires : 10h 30 / 18h 30

LA VUE PANORAMIQUE

Accédez au lanternon surplombant le dôme et les toits du château et vivez une expérience époustouflante à plus de 25 mètres au-dessus du sol !

Horaires : 10h 30 / 17h

LA BOUTIQUE DU CHÂTEAU

Cet espace regorge de petits trésors : gourmandises, jouets et jeux, objets pour la maison, accessoires, il y en a pour tous les goûts ! En fin d'année, on y retrouve de nombreuses pièces de décoration de Noël pour la maison, le sapin, l'art de la table, etc. On peut ainsi y trouver le cadeau parfait ou tout simplement se faire plaisir !

Horaires : 11h / 19h30 tous les jours de semaine et les week-ends de **novembre ; 11h 30 / 20h** les samedis de décembre et tous les jours des vacances scolaires.

JARDIN EN VOITURETTE ÉLECTRIQUE

Tous les jours, dès l'ouverture du domaine (sous réserve de disponibilité), il est possible de louer une voiturette électrique pour découvrir le jardin. Aucune réservation n'est nécessaire mais un permis de conduire et une caution seront demandés.

Horaires : 10h 30 / 16h

LA VISITE EN COSTUME D'ÉPOQUE

Les costumes sont disponibles à la location dans le château, sans réservation, dans la limite des stocks disponibles.

Taille : à partir de 3 ans

Horaires : 10h 30 / 19h

ÉVÈNEMENTS

LA PROJECTION MONUMENTALE : «VAUX-LE-VICOMTE, ESCALE AU PAYS DES RÊVES »



À la tombée de la nuit, le voyage se poursuit sur les 1 000 m² de la façade de Vaux-le-Vicomte, sublimée par une projection monumentale. Pour clôturer la journée, le château se métamorphose en un train extraordinaire qui entraîne les visiteurs à travers des univers hauts en couleur. Au fil du spectacle, décors et lumières s'animent pour offrir une dernière escale féerique, prolongeant la magie du Grand Noël et invitant petits et grands à achever leur tour du monde les yeux grands ouverts.

©Studio OG - Grand Noël - 2025 -
©Photo Club Servon 77 - Grand Noël - 2025 (47)
©Studio OG - Grand Noël - 2025 (45)



©Chlorofilm

LA PATINOIRE ÉPHÉMÈRE



©Collectif Image Melun - Grand Noël - 2025 (12)

Installée dans l'axe central du jardin à la française, à mi-chemin entre le château et la statue d'Hercule, la patinoire agrandie de 70 m² pour cette édition (420 m²), invite petits et grands à chausser les patins dans un décor hivernal enchanteur.

SPECTACLE IMMERSIF : L'ODYSSÉE NORDIQUE

Cette année, les visiteurs embarquent pour une nouvelle aventure immersive. Dans un mystérieux château nordique, ils suivent les pas de Luci Natale, une romancière en quête d'inspiration, et partent à la rencontre des légendes à l'origine de Noël. Au fil de son enquête, mythes, personnages fantastiques et traditions des terres du Grand Nord se dévoilent, dans un parcours où petits et grands deviennent les héros de l'histoire. Une aventure immersive et fascinante, entre mystère, légendes nordiques et magie de Noël.

L'OFFRE DE RESTAURATION

Cuisine traditionnelle, fait maison et des circuits courts. Nos équipes s'inspirent de certains produits
ou de techniques du XVII[e] siècle pour transporter les visiteurs dans un voyage culinaire.

• **Dans le jardin,** le kiosque **Les Charmilles et le chalet de la patinoire** invitent à une pause gourmande avec vue sur le château. Restauration sur le pouce, douceurs sucrées et vin chaud permettent de prolonger agréablement l'expérience.

• **Au Relais de l'Écureuil**
Situé dans les dépendances du château, le Relais de l'Écureuil propose une restauration familiale en libre-service, idéale pour déjeuner ou faire une pause au cours de la visite.

13 SOIRÉES POUR VIVRE LE GRAND NOËL

Vaux-le-Vicomte propose cette année 13 soirées aux horaires prolongés afin de permettre aux visiteurs de profiter plus longtemps du château, de ses décors et de ses animations à la tombée de la nuit.

Tous les samedis de décembre et chaque jour des vacances scolaires jusqu'au 2 janvier, le Grand Noël joue les prolongations jusqu'à 21 h, avec des créneaux de visite du château en soirée.
À la nuit tombée, le jardin reste animé et invite à profiter de la patinoire éphémère dans une atmosphère féerique. Sur la façade du château, deux projections monumentales, à 19h30 et 20h, viennent compléter la programmation habituelle et clore la visite en beauté.

Du 14 novembre au 3 janvier 2027 - CHATEAU DE VAUX-LE-VICOMTE - 77950 Maincy
Horaires d'ouverture :
• **Du 14 novembre au 4 décembre, du 6 au 11 décembre et du 13 au 18 décembre: 10h30 /20h** (dernier accès 19h).
• **Les 5 et 12 décembre, puis du 19 décembre au 2 janvier hors 24, 25, 31 décembre et 1er janvier : 10h30 / 21h.** (dernier accès 19h).
• **Les 24 et 31 décembre : 10h30 / 18h.** (dernier accès 16h).
• **Fermé les 25 décembre et 1er janvier**
Tarifs :
• **En semaine :** de 3 à 17 ans 20.90€ - Adulte : 25,90 € - Reduc* : 20,90 € - Jardin seul : 19€
• **Week-end et vacances scolaires :** de 3 à 17 ans à partir de 22.90€ - Adulte : à partir de 27,90 € - Reduc* : 22,90 € - Jardin seul : à partir de 20€
** titulaire d'une carte handicapé ou CMI, étudiant, demandeur d'emploi*
Réservations et informations sur : https://vaux-le-vicomte.com

Grand Paris Sud Est Avenir (GPSEA)

DÉCOUVREZ LES IMPROBABLES DU TERRITOIRE

Au sud-est de Paris, rien de bizarre, que de l'insolite, de l'improbable, de l'inspirant.
Découvrez ou redécouvrez le site du territoire de Grand Paris Sud Est Avenir (GPSEA) entièrement consacré au tourisme :
www.lesimprobables.sudestavenir.fr
L'objectif de cet outil est de faire connaître la richesse de l'offre touristique et de loisirs de ses 16 communes dans le Val-de-Marne.



Le site comprend notamment plusieurs rubriques :

- **Un film de présentation du territoire en page d'accueil.**

- **«Les expériences»,** page consacrée aux 10 sites principaux de GPSEA, dits «Improbables».
Ces sorties qui sortent de l'ordinaire vous engageront à découvrir :



Le port de Bonneuil sur Marne, La Végétale, l'Arc Boisé, Chinagora, Les Choux de Créteil, La Closerie Falbala, Les domaines agricoles du Plateau Briard, Le fort de Sucy en Brie, Les golfs, Le château et le Domaine de Grosbois.

- **«Les parcours»,** permettant de découvrir 13 circuits pédestres proposés sur l'ensemble du territoire. Tel un aventurier des temps modernes, osez sortir des sentiers battus. Ici, le beau s'offre aux audacieux.
- **La boucle bucolique de Périgny-sur-Yerres** et Mandres-les-Roses
- **Une balade verte et fleurie** de Villecresnes et Mandres-les-Roses
- **La promenade des trois bourgades** Villecresnes, Marolles-en-Brie et Santeny



- **Un bain de nature de villes en îles** à Créteil et Bonneuil-sur-Marne
- **Mille et une activités au bord de l'eau** à Créteil et Alfortville
- **Une balade fleurie et chocolatée**
à Boissy-Saint-Léger et Limeil-Brévannes
- **Les merveilles naturelles et historique**
de Sucy-en-Brie et Boissy-Saint-Léger
- **Petites et grandes aventures**
à Chennevières-sur-Marne et Ormesson-sur-Marne
- **La plaine qui déborde** au Plessis-Trévise et Chennevières-sur-Marne
- **Le nez en l'air, les pieds sur le green**
à Ormesson-sur-Marne, La Queue-en-Brie et Noiseau
- **Le sentier d'interprétation agricole**
à Périgny-sur-Yerres et Mandres-les-Roses
- **Art de rue** à Alfortville
- **Bonneuil sous l'œil des graffeurs** à Bonneuil-sur-Marne



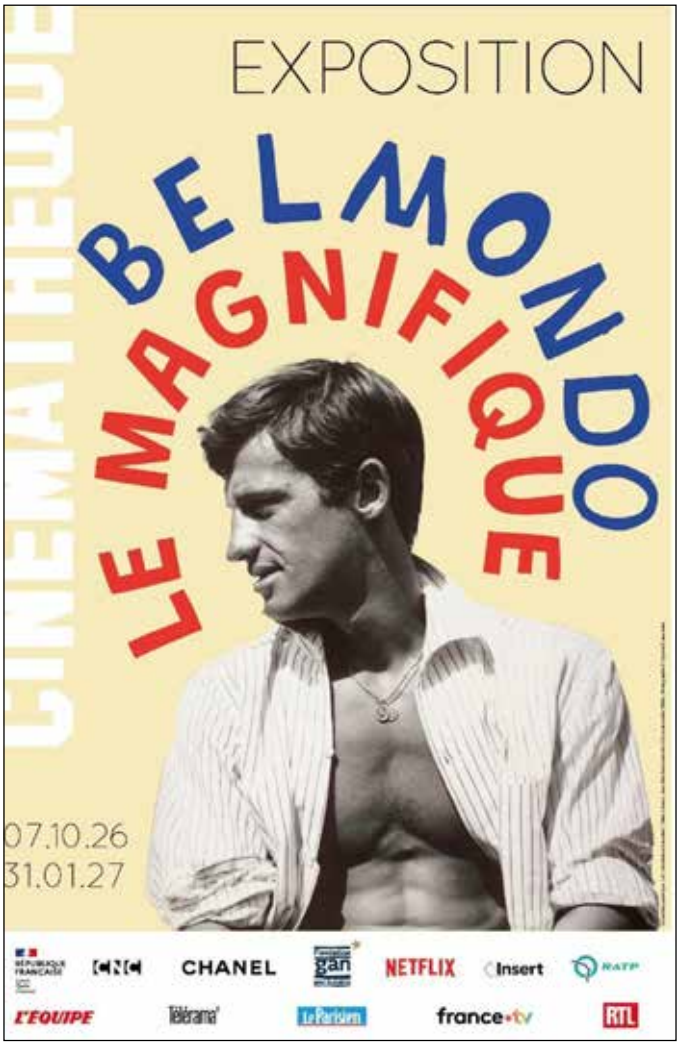
Infos + : https:// www.lesimprobables.sudestavenir.fr

Jusqu'au 31 janvier à PARIS à la Cinémathèque française

EXPOSITION BELMONDO, LE MAGNIFIQUE

Par Clémentine Deroudille, Commissaire de l'exposition

Belmondo, c'est l'Acteur avec un grand A. Pour lui, le cinéma, c'était la joie du partage, du jeu, toujours et tout le temps. Une façon bien à lui de célébrer la vie. Il devient l'incarnation d'une nouvelle génération avec *À Bout de Souffle,* multiplie les tournages.
Avec son corps d'athlète, il ne cesse de faire des grands écarts, de tout jouer et d'y prendre un réel plaisir. Impossible de résumer les 90 films d'une carrière aussi foisonnante : il reste avant tout reconnaissable à sa façon unique de bouger, de prendre des risques, de se réinventer.
La Cinémathèque française rend hommage au mythe Jean-Paul Belmondo à travers une sélection foisonnante d'archives personnelles, d'affiches, costumes et photos inédites qui racontent une carrière et une vie menées tambour battant.



Les premiers pas

Né à Neuilly-sur-Seine le 9 avril 1933, fils du sculpteur Paul Belmondo, Jean-Paul grandit entre l'atelier de son père et les sorties au théâtre avec sa mère. Peu attiré par l'école, il se passionne pour la boxe puis pour la comédie, qu'il impose comme son unique voie : ce sera le Conservatoire, sinon rien. Il en sort en 1956 sans le prix espéré – affront qu'il n'oubliera jamais. C'est là que naît la bande légendaire de Saint-Germain-des-Prés (Rochefort, Marielle, Girardot...), qui ne le quittera plus.
Belmondo ne pense guère au cinéma ; l'important, c'est le théâtre. Pourtant, il enchaîne les essais et court les cachets. Il obtient un rôle dans *Sois belle et tais-toi* (Marc Allégret, 1957) où il croise pour la première fois Alain Delon. Il joue dans *Les Tricheurs* de Marcel Carné (1958), retrouve Allégret pour *Un drôle de dimanche* (id.), où il fait la connaissance de Bourvil. Il commence à imprimer sa marque dans le septième art, mais la guerre d'Algérie l'appelle un temps sous les drapeaux.

L'acteur caméléon

À partir de 1960, Belmondo va tout embrasser, sans s'arrêter. Ce qu'il aime, c'est se transformer, chaque fois se réinventer, montrant ainsi toute l'étendue de son talent. Entre 1960 et 1965, il est de 30 films; il passe d'un film noir de Claude Sautet au sérieux de Peter Brook, et il tourne trois fois en Italie, où il est surnommé « El Bruto ».
La fidélité aux metteurs en scène et aux équipes devient elle aussi une marque de fabrique du système Belmondo. Il retrouve Verneuil à huit reprises (*Cent mille dollars au soleil et Week-end à Zuydcoote*), travaille trois fois avec Melville (*Léon Morin, prêtre, Le Doulos, L'Aîné des Ferchaux*), et autant avec Jean Becker (*Un nommé La Rocca, Échappement libre, Tendre Voyou*).



Un nommé La Rocca, Jean Becker, 1961 - © STUDIOCANAL -Da. Ma. Cinematografica

L'invention de la légèreté : Philippe de Broca

« Nous avions choisi de rester des enfants qui jouent, qui transgressent, qui se comportent de façon inconséquente.» Avec De Broca, Belmondo trouve un cinéaste capable de « donner une cohérence à sa turbulence . *Cartouche* (1962) fait de lui le premier héros d'action du cinéma français ; *L'Homme de Rio* (1964) le révèle au monde – et inspirera à Steven Spielberg son *Indiana Jones*. C'est sur ce tournage qu'il effectue sa première cascade. Leur duo se reforme pour *Le Magnifique* (1973) et *L'Incorrigible* (1974), feux d'artifice où l'acteur se moque avec délice de sa propre image.

Les années 70-80 : la star

À la fin des années 60, Belmondo se fait plus rare, et chacun de ses films devient un événement incontournable.
En 1969, *Le Cerveau* de Gérard Oury, son plus grand succès, réunit près de 5,5 millions de spectateurs. En 1970, il retrouve Delon dans *Borsalino,* un nouveau triomphe. Et sa rencontre avec l'incontournable agent Gérard Lebovici est déterminante, qui l'incite à devenir son propre producteur : *« On n'a jamais cessé de me dire : "Vous êtes un acteur cher ! ". J'ai donc décidé de me produire moi-même, histoire d'en avoir le cœur net. Et maintenant, je sais : pour un producteur, même au prix que je demande, il est toujours intéressant d'avoir Belmondo ! » Stavisky* d'Alain Resnais (1974), accueilli par des sifflets à Cannes, restera néanmoins une blessure qui lui rappellera celle de la sortie du Conservatoire.

La marque

Avec la complicité de Lebovici et du distributeur René Chateau, avec qui il s'associe, Belmondo invente de nouvelles règles du jeu : des metteurs en scène attitrés, Verneuil, Lautner et Deray en tête ; des affiches avec son nom en gros et en gras, une sortie annuelle le troisième mercredi d'octobre pour les vacances de la Toussaint ; et une communication avec la presse réduite au strict minimum. Belmondo ne multiplie plus les rôles, mais creuse un sillon, parfois jusqu'à l'excès. Les scénarios de ses films, dont il est toujours le héros, sont fondés sur ses prouesses physiques exceptionnelles. Le succès est chaque fois au rendez-vous et il devient une personnalité influente. Mais en 1984, l'assassinat mystérieux de Lebovici et la rupture avec René Chateau marquent la fin de cette « aventure Bebel ».

Le nouveau Belmondo

En 1987, l'échec relatif du *Solitaire* (Jacques Deray), qui ne dépasse pas la barre du million d'entrées, lui permet d'arrêter les films d'action. Absent au théâtre depuis trente ans, il fait son grand retour dans *Kean* grâce à Robert Hossein. Enthousiasmé par le succès remporté, il ne quitte plus les planches, délaisse les plateaux pendant près de dix ans, mais fait une exception pour *Itinéraire d'un enfant gâté* (Claude Lelouch, 1988) : il est ravi de composer un nouveau personnage qui l'éloigne définitivement de son image des années 80. Il reçoit le César du meilleur acteur, mais ne va pas le chercher : *« Le public est le seul jury qui puisse vous accorder des distinctions, car nous n'existons que par lui et que pour lui. »*
S'il se consacre par la suite au théâtre, il continue toutefois de tourner, avec ses proches : *L'Inconnu dans la maison* (Georges Lautner), *Les Cent et une nuits de Simon Cinéma* (Agnès Varda), *Les Misérables* (Claude Lelouch), *Une chance sur deux* (Patrice Leconte), *Peut-être* (Cédric Klapisch)… En 2001, un grave accident de santé l'éloigne des plateaux et de la scène. *Un homme et son chien* (Francis Huster, 2008) sera son dernier film.

Un héritage mondial

« On ne pensait pas qu'il était mortel », dira Jean Dujardin. Et pourtant, Belmondo disparaît le 6 septembre 2021 à l'âge de 88 ans. Il est l'un des rares acteurs à recevoir un hommage national aux Invalides.
Il continue d'avoir une influence majeure dans le cinéma mondial : de Martin Scorsese à Quentin Tarantino, de Steven Spielberg à Jackie Chan, John Woo ou encore Spike Lee, les plus grands reconnaissent son génie du jeu. Mais il est aussi une référence dans l'univers de la bande dessinée, inspirant Jean Giraud/Mœbius pour son personnage de Blueberry, dans la série éponyme (reprise par Joann Sfar & Christophe Blain, autres fervents admirateurs), ou, jusqu'au Japon, le manga-ka Buichi Terasawa qui puise dans son attitude désinvolte, farceuse et nonchalante pour créer le héros de Cobra. Belmondo est bel et bien immortel.

Jusqu'au dimanche 31 janvier 2027 - Cinémathèque
51 rue de Bercy, 75012Paris au cœur du parc de Bercy - Infos et res. 01 71 19 33 33 - https://www.cinematheque.fr

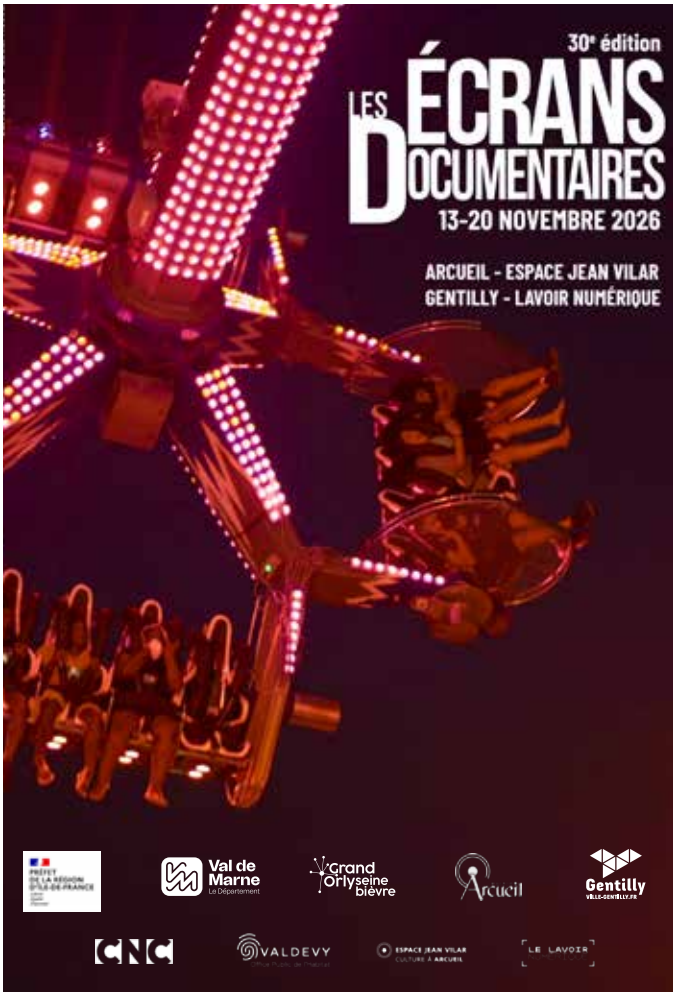
A voir en marge de l'exposition ;
Projections de plus de 35 films sélectionnés.



Stavisky, Alain Resnais, 1974
© STUDIOCANAL -Nicolas Lebovici -Euro International Films . S.p.A

13-20 novembre 2026 à ARCUEIL / GENTILLY

LES ÉCRANS DOCUMENTAIRES
30e édition



La 30ème édition du festival «Les Écrans Documentaires» se déroulera du 13 au 20 novembre 2026 à l'Espace Jean Vilar d' Arcueil et au Lavoir numérique de Gentilly dans le Val de Marne, et au-delà.
La manifestation souhaite refléter la richesse de la création documentaire dans sa diversité, tout ce qui dans le cinéma cherche, essaie, tente, résiste, mord sur le réel...

«Les Écrans Documentaires» ont toujours privilégié la découverte de nouveaux talents en sélectionnant des premiers et seconds films au sein de sa compétition. Des films en rupture qui inventent une articulation inédite entre « manière de faire et forme de pensées ». Des films libres, indépendants, reflet d'une réelle nécessité de leurs auteurs, échappant au formatage et constitués comme des actes artistiques autonomes.

PROGRAMME

ARCUEIL

Vendredi 13 novembre
à l'Espace Jean Vilar
à 20h
SOIRÉE D'OUVERTURE
ÉLÉGIE POUR LES LILAS
de Alain KASSANDA 2025, France, 108'



En octobre 2025, la maternité des Lilas, près de Paris, a fermé ses portes après 61 ans d'activités autour de l'accouchement sans douleur, de l'IVG et du droit des femmes à disposer de leurs corps. Ce lieu important de l'histoire des luttes féministes a été acculé à la fermeture par un déficit financier ancien et croissant, symptomatique du délitement de la santé publique en France depuis plusieurs décennies. Ce film témoigne du quotidien des trois dernières années de la maternité et de la lutte menée par son équipe contre cette mort annoncée. Il prend la forme d'une élégie, du nom du poème antique chantant sur un ton mélancolique la séparation et la mort, mais aussi l'amour.

Samedi 14 novembre
à l'Espace Jean Vilar
à 14h
LUCARNE
de Ulysse SORABELLA, Hadrien WARRAK, BB, Lass, Cédric, LK, F.B, Stifano, R.R, E, Franz 2025, France, 17'
Huit hommes de la maison d'arrêt de Bois d'Arcy prennent la parole et composent le portrait d'un des leurs.

LES MURS DU PALAIS SONT PROPRES
de Robin PANCOT 2026, France, 49'
Entre les murs de l'école des Beaux-Arts de Toulouse, la création est au centre de l'attention. Les artistes exposent et les étudiant.e.s expérimentent. Parmi eux, David, Rani, les deux Christophe et Tonio: l'équipe d'entretien.

à 16h
UN HOMME RESPONSABLE
de Michaël NOYAU 2026, France, 75'
Mon père a subi l'intensification de son travail d'employé de supermarché pendant toute sa carrière,
au détriment de notre relation. Pendant mes études de cinéma, j'effectue un stage à ses côtés pour découvrir et filmer son travail. À sa retraite, j'ai enfin l'occasion de créer un lien intime avec lui, alors qu'il vit seul dans la maison familiale.

ARCUEIL

à 18h

LA GREFFE
de Côme GUIDONI 2026, France, 14'
De nuit comme de jour, en rangs droits, des centaines de jeunes arbres se déploient à perte de vue au cœur de la pépinière de Rungis. Jusqu'au jour du déracinement. Des gestes minutieux en laboratoire. Un trou béant en attente. Une déambulation sous terre. 'La Greffe' navigue dans la mosaïque du vivant en milieu urbain.

LE BUFFLE D'EAU
de Anaïs MAK 2026, France, 58'
Un matin, Mai Gang, le père de la réalisatrice, se lance dans la fabrication d'une carte qui contamine peu à peu le sol du salon familial. L'itinéraire de son évasion clandestine de la Chine vers Hong Kong, dans les années 1970, refait surface. De la confection d'une bouée artisanale aux techniques de nage en mer, ce film est un manuel de survie.

à 20h

HASTA MAÑANA SI DIOS QUIERE
de Alejandro EGIDO 2026, Espagne, 29'
Alejandro Egido retourne dans le village de sa famille paternelle, où il ne se rend plus que pour enterrer des proches. Il y passe quelques jours avec Carmen et Tomasa, sœurs de son grand-père, au quotidien marqué par la routine et l'absence. Le film tisse un parallèle entre la fragilité de la vie humaine et celle d'un village voué à disparaître.

SWEETIE
de Zoé FILLOUX 2025, France, 32'
Dans les coulisses étroites d'un théâtre érotique parisien, des femmes se préparent pour leur strip-tease. Mon amie Dona débute dans ce métier entourée de ses nouvelles collègues.

Dimanche 15 novembre
à l'Espace Jean Vilar

à 14h

LES HARICOTS NE POUSSENT PAS EN LIGNE DROITE
de Carla VERNET 2025, France, 37'
Thierry a exercé 40 ans en agriculture conventionnelle avant de basculer vers la permaculture. Sa ferme est devenue un terrain d'expérimentation pour une agriculture durable.
À travers ses récits et son savoir-faire, il expose la possibilité d'un modèle respectueux des écosystèmes, transformant le mode de vie de celles et ceux qui s'y engagent.

LE VEILLEUR
de Lucile MERCIER 2025, France, 36'
Patrick observe, surveille, protège. Il est agent de sécurité. Depuis l'enfance, il perçoit d'étranges phénomènes. A ses côtés, nous traversons la nuit.

à 16h

JUSQU'OÙ LA FORÊT
de Feda WARDAK, Romain RAMPILLON 2025, France, 76 '
Aux confins de la Seine-Saint-Denis, une forêt résiste aux projets de rénovation urbaine. Pedro et Sapa, deux adolescents récemment arrivés en France, y passent leurs heures libres, en quête d'une liberté perdue en ville. À l'ombre des bois émergent des figures invisibles, celles de celles et ceux qui,avant eux, en ont fait leur foyer.

à 18h

IN A MANNER OF SPEAKING
de Rose Hirgorom 2026, France, 25'
J'étais au travail, je revenais de ma pause déjeuner, et puis plus rien, plus de voix, plus aucun son. Plus aucun son ? – Plus aucun son.

LES ONDES DÉFERLANTES
de Chérine Zidour 2026, France, 23'
Radio Galère, radio libre marseillaise, grésille depuis plus de 40 ans et fait entendre ce qu'on entend trop peu : colères, luttes, espoirs, et récits de celles et ceux que la société invisibilise. À travers ses bénévoles et ses salarié.es, la radio est un lieu où la prise de parole devient un geste politique et un outil d'émancipation.

Jeudi 19 novembre
à l'Espace Jean Vilar

à 19h45

EXTINCTION DES BLEUS,
de Basile Trouillet 2026, France, 18'
Trois voix, trois variations à partir du bleu. Le bleu omniprésent, émouvant ou écrasant, le bleu comme signe de ce qui disparaît.

PLUS CANCÉREUSE QUE MOI, TUMEUR,
de Lilas ROY 2026, France, 19'
Être reconnue socialement comme une femme et avoir un cancer, c'est vivre, a minima, une double mise à l'écart, prises dans des marges et des silences imposés. Émerge ici une petite iconographie pirate du cancer.

PARCOURS D'AUTEUR CONSACRÉ A GAËL LÉPINGLE

à 14h

JE PRÉFÈRE LA RÉALITE,
de Gaël Lépingle 2003, France, 38'
Rita Hayworth, ma grand-mère et moi. Le temps passe. Les images vieillissent... elles aussi.

JULIEN,
de Gaël Lépingle 2010, France, 80'
Julien avait 18 ans. Cet été-là, il faisait le chevalier dans le spectacle du village. Il s'apprêtait aussi à quitter ses amis, ses parents, les paysages de son enfance, à gagner sa vie. Aussi, on pourrait dire : il était une dernière fois. Entre la Beauce et le Val de Loire, le dernier été.

à 16h15

GUY GILLES ET LE TEMPS DÉSACCORDÉ
de Gaël Lépingle 2008, France, 57'
1958. Un jeune homme de vingt ans quitte son Algérie natale pour aller faire sa vie. Cinquante ans plus tard, trois adolescents et un grand appartement donnant sur un boulevard parisien. Au détour d'une pièce, d'une fenêtre, d'un visage, reviennent les films de Guy Gilles, les traces, les voix et les images d'une œuvre méconnue, désaccordée à son temps.

UNE JOLIE VALLÉE
de Gaël Lépingle 2015, France, 52'
Un village dans le Tarn, l'été. Ils travaillent dans des bureaux ou en usine, sont médecins, enseignants ou retraités. Ils se réunissent pour raconter ensemble une histoire et pour la chanter. Les chansons contaminent la vie quotidienne, s'installent dans le paysage. Une comédie musicale d'après Les Trois Mousquetaires d' Alexandre Dumas.

à 18h30

RENCONTRE AVEC GAËL LEPINGLE

GENTILLY

Mercredi 18 novembre
au Lavoir numérique
à 20h
NICOLE NICOLE
de Lauren Dällenbach 2026, France & Suisse, 81'
Nicole, 55 ans, vit encore avec sa mère Alberte. Leur relation de dépendance donne le vertige. Alors que la sœur aînée de Nicole rêve de la voir s'émanciper enfin, Alberte doute de son autonomie. En introduisant une caméra au sein de sa famille, la réalisatrice offre à sa tante Nicole la possibilité d'exister dans un espace de liberté créative.

Vendredi 20 novembre
au Lavoir numérique
à 20h
PALMARÈS / SOIRÉE DE CLÔTURE
OPÉRATION TRAMWAY
de Mehdi Benallal 2025, France, 83'
Années 1980 : en Seine-Saint-Denis, c'est le grand retour du tramway ! « L'Antenne est à nous », une émission de télévision locale financée par le Département, sonde l'opinion publique... quitte à la fabriquer. Quarante ans plus tard, plongée dans les rushes de l'émission à la rencontre des habitants de cette banlieue populaire.

SÉANCES HORS LES MURS

GENTILLY

Dimanche 29 novembre
au Lavoir numérique
à 14h
FROM OKINAWA WITH LOVE
de Hiroshi Sunairi 2023, Japon, Etats-Unis, 101'
En 1971, dans un contexte de troubles liés à l'accord de réversion d'Okinawa, elle a été témoin de violents affrontements qui ont fait la mort d'un policier, une expérience qui l'a incitée à se lancer dans la photographie. Le cycle documentaire Photographie & Japon est présenté par Marine Lefort, fondatrice du podcast «Les Voix de la Photo». Cycle labellisé Bicentenaire de la Photographie par le Ministère de la Culture.

Dimanche 13 décembre
au Lavoir numérique
à 16h
MARC RIBOUD
PHOTOGRAPHIER LE XXE SIÈCLE
de Virginie Linhart 2023, France, 40'
C'est l'histoire d'un génie visuel qui nous a offert certains des clichés majeurs de la photographie contemporaine. C'est l'histoire d'un promeneur insatiable qui a photographié le XXe siècle et ses 5 continents comme personne. C'est l'histoire de Marc Riboud.
Il disait : «La photographie ne change pas le monde, elle montre le monde qui change.
«Ce film exclusivement composé des photos du fonds Riboud et d'images d'archives en est la démonstration.

VITRY-SUR-SEINE

Journée en partenariat avec le MAC VAL
Musée d'Art Contemporain du Val-de-Marne (Vitry-sur-Seine)

Mercredi 18 novembre
à 14h
ICI GRAND OUVERT
Visite guidée de l'exposition de l'artiste SMITH **"Ici grand ouvert"** au MAC VAL



Vendredi 20 novembre - au Lavoir numérique à 20h PALMARÈS / SOIRÉE DE CLÔTURE - OPÉRATION TRAMWAY

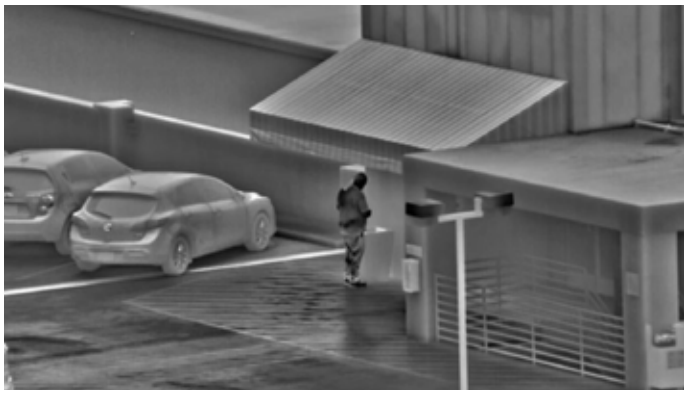
VITRY-SUR-SEINE

à 15h15

Images chauffées à blanc

A LACK OF CLARITY

de Stefan Kruse 2020, Danemark, 23'



L'éclairage public traverse la nuit d'une ville moderne. Un écran d'ordinateur maintient l'espace urbain dans un état d'insomnie permanent, où le jour et la nuit ne se distinguent plus. À partir de vidéos de caméras thermiques trouvées en ligne, A Lack of Clarity questionne l'extension des technologies de surveillance dans la ville contemporaine.

WARM OBJECTS

de Peggy Ahwesh 2007, Etats-Unis, 6'

Des moments domestiques, des activités quotidiennes ordinaires et des scènes de rue filmées avec une caméra infrarouge généralement utilisée pour ses applications militaires et l'espionnage, visant à commenter notre complicité / passivité sur la guerre en Irak et l'état d'angoisse des citoyens Américains.

HAUTE FLASH

de Marne Lucas 2018, Etats-Unis, 7'



Un court-métrage expérimental en infrarouge (IR) sur la transition hormonale de la ménopause. Tourné entièrement avec une lunette de visée infrarouge de qualité militaire, le réticule est visible tout au long du film, faisant référence à la sensation ciblée de changements hormonaux radicaux ressentie tout au long de la périménopause.

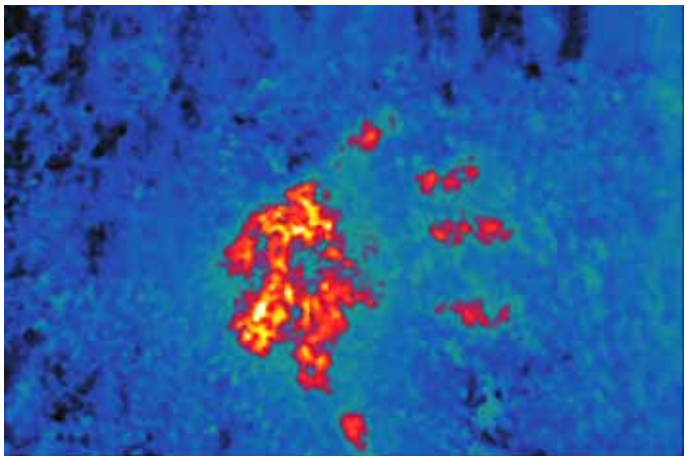
UNDA

de Smith 2016, France, 13'

SMITH a imaginé un film au pouvoir hypnotique, une narration en images qui mène du vacarme à la paix et s'inscrit ainsi dans une démarche plus globale : recommencer la tradition moderne, romantique, science-fictionnelle, botanique, philosophique, pour en proposer une nouvelle lecture, divergente, une bifurcation des possibles.

DENDROMITÉ

de Karine Bonneval 2017, France, 10'



Dendromité cherche à mettre en relation la respiration d'un corps humain et celle d'un arbre. L'espace du film s'inspire des chambres de mesure qui permettent d'isoler une zone du végétal afin d'enregistrer puis d'analyser ses échanges gazeux avec l'atmosphère, et des protocoles scientifiques qui en découlent.

Les adresses

Espace Jean Vilar
1 rue Paul Signac - 94110 ARCUEIL - Tél. 01 41 24 25 55

Lavoir Numérique
4 Rue de Freiberg, 94250 GENTILLY - Tél. 01 49 08 91 63

MAC VAL
Musée d'Art Contemporain du Val-de-Marne
Pl. de la Libération, 94400 VITRY-SUR-SEINE

Infos + sur la programmation :
https://lesecransdocumentaires.org



Ousortir94grandparis
L'actualité mensuelle, art, culture, évènements en numérique de votre département

Agenda

ARCUEIL

Mardi 17 novembre
Rencontre avec ... PHILIPPE GERIN

pour la présentation de son roman Jamais le ciel ni les rivages, lauréat du Prix du Roman 2026 !



L'auteur nous raconte la rencontre de destins marqués par l'exil, les secrets et les blessures du passé. Au fil des chemins qui se croisent, les personnages apprennent à se reconstruire, à renouer avec leur histoire et à retrouver l'espoir. Un roman sensible et profondément humain, où les paysages et les silences disent autant que les mots.Venez à sa rencontre pour échanger autour de son œuvre, découvrir les coulisses de son écriture et partager un moment convivial entre lecteurs.

Mardi 17 novembre - Médiathèque Louis Pergaud
1 rue Louis Frébault - 94110 Arcueil - https://www.cultureaarcueil.fr/accueil/les-evenements-de-toutes-les-mediatheques/rencontre/rencontre-avec-philippe-gerin

CACHAN

Mardi 24 novembre
ATELIER D'ÉCRITURE
SUIVI D'UN SPECTACLE
«ETAT DES LIEU D'UN CHAMP DE BATAILLE»



Le féminisme est-il périmé ? Alors que certains proclament que toutes les batailles ont été gagnées, Etat des lieux d'un champ de bataille interroge cette affirmation.
Un spectacle musical où ironie et humour grinçant se mêlent à une réflexion profonde sur les inégalités toujours présentes.

Mardi 24 novembre 19h - Médiathèque Toni Morrison
11 rue Camille-Desmoulins - 94230 Cachan - Tél. : 01 49 69 61 60
https://mediatheques.ville-cachan.fr/node/content/nid/559667

CHEVILLY LARUE

Samedi 21 novembre
Rencontre avec... BENJAMIN DIERSTEIN



Crédit photo©Jean-Philippe Baltel / Flammarion

Auteur de polars, lauréat du prix Landerneau Polar 2025. Originaire de Bretagne, Benjamin Dierstein a dernièrement écrit **« Bleus, blancs, rouges », « L'étendard sanglant est levé », « 14 juillet ».** Cette trilogie explore la face sombre du pouvoir de 1978 à 1984, entre faits historiques et fiction immersive.

Samedi 21 novembre à partir de 16h - Médiathèque Boris Vian
25 Av du Pdt Franklin Roosevelt - 94550 Chevilly-Larue - Tel. 01 45 60 19 90
https://www.ville-chevilly-larue.fr/agenda/rencontre-avec-benjamin-dierstein/

CRÉTEIL

Samedi 7 novembre

Concert

NICOLAS REPAC & VINCENT BEER-DEMANDER

de la Compagnie VBD&Co

Le célèbre mandoliniste français **Vincent Beer-Demander** retrouve le maitre français du sample Nicolas Repac pour former un duo quasi acoustique ou la mandoline virevolte autour de la guitare et la voix de cet explorateur, multi-instrumentiste et complice de Arthur H. Chansons, poèmes, humour et virtuosité se mêlent avec élégance dans ce show intimiste de deux artistes français majeurs de la scène musicale actuelle.

Samedi 7 novembre 16h à 17h30 - Médiathèque de l'Abbaye-Nelson Mandela - Créteil. **Tout public** enfants accompagnés par un parent. - Gratuit sur inscription : rdvalamedia@gpsea.fr / 01.41.94.65.50 / en ligne

Dimanche 8 novembre
CONCERT VIBRATIONS
«LES MOTS SAUVAGES

Par le conservatoire d'Alfortville

"Les mots sauvages", est un spectacle qui emmène dans un voyage un peu fou, poétique et surprenant, qui donne envie de chanter, de rire, et de danser grâce à la musique. Découvrez le pouvoir du rythme et du silence, la richesse sonore de la langue, les différentes sources d'inspiration et procédés à l'origine de la création.
La formation instrumentale est originale et toutes les oeuvres ont été arrangées sur mesure pour l'occasion : piano, saxophone, clarinette, violoncelle et percussions.

Dimanche 8 novembre 16h à 17h - Médiathèque de l'Abbaye-Nelson Mandela - Créteil. **Tout public, enfants dès 3 ans**
Gratuit sur inscription : rdvalamedia@gpsea.fr / 01.41.94.65.50 / en ligne

CRÉTEIL

Vendredi 13 novembre
RENCONTRE SUR LE THÉME DE L'ÉDUCATION POSITIVE

avec Béatrice Kammerer



Journaliste spécialisée dans l'éducation, **Béatrice Kammerer** vient présenter les origines et les évolutions de cette pédagogie venue des Etats-Unis. Une pédagogie innovante qui divise les spécialistes. Une exploration pour se faire sa propre idée.

▶**Vendredi 13 novembre 18h à 19h Médiathèque de l'Abbaye-Nelson Mandela** - Créteil. **Tout public**
Gratuit sur inscription : rdvalamedia@gpsea.fr / 01.41.94.65.50

Samedi 28 novembre

Spectacle

"LE PETIT LIVRE DES GRANDES CHOSES"

par la Compagnie La Muse en circuit

Linda Edsjö revisite l'univers du «Petit livre des grandes choses» de Sophie Vissière en musique, avec humour et tendresse. Assise sur un tapis, la musicienne accueille son public avec une grande boîte bleue. Une boîte d'où elle sort toutes sortes d'objets. Sous ses mains, ses objets donnent progressivement vie à un monde sonore. Puis viennent une voix, des instruments et des enregistrements ; des musiques prennent forme, puis des chansons et des histoires à la fois familières et nouvelles, inspirées par ce monde des tout-petits.

▶**Samedi 28 novembre 10h30 à 11h - Médiathèque de l'Abbaye-Nelson Mandela** - Créteil. **De 0 à 5 ans**
Gratuit sur inscription : rdvalamedia@gpsea.fr / 01.41.94.65.50 / en ligne

FRESNES

Samedi 21 novembre

Conférence science-fiction

DUNE

Par **Nicolas Allard** professeur agrégé de lettres modernes et essayiste. Spécialiste de pop culture et des littératures de l'imaginaire.
De la naissance du roman Dune à ses adaptations cinématographiques, cette conférence propose une découverte de l'univers foisonnant de cette œuvre incontournable de la science- fiction. Elle explorera la genèse de la saga, ses grandes thématiques et son influence durable sur la culture contemporaine.

▶**Samedi 21 novembre 17h - Bibliothèque municipale Gabriel Bourdin** - 26, rue Maurice Ténine - 94260 Fresnes - Tel. 01 78 68 27 10 Réserv. conseillée à la bibliothèque.

VINCENNES

Samedi 14 novembre

Projection de film

LES HÉRITIERS

de Maxence Voiseux (2016)

Trois frères dans l'Artois : Hubert le marchand de bestiaux, Dominique le boucher et Thierry l'éleveur. Trois métiers dans la viande et trois façons d'appréhender la vie et la génération suivante. Comment transmettre ce savoir-faire, cet ancrage à la terre et la vie qui va avec ? Que feront les enfants de cet héritage ?

▶**Samedi 14 novembre 16h30 - Salle des Académiciens** - Bâtiment Cœur de Ville, 98 rue de Fontenay - Vincennes - Entrée libre dans la limite des places disponibles - https://biblio.vincennes.fr/agenda-des-animations/animation/334

Spectacle jeunesse

ZILLE, ZAILLE, ZOUILLE

Les aventures de Pipelette la chaussette continuent... Au fil des chansons, comptines et jeux de doigts, les enfants vont de surprise en surprise et manipulent les marionnettes. Un spectacle interactif où les instruments de musique subliment l'univers merveilleux de Pipelette et nous invitent à voyager dans son monde./ De 2 à 5 ans

▶**Samedi 14 novembre 10h30 - Bibliothèque SUD** - 3 Rue du Maréchal Maunoury - 94300 Vincennes - Réservation au 01 43 74 16 26.

Samedi 21 novembre

Projection de film

LE CRACK de Maxence Voiseux (2019)

C'est l'hiver dans les plaines de l'Artois. La saison des courses de trot est sur le point de démarrer. Jérémy Koubiche, le jockey vedette de la région, doit s'occuper de l'écurie de son beau-père depuis que ce dernier lui en a confié la gestion. Mais Jérémy a décidé que cette nouvelle saison ne sera pas comme les précédentes. Il n'a qu'une idée en tête, qu'une seule envie, une obsession absolue : descendre concourir à Vincennes.

▶**Samedi 21 novembre 16h30 - Salle des Académiciens** - Bâtiment Cœur de Ville, 98 rue de Fontenay - Vincennes - Entrée libre dans la limite des places disponibles - https://biblio.vincennes.fr/agenda-des-animations/animation/334

Spectacle jeunesse

LE TRAIN-TORTUE

Par **Anne-Lise Vouaux-Massel**

Les vacances sont finies. La maman et l'enfant prennent le train pour rentrer à la maison. Là-bas attend le doudou-tortue oublié de l'enfant. Entre paysages traversés et scènes de train, souvenirs de vacances et désir profond du doudou, ce spectacle est un voyage en train «extraordinaire» vécu par un enfant. / Public familial - enfants de 1 à 5 ans

▶**Samedi 21 novembre 10h30 - Bibliothèque Sud Alfred-de-Vigny**
3 Rue du Maréchal Maunoury - 94300 Vincennes - Réserv. Bibliothèque Sud ou au 01 43 28 96 15 - https://biblio.vincennes.fr/agenda-des-animations/animation/1096

Samedi 28 novembre

Concert Musique nord américaine

STRAWBERRY MOON



Duo d'autrices-compositrices franco-américain, Strawberry Moon est une relecture du old-time, du folk et du bluegrass à travers des compositions originales. Portées par une énergie lumineuse et des harmonies vocales habitées, Anaëlle Trumka (chant, banjo, violon) et Lucia Legnini (chant, guitare) dépassent les traditions américaines avec une sensibilité transatlantique résolument contemporaine.

▶**Samedi 28 novembre 16h - Salle des Académiciens** - Bâtiment Cœur de Ville, 98 rue de Fontenay - Vincennes - https://biblio.vincennes.fr/agenda-des-animations/animation/1098

Spectacle jeunesse

UNE AMITIÉ

Par la cie chouette, il pleut !

Assistez au spectacle Une amitié inspiré de l'album Loulou de Grégoire Solotareff. Une belle réflexion sur l'amitié, où le théâtre d'objet s'invite dans un sac à dos castelet./ Enfants de 3 à 8 ans

▶**Samedi 28 novembre 9h45 et 11h - Salle des Académiciens**
Bâtiment Cœur de Ville, 98 rue de Fontenay - Vincennes - Réservation à l'Espace Jeunesse ou au 01 43 98 67 51





LES ARTS D'ELOM
LA CULTURE EN PARTAGE





LES ARTS D'ELOM : deux sœurs, une vision commune

LES ARTS D'ELOM est née de l'initiative de **Flavienne Elom** et **Annabelle Elom Bayart,** deux sœurs jumelles dont la sensibilité artistique s'est construite au sein d'un environnement familial nourri d'art, de littérature, d'écriture et de musique. Leur regard s'est formé dans ce contexte, et leurs parcours complémentaires se rejoignent aujourd'hui autour d'une même idée : créer des espaces où artistes et publics peuvent se rencontrer, expérimenter et partager.

Annabelle Elom Bayart, professionnelle de la production culturelle, a fondé en 2010 **ART BAYART,** structure dédiée à la coordination artistique, à la scénographie et à l'organisation d'événements. Elle mène également une pratique personnelle sous le nom d'**ANNA,** où elle explore les relations entre image, espace, geste et narration.
Cette double activité - artistique et professionnelle - nourrit la dimension esthétique et expérimentale des projets de l'association.

Flavienne Elom, engagée depuis plus de vingt ans dans le champ du handicap, a siégé au sein des **commissions Culture** et **Accessibilité Handicap** de la ville de Courbevoie. Cette expérience lui apporte une connaissance fine des enjeux d'inclusion et des besoins des publics concernés par des handicaps invisibles. Elle développe une approche structurée, attentive aux dispositifs, aux usages et à la manière d'accueillir la diversité des publics dans les lieux culturels.

À travers des **ateliers,** des **rencontres** et des **projets artistiques participatifs, LES ARTS D'ELOM** souhaite contribuer à une culture plus accessible, ouverte et vivante. L'association mène également un travail de **sensibilisation au handicap invisible,** afin de favoriser une meilleure compréhension de ces situations souvent méconnues.

Sa démarche repose sur trois valeurs essentielles : **création, inclusion** et **transmission.** L'accessibilité est pensée dès la conception des projets, afin que chacun puisse trouver sa place, participer et vivre pleinement l'expérience artistique.

Pour **LES ARTS D'ELOM,** l'inclusion n'est pas un ajout au projet artistique : **elle en constitue le cœur.**

Contact : contact@lesartsdelom.fr





« LUMIÈRE NOIRE » DÉCOUVRIR EN NOVEMBRE 2026

« LUMIÈRE NOIRE »
ATELIER ARTISTIQUE IMMERSIF

Et si la peinture s'illuminait ?

Une expérience participative autour de la lumière et de la peinture, proposée par **LES ARTS D'ELOM.**

Animé par :
• **Christian Doulet, artiste peintre**
Avec la participation de :
• **Annabelle Elom Bayart (ANNA)**

15 participants seulement
Adultes et jeunes dès 16 ans
Une expérience unique, accessible et créative

INSCIPTION : HelloAsso : https://www.helloasso.com/associations/les-arts-d-elom-la-culture-en-partage/evenements/atelier-artistique-lumiere-noire-1

ATELIER ARTISTIQUE

« Lumière Noire »

ORGANISÉ PAR

LES ARTS D'ELOM

LA CULTURE EN PARTAGE

Plongez dans un univers où la peinture s'illumine et créez votre œuvre à emporter !



QUAND ?

Samedi 21 novembre 2026
14h30 – 17h30
(merci d'arriver 15 min avant)

OÙ ?

Salle Esperet
125 rue Armand Silvestre
92400 Courbevoie

POUR QUI ?

Adultes et jeunes dès 16 ans
Tous niveaux
Atelier inclusif : une attention particulière est portée aux personnes en situation de handicap invisible

INTERVENANTS

Encadré par
Christian Doulet
artiste peintre
Co-animé par
Annabelle Elom Bayart

MODALITÉS

30 € (Frais de participation)
Matériel fourni
& collation offerte
Places limitées –
inscription obligatoire

INSCRIPTION / INFOS

06 85 84 27 06 | contact@lesartsdelom.fr

EN PARTENARIAT AVEC

Le Géant des BEAUX-ARTS
Tout pour l'Artiste

CARMELO PARIS

Sculpteur



Série Crystal Tide

En créant Carmelo Paris, Carmelo a voulu créer une marque qui incarnerait l'essence de l'art sur mesure, de la célébration culturelle et de l'artisanat éthique. Chaque pièce créée sous le nom de Carmelo Paris est un témoignage de ces valeurs, méticuleusement fabriquée pour trouver un écho auprès de la clientèle sophistiquée et exigeante de la marque. La philosophie de la marque est centrée sur la création d'objets d'art qui sont non seulement visuellement étonnants, mais aussi imprégnés de récits riches et d'une signification culturelle.

En Image
Une symphonie d'élégance et de beauté naturelle
Inspiration: Les explorations sous-marines de Carmelo et son respect pour l'environnement marin influencent chaque détail, reflétant les cycles en constante évolution de l'océan. Chaque pièce rappelle l'interconnexion de toutes les formes de vie, la nécessité de préserver notre planète et la puissance sereine des eaux du monde.

Materiaux:
La série Crystal Tide présente des cristaux et des pierres de première qualité soigneusement sélectionnés pour refléter l'éclat et la clarté de l'océan.



Phoenix

carmelo@sospacific.co
+33 07 87 16 73 85

L'agate, avec sa beauté stratifiée, symbolise les sables et les courants changeants des fonds marins. Le saphir évoque les bleus profonds de l'océan, tandis que l'opale de feu capture l'énergie vibrante et la chaleur des récifs coralliens. Le sable dolomite représente les textures douces et sereines des fonds marins, et le corail est un clin d'œil aux écosystèmes marinsfragiles qui ont besoin de notre protection. Chaque matériau est choisi avec soin pour refléter la majesté de l'océan et l'importance de préserver sa beauté.

Le chef d'œuvre du phénix: Renaissance raffinée
Materiaux:
Le chef-d'œuvre Phoenix est composé de matériaux méticuleusement choisis, notamment l'amétrine (76,93 ct), les cristaux de calcite (486 gr) et l'or jaune (29 gr). Ces éléments sont harmonieusement mélangés pour transmettre l'essence de la beauté éternelle et le pouvoir transformateur de l'art

Jusqu'au 31 juillet 2027 - NOGENT SUR MARNE

L'HISTOIRE S'AFFICHE

400 ans d'histoire par l'affiche

Le Musée intercommunal de Nogent-sur-Marne présente une exposition consacrée à 400 ans d'histoire par l'affiche. Elle est réalisée d'après la collection d'Alain GESGON, le plus grand collectionneur français d'affiches politiques qui a collecté près de 300 000 affiches, tracts et objets de propagande, du XIVe siècle à sa mort en 2024. La collection est aujourd'hui gérée par le CIRIP, centre international de recherche sur l'imagerie politique.

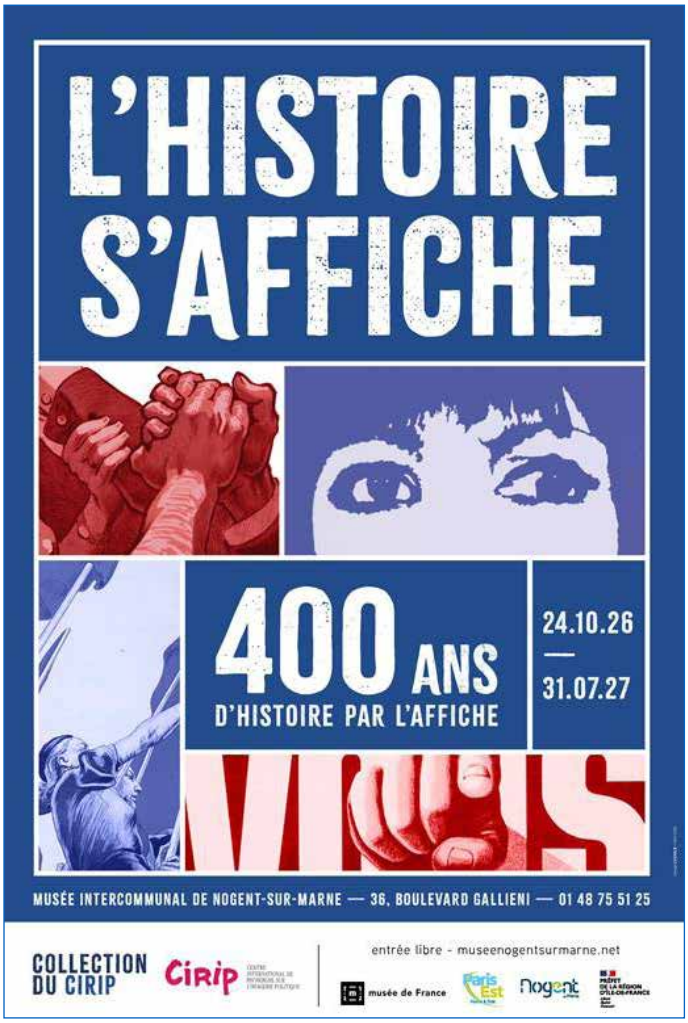
La sélection permet de dresser un panorama des **400 dernières années de communication historique et politique en France,** depuis les guerres de religions jusqu'au début du XXIe siècle.
54 affiches sont encadrées et présentées sur place. Une sélection de 184 affiches est présentée sur bornes. 4 vitrines présentent des objets liés à la politique.

Les affiches sont présentées en 3 grands parties :

Les affiches officielles présentent les événements marquants de l'histoire de France : révocation de l'édit de Nantes, Convocation des États généraux, exécution de Louis XVI, Révolution de 1848, coup d'État du 2 décembre 1851, Commune de Paris, victoire sur le nazisme en 1945, referendum pour l'autodétermination de l'Algérie... Elles incarnent les événements fondateurs de notre histoire.



Alain Gesgon à son domicile parisien en 2004 - Photo© Sébastien Leban



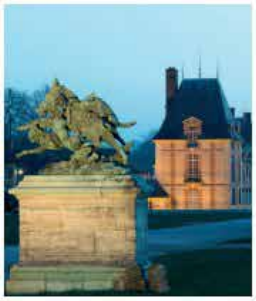
- Les affiches électorales.
Pour les élections législatives, l'affiche satirique dénonce le penchant politique de l'Église, ridiculise les parlementaires qui augmentent leurs salaires. L'affiche joue sur la peur quand elle s'oppose au Cartel des gauches. Le graphisme s'inspire de la BD, de l'imagerie populaire.
Pour l'élection présidentielle, on présente des visages rassurants de candidats tandis que pour dénigrer l'adversaire, on expose des caricatures grinçantes.

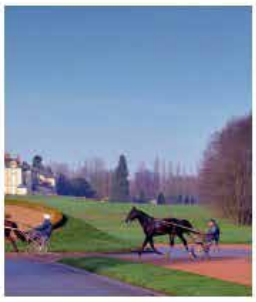
- Les affiches de contestation traduisent toutes les sensibilités : communistes, antis communistes ; anarchistes, royalistes, syndicaliste Toutes sont d'une grande puissance graphique. Un film diffusé dans l'exposition fait un focus sur les affiches de mai 68 dont la production particulière est narrée dans une interview du collectionneur Alain Gesgon.

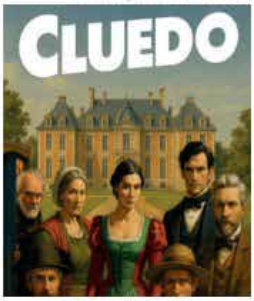
Des vitrines d'objets montrent les politiciens célébrés ou caricaturés par l'objet. Des jeux destinés aux enfants caricaturent Hitler (1944). Le général de Gaulle est alternativement pipe ou casse-noix. La Guerre d'Algérie suscite son lot d'objets ainsi que mai 68 ou le bicentenaire de la Révolution française...

Jusqu'au 31 juillet
Musée intercommunal de Nogent-sur-Marne
36, boulevard Gallieni - 94130 Nogent-sur-Marne
https://museenogentsurmarne.net/index.php?page=exposition-en-cours&id=1014

LA SAISON CULTURELLE 2026CHÂTEAU DE GROS BOIS - BOISSY SAINT LÈGER









Venez découvrir le domaine de Grosbois...

La **saison culturelle 2026** se poursuit au château de Grosbois. Deux **derniers concerts** viendront clore l'année en beauté. Le **14 novembre,** le **pianiste Russe Jacob Katsnelson** sera au grand salon accompagné par le violoncelliste français Guillaume Martigné. Le **12 décembre, MusiqueMuse célèbrera son 20e anniversaire** avec un **concert d'exception** autour du Grand Mozart.

Des **visites théâtralisées** pour le **jeune public** viendront compléter cette programmation durant les **vacances scolaires.** Le **samedi 19 décembre à 14h,** le château vous propose une visite immersive du château au temps du Prince de Wagram. **De saynète en saynète,** vos enfants pourrons se glisser dans la peau de personnages de l'Empire et participer à la remise de la légion d'honneur de Berthier.

Une occasion unique pour le public de découvrir un **site confidentiel** et un patrimoine d'une richesse méconnue.

VISITES GUIDEES SUR RESERVATION

PROCHAINES DATES:

Samedi 14 novembre 2026
Samedi 12 décembre 2026
Samedi 19 décembre 2026*

***ATTENTION :** dates en gras, pas de visites guidées classiques du château mais une visite familiale.

HORAIRES:

10h00 à 11h00: visite du centre hippique
14h00 à 15h00: visite du château

ACTIVITES FAMILIALES *

PROCHAINES DATES :

PENDANT LES VACANCES SCOLAIRES À 14H:

Samedi 19 décembre à 14h, visite costumée «La Vie du Petit Prince» (7 à 11ans)

CONTACT : 01 49 77 15 22

SOCIÉTÉ DU TROTTEUR FRANÇAIS — MusiqueMuse

ACCÈS PIETONS:

entrer par le portillon piéton à gauche de la grille sur N19, sonner à l'interphone du gardien

ADRESSE:

avenue du Maréchal de Lattre de Tassigny,
94470 Boissy-Saint-Léger

TRANSPORTS EN COMMUN :

• gare du RER A 'Boissy-Saint-Léger'

• ligne de bus n°451, 3121, 423

Direction Santeny / Guignes / Brie-Comte-Robert

• arrêt 'Tournebride'

ACCÈS VOITURE:

ADRESSE:

46 avenue de Grosbois
94440 Marolles-en-Brie

PARKING :

Dans le domaine

CONCERTS

PROCHAINES DATES :

- Samedi 14 novembre 2026, 16h30
- Samedi 12 décembre 2026, 16h30

TARIFS

TARIF VISITE CENTRE :
TARIF NORMAL: 17,50€
TARIF REDUIT (7 à 17ans): 15€

TARIF VISITE CHATEAU :
TARIF NORMAL: 19,50€
TARIF REDUIT (7 à 17ans): 15€
GRATUITÉ (0 à 6ans)

TARIF ACTIVITES FAMILIALES :
TARIF ENFANT (-18ans) : 17,50€
TARIF ADULTE ACCOMPAGNANT : 15€

TARIFS CONCERTS :
TARIF PLEIN : 29€
TARIFS ABONNES: 25€
TARIF REDUIT (-25ans): 16€

RESERVATION:

WWW.DOMAINEDEGROSBOIS.COM/VISITES

Mardi 17 novembre - GRAND-ORLY SEINE BIÈVRE

9ES ASSISES DU DÉVELOPPEMENT ÉCONOMIQUE ET DE L'EMPLOI

Temps fort annuel du territoire, les Assises du développement économique et de l'emploi accueillent les acteurs du Territoire pour débattre des grands enjeux économiques mais aussi pour se rencontrer et échanger.
Conférences, village des entreprises, temps d'échanges : cette édition réunira spécialistes, monde entrepreneurial, sphères institutionnelles et économiques engagées autour d'une ambition commune : **Construire un développement inclusif, productif et durable, au service de l'emploi des habitants.**

Programme

Les conférences
En ce début de mandat et dans un contexte économique difficile et incertain, quelles sont les grandes orientations et axes d'intervention à retenir pour répondre aux enjeux économiques du territoire et aux besoins en emploi de la population ?
Quatre grands enjeux seront au coeur des échanges, animés par les quatre vice-présidents et vice présidentes délégués du territoire, avec des témoignages d'acteurs économiques, des contributions d'experts et d'entrepreneurs engagés, ainsi que des partenaires institutionnels et économiques.

Renforcer l'ancrage territorial des entreprises et leur responsabilité sociale et environnementale (RSE)
Comment accompagner les entreprises pour un engagement local à plus fort impact tout en favorisant leur développement ? Comment valoriser et soutenir le développement de l'ESS et les coopérations avec les entreprises sur le territoire

Innover pour une ville plus durable
Du bâtiment de demain à l'alimentation durable, comment renforcer l'innovation dans les villes et faire vivre les coopérations qui permettent l'émergence de nouvelles solutions ?

Faciliter l'accès des habitants à l'emploi local et leur montée en compétences
Comment rapprocher entreprises, acteurs de l'emploi, de l'insertion et de la formation pour répondre aux besoins du territoire et favoriser l'accès aux opportunités locales ?

Accélérer la réindustrialisation
Comment conforter la dynamique de réindustrialisation, accompagner l'investissement et le développement des entreprises productives déjà présentes et permettre à de nouveaux projets structurants de se concrétiser ?

En présence notamment de : **Stanislas Bourron,** préfet du Val-de-Marne, **Méhadée Bernard,** présidente du Grand-Orly Seine Bièvre et adjointe au maire d'Ivry-sur-Seine, **Hélène de Comarmond,** maire de Cachan, **Laurence Faure,** directrice de l'aéroport Paris-Orly, **Patrick Rakotoson,** président de la Chambre de commerce et d'industrie de l'Essonne, **Vincent Diot,** président de la Chambre de métiers et de l'artisanat Île-de-France - Val-de-Marne, les vice présidents/présidentes du Grand-Orly Seine Bièvre

Avec également les contributions de l'UPEC, l'École Du Breuil, d'AgroParisTech, de France Travail, d'entreprises du territoire…

A découvrir également :

Le Prix des entreprises à impact 2026
Cinq lauréats, cinq projets engagés : découvrez les entreprises et porteurs de projet récompensés pour leur impact positif sur le territoire.

Le Village des entreprises
Un espace d'échanges pour : découvrir l'offre de services du Grand-Orly Seine Bièvre en matière de développement économique et d'emploi, rencontrer des entreprises accompagnées venues présenter leurs projets et partager leur expérience, échanger avec les partenaires de l'écosystème : clusters et pôles de compétitivité, clubs d'entreprises…

Mardi 17 novembre à partir de 16h30 - Théâtre Jacques Carat
21 avenue Louis Georgeon - 94230 Cachan
Gratuit sur inscription :
https://server.matchmakingstudio.com/fr/Les_Assises_Du_Grand_Orly_Seine_Bievre_2026/
Contact : Service Développement Économique et Emploi - Grand-Orly Seine Bièvre
Email : deveco@grandorlyseinebievre.fr

Agenda

Lundi 9 novembre

EPT GRAND-ORLY SEINE BIÈVRE

Mois de l' ESS
Webinaire

MARCHÉS PUBLICS ET RSE EN 2026 : COMMENT SE PRÉPARER AUX NOUVELLES OBLIGATIONS ?

Depuis le 22 août 2026, les exigences RSE se renforcent dans les marchés publics. Êtes-vous prêt à transformer vos engagements responsables en véritables leviers d'accès aux appels d'offres ?
Organisé avec la CCI 94, ce webinaire vous donnera toutes les clés pour : Comprendre les nouvelles attentes des acheteurs et vous adapter aux nouvelles exigences et accéder aux marchés publics.

Programme

- Le nouveau cadre réglementaire
- Le témoignage de grands donneurs d'ordre publics
- Le retour d'expérience d'une PME ayant remporté des appels d'offres
- Les outils et ressources à la disposition des TPE / PME

Les intervenants :

- **Enora BERENGER,** Conseillère en Développement Durable à la CCI94,
- Les services Commande publique et Développement économique du Grand-Orly Seine Bièvre,
- **Marc LEVASSEUR,** Responsable RSE et Achats du groupe ADP,
- **Pierre MORENO,** Directeur chez Imprimerie Grenier.

Ce webinaire concret et accessible vous permettra de mieux comprendre comment transformer vos engagements RSE en véritable atout et levier d'accès aux marchés publics.
Pour qui ? Les entreprises, notamment les TPE et PME, et les structures ESS souhaitant développer leur démarche RSE et répondre à des marchés publics.

Lundi 9 novembre 2026 de 12h à 13h
Insc. https://events.teams.microsoft.com/event/66b781cd-9bda-41e5-bcd1-f98ba49960cd@07f2d2f9-b1c9-47e8-b00c-a5903cc61e74?source=copyLinkLegacyShareEventDialog

Mardi 10 novembre

EPT GRAND-ORLY SEINE BIÈVRE - ARCUEIL

Mois de l' ESS

REMISE DES PRIX DE L'APPEL A PROJETS ESS ET RENCONTRES AVEC LES ACTEURS DE L'ACCOMPAGNEMENT ET DU FINANCEMENT

Speed-meeting, remise des prix de l'appel à projet du GRAND-ORLY SEINE BIÈVRE pour l'économie sociale et solidaire : porteurs et porteuses de projets, structures de l'ESS, rencontrez les acteurs de l'accompagnement et du financement.

Programme :

- **9h30 :** Mot d'accueil de **Marie Jay,** vice-présidente du Grand-Orly Seine Bièvre déléguée à l'économie sociale et solidaire, l'innovation, l'alimentation et les achats responsables
- **9h40 :** Découvrez les nouveaux lauréats de l'appel à projets ESS 2026
- **10h45 :** Speed-meeting avec les acteurs de l'accompagnement et du financement

Les partenaires présents :
Besoin d'un accompagnement, d'un financement ou de développer votre réseau ? Venez échanger avec les partenaires présents au speed-meeting :

- **BGE Adil** - Dispositif Local d'Accompagnement (DLA)
- **Les Cigales** - Île de France
- **France Active Métropole et France Active Seine et Marne Essonne**
- **Conseil départemental du Val-de-Marne** - Service Proj'aide
- **CRESS IDF** - Chambre Régionale de l'Economie Sociale et Solidaire d'île de France
- **REFER** - Réseau Francilien du Réemploi
- **L'Appui RH** du Grand-Orly Seine Bièvre
- **Les réseaux de l'insertion** par l'activité économique du Val-de-Marne
- **URSCOP** - Île-de-France est l'union régionale des Scop et Scic

Pour qui ? Les porteurs de projets et les structures de l'économie sociale et solidaire

Mardi 10 novembre de 9h à 12h30, puis cocktail - Tiers-lieu Magma de Plateau Urbain - 14-16 rue Berthollet - 94110 Arcueil

Participation : sur inscription. Vous n'êtes pas lauréat de l'appel à projets ? Vous pouvez également participer au speed-meeting, sur inscription. https://server.matchmaking-studio.com/fr/GrandOrlySeineBievre_RemiseDesPrixESSEtRencontresFinancements_2026/

Mardi 10 et Jeudi 12 novembre

EPT GRAND-ORLY SEINE BIÈVRE

Les ateliers de l'entrepreneuriat
Webinaire

PENSEZ-VOUS AVOIR UNE BONNE POSTURE POUR RÉUSSIR ?

Organisateur : GEAL Conseil
Public : Porteurs de projet, entrepreneurs, chef d'entreprise

Mardi 10 et Jeudi 12 novembre 10h/12h - insc. https://www.grandorlyseinebievre.fr/agenda-du-grand-orly-seine-bievre/webinaire-pensez-vous-avoir-une-bonne-posture-pour-reussir

Jeudi 12 novembre

CHOISY LE ROI

Cité des métiers du Val-de-Marne

LES MÉTIERS QUI RECRUTENT

Explorez les secteurs qui recrutent et trouvez votre voie professionnelle. Vous vous interrogez sur votre avenir professionnel ? Vous souhaitez mieux connaître les secteurs qui recrutent et repérer les opportunités d'emploi qui s'offrent à vous ? Cet atelier est fait pour vous !

Conçu comme un temps d'échange et de découverte, cet atelier vous permettra de :

- **Mieux comprendre** les secteurs porteurs sur le territoire.
- **Identifier les métiers** accessibles selon votre profil.
- **Découvrir les conditions de travail,** les compétences attendues et les perspectives d'évolution.
- **Repérer les formations** et les employeurs qui recrutent.
- **Poser vos questions** à des conseillers emploi pour affiner votre projet

Que vous soyez en recherche d'emploi, en reconversion ou simplement curieux de découvrir de nouveaux horizons, cet atelier vous aidera à éclairer vos choix et à mieux vous orienter dans un paysage professionnel en constante évolution.

Jeudi 12 novembre 13h - Cité des métiers du Val-de-Marne
14, rue Waldeck Rousseau - Choisy-le-Roi
Inscription gratuite: 06 40 69 16 57
Venez avec vos questions, repartez avec des réponses et des pistes concrètes !
Infos + : https://www.citedesmetiers-valdemarne.fr/evenement/les-metiers-qui-recrutent-6a4f69e09aa3

EPT GRAND-ORLY SEINE BIÈVRE

Les ateliers de l'entrepreneuriat
Webinaire

VENEZ A LA RENCONTRE DE LA CPAM DU VAL DE MARNE !

Organisateur : la CPAM
Public : dirigeants d'entreprise, associations et aux auto-entrepreneurs.

Jeudi 12 novembre 10h / 12h30
Insc. https://www.grandorlyseinebievre.fr/agenda-du-grand-orly-seine-bievre/webinaire-venez-la-rencontre-de-la-cpam-du-val-de-marne

Vendredi 13 novembre

EPT GRAND-ORLY SEINE BIÈVRE- CACHAN

Les ateliers de l'entrepreneuriat

ANTICIPER SA CLÔTURE COMPTABLE POUR MIEUX MAITRISER SA FISCALITÉ

La clôture comptable ne se résume pas à une formalité administrative : c'est aussi le dernier moment pour agir sur son résultat fiscal et maîtriser le montant de ses impôts.

Au cours de cet atelier pratique, vous découvrirez **10 actions concrètes à mettre en œuvre avant la clôture de votre exercice afin de sécuriser votre situation fiscale,** préserver votre trésorerie et éviter de passer à côté d'économies légales parfois méconnues.

L'objectif : repartir avec une checklist opérationnelle des actions à mener avant la clôture comptable pour réduire légalement votre charge fiscale et éviter les erreurs qui peuvent coûter cher.

Vendredi 13 novembre 10h/12h - La Fabrique - 11 Avenue de la Division Leclerc - 94230 - Cachan - **Insc .** https://www.linscription.com/pro/inscription-v2.php?P1=256379$P2=$P3=1$P4=1$P5=$bnVtXzQ3Nw==

Samedi 14 novembre

MAISONS ALFORT

FORUM DE LA FORMATION VÉTÉRINAIRE

Au programme : découverte, dialogue avec les étudiants pour découvrir le cursus et les différents facettes qui font la profession vétérinaire.. Ce forum est à destination des étudiants engagés dans une voie menant aux concours vétérinaires et aux lycéens en terminale intéressés par la voie post-bac d'accès aux Ecoles nationales vétérinaires.

Liens de connexion sur https://www.vet-alfort.fr/evenements/forum-de-la-formation-veterinaire Aucune inscription n'est nécessaire : il vous suffira de vous connecter à l'heure prévue de la conférence qui vous intéresse.

Mardi 17 novembre

EPT GRAND-ORLY SEINE BIÈVRE- VIRY CHATILLON

Les ateliers de l'entrepreneuriat

COMMENT FAIRE SON ÉTUDE DE MARCHÉ ?

Mardi 17 novembre 14h/16h - La Station - 105 Avenue Victor Schoelcher - 91170 - Viry-Châtillon - **Insc.** https://www.linscription.com/pro/inscription-v2.php?P1=256397$P2=$P3=1$P4=1$P5=$bnVtXzQ3Nw==

Mercredi 18 novembre `

CHOISY LE ROI

Cité des métiers du Val-de-Marne

LES RENDEZ-VOUS DES MÉTIERS FOCUS SUR LES MÉTIERS DE L'INDUSTRIE

La Cité des métiers, en étroite collaboration avec le GRETA 94 vous propose de découvrir les métiers de l'industrie. Pendant toute une matinée, plongez dans le monde de l'industrie, ses différents métiers, ses savoir-faire et les innovations du secteur. Découvrez des métiers essentiels à notre quotidien, à notre économie et sans qui le pays n'avancerait pas. Vous pourrez également découvrir les formations pour y accéder, les compétences à mobiliser, comment se former, les grilles de rémunération, les perspectives d'évolution, etc.

Mercredi 18 novembre 10h - Cité des métiers du Val-de-Marne
14, rue Waldeck Rousseau - Choisy-le-Roi - Insc. 06 40 69 16 57
Infos + : https://www.citedesmetiers-valdemarne.fr/evenement/les-rdv-des-metiers-focus-sur-les-metiers-de-l-industrie-6ad87e93f31df

EPT Grand-Orly Seine Bièvre / CHOISY LE ROI

Les ateliers de l'entrepreneuriat

FINANCER SON ENTREPRISE : LE BÉNÉFICE DU MICRO CRÉDIT

Intervenant : ADIE

Trouver un financement est souvent la première difficulté quand on crée ou développe son activité, surtout sans apport personnel ni accès au crédit bancaire. Le micro-crédit apporte une réponse concrète. Celui de l'Adie permet aux personnes exclues du crédit bancaire de créer leur propre emploi ou de développer une activité existante, quels que soient le secteur d'activité et le statut juridique. Il s'accompagne d'un suivi personnalisé avant, pendant et après la création, ce qui fait la force du dispositif : selon l'étude d'impact de l'Adie, 80 % des entreprises créées avec son soutien sont encore actives au bout de 3 ans.

Au cours de cet atelier animé par l'Adie, vous découvrirez :

- Ce qu'est un micro-crédit professionnel et à qui il s'adresse ;
- Les projets qu'il permet de financer et les conditions pour l'obtenir ;
- **L'accompagnement gratuit** proposé en complément du financement ;
- **Les démarches** pour déposer une demande et être suivi par une agence près de chez vous.

Mercredi 18 novembre 10h/11h30 - Centre de l'entrepreneuriat
137 avenue Anatole France - Choisy-le-Roi - 01 78 90 88 17

EPT PARIS EST MARNE & BOIS
NOGENT SUR MARNE
CCI Val de Marne

LES TROPHÉES DU TERRITOIRE PEMB

Les Trophées du Territoire de PEMB mettent à l'honneur les entreprises qui contribuent au dynamisme économique local. Au-delà de la cérémonie, c'est aussi l'occasion de rencontrer les acteurs économiques du territoire, de développer son réseau et de faire émerger de nouvelles opportunités.

Programme

Une soirée pour se rencontrer et créer des opportunités

Dirigeants, entrepreneurs et acteurs économiques, profitez de cet événement pour :

- **Développer votre réseau** en échangeant avec les entreprises et dirigeants du territoire.
- **Identifier de futurs partenaires,** clients ou prestataires locaux, notamment dans le cadre de votre démarche RSE.
- **Découvrir des initiatives inspirantes** et des entreprises qui font bouger le territoire.
- **Rencontrer les clubs d'entreprises,** les équipes de la CCI Val-de-Marne et les acteurs engagés dans le développement économique local.

Mercredi 18 novembre 19h30 - PAVILLON BALTARD
12 av. Victor Hugo - 94130 Nogent -sur-Marne
Insc. https://www.entreprises.cci-paris-idf.fr/evenements/les-trophees-du-territoire-pemb

VILLEJUIF

MOIS DE L'ESS

INITIATIVES ET LEVÉE DE FONDS CITOYENNES, L'ESS AU SERVICE DE L'ENGAGEMENT DES HABITANTS !

Organisateur : CIGALES Île-de-France,
Public : Acteurs de l'ESS, Tout public

Comment pérenniser une initiative locale ? Venez échanger lors d'une table ronde consacrée au retour d'expérience du café coopératif de Villejuif, puis découvrez la bourse aux projets des CIGALES, ces clubs d'épargnants qui investissent dans des projets locaux.

Rencontre ouverte aux professionnels, aux étudiants et au grand public.

Mercredi 18 novembre 17h30/ 21h - Médiathèque Elsa Triolet
1 esplanade Pierre-Yves-Cosnier - 94800 Villejuif
Insc. https://www.grandorlyseinebievre.fr/agenda-du-grand-orly-seine-bievre/initiatives-et-levee-de-fonds-citoyennes-less-au-service-de-0

Conférences / Informations / Colloques/ Visites / Portes ouvertes / Formations

Jeudi 19 novembre

EPT Grand-Orly Seine Bièvre - VIRY CHATILLON

PETIT DÉJEUNER RÉSEAU

Un moment convivial de networking et de partage à destination des porteurs de projet, entrepreneurs et entreprises du secteur Essonne. L'occasion de rencontrer d'autres acteurs économiques, d'échanger autour de vos projets, de développer votre réseau et de créer de nouvelles opportunités professionnelles.

Jeudi 19 novembre 9h15/11h - La Station 105 av. Victor Schoelcher - 91170 - Viry-Châtillon - https://www.linscription.com/pro/inscriptionv2.php?P1=256421$P2=$P3=1$P4=1$P5=$bnVtXzQ3Nw==

Jeudi 19 novembre

EPT GRAND-ORLY SEINE BIÈVRE

Les ateliers de l'entrepreneuriat

Webinaire

DIRIGEANTS : VENEZ DÉCRYPTER L'ACTUALITÉ RH ET SES IMPACTS POUR VOTRE ENTREPRISE !

Organisateur : le Cabinet FIDAL

Public : dirigeants d'entreprise et d'associations.

Jeudi 19 novembre 11h30 /12h30 - Insc. https://www.grandorlyseinebievre.fr/agenda-du-grand-orly-seine-bievre/webinaire-dirigeants-venez-decrypter-lactualite-rh-et-ses-impacts

Lundi 23 novembre

EPT GRAND-ORLY SEINE BIÈVRE - CHOISY LE ROI

Les ateliers de l'entrepreneuriat

PRENDRE LA PAROLE POUR SE CRÉER DES OPPORTUNITÉS

Organisateur : Bérénice DUBUC,

Public : Porteurs de projet, entrepreneurs, chef d'entreprise

Lundi 23 novembre 14h/16h - Centre de l'entrepreneuriat

137 avenue Anatole France - Choisy-le-Roi - 01 78 90 88 17 - https://www.grandorlyseinebievre.fr/agenda-du-grand-orly-seine-bievre?page=7

Mardi 24 novembre

EPT GRAND-ORLY SEINE BIÈVRE - ATHIS-MONS

MOIS DE L'ESS

MATINALE DES ACHATS RESPONSABLES : PRÉSENTEZ VOS SOLUTIONS POUR DES ACHATS VERTUEUX

Organisateur : Grand-Orly Seine Bièvre

Public : Acteurs de l'ESS, chef d'entreprise

Vous êtes une entreprise ou une structure de l'ESS et vous souhaitez accéder à la commande publique ? Cette rencontre vous permet de présenter vos solutions directement aux acheteurs et de nouer des contacts utiles.

Les partenaires et premières structures annoncées :

- La Métropole du Grand Paris,
- La Chambre régionale de l'économie sociale et solidaire
- Les réseaux de l'insertion par l'activité économique du Val-de-Marne et de l'Essonne
- L'Union Nationale des entreprises adaptées (UNEA)
- Les services opérationnels du Grand-Orly Seine Bièvre
- La commande publique
- Le Label RSE Empli'tude
- et les services venus présenter leurs besoins d'achats : Numérique, Moyens Généraux, Déchets et Espace public, Patrimoine Bâti, Espaces Verts, Voirie et cycle de l'eau … Découvrez ces structures, leurs besoins d'achats et prenez rendez-vous avec eux !

Mardi 24 novembre de 8h45 à13h, puis cocktail - Site Lu du Grand-Orly Seine Bièvre 3 rue Lefèvre-Utile - 91200 Athis-Mons **Insc.** https://www.grandorlyseinebievre.fr/agenda-du-grand-orly-seine-bievre/matinale-des-achats-responsables-presentez-vos-solutions-pour-des

ORLY

Cité des métiers du Val-de-Marne

LES RENDEZ-VOUS DES MÉTIERS DÉCOUVERTE DES MÉTIERS DE LA PROPRETÉ

Vous avez moins de 29 ans et vous êtes à la recherche d'un emploi ou souhaitez découvrir de nouvelles perspectives professionnelles ? AKTO, la Mission Locale OCVA et la Cité des Métiers du Val-de-Marne vous invitent à participer à un atelier dédié aux métiers et aux opportunités offertes par le secteur de la propreté. Au travers d'un quiz interactif, découvrez les métiers de la propreté, les possibilité de carrière et les modalité de formation. Découvrez des métiers en plein essor et qui ne connaissent jamais la crise, seulement des évolutions.

Mardi 24 novembre 14h30 à 16h - Mission Locale OCVA - 3 rue du Verger - 94310 Orly - Insc. 06 40 69 16 57 **Infos + :** https://www.citedesmetiers-valdemarne.fr/evenement/nouveaute-decouverte-des-metiers-de-la-proprete-6a5a1d0d0fabd

Mercredi 25 novembre

EPT GRAND-ORLY SEINE BIÈVRE - CACHAN

Les ateliers de l'entrepreneuriat

SÉCURISER SES VENTES ET REMÉDIER AUX IMPAYÉS

Organisateur : Mathilde Bourgeois

Public : Porteurs de projet, entrepreneurs, chef d'entreprise

Mercredi 25 novembre 9h30/12h • La Fabrique

11 Av. de la Division Leclerc - 94230 - Cachan - https://www.grandorlyseinebievre.fr/agenda-du-grand-orly-seine-bievre/securiser-ses-ventes-et-remedier-aux-impayes

Jeudi 26 novembre

CHOISY LE ROI

Cité des métiers du Val-de-Marne

FORUM DES MÉTIERS DE LA COUTURE ET DU TEXTILE DURABLE - 2ème édition

La Cité des métiers, l'EPT Grand Orly Seine Bièvre et le Fashion Green Hub vous proposent de découvrir durant une matinée lors d'un forum les métiers de la couture et du textile durable. Que vous soyez passionné de création textile, en quête de reconversion professionnelle ou simplement curieux de découvrir des métiers qui ont du sens et de l'avenir, ce rendez-vous est fait pour vous.

Programme :

- Rencontres avec des professionnel·les du secteur : couturiers, modélistes, retoucheurs, créateurs engagés dans le textile écoresponsable...
- Présentation des formations accessibles et des débouchés dans la couture et le textile durable
- Ateliers de démonstration et de sensibilisation à l'upcycling et à la réparation textile.
- Focus sur les nouvelles pratiques écoresponsables et les enjeux du textile de demain.

Ce forum, est l'occasion de découvrir comment les métiers de la couture peuvent conjuguer tradition, innovation et respect de l'environnement… et pourquoi pas y trouver votre place ! Entrée libre ouverte à toutes et tous. Venez échanger, vous informer et peut-être trouver votre nouvelle vocation !

Jeudi 26 novembre 9h30 à 12h - Cité des métiers du Val-de-Marne

14, rue Waldeck Rousseau - Choisy-le-Roi - Insc. 06 40 69 16 57

Infos + : https://www.citedesmetiers-valdemarne.fr/evenement/2eme-edition-du-forum-des-metiers-de-la-couture-et-du-textile-durable-6a6a02b39cdc8

Jeudi 26 novembre

EPT GRAND-ORLY SEINE BIÈVRE

Les ateliers de l'entrepreneuriat

Webinaire

PROSPECTEZ AVEC SUCCÈS

Organisateur : Montesquieu Consulting

Public : Porteurs de projet, entrepreneurs, chef d'entreprise

▶**Jeudi 26 novembre 9h30/12h30 - Insc .** https://www.grandorlyseine-bievre.fr/agenda-du-grand-orly-seine-bievre?page=8

Mois de l'ESS

PANORAMA DE LA FILIÈRE TEXTILE DU GRAND-ORLY SEINE BIÈVRE

Quels acteurs, quels besoins et quelles perspectives pour la filière textile du territoire ? Découvrez les résultats de l'étude réalisée par Fashion Green Hub. Le Grand-Orly Seine Bièvre a engagé une étude pour mieux connaître les acteurs de la filière textile présents sur son territoire, leurs besoins et leurs perspectives de développement.

Réalisée par Fashion Green Hub, cette étude vise à mieux comprendre la filière, à favoriser les mises en relation entre ses acteurs et à accompagner le développement de nouveaux projets.

Programme :

- Présentation du panorama de la filière textile du territoire.
- Mise en lumière des besoins et des perspectives de développement.
- Échanges avec les participants.

▶**Jeudi 26 novembre 16h/18h - Grand-Orly Seine Bièvre** - Bâtiment ASKIA - 11 rue Henri Farman - 94398 Orly aérogare

Infos : https://www.grandorlyseinebievre.fr/agenda-du-grand-orly-seine-bievre/panorama-de-la-filiere-textile-du-grand-orly-seine-bievre

Vendredi 27 novembre

EPT GRAND-ORLY SEINE BIÈVRE - ORLY

PRINTEMPS DE L'INNOVATION 2026

Cette année, le printemps s'invite en novembre ! Pour sa 5e édition, le Printemps de l'innovation du Grand-Orly Seine Bièvre réunit les entreprises, porteurs de projets et partenaires du territoire. Une matinée dédiée aux acteurs du territoire qui innovent et qui souhaitent renforcer leur ancrage local. Entreprises, porteurs de projets, acteurs de l'innovation, partenaires et services des villes : venez découvrir des projets, rencontrer l'écosystème et faire émerger de nouvelles collaborations et expérimentations sur le territoire.

Au programme

- Un temps de rencontres avec l'écosystème de l'innovation : Développez votre réseau, partagez vos besoins et rencontrez de futurs partenaires.
- Des collaborations qui prennent vie sur le territoire : Découvrez, à travers des retours d'expérience et des réalisations concrètes, comment les coopérations entre acteurs font émerger de nouvelles expérimentations et contribuent à la concrétisation des projets.
- La Bourse territoriale de l'innovation : Découvrez les projets et les lauréats de l'édition 2026 et votez pour votre projet coup de coeur.

▶**Vendredi 27 novembre 2026, à partir de 9h - Siège du Grand-Orly Seine Bièvre** - Bâtiment Askia - 11 rue Henri Farman - Orly - https://www.grandorlyseinebievre.fr/agenda-du-grand-orly-seine-bievre/printemps-de-linnovation-2026

Lundi 30 novembre

EPT GRAND-ORLY SEINE BIÈVRE - CHOISY LE ROI

Les ateliers de l'entrepreneuriat

TOUCHER VOTRE CIBLE GRÂCE AUX RÉSEAUX SOCIAUX (Partie 1)

Organisateur : Chiara CIALONE

Public : Porteurs de projet, entrepreneurs, chef d'entreprise

▶**Lundi 30 novembre 9h30/11h - Centre de l'entrepreneuriat** 137 avenue Anatole France - Choisy-le-Roi - 01 78 90 88 17

Mardi 1er décembre

CHOISY LE ROI

Cité des métiers du Val-de-Marne

FORUM CREATION D'ENTREPRISE 2ème édition

Vous avez une idée, un projet, une envie d'entreprendre ? Que vous soyez salarié en reconversion, demandeur d'emploi ou simplement animé par le désir de devenir votre propre patron, ce rendez-vous est fait pour vous ! La Cité des métiers du Val-de-Marne et France Travail s'associent pour organiser une matinée 100 % dédiée à la création d'entreprise.

Sur place, plusieurs opérateurs spécialisés dans l'entrepreneuriat seront présents pour vous guider et vous aider à concrétiser votre projet.£

Cet évènement s'adresse à toutes les personnes porteuses d'un projet, quel que soit son niveau de maturité. Même si votre idée est encore floue, venez échanger, affiner, confronter et faire grandir votre ambition aux côtés de professionnels passionnés et disponibles.

▶**Mardi 1er décembre 9h30 à 13h - Cité des métiers du Val-de-Marne** 14, rue Waldeck Rousseau - Choisy-le-Roi - 06 40 69 16 57 Entrée libre et gratuite - Une inscription est conseillée sur le site : https://www.citedesmetiers-valdemarne.fr/evenement/forum-creation-d-entreprise-2eme-edition-6a71b410b2af4

EPT GRAND-ORLY SEINE BIÈVRE

VIRY CHATILLON

Les ateliers de l'entrepreneuriat

COMMENT DÉFINIR/ REDEFINIR SES PRIX ?

Organisateur : BGE PaRIF

Public : Porteurs de projet, entrepreneurs, chef d'entreprise

▶**Mardi 1er décembre 14h/16h - La Station** - 105 Avenue Victor Schoelcher - 91170 - Viry-Châtillon - https://www.grandorlyseinebievre.fr/agenda-du-grand-orly-seine-bievre/comment-definir-redefinir-ses-prix

Mercredi 2 décembre

EPT GRAND-ORLY SEINE BIÈVRE

Webinaire

FINANCER SON PROJET DE CRÉATION, DÉVELOPPEMENT ET REPRISE D'ENTREPRISE

Organisateur : Initiative Essonne

Public : Porteurs de projet, entrepreneurs, chef d'entreprise

▶**Mercredi 2 décembre10h/12h - Insc.** https://www.grandorlyseine-bievre.fr/agenda-du-grand-orly-seine-bievre/webinaire-financer-son-projet-de-creation-developpement-et

Jeudi 3 décembre

EPT GRAND-ORLY SEINE BIÈVRE

VIRY CHATILLON

Les ateliers de l'entrepreneuriat `

L'IA : VOTRE NOUVEL ASSISTANT COMMERCIAL DE PROSPECTION

Organisateur : Booster Academy

Public : Porteurs de projet, entrepreneurs, chef d'entreprise

▶**Jeudi 3 décembre 10h/11h30 - La Station** - 105 Avenue Victor Schoelcher - 91170 Viry-Châtillon - https://www.grandorlyseinebievre.fr/agenda-du-grand-orly-seine-bievre/lia-votre-nouvel-assistant-commercial-de-prospection

Conférences / Informations / Colloques/ Visites / Portes ouvertes / Formations

Jeudi 3 décembre

EPT GRAND-ORLY SEINE BIÈVRE
CHOISY LE ROI
Les ateliers de l'entrepreneuriat

CRÉER SON ENTREPRISE : LES ÉTAPES LE BUSINESS PLAN

Organisateur : BGE ADIL
Public : Porteurs de projet, entrepreneurs, chef d'entreprise
Créer son entreprise : Les étapes le business plan

▶**Jeudi 3 décembre 14h/16h30 - Centre de l'entrepreneuriat**
137 avenue Anatole France - Choisy-le-Roi - 01 78 90 88 17
https://www.grandorlyseinebievre.fr/agenda-du-grand-orly-seine-bievre/creer-son-entreprise-les-etapes-le-business-plan-2

Vendredi 4 décembre

EPT GRAND-ORLY SEINE BIÈVRE
CHOISY LE ROI
Les ateliers de l'entrepreneuriat `

MATINALE : PRÉVENIR ET GÉRER LES DIFFICULTÉS DES ENTREPRISES

Organisateur : acteurs de l'accompagnement, du financement et de la prévention des difficultés des entreprises.
Public : Porteurs de projet, entrepreneurs, chef d'entreprise

▶**Vendredi 4 décembre 9h30/13h - Centre de l'entrepreneuriat**
137 avenue Anatole France - Choisy-le-Roi - 01 78 90 88 17
https://www.grandorlyseinebievre.fr/agenda-du-grand-orly-seine-bievre/matinale-prevenir-et-gerer-les-difficultes-des-entreprises

Lundi 7 décembre

EPT GRAND-ORLY SEINE BIÈVRE
CHOISY LE ROI
Les ateliers de l'entrepreneuriat

TOUCHER VOTRE CIBLE GRACE AUX RÉSEAUX SOCIAUX (Partie 2)`

Organisateur : Layla DAROUECHE
Public : Porteurs de projet, entrepreneurs, chef d'entreprise

▶**Lundi 7 décembre 14h/16h - Centre de l'entrepreneuriat**
137 avenue Anatole France - Choisy-le-Roi - 01 78 90 88 17
https://www.grandorlyseinebievre.fr/agenda-du-grand-orly-seine-bievre/toucher-votre-cible-grace-aux-reseaux-sociaux-partie-2

Mardi 8 décembre

EPT GRAND-ORLY SEINE BIÈVRE
CHOISY LE ROI
Les ateliers de l'entrepreneuriat

NETWORKING : PETIT DÉJEUNER RÉSEAU

Organisateur : L'équipe du Grand-Orly Seine Bièvre
Public : Porteurs de projet, entrepreneurs, chef d'entreprise

▶**Mardi 8 décembre 9h/11h30 - Centre de l'entrepreneuriat**
137 avenue Anatole France - Choisy-le-Roi - 01 78 90 88 17
https://www.grandorlyseinebievre.fr/agenda-du-grand-orly-seine-bievre/networking-petit-dejeuner-reseau-au-centre-de-lentrepreneuriat

EPT GRAND-ORLY SEINE BIÈVRE
VIRY CHATILLON
Les ateliers de l'entrepreneuriat

AMORCER LA RÉDACTION DE SON PRÉVISIONNEL FINANCIER

Organisateur : BGE PaRIF
Public : Porteurs de projet, entrepreneurs, chef d'entreprise

▶**Mardi 8 décembre 14h/16h - La Station**
105 Avenue Victor Schoelcher - 91170 Viry-Châtillon
https://www.grandorlyseinebievre.fr/agenda-du-grand-orly-seine-bievre/amorcer-la-redaction-de-son-previsionnel-financier-1

Mercredi 9 décembre

CHOISY LE ROI
Cité des métiers du Val-de-Marne

ATELIER DÉCOUVERTE DES MÉTIERS DE LA COHÉSION SOCIALE AVEC UNIFORMATION

Uniformation Ile-de-France, l'Opérateur de compétences de la Cohésion sociale vous invite à découvrir les métiers porteurs de sens et utiles au lien social.
Les secteurs de la Cohésion sociale :
- Emploi & Insertion
- Animation sociale
- Petite enfance
- Aide à domicile
- Habitat social
- Protection sociale (mutuelle, Sécurité social, caisse de retraite)
- ONG et secteur associatif

Profitez de ce temps d'échange pour poser vos questions et consolider votre projet professionnel vers de nouveaux horizons !

▶**Mercredi 9 décembre 14h/16h - Cité des métiers du Val-de-Marne**
14, rue Waldeck Rousseau - Choisy-le-Roi - 06 40 69 16 57
Entrée libre et gratuite - https://www.citedesmetiers-valdemarne.fr/evenement/atelier-decouverte-des-metiers-de-la-cohesion-sociale-avec-uniformation-6a75cfcbc0b4e

Jeudi 10 décembre

EPT GRAND-ORLY SEINE BIÈVRE
Webinaire

IL EST TEMPS DE PASSER A LA FACTURATION ÉLECTRONIQUE !

Organisateur : Initiative Essonne
Public : Porteurs de projet, entrepreneurs, chef d'entreprise

▶**Jeudi 10 décembre 10h/11h30**
Insc : https://www.grandorlyseinebievre.fr/agenda-du-grand-orly-seine-bievre/webinaire-il-est-temps-de-passer-la-facturation-electronique

Ousortir94grandparis
L'actualité mensuelle, art, culture, évènements en numérique de votre département

Agenda

BUSINESS DE LA GRANGE

Vendredi 20 novembre
À LA DECOUVERTE DU PARC DES ENTREPRENEURS DE LIMEIL-BREVANNES !

Matinée de découverte du dynamisme économique de Limeil-Brévannes. Venez découvrir le **Parc des Entrepreneurs,** rencontrer les acteurs du territoire et visiter l'atelier Plasti-D.

▶**Vendredi 20 novembre de10h à 13h30.**

Mercredi 2 décembre
ASSEMBLEE GENERALE DU CLUB

> Mercredi 2 décembre 19h /22h

Jeudi 10 décembre

TOP TEN

L'IA AU QUOTIDIEN
// PARLONS EN ENTRE ENTREPRISES

Le rendez-vous incontournable de fin d'année de **Grand Paris Sud Est Avenir // GPSEA,** organisé en partenariat avec le club d'entreprises **CECAP 94,** revient en 2026 avec une nouvelle formule !
Un événement à ne pas manquer pour clôturer l'année et partager un moment privilégié avec les acteurs économiques du territoire.

▶**Jeudi 10 décembre à partir de 18h - Maison des Arts de Créteil**

I BUSINESS DE LA GRANGE - 22 Avenue Descartes - 94450 Limeil-Brévannes - contact@businessclubdelagrange.fr

CLUB AFFAIRES ET CONVIVIALITÉ

Mardi 10 novembre
L'IA, OÙ EN ÊTES-VOUS AUJOURD'HUI ? REGARDONS DE PLUS PRÈS

Animé par **Whondy DROUODE** : un état des lieux de l'intelligence artificielle et de son impact sur les entreprises aujourd'hui.

▶**Mardi 10 novembre 19h/22h - Cresco** - Reserv. conseillée.
Places limitées

Mardi 24 novembre
COACHS... QUI EST QUI ? QUI FAIT QUOI ?

Animé par **Perrine NICOLAS et Laurence QUILFEN** pour clarifier les différents métiers du coaching : qui est qui et qui fait quoi dans le monde de l'accompagnement.

▶**Mardi 24 novembre19h/22h - Cresco,** - Reserv. conseillée.
Places limitées

I CLUB AFFAIRES ET CONVIVIALITÉ - CRESCO
4 avenue Pasteur – 94160 St Mandé
Contact : contact@affairesetconvivialite.com - Tél. 06 51 52 62 47 - Insc. https://affairesetconvivialite.fr/agenda - https://affairesetconvivialite.fr

CLUB ENTREPRENDRE EN PLATEAU BRIARD

Mardi 1er décembre

INITIATION À L'I.A.

CONNECTER UN AGENT I.A. A SES OUTILS INTERNES

Conférence & Cocktail dinatoire
Par : **Cédric GAYTE** - Co-fondateur de **SKURIA**

Mardi 10 décembre

TOP TEN

L'IA AU QUOTIDIEN
// PARLONS EN ENTRE ENTREPRISES

Le rendez-vous incontournable de fin d'année de **Grand Paris Sud Est Avenir // GPSEA,** organisé en partenariat avec le club d'entreprises **CECAP 94,** revient en 2026 avec une nouvelle formule !
Un événement à ne pas manquer pour clôturer l'année et partager un moment privilégié avec les acteurs économiques du territoire.

I CLUB ENTREPRENDRE EN PLATEAU BRIARD - Europarc
14 rue Le Corbusier - 94046 CRÉTEIL
contact@entreprendre-plateau-briard.fr - Tél : 01.41.94.31.01

CLUB DES ENTREPRENEURS VINCENNOIS

Jeudi 12 novembre
ATELIER INTELLIGENCE µÉMOTIONNELLE POLICIER

▶**Jeudi 12 novembre 18h30**

I CLUB DES ENTREPRENEURS VINCENNOIS
Maison des associations - 43 rue Raymond-du-Temple
94300 VINCENNES - Tél. 09 70 93 96 81
secretariat@vincennes-entrepreneurs.org

CLUB ENTREPREN'ELLES

Mardi 2 décembre
ATELIER CODEV

(Paris 12 - LBK & Partners) *réservé aux membres

Mercredi 16 décembre
SOIREE DE NOËL (lieu à préciser) *réservé aux membres

L'inscription aux événements se fait en envoyant un email à :
entreprenelles.marneetbois@gmail.com
en indiquant l'événement concerné.

I CLUB ENTREPREN'ELLES MARNE & BOIS
Insc. entreprenelles.marneetbois@gmail.com en indiquant l'événement concerné. - Tél. 06 51 39 08 34

CLUB GRAVELLE ENTREPRENDRE

Jeudi 19 novembre
AFTERWORK

▶**Jeudi 19 novembre 18h30**

Mardi 1er décembre
MATINALE

▶**Mardi 1er décembre 8h30/10h**

Du Mercredi 2 au dimanche 13 décembre
MARCHÉ DE NOËL

17 chalets et nombreuses animation !

▶**Du Mercredi 2 au dimanche 13 décembre de 10h à 17h**
Rue de Paris / Place de l'Eglise

I CLUB GRAVELLE ENTREPRENDRE - 12, rue du Cadran
94220 Charenton-le-Pont - Tél.: +33 1 46 76 50 00
clubgravelle@gmail.com - https://clubgravelle.com/contact/

CLUB SAINT MAUR ENTREPRENDRE

Lundi 9 novembre
WORKSHOP EXCEL

▶**Lundi 9 novembre 19h/22h - Coworking de Saint-Maur-des-Fossés**
2 Pl. d'Armes - 94100 Saint-Maur-des-Fossés,

Mardi 17 novembre
B2B'REAKFAST

▶**Mardi 17 novembre 8h/10h30 - Coworking**
62 Av. Diderot - 94100 Saint-Maur-des-Fossés

Mercredi 2 décembre
B2B'REAKFAST A L'ASSEMBLÉE NATIONALE

A lieu exceptionnel, programme hors norme !

Rencontre en 3 temps :

- 8h-10h : Présentation de votre activité en lien avec le thème du jour : en quoi votre entreprise est-elle citoyenne ?
- Echange libre avec notre député Sylvain BERRIOS
- 10h-12h : Visite guidée privée de ces lieux prestigieux par groupe

Attention, cet évenement est réservé aux membres et les places sont limitées !

▶**Mercredi 2 décembre 8h/12h - Palais Bourbon** - 75007 Paris

Mardi 8 décembre
WORKSHOP PITCH TA BOITE

5 minutes pour pitcher, une communauté pour grandir !
Régulièrement, nos membres en pleine création ou jeunes dirigeants (entreprises de -1 an) montent sur scène pour présenter leur projet en 5 minutes chrono, avec ou sans slides.
5 pitches par atelier max, une salle d'au moins 10 entrepreneurs volontaires dans l'audience, questions/réponses, retours d'expérience et conseils bienveillants.

▶**Mardi 8 décembre 18h30 / 21h30 - Coworking Saint-Maur**
62 Av. Diderot, - Saint-Maur-des-Fossés

Mercredi 16 décembre
ASSEMBLÉE GÉNÉRALE + Soirée festive dans un lieu historique

▶**Mercredi 16 décembre 19h30 / 23h.**

I Club SAINT MAUR ENTREPRENDRE - 35, rue des Remises
94100 Saint-Maur-des-Fossés - https://www.saintmaurentreprendre.fr

CLUB VIVRE ET ENTREPRENDRE EN VALLÉE DE LA MARNE

Mardi 10 novembre
MATINALE B TO B

Entrepreneurs, cette Matinale est faite pour vous ! Vous avez envie de faire connaître votre activité, d'élargir votre réseau ou de trouver de nouveaux partenaires? Rejoignez-nous pour la Matinale B to B – un rendez-vous simple, convivial et inspirant, imaginé par Vivre et Entreprendre.

▶**Mardi 10 novembre 9h à 11h- Coworking** de Nogent-sur-Marne

Jeudi 19 novembre
SPEED-MEETING INTERCLUB

Envie de multiplier les connexions, de partager vos expériences et de développer de nouvelles synergies ? Le Club Vivre et entreprendre en Vallée de la Marne vous invite à une soirée placée sous le signe du dynamisme et du business : un Speed-Meeting Pro en format inter-clubs ! Pour cette édition spéciale, le club s'associe avec le réseau Entrepren'elles pour encore plus de rencontres inspirantes et d'opportunités.

▶**Jeudi 19 novembre 18h30 / 22h - Espace Coworking**

Jeudi 26 novembre
AFTERWORK B TO B

Envie de parler de votre activité, de vous rendre visible et de rencontrer de nouveaux partenaires ? L'Afterwork B to B est votre rendez-vous business régulier pour échanger entre entrepreneurs dans un cadre à la fois professionnel et convivial. Une véritable énergie collective au service de votre réussite

▶**Jeudi 26 novembre de 18h à 20h - Espace Coworking**

I VIVRE ET ENTREPRENDRE EN VALLÉE DE LA MARNE
1/7 rue Jean Monnet - 94130 Nogent-sur-Marne - Tel: 01 43 24 78 99 / 06 30 95 40 87 - contact@vivreetentreprendre.com-
https://www.vivreetentreprendre.com

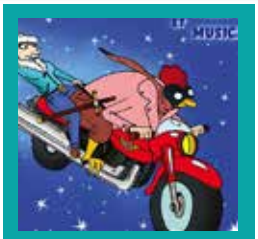
Ousortir94grandparis
L'actualité mensuelle, art, culture, évènements en numérique de votre département



Agenda



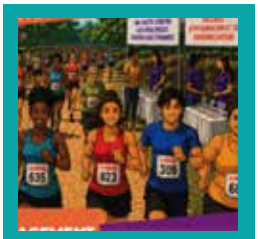
SPECTACLES
39/70



JEUNE PUBLIC
71/78



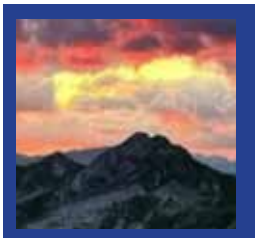
SALONS
79/81



SPORTS
82



EXPOSITIONS
83/88



CONFÉRENCES
89/93



FÊTES
94/96

Spectacles - Jeune public - Salons - Sports - Expositions - Conférences Animations/Fêtes

Agenda

Jusqu'au au dimanche 8 novembre

VINCENNES

MACBETH

de William Shakespeare • Mise en scène : Jérôme Méla • Production : Cie AJM

« Les peurs que l'on ressent ne sont rien auprès des terreurs que l'on imagine. » Ce que Shakespeare dit de façon radicale, c'est que ce qui n'est pas, ce qui est de la seule étoffe de nos rêves, des songes, des désirs – c'est cela seul qui est et fait la trame secrète de notre vie. La pièce interroge « la ligne ténue entre fantasme hallucinatoire et subjectivité ordinaire » et pose une question cruciale : dans quelle mesure nos images mentales nous appartiennent-elles ?

Jusqu'au au dimanche 8 novembre - Du jeudi au samedi à 19h Samedi et dimanche à 14h30 - Représentation exceptionnelle le mercredi 21 octobre à 20h30 - Théâtre de l'Épée de bois
Cartoucherie - Route du Champ de Manœuvre - 75012 Paris
Informations Billetterie : 01 48 08 39 74
https://www.epeedebois.com/un-spectacle/macbeth-3/

Jusqu'au dimanche 15 novembre

JOINVILLE LE PONT

Théâtre

« OFF THE RECORD»

Par la Cie Les Baladins de Joinville • Mise en scène : Loïc Porteau

Dans notre monde hyper-connecté, une journaliste reçoit une information qui pourrait tout changer. Derrière les écrans et les algorithmes, quelqu'un observe, analyse, prédit et manipule. À mesure qu'elle tire les fils, elle réalise que l'enquête la plus dangereuse est peut-être celle qu'on lui a laissé mener. Un thriller haletant sur le pouvoir invisible des données, la manipulation de masse et notre liberté de penser.

Jusqu'au dimanche 15 novembre - Vendredi 13 / Samedis 7 et 14 novembre 20h30 - Dimanches 8 et 15 novembre 18h30 - Scène Prévert - 23 rue de Paris - 94340 Joinville le Pont - Tel. 06 64 19 37 11

VINCENNES

Théâtre

UN FIL À LA PATTE

de Georges Feydeau • Mise en scène: Danuta Zarazik • Production: Association Malafesta - Cie Felicita

Une société de pique assiettes, ruinés ou en passe de l'être se retrouve chez Lucette, chanteuse, reine du moment adulée par la presse et le public parisien. Celle-ci prodigue avec générosité le couvert et l'argent, mais gare à celle ou celui qui essaie de sortir de son petit cercle où elle règne en despote… Dans le Fil à la patte, « le scalpel de Feydeau » est d'autant plus affûté que non seulement il croque notre société dans les rapports homme/femme mais qu'il s'attaque aussi à une société dont les membres n'hésitent pas à employer tous les subterfuges possibles pour sauver et maintenir leurs positions sociales et financières: le nœud de la guerre est l'argent !

Jusqu'au dimanche 15 novembre - Du jeudi au samedi à 18h45 - Samedi et dimanche à 14h - Théâtre de l'Épée de bois
Cartoucherie - Route du Champ de Manœuvre - 75012 Paris
Informations Billetterie : 01 48 08 39 74
https://www.epeedebois.com/un-spectacle/un-fil-a-la-patte/

Théâtre

HUGO L'ESPAGNOL

d'après les textes de Victor Hugo • Interprétation, mise en espace, musique et chant : Didier Lazaro • Production : Cie Slamenko

Un spectacle sur la relation de Victor Hugo avec l'Espagne, les femmes, la poésie, le voyage et l'exil. À partir des textes, lettres et déclarations choisis du célèbre écrivain.

Jusqu'au dimanche 15 novembre
Du jeudi au samedi à 19h - Samedi et dimanche à 14h30
Représentation exceptionnelle le mercredi 21 octobre à 20h30
Théâtre de l'Épée de bois Cartoucherie - Route du Champ de Manœuvre - 75012 Paris Informations Billetterie : 01 48 08 39 74
https://www.epeedebois.com/un-spectacle/hugo-lespagnol/



Jusqu'au au dimanche 8 novembre - VINCENNES - MACBETH

Macbeth et les sœurs du destin ©Fanny Tang

Samedi 7 novembre

BONNEUIL SUR MARNE

Stand-up philosophique

GILLES VERVISCH

// ÊTES-VOUS SUR D'AVOIR RAISON ?

Gilles Vervisch est agrégé de philosophie et enseignant en lycée dans la région parisienne. À la fois prof de philo, écrivain, et maintenant comédien, il cherche à rendre la philosophie accessible, ludique et même humoristique. Tout le monde pense avoir bon goût et le sens de l'humour. Et s'il n'y a que les imbéciles qui ne changent pas d'avis, on peut faire confiance à la mauvaise foi de chacun pour défendre ses opinions. Mais au fait, êtes-vous sûr d'avoir raison ? Une question existentielle qui permet d'aborder la philo sous un angle drôle et ludique.

Samedi 7 novembre 20h30 - Salle Gérard-Philipe
2 rue Pablo Neruda - 94380 Bonneuil-sur-Marne - Tél. : 01 45 13 88 24

CHAMPIGNY SUR MARNE

Danse

QUATRE (saisons)

Conception et chorégraphie : : Bruno Benne • Musique : Les Quatre Saisons (1725) Antonio Vivaldi • Interprétation en duo : Alix Coudray ou Odéric Daluz ou Océane Delbrel ou Louis Macqueron • Administration et production : Anaïs Loyer.

Duo dansé actuel aux accents baroques, en dialogue sensible avec Les Quatre Saisons de Vivaldi. À l'écoute de la musique, les corps s'éveillent, explorant ce qui, dans le son, provoque le mouvement, l'élan ou l'immobilité. / Dès 4 ans

Samedi 7 novembre 16h - Théâtre Gérard Philipe
54 Bd du Château - 94500 Champigny-sur-Marne - Tel. 01 48 80 96 28
https://www.champignysurmarne.fr/agenda/danse-quatre-saisons

FONTENAY SOUS BOIS

Cirque

BASKETTEUSES DE BAMAKO



Par la Compagnie Thomas Guérineau • Auteur et mise en scène : Thomas Guérineau.

Six interprètes maliennes aux horizons variés - danseuses, chanteuses, basketteuses - déploient une vitalité étourdissante autour de mélopées intemporelles. Puisant dans les rythmiques des chants traditionnels d'Afrique de l'Ouest, Thomas Guérineau tisse un jonglage musical d'un genre nouveau, insufflant une vitalité exceptionnelle à la chorégraphie. Aux frontières de la danse, du jonglage et de la musique, à la portée de tous les regards.

Samedi 7 novembre 20h - Théâtre Jean-François Voguet
18 Allée Maxime Gorki 94120 Fontenay-sous-Bois - Tél. : 01 49 74 73 10
https://www.culture.fontenay.fr/sortir/spectacles-2281

MAISONS ALFORT

Cirque

MARTIN VA BIEN

Par la Compagnie Teknaï & Casus • Texte, mise en scène et scénographie: Quentin Defalt

Martin est un jeune homme de vingt-cinq ans. Il va bien, mais cela n'a pas toujours été le cas. Jugé trop différent par ses camarades de classe, il a vite été la cible idéale de brimades et d'humiliations. En convoquant ses souvenirs et son mutisme face à sa mère, il prouve que le harcèlement scolaire n'est pas une fatalité et qu'on peut s'en libérer pour s'épanouir sereinement et sans violence.

A partir de 9 ans

Samedi 7 novembre 18h- Théâtre Claude Debussy
116 avenue du Général de Gaulle - 94700 Maisons-Alfort
Reserv. 01 41 79 17 20
https://www.theatredemaisons-alfort.org/saison/saison-26-27/

SUCY EN BRIE

LES GROS PATINENT BIEN

Auteur : Pierre Guillois et Olivier Martin-Salvan • Ingénierie carton : Charlotte Rodière

Aventures rocambolesques déployées à force d'astuces et de gags, ce spectacle est une explosion d'idées géniales et farfelues. **Pierre Guillois et Olivier Martin Salvan** invitent à un voyage imaginaire, fusion des délires d'un cabaret de « cartoons » et d'une épopée shakespearienne.

Samedi 7 novembre 20h30 - Espace Jean-Marie Poirie
1 esplanade du 18 juin 1940 - 94370 Sucy en Brie
Tél : 01 45 90 54 14
https://www.ville-sucy.fr/agenda/les-gros-patinent-bien

VINCENNES

Concert musique

FRANCK ASMSALLEM «MILES AT 100»

Centenaire due Miles Davis

Franck Amsallem (piano), Hillel Salem (trompette), Irving Acao (saxophone ténor), Darryl Hall (contrebasse), Jesus Vega (batterie).

L'année 2026 marque le centenaire de la naissance de Miles Davis, l'un des artistes les plus influents de toute l'histoire du jazz qui continue d'inspirer profondément les musiciens actuels. Cela valait bien un hommage ! Pour honorer le maître, Franck Amsallem, pianiste émérite a choisi le trompettiste Hillel Salem, dont le phrasé, l'articulation et les intonations évoquent intimement le Prince of Darkness (ainsi que l'avait surnommé Wayne Shorter). Le reste de son groupe est à l'avenant, digne des géants qui l'ont inspiré, prêt à revisiter avec brio un florilège de classiques des années 1950 et 1960.

Samedi 7 novembre - Espace Sorano
16 Rue Charles Pathé - 94300 Vincennes - Tél : 01 43 74 73 74
https://www.vincennes.fr/agenda/franck-asmsallem-miles-100-centenaire-due-miles-davis

Musique

ORCHESTRE LE PALAIS ROYAL

// MOZART ET BEETHOVEN : LE PASSAGE D'UN SIÈCLE

Direction: Jean-Philippe Sarcos • Avec : Fanny Clamagirand, violon, Violaine Despeyroux, alto.

Programme :

- **Beethoven :** Symphonie n° 2 en ré majeur Op.36.
- **Mozart :** Ouverture de Cosi fan tutte K588, Symphonie Concertante pour alto et violon K364.

Samedi 7 novembre 20h30
Auditorium Jean-Pierre-Miquel Médiathèque
Cœur de ville - 98 Rue de Fontenay - 94300 Vincennes

Samedi 7 novembre

VITRY SUR SEINE

Théâtre

LE VENTRE DE PARIS

d'après Émile Zola • Adaptation : Anne Barbot et Agathe Peyrard • Assistante à la mise en scène : Lila Favantines • Production : Cie Narcisse.

Florent, un républicain évadé du bagne de Cayenne en 1851, revient à Paris et retrouve son demi-frère Quenu, un charcutier prospère installé aux Halles avec sa femme et sa fille. Idéaliste et affamé de justice, Florent étouffe dans le monde des « Gras », ces commerçants conservateurs, qui ne pensent qu'à manger et à vendre. La mise en scène fait surgir une humanité à vif, à la fois tendre et brutale, comique et tragique, où le jeu laisse place à l'imprévisible et à l'émotion.

Samedi 7 novembre 18h - Théâtre Jean Vilar
1 place Jean Vilar - 94400 Vitry-sur-Seine
https://www.theatrejeanvilar.com/evenements/le-ventre-de-paris/

Dimanche 8 novembre

ALFORTVILLE

Humour

AKIM OMIRI // CONTEXTE



Tantôt provocateur ou plein de finesse, Akim Omiri scrute avec sarcasme les débats et les faits de notre société, des réseaux sociaux à la «cancel culture» en passant par le complotisme. Hilarant et salvateur !

Dimanche 8 novembre 20h30 - Le POC
Parvis des Arts - 94140 Alfortville - tel : 01 58 73 29 18
https://lepoc.fr/spectacles/akim-omiri-contexte/ * Complet

LIMEIL BRÉVANNES

Spectacle humour

PHILIPPE-AUDREY LARRUE-ST-JACQUES // ENFANT DU SIÈCLE

Philippe-Audrey Larrue Saint Jacques est une star au Canada. Il a actuellement une chronique sur RTL Info, une chronique sur France Inter et aura au printemps une émission patrimoniale sur TV5, «Chantiers de France ». Cet HPI hypersensible touche tous les publics par son écriture et son inclusivité naturelle et il est désormais le chouchou des québécois tant au théâtre, sur le net qu'à la télévision. Venir voir Philippe-Audrey Larrue-St-Jacques c'est découvrir un monde hilarant, où Garou croise Victor Hugo, où Sartre s'en prend plein la tête dans un sketch délirant et c'est surtout rire aux éclats pendant une heure.

Dimanche 8 novembre 16h - Théâtre Barbara
22 Av. d'Alsace Lorraine - 94450 Limeil-Brévannes
https://www.limeil-brevannes.fr/agenda/spectacle-enfant-du-siecle/

SAINT MAUR DES FOSSÉS

Théâtre

C'EST COMME ÇA

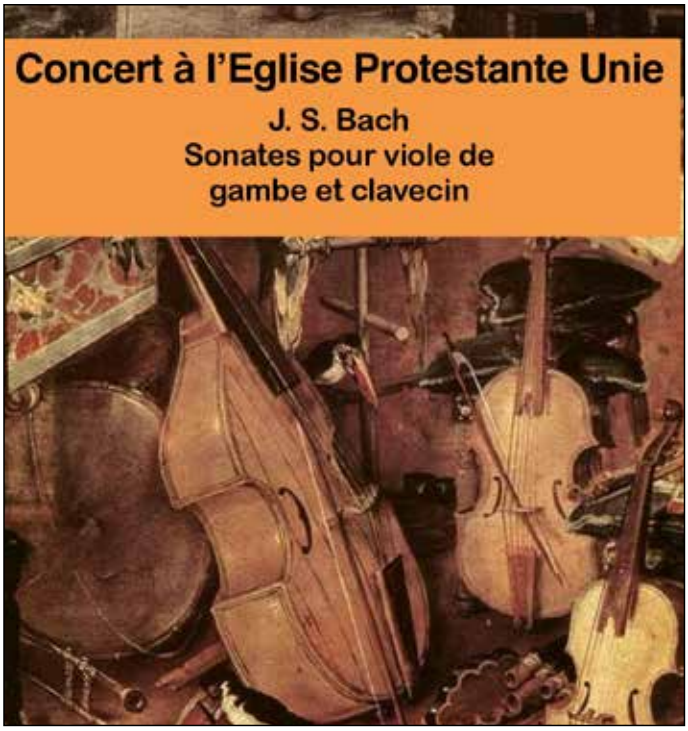
Écriture et mise en scène : Marc Arnaud • Scénographie : Salma Bordes

Un matin, la vie de Mathias bascule dans un chaos tragi-comique : l'enterrement de sa mère est prévu le jour même de l'accouchement de sa femme. Ce dilemme est le prétexte choisi par l'auteur pour nous faire rire en explorant, avec une tendresse acide, la complexité des liens familiaux.

Dimanche 8 novembre 17h - Théâtre de Saint Maur
20 rue de la Liberté - 94100 Saint-Maur-des-Fossés - Tél. 01 48 89 22 11
https://www.theatresaintmaur.com/saison/spectacle/c_est-comme-ca.htm

Musique

CONCERT BACH VIOLE DE GAMBE ET CLAVECIN.



Avec : Mario Raskin (Clavecin) en duo avec Fédérico Yacubsohn à la viole de gambe

Dimanche 8 novembre à 16h -Temple de l'Église protestante Unie de Saint-Maur des Fossés (94100) - 42 avenue Joffre - Entrée libre, participation conseillée 10€ - réservation recommandée

Mardi 10 novembre

CACHAN

Danse cirque

L'ATELIER DES SONGES

Par la compagnie plan A • Direction artistique et scénographie : Nicolas Sannier

Artiste pluridisciplinaire à la croisée de la danse contemporaine et du cirque, Nicolas Sannier imagine avec L'Atelier des songes une traversée poétique et vertigineuse autour de la création artistique : l'élan, le doute, les tentatives, les accidents heureux. Trois interprètes évoluent dans une scénographie spectaculaire. Entre acrobaties, illusions et mouvements hypnotiques, les corps défient l'équilibre et inventent un monde mouvant, fragile et fascinant. Une expérience visuelle et sensorielle à partager en famille.

A partir de 6 ans

Mardi 10 novembre 20h30 - Théâtre Jacques Carat
21 Av. Louis Georgeon - 94230 Cachan - Tel. 01 45 47 72 41
https://www.theatrejacquescarat.fr

Mardi 10 novembre

CHAMPIGNY SUR MARNE

Danse

IMMINENTES

Par la Cie Burnout • Chorégraphie et costumes : Jann Gallois

Portée par six femmes puissantes, à la fois sorcières, déesses et nymphes, la pièce rappelle l'existence d'une énergie commune, immuable et universelle, capable de relier les êtres et de réparer le monde.

Mardi 10 novembre 20h30 - Théâtre Gérard Philipe

54 Bd du Château - 94500 Champigny-sur-Marne - Tel. 01 48 80 96 28

https://www.champignysurmarne.fr/agenda/danse-imminentes-par-la-cie-burnout

NOGENT SUR MARNE

Théâtre

LE ROI LEAR



Crédit photo©Fabrice Robin

De William Shakespeare • Par la Cie Théâtre Amer • Mise en scène: Mathieu Coblentz • Co-directeur scénographe créateur lumière : Vincent Lefèvre.

Lear, roi vieillissant et orgueilleux, décide de diviser son royaume entre ses trois filles en fonction de l'amour qu'elles lui portent. Cette décision, prise dans l'aveuglement de la vanité, engendre un chaos irrémédiable, où trahisons, folies et luttes pour le pouvoir se multiplient.

Dans une nouvelle traduction portée par une troupe de comédiens-musiciens, une scénographie monumentale et une mise en scène mêlant baroque et cabaret glam rock, cette tragédie interroge avec intensité notre rapport à la domination et à la transmission.

Mardi 10 novembre 20h30 - Théâtre Antoine Watteau

Place du Théâtre – 94130 Nogent-sur-Marne - Tel. 01 48 72 94 94

https://www.theatreantoinewatteau.fr/

SAINT MANDÉ

Théâtre

FRAGMENTS D'HÉROÏNES

Par la Cie Brutaflor • Mise en scène : Flavia Lorenzi -

Fragments d'héroïnes est une forme issue du spectacle Les Héroïdes. Entre théâtre et musique, la pièce fait entendre trois voix de femmes : deux héroïnes mythologiques - Ariane et Didon - et une femme bien réelle, contemporaine et visionnaire : l'artiste Niki de Saint Phalle qui devient ici une figure centrale, une narratrice. Les réflexions de Niki de Saint Phalle se mêlent à celles de l'écrivaine Hélène Cixous pour nourrir une parole à la fois intime, poétique et politique. Ces idées interrogent la manière dont les femmes peuvent se raconter elles-mêmes, prendre possession de la plume et desserrer lescarcans hérités de siècles de récits écrits par d'autres, les hommes.

Mardi 10 novembre 20h30 - Auditorium Cresco

4 avenue Pasteur - 94160 Saint-Mandé - Tel. 01 46 82 85 00

https://www.saintmande.fr/a-la-une/agenda

Du mercredi 11 au samedi 28 novembre

ALFORTVILLE

Théâtre

LA FÊTE DU VIEUX

*d'après Shakespeare • Dramaturgie et mise en scène : Fernando Ferrer • Production : Cie Projet 26 • * Spectacle en espagnol, sous-titré français.*

Le Vieux fête son anniversaire et il a décidé de le célébrer dans un bar de quartier, entouré de ses amis et de l'amour de toute sa famille. C'est pendant son discours qu'il fera d'importantes révélations concernant l'héritage anticipé de ses filles. Il a hâte de les surprendre, de leur témoigner son affection et de voir leur réaction face à tant d'amour.

Le règne de ce nouveau roi Lear se passe aujourd'hui et son terrain de jeu est un bar de quartier argentin, au cœur d'une fête de famille. Les dialogues s'ancrent matériellement et symboliquement dans ces deux territoires : le bar, son héritage et ses valeurs, et la cellule familiale, ses relations affectives et ses dysfonctionnements.

Du mercredi 11 au samedi 28 novembre à 20h30 (du mercredi au samedi) - Théâtre-Studio

16 rue Marcelin Berthelot - Alfortville

Tél. 01 43 76 86 56 - https://www.theatre-studio.com

Jeudi 12 novembre

LE KREMLIN BICÊTRE

Théâtre

C'EST PAS PARCE QU'ON FAIT TROUPEAU QU'ON EST DES MOUTONS

Texte : Tiphaine Gentilleau et l'équipe de création du spectacle • Production: Les Filles de Simone.

Faire à plusieurs est vital, mais c'est loin d'être un long fleuve tranquille. Entre celui qui fonce et celle qui fantasme de tout quitter pour vendre du fromage sans parvenir à assister à une réunion de parents d'élèves, Les Filles de Simone explorent les paradoxes du collectif. Un spectacle où rire et vulnérabilité célèbrent la joie d'être ensemble, en rappelant que faire groupe, c'est avant tout faire avec ce que l'on est, pour le meilleur et pour le pire.

Jeudi 12 novembre 20h - ECAM - 2 place Victor Hugo

94270 Le Kremlin-Bicêtre - tel. 01 49 60 69 42

RUNGIS

Danse

LONDON CITY BALLET

Chorégraphies : John Neumeier et Glen Tetley • Direction artistique : Christopher Marney

16 danseurs et danseuses de formation classique vous proposent de vivre une soirée exceptionnelle ! Au programme : Ghost Light une pièce chorégraphiée par John Neumeier sur les musiques de Franz Schubert, et L'Oiseau de feu célèbre musique d'Igor Stravinsky qui sera magnifiée par le travail chorégraphique de Glen Tetley.

Jeudi 12 novembre 20h30 - Théâtre de Rungis

1 Pl. du Général de Gaulle - 94150 Rungis

Tel. 01 45 60 79 00

https://www.theatre-rungis.fr - https://www.theatre-rungis.fr/london-city-ballet

Jeudi 12 novembre

SAINT MAUR DES FOSSÉS

Théâtre

UNE HEURE A T'ATTENDRE



De Sylvain Meyniac • Mise en scène : Delphine de Malherbe • Avec : Thierry Frémont , Nicolas Vaude.

Un mari qui débarque chez l'amant de sa femme : la situation a tout d'un vaudeville ! Pourtant ce face-à-face vire rapidement au huis clos psychologique. Quelle vérité l'époux bafoué vient-il vraiment chercher ? En se disputant l'amour de cette femme, ces deux hommes se livrent à une joute verbale où chaque réplique révèle les failles des protagonistes. Sur scène, Thierry Frémont et Nicolas Vaude, au sommet de leur art, forment un duo de haut vol. Dans ce jeu de miroirs où se mêlent ironie et émotion, le public, lui, finit par douter de tout.

Jeudi 12 novembre 20h30 - Théâtre de Saint Maur

20 rue de la Liberté - 94100 Saint-Maur-des-Fossés - Tél. 01 48 89 22 11 https://www.theatresaintmaur.com/saison/spectacle/une-heure-a-t_attendre.htm

VITRY SUR SEINE

Danse

BASHIR AL MAHAYN // OUTTA

Bashir Al Mahayni nous livre un solo entre danse et performance, plaçant la question de la contrainte au centre de sa réflexion. Alors qu'il dansait le break dans les rues de Damas au début des années 2000, les tensions politiques glissent vers plus de restrictions. De la pratique en espace public aux espaces privés, il développe une capacité à comprimer son corps à l'image des libertés se resserrant dans son pays.Gratuit

Jeudi 12 novembre - La Briqueterie - 17 rue Robert-Degert - 94400 Vitry sur Seine -Tel. 01 46 86 17 61

Du Jeudi 12 au dimanche 22 novembre

IVRY SUR SEINE

Théâtre

KOLIZION

Texte et mise en scène : Nasser Djemaï • Éditions: Actes Sud-Papiers • Avec : Radouan Leflahi • Production : Théâtre des Quartiers d'Ivry – CDN du Val-de-Marne •

Petit dernier d'une lignée de sept garçons, Mehdi est un enfant à part : sa mère et les étoiles l'ont décidé. Mais les destins tout tracés réservent parfois des surprises... Souvenirs, rêves et enchantements : Nasser Djemaï déploie toutes les menues magies du théâtre pour offrir un conte contemporain où le monologue se fait récit initiatique.

Du Jeudi 12 au dimanche 22 novembre - Théâtre des Quartiers d'Ivry - Centre dramatique national du Val-de-Marne - Manufacture des Œillets - 1 place Pierre Gosnat - 94200 Ivry sur Seine.- Horaires sur : https://www.theatre-quartiers-ivry.com/saison/spectacle/kolizion3.htm

Du jeudi 12 novembre au dimanche 13 décembre

VINCENNES

Théâtre

PHÈDRE

de Jean Racine • Mise en scène : Pierre Deusy • Production : Troupe de Bourbon

Du jeudi 12 au dimanche 29 novembre - Du jeudi au samedi à 19h - Samedi et dimanche à 14h30 - Théâtre de l'Épée de bois - Cartoucherie - Route du Champ de Manœuvre - 75012 Paris Informations Billetterie : 01 48 08 39 74 - https://www.epeedebois.

Jeudi 12 / Vendredi 13 novembre

IVRY SUR SEINE

Théâtre

LA LIGNE DE NAGE

Texte : Julie Otsuka • Traduction: Carine Chichereau édition Gallimard - 2022 • Adaptation et mise en scène : Sylvain Gaudu • Production : Le pavillon 33

À la piscine, Alice, retraitée au début de la démence, dérive entre souvenirs et oubli. Ici on veille sur elle mais une fissure au fond du bassin révèle celles de sa mémoire. Entre le monde tangible et ses rêveries, entre le réel et l'oubli, Alice glisse vers un ailleurs insaisissable, bouleversant sa famille et questionnant la manière dont notre société accompagne les êtres non-productifs.

Jeudi 12 / Vendredi 13 novembre 20h- Théâtre des Quartiers d'Ivry - Centre dramatique national du Val-de-Marne - Manufacture des Œillets - 1 place Pierre Gosnat - 94200 Ivry sur Seine.
https://nouveaugareautheatre.com/ligne-de-nage

Vendredi 13 novembre

ALFORTVILLE

Humour

ELIE SEMOUN // CACTUS



Photo©Pascalito

Avec Cactus, Elie Semoun nous propose une vision à la fois profonde et légère de notre société, où les thèmes de l'intolérance, du tabou et de l'injustice sont abordés sans fard, mais toujours avec cette touche incisive qui le caractérise.

Vendredi 13 novembre 20h30 - Le POC - Parvis des Arts - 94140 Alfortville - tel : 01 58 73 29 18 - https://lepoc.fr/spectacles/elie-semoun/

* Complet

Vendredi 13 novembre

CHOISY LE ROI

Théâtre

NOUS LES MINUSCULES

Écriture et mise en scène: Ahmed Madani • Production : Madani Compagnie

Nous les minuscules est le fruit de deux années de recherches et de rencontres menées auprès de jeunes femmes et hommes qui racontent, sans détour, l'origine de leur engagement. Ici, pas de discours théorique, mais des récits vécus. La scène devient un lieu de rassemblement, une forme d'agora où se croisent théâtre, danse, chant et poésie.

Vendredi 13 novembre 20h - Théâtre Cinéma de Choisy-le-Roi
4, avenue de Villeneuve Saint-Georges - 94600 Choisy-le-Roi
Tel. 01 48 90 89 79.- https://theatrecinemachoisy.fr/evenements/spectacles/nous-les-minuscules

CRÉTEIL

Danse

RAW

Création: Sandrine Lescourant

Avec Raw, **Sandrine Lescourant** nous plonge au coeur du hip-hop, tel qu'il se vit et se partage aujourd'hui. Sur scène, quatre danseuses prennent la parole avec leurs corps, mais aussi avec leurs histoires. Elles racontent leur parcours, leur énergie, leurs doutes, leurs joies - et font résonner des récits qui touchent chacun d'entre nous.

Vendredi 13 novembre 14h et 19h - Maison des Arts de Créteil
1 Pl. Salvador Allende, 94000 Créteil - Tél. 01 45 13 19 19

Humour

MARION MEZADORIAN // CRAQUAGE

Et si la vulnérabilité était une force ? Marion Mezadorian transforme ces moments où tout déborde en une expérience aussi drôle que profondément humaine. Inspiré de témoignages réels, le spectacle explore avec finesse et légèreté ces instants de bascule que chacun reconnaît.

Vendredi 13 novembre 20h - Maison des Arts de Créteil
1 Pl. Salvador Allende, 94000 Créteil - Tél. 01 45 13 19 19 - https://billetterie.maccreteil.com/agenda/81-Marion-Mezadorian-Craquage

LE PLESSIS TRÉVISE

Théâtre

A PILE OU FACE

De Peter Dervillez • Mise en scène : Peter Dervillez

Avez-vous déjà imaginé votre vie si vous aviez fait d'autres choix ? Adélie et Eliott, eux, ne se contentent pas d'y penser. Elle est experte en sociologie passionnée par la notion du hasard et du destin. Lui est incapable de prendre une décision. Après une rencontre inattendue, ils décident de confier chaque choix de leur journée au hasard, en jouant leur avenir à pile ou face. Et c'est vous, spectateurs, qui tiendrez la pièce entre vos mains.

Vendredi 13 novembre 20h30 - Espace Paul Valéry
72/74 avenue Ardouin - 94 420 Le Plessis-Trevis
https://www.leplessistrevise.fr/temps-libre/agenda/

VILLEJUIF

Théâtre

KERMESSE

Texte, mise en scène : Collectif La Cabale • Chorégraphie : Mathilde Krempp • Production déléguée : Théâtre 13

Kermesse, avec un enchaînement de scènes qui tournent en dérision les conventions sociales de tous bords, est une invitation au lâcher-prise. Une comédie franchement déjantée qui, mine de rien, nous rappelle que l'humain est un animal social, souvent en mal d'utopie!

Vendredi 13 novembre 20h30 - Théâtre Romain-Rolland
18, rue Eugène-Varlin - 94800 Villejuif - https://trr.fr

VINCENNES

Danse

MÉDÉE & MÉDÉA

De Stela Elena Stankovic. Par la Stela Company • Danseurs interprètes : Mélen Constant et Stela Elena Stankovic • Musique en live & composition : Matthieu Lecoq • Avec la complicité de Jean Guizerix pour la chorégraphie

Entre danse, théâtre et musique live, cette création inspirée librement du mythe de Médée met en jeu une transformation intime : une traversée, une métamorphose, une reprise de pouvoir.

Vendredi 13 novembre 2026 à 20h - Espace Sorano
16 Rue Charles Pathé - 94300 Vincennes - Tél : 01 43 74 73 74
https://www.vincennes.fr/agenda/medee-medea

VITRY SUR SEINE

CIE HAOMA // ÉTRANGE SOIRÉE

« Jamais deux sans trois… Voici la troisième « Étrange soirée » de la Cie Haoma : un instant dérobé au quotidien pour saisir les rêveries sonores de Csaba Palotaï et les improvisations hypnotiques et survoltées de Swarm, combo réuni par Rafaël Koerner ; Tout emmitouflé de la coquille merveilleuse façonnée par Camille Dunaigre. Bienvenue ! »

Vendredi 13 novembre 20h - le SUB - 2, place Saint-Just
94400 Vitry-sur-Seine - https://sub.vitry94.fr

Samedi 14 novembre

CACHAN

Théâtre

FILS DE BÂTARD

Par la Compagnie Maps conception • Interprétation : Emmanuel de Candido

Sur un coup de tête, Emmanuel part sur les traces de son père, mort il y a quinze ans, qu'il a très peu connu. Pour le guider dans sa recherche, il n'a que trois indices, trois cartes géographiques annotées... Dans un grand espace blanc, Emmanuel retrace les aventures et péripéties de cette grande enquête qu'il a menée, pendant sept ans, à travers trois continents. Derrière l'histoire incroyable de ce père absent, se dévoile peu à peu celle d'une héroïne du quotidien, une mère célibataire, discrète et prodigieuse.

Samedi 14 novembre 20h30 - Théâtre Jacques Carat
21 Av. Louis Georgeon - 94230 Cachan - Tel. 01 45 47 72 41
https://www.theatrejacquescarat.fr

CHARENTON LE PONT

Musique

GUEMBRI SUPERSTAR & LOVA LOVA

Mené par LOVA LOVA alias Maître Tonnerre, Guembri Superstar tisse des liens entre l'Europe et les musiques des terres d'Afrique et des Antilles. Un concert de célébration, de fête, d'ouverture, de rencontres et de rassemblement !

Samedi 14 novembre 20h30 - Théâtre des 2 Rives - 107, Rue de Paris
94220 Charenton-le-Pont - 01 46 76 67 01 - https://www.charenton.fr/lestheatres/

FONTENAY SOUS BOIS

Danse

LA BREVA

Par la Cie Néphélé • Chorégraphe : Dafne Bianchi

Une succession de deux pièces pour raconter ce qui nous constitue. Dans la douceur d'un souffle, La Breva prend vie, portée par deux sœurs tissant l'histoire des femmes qui les habitent. Elles dansent pour célébrer leur terre natale et pour se sentir à la maison, là où l'amour et la mémoire s'entrelacent. Un duo sororal mêlant hip-hop et krump, plein d'amour et de complicité, peuplé de gestes subtils, empli d'une puissante délicatesse.

Samedi 14 novembre 20h - Théâtre Jean-François Voguet
18 Allée Maxime Gorki 94120 Fontenay-sous-Bois - Tél. : 01 49 74 73 10
https://www.culture.fontenay.fr/theatre-jean-francois-voguet/spectacles-2281/la-breva-7568.html

Samedi 14 novembre

BOISSY SAINT LÉGER

CONCERT MUSIQUE AU CHATEAU DE GROSBOIS CHEFS-D' OEUVRE DE LA SONATE



Pour ce nouveau concert, deux remarquables interprètes : le pianiste russe **Jacob Katsnelson** et le violoncelliste français **Guillaume Martigné.**
Réunis autour d'un programme consacré au violoncelle et au piano, ils nous invitent à parcourir des univers musicaux contrastés, de Beethoven à Webern, en passant par Mendelssohn et Brahms.
À travers ces quatre compositeurs, le dialogue entre les deux instruments prendra des couleurs et des expressions différentes, offrant l'occasion d'entendre toute la richesse de cette formation de musique de chambre.
Un rendez-vous placé sous le signe du dialogue musical, de la complicité et de l'écoute, dans le cadre intime du Grand Salon du Château de Grosbois.

Samedi 14 novembre 16h30 - Château de Grosbois
Accès : 46, avenue de Grosbois à 94400 Marolles en Brie
Tarifs : 29 € / 25€ (adhérents MusiqueMuse) / 16€ (-25 ans)

Visite commentée du château avant concert :
https://www.domainedegrosbois.com/visites.

Réservation sur internet :
https://www.billetweb.fr/chefs-doeuvre-de-la-sonate-au-chateau-de-grosbois

IVRY SUR SEINE

Conte musical

L'ÉPATANTE ÉPOPÉE



Photo © Cie La Vagabonde

Écriture : Élise Caron • Création musicale: Sylvain Lemêtre - Production : Compagnie La Vagabonde.
Sur scène, Élise Caron, magicienne de la voix chantée, parlée, ébouriffée, et Jeanne Bleuse, femme-orchestre lumineuse des claviers, déploient une fantaisie loufoque et tendre, à mi-chemin entre conte musical et duo burlesque. Un spectacle malicieux, porté par le piano, la chanson et de jolis jeux de mots, pour réjouir les adultes autant que les enfants.

Samedi 14 novembre 15h - Théâtre Antoine Vitez - 1 Rue Simon Dereure - 94200 Ivry-sur-Seine -https://theatrevitez.fr/l-epatante-epopee

NOGENT SUR MARNE

Chanson

JEANNE CHERHAL



Jeanne Cherhal s'est fait connaître au début des années 2000 avec ses chansons pleines d'audace, d'humour et de profondeur. Autrice, compositrice, chanteuse, bassiste et passionnément pianiste, elle est devenue un nom incontournable de la scène musicale française en signant six albums. C'est à Benjamin Biolay qu'elle a confié la réalisation de son nouvel album Jeanne. Plus libre que jamais, elle puise dans leur belle connivence une énergie réjouissante, un son enveloppant et un goût de l'aventure bienvenu.

Samedi 14 novembre 20h30 - Théâtre Antoine Watteau
Place du Théâtre – 94130 Nogent-sur-Marne - Tel. 01 48 72 94 94.
https://www.theatreantoinewatteau.fr/

Samedi 14 novembre

THIAIS

Musique

RENDEZ-VOUS DE LA GUITARE

CIE Flamenco Eva Luisa

L'édition 2026 des Rendez-vous de la guitare, programmée avec de l'association Esquisse présidée par Jean-Louis Blanc, est une invitation à célébrer un genre musical et une danse avec la Compagnie Eva Luisa qui met à l'honneur l'alchimie entre les 3 protagonistes du flamenco : le chant, la guitare et la danse, par l'interprétation de styles emblématiques : Cantiñas, Tarantos, Siguiriya et Soleares.

Samedi 14 novembre 20h30 - Théâtre municipal René Panhard - Avenue de la république - 94320 Thiais - https://www.ville-thiais.fr/evenement/rdv-de-la-guitare-compagnie-flamenco/

SAINT MAUR DES FOSSÉS

Humour

ÉLIE SEMOUN //CACTUS

Humoriste incontournable de la scène française, dans ce nouveau spectacle, Elie Semoun s'essaye au stand-up tout en convoquant sa galerie de personnages devenus cultes. Racisme, handicap, harcèlement ou vieillesse : avec son humour grinçant, il aborde des thèmes tabous et pose un regard acéré sur notre société. À travers une série de sketchs décapants, Élie Semoun livre une performance jubilatoire, irrésistible et résolument piquante !

Samedi 14 novembre 20h30 - Théâtre de Saint Maur

20 rue de la Liberté - 94100 Saint-Maur-des-Fossés - Tél. 01 48 89 22 11 https://www.theatresaintmaur.com/saison/spectacle/elie-semoun.htm

SAINT MAURICE

UNE HEURE À T'ATTENDRE

de Sylvain Meyniac • Mise en scène : Delphine de Malherbe • Avec : Thierry Frémont et Nicolas Vaude

Dans un appartement sous les toits, coupés du monde, deux hommes que tout oppose, cohabitent. Elle n'est pas là, pas encore. Les silences pèsent autant que les mots, révélant progressivement les failles et les vérités de chacun. Entre tendresse et vérité, ce duel intime capte l'attention du spectateur jusqu'au dernier instant, dans une partition délicate et troublante.

Samedi 14 novembre 20h - Théâtre du Val d'Osne

49 rue du Maréchal Leclerc - 94410 Saint-Maurice - Tél. 01 45 18 80 04 (répondeur) https://www.ville-saint-maurice.fr/203/culture/theatre-du-val-d-osne.htm

VILLENEUVE LE ROI

Théâtre

KEN

d' Emmanuel Robert-Espalieu • Mise en scène : Virginie Lemoine • Interprétation : Corinne Touzet, Stéphane Giletta, Mathilde Moulinat

Il s'appelle Ken, et alors ? Elle se fait bien appeler Augustine. C'est toute la magie des sites de rencontre : s'inventer un prénom, une vie, pour se donner plus de chance en donnant du peps à son histoire ! Surtout quand on a 60 ans et que le doute s'installe… Sauf que pour Claire, les réseaux sociaux, ce n'est pas son truc et elle se prend vite les pieds dans le tapis à force de mensonges.

Mais… nous ne sommes jamais à l'abri de rien même du meilleur

Samedi 14 novembre 20h30 - Espace culturel

8, rue Maurice-Tinseau - 94290 Villeneuve-le-Roi

https://www.villeneuve-le-roi.fr/evenements/ken/

FORUM MUSICIEN·NES 94

Speed Forum + Table ronde + Concerts (Iwa + Bud Fkm)

Les structures adhérentes val-de-marnaises du **RIF – Réseau des Musiques Actuelles en Île-de-France vous invitent à la première édition du Forum des Musicien·nes 94.** Cette journée, gratuite et ouverte à tou·tes, est l'occasion pour les musicien·nes de venir à la rencontre des structures musiques actuelles du Val-de-Marne, de développer leur réseau et de bénéficier de différents temps d'information, d'échange et de prévention.

Samedi 14 novembre 14h - le SUB - 2, place Saint-Just 94400 Vitry-sur-Seine - https://sub.vitry94.fr

Dimanche 15 novembre

BONNEUIL SUR MARNE

Cirque Danse

CIRCUS BAOBAB // YE

Yé ! nous appelle ensemble à construire un monde de demain qui prendra soin de la nature et de son avenir. Raconter la capacité de l'Homme à insister, à recommencer, à inventer... Et si les recoins d'un monde en ruine devenaient le décor d'une renaissance ? Une autre fin du monde est possible. Voilà ce que disent ces corps.

Dimanche 15 novembre 20h30 - Salle Gérard-Philipe

2 rue Pablo Neruda - 94380 Bonneuil-sur-Marne - Tél. : 01 45 13 88 24

CHENNEVIÈRES SUR MARNE

Spectacle

NAGE LIBRE

Texte et mise en scène : Lisa Wurmser • Coproduction : comédie de Picardie et co-accueil la Maison de la Culture d'Amiens.

Trois femmes reviennent dans leur pays en 1995, après 55 ans d'errance. Elles faisaient partie du Club sportif HAKOAH («force» en hébreu). Elles ne se sont pas revues depuis leur fuite de Vienne, chassées par l'antisémitisme de 1939. Contraintes à l'exil, elles se sont dispersées aux quatre coins du monde. Rachel revient pour la restitution de ses médailles, Hannah pour voter et que son vote compte, Esther pour transmettre son histoire… Toutes les trois reviennent nager une dernière fois dans la piscine de leur jeunesse.

Dimanche 15 novembre 16h - Théâtre Roger Lafaille

11 avenue du Maréchal Leclerc - 94430, Chennevières-sur-Marne

tel. 01 45 93 38 41 - https://www.chennevieres.com/outils/agenda/detail/actualites/spectacle-la-fleur-au-fusil/

LE PERREUX SUR MARNE

Musique

L'ENSEMBLE SAXO VOCE // LA GLOIRE DE MON PÈRE



Direction Thibaut Canaval, professeur au Conservatoire.

Laissez-vous emporter par un concert où la musique rencontre les mots, où les souvenirs d'enfance prennent vie et où les sonorités des saxophones dessinent des paysages riches en couleurs et en émotions.

Au cœur de ce programme, La Gloire de mon père, inspirée de l'œuvre tendre et nostalgique de Marcel Pagnol et mise en musique par Vladimir Cosma, se révèle sous la forme d'un conte musical pour récitant et ensemble de saxophones. Entre narration et musique, cette adaptation sensible fait renaître la Provence lumineuse, les joies de l'enfance et les liens familiaux qui traversent ce récit intemporel. Portés par la richesse de leurs timbres et leur expressivité, les saxophones accompagnent la voix du récitant et donnent vie à chaque scène avec finesse et sensibilité.

Dimanche 15 novembre 11h - Auditorium - 62, av. Georges Clemenceau - Le Perreux sur Marne - Réserv. auprès du Conservatoire. https://www.leperreux94.fr/agenda/concert-de-saison-la-gloire-de-mon-pere

Dimanche 15 novembre

L'HAŸ LES ROSES

Danse

ROCK IT DADDY

Par la Compagnie S'Poart • Direction artistique et chorégraphie: Mickaël Le Mer

Un show généreux, festif et dopé à la bonne humeur, qui rassemble toutes les générations. Quand le hip-hop rencontre Elvis, les Beatles, Chuck Berry ou les Doors, cela donne un spectacle explosif, joyeux et intergénérationnel.

Rock It Daddy réunit les B Boys, danseurs hors pair auréolés de la distinction de Champions de France de Break, dans une chorégraphie endiablée qui tutoie le cartoon. / Spectacle familial dès 6 ans

Dimanche 15 novembre 16h - Espace culturel Dispan de Floran
11 rue des Jardins - 94240 L'Haÿ-les-Roses - Tel. 01 46 15 78 78

ORLY

Jonglage musical

LES BASKETTEUSES DE BAMAKO

Par la Compagnie Thomas Guérineau

Six interprètes maliennes aux horizons variés - danseuses, chanteuses, basketteuses - se réunissent sur scène dans une chorégraphie étourdissante. Ce jonglage musical d'un genre nouveau s'inspire très directement de polyrythmies mandingues et contemporaines. Un spectacle aux frontières de la danse, du jonglage et de la musique, à la portée de tous les regards.

Dimanche 15 novembre 15h - Salle Aragon
1 place Gaston Viens - 94310 Orly - Tel. 01 48 90 24 24.

Lundi 16 novembre

VINCENNES

Théâtre

LA MUERTE DEL PADRE

*de Gopal Ibarra Roa - Mise en scène: Hermanos Ibarra Roa (Visnu et Gopal) • Production : Compañía de teatro Hermanos Ibarra Roa • * Spectacle en espagnol*

Petra, une bouchère abandonnée, vit avec Luca, sa petite amie comédienne, et Estela, sa fille anarchiste. Unies, elles affrontent l'irruption d'un père cosmonaute perdu dans le temps et d'un militaire qui a égaré son armée, au cœur d'un drame délirant qui orbite autour de la mort du père.

Lundi 16 novembre 20h30 - Théâtre de l'Épée de bois
Cartoucherie - Route du Champ de Manœuvre - 75012 Paris
Informations Billetterie : 01 48 08 39 74
https://www.epeedebois.com/un-spectacle/la-muerte-del-padre/

Mardi 17 novembre

CHAMPIGNY SUR MARNE

Concert à la bougie

MACHADOS NOVO TRIO COMO AS FLORES

Né en 2023, **Como as Flores** propose une musique claire et poétique, portée par des danses immuables et des transes rythmiques. Véritable bouquet sonore, l'album respire un plaisir du jeu spontané, amplifié en concert. Explorateur d'un jazz aux multiples formes, **Machado** poursuit sa quête sonore. Entouré de partenaires inventifs, il développe un langage commun, ouvert, vivant et résolument tourné vers de nouveaux horizons musicaux.

Mardi 17 novembre 20h30 - Théâtre Gérard Philipe
54 Bd du Château - 94500 Champigny-sur-Marne
Tel. 01 48 80 96 28
https://www.champignysurmarne.fr/agenda/concert-la-bougie-machados-novo-trio-como-flores

LE PERREUX SUR MARNE

Théâtre

THIERRY COLLET // LE RÉEL MANIPULÉ

Une conférence/rencontre au cours de laquelle Thierry Collet explique et démontre, à partir d'effets magiques et de manipulations d'objets, comment le cerveau est formaté à percevoir le monde ; comment les professionnels de la communication, du marketing ou de la politique se servent des mêmes outils pour influencer les choix, les achats ou les votes du public.

A l'aide d'illusions d'optique, de tests psychologiques, d'images publicitaires et de documents de propagande politique, il nous prouve que la perception est soumise au développement du cerveau, mais aussi à l'éducation, à l'environnement social et à la morale.

Conférence suivie par une performance magique

Mardi 17 novembre 20h - CDBM - Centre des Bords de Marne
2, rue de la Prairie - 94170 Le Perreux-sur-Marne - Rens : 01 43 24 54 28
www.cdbm.org

SAINT MANDÉ

Théâtre

DANS LA FORËT LOINTAINE



Par la Cie du Chemin Ordinaire • Texte et mise en scène : Clément Marchand • Assistante mise en scène : Julie Cléry.

Sur fond de jungle amazonienne, une famille explore ses douleurs et ses liens, dans une quête intense de mémoire et de réconciliation. Un père disparu, une mère qui refuse d'oublier, un fils qui voudrait avancer. Quand une photo surgit du passé, débute alors un voyage haut en couleur sur les traces de ce drame qui les hante.

Mardi 17 novembre 20h30 - Auditorium Cresco
4 avenue Pasteur - 94160 Saint-Mandé - Tel. 01 46 82 85 00
https://www.saintmande.fr/a-la-une/agenda

Mardi 17 novembre

SANTENY

Soirées musicales du Château de Santeny

PARIS NEW-YORK LA HAVANE

Avec : Isabelle CALS soprano • Laure CAMBAU piano

Programme : Bizet • Lecuona • Simons • Gershwin

Mardi 17 novembre à 20h30 - Château de Santeny

2, route de Marolles - 94440 Santeny

Entrée : 18 € . Moins de 16 ans : gratuit - Réserv : 01 45 98 29 34 ou http://architecmusique.com/contact/reservations/

VINCENNES

Musique

LES INOUÏS // ROMANCES SANS PAROLES

Avec : Anh-Thu Pham, violon • Claire Rousset, alto • Virginie Constant, violoncelle • Anne Dauchy et Émilie Moutin, piano • Noémie Legendre et Julie Horreaux, chant

Entre musique vocale et musique instrumentale, ce programme réunissant voix, piano et cordes explore l'un des idéaux les plus chers au romantisme : celui d'un art capable de dire ce que les mots ne peuvent exprimer.

Au programme : oeuvres de Félix Mendelssohn • Franz Liszt • Sergueï Rachmaninov • Robert Schumann • Fanny Hensel-Mendelssohn • Clara Schumann • Heitor Villalobos

Mardi 17 novembre 20h - Auditorium Jean-Pierre Miquel, Cœur de ville - Vincennes - https://www.vincennes.fr/agenda/les-inouis-romances-sans-paroles

Mercredi 18 novembre

CHARENTON LE PONT

Théâtre

LA PLUS PRÉCIEUSE DES MARCHANDISES

Par la Compagnie Périphériques • Texte : Jean-Claude Grumberg (Éditions du Seuil, collection La Librairie du XXIème siècle) • Réalisation : Pascal Antonini.

Et si au cœur de la guerre naissait la lumière ? Pendant la Seconde Guerre mondiale, au fond d'une forêt glacée, un bûcheron et une bûcheronne voient leur vie bouleversée par un « cadeau » tombé d'un train : un bébé. Un enfant que le monde rejette mais que le couple choisit d'aimer.

Mercredi 18 novembre 20h30 - Théâtre des 2 Rives

107, Rue de Paris - 94220 Charenton-le-Pont - 01 46 76 67 01

https://www.charenton.fr/lestheatres/

CHOISY LE ROI

Danse`

COMPAGNIE DIFE KAKO

// REQUIEM POUR VÉNUS

Sur une idée originale de Chantal Loïal – Interprète et chorégraphe: Chantal Loïal – Textes : Marc Verhaverbeke • Production : Compagnie Difé Kako.

Dans cette nouvelle forme issue du solo On t'appelle Vénus, créé en 2011, Chantal Loïal rend hommage à Saartjie Baartman, dite la « Vénus hottentote », exhibée comme une curiosité au début du XIXe siècle. En la faisant renaître le temps du spectacle, et accompagnée de musicien·nes au plateau, elle signe une ode à la féminité et esquisse, par le geste, une forme de victoire sur l'histoire.

Mercredi 18 novembre 20h - Théâtre Cinéma de Choisy-le-Roi

4, avenue de Villeneuve Saint-Georges - 94600 Choisy-le-Roi

Tel. 01 48 90 89 79

https://theatrecinemachoisy.fr/evenements/spectacles

Mercredi 18 /Jeudi 19 novembre

CACHAN

Théâtre

NOS VOLONTÉS

UNE JOURNÉE DANS LES LIMBES

Par la Cie du Brin d'Herbe • Texte et mise en scène ; Irène Seyet • Collaboration artistique : Xavière Le Coq.

Dramane est mort hier dans son pavillon de banlieue. Ancien champion de relais en équipe de France, père absent et maladroit, il a coupé les ponts avec son passé sénégalais comme avec le sport. Sans laisser la moindre consigne pour son enterrement, il plonge sa famille dans le *désarroi. Autour d'un repas qui s'éternise, les tensions éclatent. Les enfants sont partagés entre colère, culpabilité et devoir tandis que la mère s'efforce de maintenir le fragile équilibre familial. Avec humour et fantaisie, ce spectacle explore les questions de la transmission, de l'afro-descendance et des liens familiaux. Entre réalisme et fantastique, il esquisse le portrait sensible d'une famill

Mercredi 18 novembre 19h30 / Jeudi 19 novembre 20h30 - Théâtre Jacques Carat - Théâtre Jacques Carat - 21 Av. Louis Georgeon - 94230 Cachan - Tel. 01 45 47 72 41 - https://www.theatrejacquescarat.fr

Jeudi 19 novembre

RUNGIS

Midi au théâtre - Concert

L'IMPOSSIBLE ANTHOLOGIE DE LA CHANSON FRANÇAISE

Spectacle de Emanuel Bémer • Production : l'Association d'Idées

Pourquoi dit-on la chanson « française » ? En se posant cette question, Emanuel Bémer découvre un univers parallèle où règne une joyeuse folie polyglotte. Car si « en France tout finit en chanson », qu'en est-il des autres pays ?

Jeudi 19 novembre 12h30 - Théâtre de Rungis

1 place du Général de Gaulle - 94150 Rungis - Réservez votre Midi et votre menu au 01 45 60 79 05 ou billetterie@theatre-rungis.fr

VINCENNES

Musique

NINANDA



Feeling folk et chant du monde

Avec : Nina Gat, piano, voix • Ananda Brandão, batterie, voix • Romain Habert,guitare • , Mathieu Scala, contrebasse.

Au carrefour du jazz actuel et d'arrangements vocaux aériens aux accents de folk onirique, Ninanda a trouvé un son, doux et envoûtant, récompensé en 2024 par le tremplin Rezzo du festival Jazz à Vienne.

Jeudi 19 novembre 20h - Espace Sorano - 16 Rue Charles Pathé 94300 Vincennes - Tél : 01 43 74 73 74

https://www.espacesorano.com/evenement/ninanda/

Jeudi 19 / Vendredi 20 novembre

CRÉTEIL

Théâtre

SONGE

D'après William Shakespeare • Nouvelle traduction en français Olivier Cadiot • Mise en scène : Marcial Di Fonzo Bo.

Marcial Di Fonzo Bo propose une lecture sensible et contemporaine du Songe d'une nuit d'été de William Shakespeare, centrée sur le corps, l'espace et le rêve.

Le metteur en scène franco-argentin métamorphose le texte classique en une expérience immersive, où chaque geste, lumière et son contribue à l'univers féerique de la pièce. Il propose une interprétation fragmentaire et suggestive, où les scènes se construisent comme des tableaux, invitant le spectateur à compléter l'imaginaire de Shakespeare. Le spectateur est convié à un univers poétique, magique et mouvant, où rêve et théâtre se confondent.

Jeudi 19 / Vendredi 20 novembre 20h - Maison des Arts de Créteil
1 Pl. Salvador Allende, 94000 Créteil - Tél. 01 45 13 19 19
https://www.maccreteil.com/evenement/1201/songe

RUNGIS

Cirque

DES NUITS POUR VOIR LE JOUR



Photo Cie Allégorie©Pierre Planchenault

Par la Cie Allégorie • Écriture et interprétation : Katell Le Brenn (équilibre, contorsion) • Écriture et mise en scène : David Coll Povedano • Dramaturgie: Anaïs Allais • Chargée de production et diffusion : Coralie Muckensturm et Anaïs Guilleminot.

La tête à l'envers pour voir le monde à l'endroit, Katell Le Brenn, équilibriste et contorsionniste, nous emporte dans son histoire vertigineuse. Cet auto-corps-trait, intimiste et réjouissant, s'inscrit dans une mise en scène surprenante et lumineuse.

Jeudi 19 / Vendredi 20 novembre 20h30 - Conservatoire de Rungis
4 Pl. du Général de Gaulle - 94150 Rungis
https://www.theatre-rungis.fr/des-nuits-pour-voir-le-jour

Jeudi 19 / samedi 21 novembre

RUNGIS

CABARET TENDRESSE

Par la Compagnie La Vie Grande – Conception collective dirigée par Agathe Charnet et Lillah Via • , Avec : Hélène Francisci et Giulia De Sia • Coproduction c3 Le Cube.

Face au tumulte du monde, il est parfois bon de s'offrir un peu de tendresse. Une chanson qui réchauffe, un rire partagé, la douceur d'un poème, la vibration d'un violoncelle. Porté par deux chanteuses, musiciennes et comédiennes, Cabaret Tendresse invite à célébrer le vivant et à goûter ensemble la joie du présent. Un spectacle délicat et joyeux.

Jeudi 19 novembre 15h - chapelle Saint-Grégoire
2 Pl. Marcel Thirouin, 94150 Rungis -

Samedi 21 novembre 14h30 - Conservatoire de Rungis
4 Pl. du Général de Gaulle, 94150 Rungis
https://www.theatre-rungis.fr/venez-participer/ateliers-et-rencontres/faire-famille-s/cabaret-tendresse

Du jeudi 19 au dimanche 22 novembre

SAINT MANDÉ

Musique

CLASSIC JAZZ FESTIVAL

Alliant prestige, audace et découvertes, la 8e édition du festival propose à nouveau une programmation foisonnante, célébrant l'union des différentes musiques pour tous les mélomanes et néophytes de toutes générations. Près de quarante artistes renommés seront à l'affiche !

Du jeudi 19 au dimanche 22 novembre - Voir page dédiée

Du jeudi 19 au dimanche 29 novembre

VINCENNES

Théâtre

STABAT MATER FURIOSA

de Jean-Pierre Siméon • Mise en jeu et interprétation : Marie Micla • Création : Marie Micla et Marc Delamézière • Production : Compagnie Les Rugissants

Face à l'horreur, une femme se tient droite, refuse les larmes et la soumission. Seule, face au fracas du monde et à la folie destructrice des hommes, elle accuse. Sa parole devient une arme tranchante et viscérale, un blasphème sacré qui arrache la paix au silence des tombes.

Du jeudi 19 au dimanche 29 novembre - Théâtre de l'Épée de bois - Cartoucherie - Route du Champ de Manœuvre - 75012 Paris
Informations Billetterie : 01 48 08 39 74
https://www.epeedebois.com/un-spectacle/stabat-mater-furiosa-2/

Vendredi 20 novembre

IVRY SUR SEINE

Chanson

LÉOPOLDINE HH // CHANSON PAYSAGE

Avec une énergie contagieuse, l'artiste ouvre un paysage de chansons : on y croise Serge Rezvani et son célèbre Tourbillon, l'art de Colette Magny, la finesse d'Anne Sylvestre, ainsi que ses propres compositions. En seconde partie, la langue de Raymond Queneau est portée par une transmission de famille : Léopoldine HH retrouve ses parents, Liselotte Hamm et Jean-Marie Hummel. Ce dernier a mis Queneau en musique et croisé Jacques Canetti producteur de Rezvani et découvreur de Brel et Brassens. De cette complicité familiale naît une poésie joyeuse et entraînante !

Vendredi 20 novembre 20h - Théâtre Antoine Vitez
1 Rue Simon Dereure - 94200 Ivry-sur-Seine
https://theatrevitez.fr/chanson-paysage-leopoldine-hh

Vendredi 20 novembre

LE KREMLIN BICÊTRE

Danse

LE LAC DES CYGNES

Chorégraphe Romain Arreghin • Metteuse en scène Elsa Bontempelli • Production EL Production.

L'histoire nous emmène aux côtés du prince Célestin, qui grandit entouré de ses deux sœurs : Algèbre et Logique. Mais un soir, un vol de cygnes l'entraîne loin, par-delà les rouages de son royaume rigide, jusqu'aux rives d'un lac paisible. Dès la lune levée, le cygne blanc se change en une magnifique jeune femme. Ce récit initiatique devient alors une métaphore sensible de l'acceptation de soi et du passage à l'âge adulte, prouvant que seule la sensibilité permet de comprendre la véritable essence de la Musique.

Vendredi 20 novembre 20h - ECAM - 2 place Victor Hugo
94270 Le Kremlin-Bicêtre - Tel. 01 49 60 69 42
https://ecam-lekremlinbicetre.com/le-lac-des-cygnes

LE PLESSIS TRÉVISE

Concert musique

LE CHOEUR PLESSÉEN

Direction Céline Bognini

Vendredi 20 novembre 20h30 - Espace Paul Valéry
72/74 av. Ardouin - 94 420 Le Plessis-Trevise
https://www.leplessistrevise.fr/temps-libre/agenda/

MAISONS ALFORT

Danse

UN PETIT PAS DE TROP

Direction artistique et chorégraphique : Kader Attou • Production : Compagnie Accrorap

Trois interprètes transforment le faux-pas en art du rebond. Un petit pas de trop, c'est celui qui fait basculer la perfection dans l'imprévu, la prévision dans la grâce de la faille. Drôle, poétique et virtuose, cette pièce tout public explore la beauté du déséquilibre et la puissance expressive du corps. Une célébration ludique de l'imprévu et des collisions, naviguant entre moments de virtuosité et humour.

Vendredi 20 novembre 20h30 - Théâtre Claude Debussy
116 avenue du Général de Gaulle - 94700 Maisons-Alfort
Reserv. 01 41 79 17 20
https://www.theatredemaisons-alfort.org/saison/saison-26-27/

VILLEJUIF

Musique

ORCHESTRE NATIONAL D'ÎLE-DE-FRANCE // FRISSONS

Direction : Courtney Lewis

La baguette envoûtante de Courtney Lewis mène le bal de ce concert qui nous invite à frissonner avec quatre pièces fantastiques et féériques. La Danse macabre de Camille Saint-Saëns, The Exterminating Angel Symphony, pièce orchestrale de Thomas Adès adaptée du film de Luis Buñuel, L'Île des morts, de Sergueï Rachmaninov,et L'Apprenti sorcier, chef-d'œuvre d'orchestration de Paul Dukas popularisé par Walt Disney dans Fantasia.

Vendredi 20 novembre 20h30 - Théâtre Romain-Rolland
18, rue Eugène-Varlin - 94800 Villejuif - https://trr.fr

VILLENEUVE SAINT GEORGES

Théâtre

CYRANO PANACHE

D'après Cyrano de Bergerac d'Edmond Rostand • Par La Compagnie d'Henry • Mise en scène Matthieu Penchinat

Avec cette nouvelle création, la Compagnie d'Henry explore la farce, le conte, le clown, la musique et le chant pour revisiter avec espièglerie, cette pièce maîtresse du répertoire français. Cyrano de Bergerac d'Edmond Rostand, raconte l'histoire d'un poète au grand nez, amoureux de sa cousine Roxane, qui aide le séduisant mais peu loquace Christian à la séduire, au prix d'un amour caché menant au drame.

Vendredi 20 novembre 20h30 - Sud-Est Théâtre
21 avenue Carnot 94190 Villeneuve Saint Georges
Tél. 01 43 89 54 39



Vendredi 20 novembre - LE KREMLIN BICÊTRE - Danse - LE LAC DES CYGNES

Vendredi 20 / Samedi 21 novembre

CRÉTEIL

Cirque / Musique

CLOCHE

Conception Rémi Luchez • Avec Rémi Luchez • Production : Association des Clous.

Au coeur de Cloche, il y a Rémi Luchez, acrobate, danseur, clown, plasticien et poète, auteur du spectacle et moteur de cette traversée vertigineuse. Sa démarche irrigue tout : le lâcher prise, la perte de repères, le vertige... et surtout le plaisir intense que cela provoque. / Tout public à partir de 8 ans.

Vendredi 20 novembre 19h / Samedi 21 novembre 18h
Maison des Arts de Créteil - 1 Pl. Salvador Allende - 94000 Créteil
https://www.maccreteil.com/evenement/1202/cloche

Samedi 21 novembre

ALFORTVILLE

Humour

FRANÇOIS MALLET
// « HEUREUX SOIENT LES FÊLÉS



Photo ©Margot Raymond

Mise en scène : Quentin Amiot / Chorégraphie : Maxime Boissier

Et si on faisait de notre santé mentale notre priorité ? Si on aimait enfin nos fêlures ? François s'est laissé transcender par les siennes. Bipolaire, gay et patineur artistique, c'est avec humour et une sincérité désarmante qu'il nous livre ses chutes et ses coups d'éclat. Vous y retrouverez les rêves fous, les moments où l'on croit l'être et ces personnages tendres ou détonants qui font rire autant que grimacer.

Samedi 21 novembre 20h30 - Le POC - Parvis des Arts
94140 Alfortville - tel : 01 58 73 29 18 - https://lepoc.fr/

CHEVILLY LARUE

Musique

ORCHESTRE PHILHARMONIQUE DE L'ACSF // CONCERT DE LA SAINTE-CÉCILE

Comme chaque année, l'orchestre philharmonique de l'ACSF propose un concert lors de la Sainte-Cécile, fête célébrant la patronne des musiciens. Venez profiter et écouter l'orchestre philharmonique de l'ACSF, dirigé par par Sylvain Mear & Geraldo Barbosa.

Samedi 21 novembre à partir de 17h
Théâtre Chevilly-Larue - 102 Avenue du Général de Gaulle
94550 Chevilly-Larue - Réserv. indispensable sur orchestreacsf.fr

LIMEIL BRÉVANNES

Musique

CONCERT DE LA SAINTE-CÉCILE



Concert exceptionnel par l'Espérance Brévannaise .
Au programme :
• **Voyage musical** entre rock et folk des années 60 à nos jours, avec l'Atelier des Pierrou ;
• **Rythmes blues, jazz et swing par le Melody's Big Band ;**
• **Morceaux emblématiques** qui ont accompagné l'histoire et les souvenirs des musiciens de l'Espérance Brévannaise, interprétés par le **Pink Orchestra et le Phil Harmony.**

Samedi 21 novembre 17h - à la Boite à Clous
4 Rue des Herbages de Sèze - 94450 Limeil-Brévannes
https://www.limeil-brevannes.fr/agenda/concert-de-la-sainte-cecile-par-lesperance-brevannaise/

Samedi 21 novembre

ORMESSON SUR MARNE

Théâtre

L'INVITATION

Pièce de Hadrien Raccah • Mise en scène : Eric Laugérias • Avec : Frédréric Chau, Guy Lecluyse et Clara Huet

Daniel est un homme marié qui aspire à un peu de liberté. Pour souffler un peu sans culpabiliser, il s'invente un ami imaginaire, Charlie, qu'il prétend aller voir régulièrement. Mais quand sa femme insiste pour rencontrer ce fameux Charlie… Daniel est pris à son propre piège. Il engage un inconnu, paumé, imprévisible et trop à l'aise, pour jouer le rôle. Une comédie moderne et jubilatoire sur le couple, les apparences et la vérité.

▶**Vendredi 21 novembre 20h30 - Centre Culturel Wladimir d'Ormesson** - 14-22, avenue Wladimir d'Ormesson
Billetterie : https://billetterie.ormesson.fr/

SAINT MAUR DES FOSSÉS

GALA DE GYMNASTIQUE DES SAPEURS-POMPIERS DE PARIS

La VGA Gymnastique accueille l'Équipe spéciale des sapeurs-pompiers de Paris pour un gala à la salle Henry Paté. Une soirée à découvrir en famille ou entre amis !

Au programme : des numéros acrobatiques, rythmés en musique. Sauts, portés, figures spectaculaires et synchronisation millimétrée : ces sportifs d'exception, habitués à dépasser leurs limites, vous offrent un spectacle accessible à tous, petits et grands. Une belle occasion de venir en famille, entre amis ou entre collègues, et d'en prendre plein les yeux !

▶**Samedi 21 novembre 19h30, salle Henry Paté**
32 avenue Pierre-Brossolette - Saint-Maur-des-Fossés
Reserv. https://www.helloasso.com/associations/la-vie-au-grand-air-de-saint-maur-gymnastique/evenements/soiree-spectacle-brigade-des-pompiers

SUCY EN BRIE

Concert

MALICE + VÉRA DAISIES

Autrice, compositrice, interprète et réalisatrice, **Malice** explore les tourments mais aussi l'émancipation d'être une femme dans le milieu musical. Ses textes sont vivants, simples et concrets. Comme une conversation, un moment en tête-à-tête où le vocabulaire et les thématiques sont entièrement ancrés dans le quotidien.

VÉRA DAISIES

Margaux Jaudinaud, illustratrice multi-casquettes et binôme du groupe Ottis Cœur, se produit en solo sous le nom de Véra Daisies. Elle raconte avec légèreté ses déceptions amoureuses en réconciliant les Pixies et Taylor Swift dans le plus grand des calmes. Impossible de trancher entre pop et rock, l'artiste trouve une forme d'accomplissement sur scène, une vérité sans filtre, où elle peut être vulnérable et confiante à la fois.

▶**Samedi 21 novembre 20h30 - La Grange**
3 All. du Moulin de Touillon 94370 Sucy-en-Brie
https://www.ville-sucy.fr/actualites/saison-culturelle-20262027

THIAIS

Festival Bossa Nova

HOMMAGE A PIERRE BAROUH

Direction artistique Sidney Rodrigues •

Ce concert célèbre la mémoire de Pierre Barouh tout en la faisant résonner avec une sensibilité contemporaine. C'est une rencontre entre héritage, émotion et liberté musicale.

▶**Samedi 21 novembre 20h30 - Café-théâtre**
98 avenue de Versailles - 94320 - Thiais
https://www.ville-thiais.fr/evenement/festival-bossa-nova-2026/

VITRY SUR SEINE

CIRCUS BAOBAB / R'EN CIRQUE // YONGOYELY

Direction artistique : Kerfalla Camara • Mise en cirque et scénographie : Yann Ecauvre

Le Circus Baobab revient avec sa nouvelle création, au croisement du cirque traditionnel et contemporain. Sur scène, les 9 interprètes (pour la plupart féminines) s'engagent pour la cause des femmes guinéennes confrontées encore aujourd'hui au poids de la culture ancestrale et de ses conséquences sur leurs corps. Mâts chinois, barres russes, funambulisme, portés de tête, hula-hoop, fouet ou équilibres vertigineux : le cirque guinéen se transforme et se réinvente ! / tout public dès 8 ans

▶**Samedi 21 novembre 18h - Théâtre Jean Vilar**
1 place Jean Vilar 94400 Vitry-sur-Sein
https://www.theatrejeanvilar.com/evenements/yongoyely/

Dimanche 22 novembre

L'HAŸ LES ROSES

Spectacle Cirque

JULIEN COTTEREAU // IMAGINE TOI



Crédit photo © Temal Productions

Metteur en scène : Erwan Daouphars • Production : Temal Productions
Issu du Cirque du Soleil où il jouait le clown Eddy dans le spectacle « Saltimbanco», Julien Cottereau a décroché le Molière de la révélation masculine pour son seul en scène, Imagine-toi.

À travers une succession de tableaux tantôt drôles, tantôt émouvants, il explore les grands thèmes de l'existence : l'enfance, la solitude, le rêve, la liberté et la capacité à voir le monde autrement. Accessible à tous les âges et à toutes les cultures, Imagine-toi est une ode à l'imagination et à la créativité, un spectacle qui fait rire, touche en profondeur et rappelle, avec délicatesse, que l'essentiel se trouve souvent dans ce que l'on choisit d'imaginer./ Spectacle familial dès 5 ans

▶**Dimanche 22 novembre 16h - Espace culturel Dispan de Floran**
11 rue des Jardins - 94240 L'Haÿ-les-Roses - Tel. 01 46 15 78 78

Mardi 24 novembre

CRÉTEIL

Danse

SORTIE DE RÉSIDENCE

Une sortie de résidence est l'occasion pour le public de découvrir le travail en cours des artistes accueillis dans le cadre d'une résidence au sein du studio du Centre chorégraphique national de Créteil et du Val-de-Marne. Rencontrez et partagez un moment unique avec des chorégraphes qui sont en plein acte de création.

CIE FOREVER // SAUCE

Mise en scène : Matthieu Barbin • Collaboration à l'écriture : Florent Gouëlou • Administration de production : Virginie Hammel / le petit bureau

Quatre individus prennent en otage le ministère de l'Éducation Nationale et s'emparent de l'écriture des futurs programmes d'histoire. Entre concert, manifeste et cabaret, Propagang récrit l'histoire, la petite et la grande. Le spectacle parle des récits, des mensonges, et des fictions qu'on raconte pour lutter et se transformer.

▶**Mardi 24 novembre 14h30 - Studio du CCN de Créteil et du Val-de-Marne** - Rue Charpy - Créteil
Reserv. https://www.billetweb.fr/sortie-de-residence-cie-forever-forever-propagang

Mardi 24 novembre

LE PERREUX SUR MARNE

Théâtre

AN IRISH STORY

Texte, mise en scène et jeu : Kelly Rivière• Production : Compagnie Innisfree.

En 1949, à l'âge de dix-neuf ans, Peter O'Farrel quitte Knockcarron, minuscule village de l'Irlande du Sud, pour venir chercher du travail à Londres. Quelques mois auparavant, il a rencontré Margaret. Ils s'aiment. Lorsqu'il quitte son île, il ne sait pas encore qu'elle porte leur premier enfant. Puis ils se marient à Londres. Et Peter ne sait pas encore qu'il ne reviendra jamais en Irlande. Un jour, il disparaît définitivement. Bien des années plus tard sa petite-fille, Kelly Ruisseau, va se mettre en quête de ce personnage disparu et de son mystère.

▶**Mardi 24 novembre 20h30 - CDBM**
Centre des Bords de Marne
2, rue de la Prairie - 94170 Le Perreux-sur-Marne
Rens : 01 43 24 54 28 - www.cdbm.org (complet)

Mercredi 25 novembre

ORLY

Lecture concert

DES MOTS POUR AGIR

Dans le cadre de la journée contre les violences faites aux femmes
Cette lecture met le focus sur les violences faites aux femmes et aux filles en s'appuyant sur un ouvrage (paru en 2009 aux Éditions des femmes-Antoinette Fouque), pour porter leurs voix jusqu'aux oreilles des sourds.

▶**Mercredi 25 novembre 20h30 - Salle Aragon** - 1 place Gaston Viens 94310 Orly - 01 48 90 24 24.

Jeudi 26 novembre

CHOISY LE ROI`

Performance documentaire

REBELLES EN EXIL
GRAND REPORTERRE N°12

Conception et mise en pièce de l'actualité : Tatiana Frolova, Soro Solo – Production : Théâtre du Point du Jour, Lyon.

À la croisée du théâtre et du journalisme, Grand ReporTERRE mêle matériaux politiques et poétiques au plateau. Cette nouvelle édition réunit Tatiana Frolova, metteuse en scène russe, et Soro Solo, journaliste ivoirien. Tous deux portent les mêmes stigmates : ceux de l'exil.

▶**Jeudi 26 novembre 20h - Théâtre Cinéma de Choisy-le-Roi**
4, avenue de Villeneuve Saint-Georges - 94600 Choisy-le-Roi
Tel. 01 48 90 89 79
https://theatrecinemachoisy.fr/evenements/spectacles/rebelles-en-exil-grand-reporterre-n-12

Jeudi 26 / Vendredi 27 novembre

CRÉTEIL

Théâtre / Cirque / Musique

LE PETIT PRINCE

*D'après Le Petit Prince d'Antoine de Saint-Exupéry © Éditions Gallimard • scénographie Jean Bellorini, Li Geng • production : Anaïs Martane, Lucas Li, Wang Yi • * Spectacle en mandarin et en français, surtitré en français* Au coeur du silence d'un désert de neige, une rencontre improbable se produit entre un pilote français, échoué après une panne, et un enfant chinois. Bien que la langue les sépare, tout devient possible. Ensemble, ils apprennent à écouter au-delà des mots. Sur leur chemin, un minuscule Prince et un homme porteur de poèmes millénaires apparaissent, ouvrant des fenêtres sur l'invisible et l'essentiel. Portée par la poésie et la musique, cette traversée sensible célèbre la beauté des liens humains dans un univers onirique où les frontières s'effacent. En collaboration avec le Yang Hua Theatre, **Jean Bellorini** imagine une fresque musicale, mêlant voix de la scène indépendante chinoise et résonances contemporaines du récit.

▶**Jeudi 26 / Vendredi 27 novembre 20h**
Maison des Arts de Créteil - 1 Pl. Salvador Allende, 94000
https://www.maccreteil.com/evenement/1203/le-petit-prince

Jeudi 26 / Vendredi 27 / Samedi 28 novembre

IVRY SUR SEINE

LE NOUVEAU GARE AU THÉÂTRE A 30 ANS

Aujourd'hui, alors que la culture est en danger, **LE NOUVEAU GARE AU THÉÂTRE** réaffirme son projet Aiguillages à travers 3 axes fondamentaux : le soutien aux écritures contemporaines, l'aide à la création artistique et l'ancrage territorial. Voir programme page suivante

Vendredi 27 novembre

CACHAN

Danse

LEÏLA KA // MALDONNE

Chorégraphie : Leïla Ka • Assistante chorégraphique Jane Fournier Dumet.• Production Centquatre-Paris et Cie Leïla Ka.

Ovationnée en France comme à l'international avec plus de deux cents représentations, Maldonne, la quatrième création de Leïla Ka, arrive à Cachan pour une représentation exceptionnelle.
Sur scène, cinq femmes explorent le féminin, ses archétypes, son émancipation. En robes de soirée, de mariée, de chambre ou de tous les jours, elles incarnent les amitiés, les émotions, les solidarités vécues par et avec des femmes croisées au fil des années. Au rythme des souffles ou emportées par la musique de Vivaldi, la voix de Leonard Cohen ou encore celle de Lara Fabian, les cinq interprètes inventent une danse qui les affranchit des carcans. Puissant et saisissant.

▶**Vendredi 27 novembre 20h30 - Théâtre Jacques Carat**
21 Av. Louis Georgeon - 94230 Cachan - Tel. 01 45 47 72 41
https://www.theatrejacquescarat.fr

CHAMPIGNY SUR MARNE

Théâtre contemporain

LE PROCÈS D'UNE VIE

Autrices : Barbara Lamballais et Karina Testa • Mise en scène : Barbara Lamballais • Assistée de : Armance Galpin • Production : Christophe Segura

Printemps 1971. Le manifeste des 343. Un million de femmes se font avorter chaque année en France. Elles le font dans des conditions dangereuses, en raison de la clandestinité à laquelle elles sont condamnées, alors que cette opération, pratiquée sous contrôle médical est des plus simple. On fait le silence sur ces millions de femmes… Été 1971. Marie-Claire, 16 ans, tombe enceinte. Elle ne veut pas garder l'enfant. Solidaires, Michèle, sa mère, Lucette, Renée et Micheline et plusieurs femmes mettent tout en œuvre pour l'aider. Automne 1972. Toutes ces femmes se retrouvent inculpées. Une certaine Maître **Gisèle Halimi** orchestrera ce procès, le Procès de Bobigny. Leur courage a écrit la suite de l'Histoire.

▶**Vendredi 27 novembre 20h30 - Théâtre Gérard Philipe**
54 Bd du Château - 94500 Champigny-sur-Marne
Tel. 01 48 80 96 28
https://www.champignysurmarne.fr/agenda/theatre-contemporain-le-proces-dune-vie

Vendredi 27 novembre

CHENNEVIÈRES SUR MARNE

Théâtre

Lutte contres les violences faites aux femmes :

«CRIE MOINS FORT»

d'Angélique Lherault • *Par la compagnie des Enfants perdus*

La psychologue Blandine Gautier, du point Ecoute de Champigny, sera présente pour débattre à propos des problématiques soulevées par la pièce de théâtre.

▶**Vendredi 27 novembre 16h - Théâtre Roger Lafaille** - 11 avenue du Maréchal Leclerc - 94430, Chennevières-sur-Marne - tel. 01 45 93 38 41

LE PERREUX SUR MARNE

Humour

PABLO MIRA CHERCHE ENCORE LE TITRE DE SON SPECTACLE



Pablo a décidé pour ce 3e spectacle de laisser libre cours à son agacement sur les petites choses de la vie qui le mettent hors de lui au point de l'obliger à consulter une psy hors de prix. Il y a donc les petites choses mais il va aussi parler des grandes tendances sociétales qu'il n'arrive pas à comprendre (et pourtant il est HPI) et qui mettent à rude épreuve son self-control. Enfin il évoquera, dans un registre un peu plus personnel comment il parvient à gâcher sa propre vie au quotidien.

▶**Vendredi 27 novembre 20h30 - CDBM** - Centre des Bords de Marne 2, rue de la Prairie - 94170 Le Perreux-sur-Marne

Rens : 01 43 24 54 28 - https://www.cdbm.org/spectacle/pablo-mira-2/

LE PLESSIS TRÉVISE

Concert Gospel

TOTAL PRAISE MASS CHOIR

Créée en 2003 cette formation a joué dans le monde entier - Etats-Unis,- Canada, Antilles,Japon et le continent africain. Elle s'est produite dans des grandes salles parisiennes : le Zénith, le Grand Rex , les Folies Bergères ou l'Olympia. L'espace Paul Valéry reçoit un ensemble de choristes en adéquation avec la capacité d'accueil de son plateau. Venez vibrer aux rythmes de ces chanteurs qui sauront vous transmettre leur joie, leur spiritualité et leur bonne humeur.

▶**Vendredi 27 novembre 20h30 - Espace Paul Valéry**

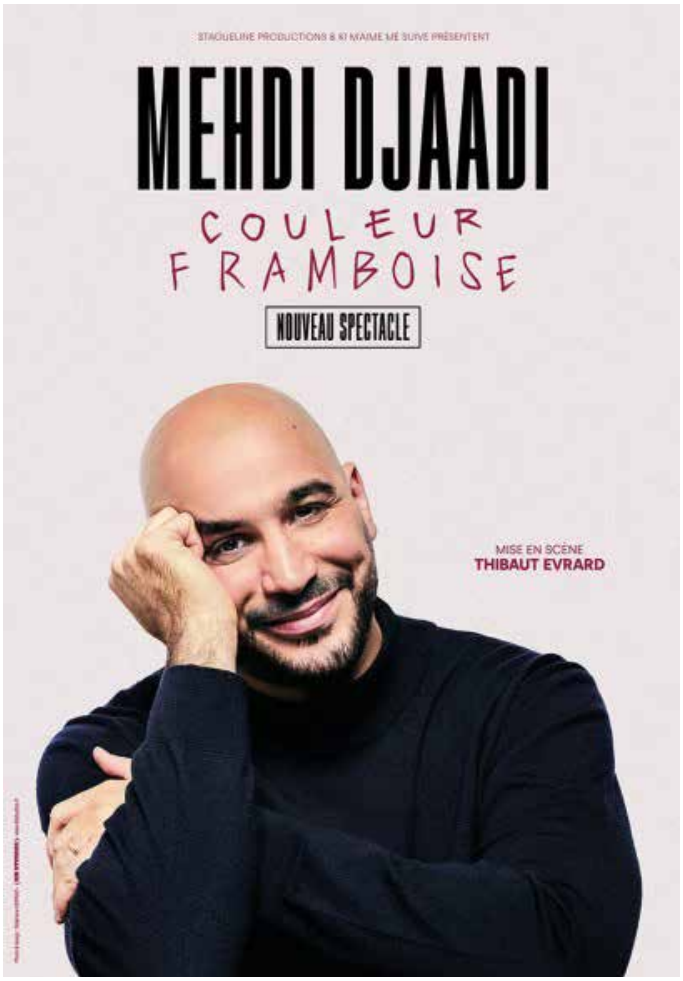
72/74 avenue Ardouin - 94 420 Le Plessis-Trevise

https://www.leplessistrevise.fr/temps-libre/agenda/

L'HAŸ LES ROSES

Spectacle Humour

MEDHI DJAADI // COULEUR FRAMBOISE



Crédit photo©Stéphane Kerrad

Metteur en scène : Thibaut Evrard • Productions : Ki m'aime me suive et Staoueline Productions

Après le succès de son premier spectacle nommé aux Molières, Mehdi Djaadi revient avec « Couleur Framboise ». Il y incarne une trentaine de personnages aussi drôles que touchants dans un récit personnel : le parcours d'un homme confronté à l'impossibilité de concevoir un enfant avec sa femme, questionnant ainsi sa foi, sa virilité et les injonctions de la société.

Loin des codes du stand-up traditionnel, Mehdi Djaadi livre un spectacle solaire, bouleversant d'humanité.

▶**Vendredi 27 novembre 20h30 - Espace culturel Dispan de Floran**

11 rue des Jardins - 94240 L'Haÿ-les-Roses - Tel. 01 46 15 78 78

MAISONS ALFORT

Chanson

BERTRAND BELIN

Artiste à la créativité débordante, Bertrand Belin est à la fois chanteur, compositeur, parolier, guitariste, comédien et écrivain. Doué d'une imagination fertile et d'un talent qui a su fusionner différents domaines artistiques, c'est avec Watt, son 8ème album, que le Breton foulera pour la 1ère fois la scène du Théâtre Debussy. Il y est question de lien à soi et d'altérité, sur des airs pop entre rock et chansons, moirés de jazz et de blues, composés avec des arrangements inventifs et élégants. La présence du piano apporte une grâce supplémentaire au savant dosage électronique.

▶**Vendredi 27 novembre 20h30 - Théâtre Claude Debussy**

116 avenue du Général de Gaulle - 94700 Maisons-Alfort

Reserv. 01 41 79 17 20 - https://www.theatredemaisons-alfort.org/saison/saison-26-27/bertrand-belin/

Vendredi 27 novembre

SAINT MAUR DES FOSSÉS

Concert

VINCENT DELERM

Avec La Fresque, son huitième album, **Vincent Delerm** revient sur scène pour une tournée intimiste et poétique. Auteur, compositeur, interprète, mais aussi photographe et cinéaste, il conjugue chansons ciselées et arrangements raffinés à une esthétique visuelle unique, offrant un spectacle total. Cette Fresque célèbre les personnes à travers lesquelles l'artiste s'est construit, de ses premières idoles à ses proches. Une invitation à partager un moment suspendu, à l'image d'un artiste qui, depuis vingt-cinq ans, fait vibrer la chanson française avec une élégance rare.

Vendredi 27 novembre 20h30 - Théâtre de Saint Maur - 20 rue de la Liberté - 94100 Saint-Maur-des-Fossés - Tél. 01 48 89 22 11
https://www.theatresaintmaur.com/saison/spectacle/vincent-delerm.htm

Vendredi 27 / Samedi 28 novembre

IVRY SUR SEINE

Théâtre

DANS LA MAISON DE L'OGRE

Ecriture et mise en scène : Carole Thibaut • Production : Compagnie Ex Machinae

Clara vit seule avec ses deux enfants dans une belle maison de bric et de broc, où le lierre s'invite par les fenêtres. Un dimanche, Damien, son nouveau compagnon, s'installe. Il aime l'ordre et la propreté. Peu à peu, les rires et les chansons s'estompent. La chambre interdite de Damien prend de plus en plus de place et la maison se transforme. Comment faire comprendre à Clara que Damien, sous son déguisement de prince charmant, est un ogre aux remarques insidieuses ? Carole Thibaut décortique les mécanismes de l'emprise, cette violence sourde qui ne laisse pas de trace, en convoquant l'ombre de Barbe-Bleue.

Vendredi 27 novembre 20h / Samedi 28 novembre 19h - Théâtre Antoine Vitez - 1 Rue Simon Dereure - 94200 Ivry-sur-Seine
https://theatrevitez.fr/dans-la-maison-de-logre

Vendredi 27 / Samedi 28 / Dimanche 29 novembre

IVRY SUR SEINE

Danse

LOS INESCALABLES ALPES, BUSCANDO A CURRITO

« Les Alpes infranchissables à la recherche de Currito ».

Texte : Cristián Alcaraz • Conception, mise en scène et performance : María del Mar Suárez, La Chachi • Chant : Lola Dolores • Production : Inés Lambisto

Elle connaît la tradition flamenca par coeur, mais elle a à coeur de l'atomiser... Performeuse tout terrain, La Chachi réunit les plus dingues énergies de la danse urbaine et l'intensité du flamenco. Accompagnée sur scène par ses musiciens, elle conduit les spectateurs dans une quête hypnotique, qui raconte, à sa façon, l'histoire d'une ascension.

Vendredi 27 novembre 20h / Samedi 28 novembre 18h / Dimanche 29 novembre 16h - Théâtre des Quartiers d'Ivry - Centre dramatique national du Val-de-Marne - Manufacture des Œillets - 1 place Pierre Gosnat - 94200 Ivry sur Seine - https://www.theatre-quartiers-ivry.com/saison/spectacle/los-inescalables-alpes-buscando-a-currito.htm

Samedi 28 novembre

ALFORTVILLE

Humour

CABARET D'IMPRO • LES ALFORMIDABLES

Les Alformidables débarquent au POC pour un cabaret d'improvisation plein de surprises, de rires et de situations improbables ! Rien n'est écrit, tout s'invente sous vos yeux… et avec vos idées !

Samedi 28 novembre 18h - Le POC - Parvis des Arts
94140 Alfortville - tel : 01 58 73 29 18 - https://lepoc.fr/

POC Comedy Club

Le POC Comedy Club est de retour pour une soirée folle. Au programme : une équipe affutée avec **Charly Nyobe, Ilyes Mela, Tom Baldetti, Camille Lorente et Imen Lahmar.** Des punchlines, de l'énergie, zéro temps mort… et une seule mission : vous faire rire sans pause. Soyez là !

Samedi 28 novembre 20h30 - Le POC - Parvis des Arts
94140 Alfortville - tel : 01 58 73 29 18 - https://lepoc.fr/

BONNEUIL SUR MARNE

Spectacle

CYRANA

Par la compagnie Namaspamouss • Écrit et interprété par Juliette Wiatr • Mise en scène : Jean-Pierre Jeunet avec la complicité de Pierre-Louis Gallo.

Cyrana revisite avec humour et poésie la pièce d'Edmond Rostand à travers une héroïne complexée mais flamboyante et engagée.

Samedi 28 novembre 20h30 - Salle Gérard-Philipe - 2 rue Pablo Neruda - 94380 Bonneuil-sur-Marne - Tél. : 01 45 13 88 24 - Reserv. https://www.ville-bonneuil.fr/104-2884/agenda-du-moment/fiche/cyrana-un-spectacle-de-la-compagnie-namaspamouss.htm

LE KREMLIN BICÊTRE

Concert

DUO IZANAMI // DANS LES RÊVES DE MIYAZAKI

Avec : Guillaume Masson, Piano • Marie Ishii. Flûte • Réalisateur informatique musical : Yann Brecy • Production : Space Whale Production

Plongez dans l'univers poétique du réalisateur Hayao Miyazaki lors d'un concert où les mélodies du compositeur Joe Hisaishi reprennent vie. Du Voyage de Chihiro au Château dans le ciel, le Duo Izanami fusionne répertoire classique et pop culture japonaise dans une scénographie hors du temps. Entre piano et flûte, ce voyage sensoriel bouleversera autant les nostalgiques du Studio Ghibli que les amoureux·ses de musique classique. Tout public dès 7 ans

Samedi 28 novembre 20h - ECAM - 2 place Victor Hugo - 94270 Le Kremlin-Bicêtre - Tel. 01 49 60 69 42 - https://ecam-lekremlinbicetre.com/dans-les-reves-de-miyazaki

RUNGIS

Concert

RAGAPOP

Ragapop réunit deux membres des célèbres Ukrainiennes **Dakh Daughters, Ruslana Khazipova et Ganna Nikitina,** aux côtés du musicien et compositeur électronique **Anton Ocheretianyi.** Ensemble, ils façonnent un univers puissant et hypnotique, où se rencontrent néo-punk, électro-pop et sonorités lo-fi.

Samedi 28 novembre - Théâtre de Rungis - 1 place du Général de Gaulle - 94150 Rungis - https://www.theatre-rungis.fr/ragapop

THIAIS

Théâtre

COMME ON BRÛLE ENCORE

Écriture, mise en scène Macha Orlova • Assistante à la mise en scène : Jeanne Monville.

Cinq femmes se rencontrent lors d'une soirée organisée par Caroline, qui fête son enterrement de vie… conjugale. Elles vont sympathiser et passer la nuit à raconter leur vie et à danser. Un lien se crée et elles décident de se revoir. En utilisant l'humour et la danse, ce spectacle émouvant explore des situations quotidiennes absurdes et met en lumière les préjugés. Un voyage drôle et émouvant vers une prise de conscience. Un spectacle proposé dans le cadre de la Journée internationale pour l'élimination de la violence à l'égard des femmes.

Samedi 28 novembre 20h30 - Théâtre municipal René Panhard - avenue de la République - 94320 Thiais

Samedi 28 novembre

SAINT MAUR DES FOSSÉS

Musique

« ENTRE VALSE ET FEU» EN PARTENARIAT AVEC ARTEKA11



Concert quatuor vocal et piano 4 mains avec : Lisa Benshimon (soprano), Juliette Nouailhetas (mezzosoprano), Ulysse Timoteo (ténor), Auguste Truel (baryton), Christine Fonlupt et Emmanuelle Le Cann (piano à 4 mains).

L'amour, la danse et la poésie se rencontrent dans l'un des plus séduisants univers de Brahms. Les Liebeslieder et les Neue Liebeslieder-Walzer déploient toute la richesse du sentiment amoureux, tandis que les Danses hongroises apportent leur élan fougueux et leurs couleurs populaires. Un concert où les voix et le piano à quatre mains invitent au voyage, entre élégance viennoise et passion tzigane.

Samedi 28 novembre 19h - Temple de l'Église protestante Unie de Saint-Maur des Fossés - 42 avenue Joffre - Tarif : 15 € - Réduc : 12 € [- de 18 ans et adhérents JCP] - Réservations : www.billetweb.fr/classico-temple ou jcpsaintmaur@gmail.com``

SAINT MAURICE

Théâtre

HÉCUBE

Texte Robert Garnier • Adaptation et mise en scène Vincent Breton • Avec: Élissa Alloula de la Comédie-Française • Production La Risée

Troie a perdu la guerre contre les Grecs. Ces derniers ont exterminé tous les descendants de la famille royale, sauf une. Hécube, dernière reine de Troie, est restée seule sur les rivages de sa ville en cendres. Elle pleure ceux qu'elle a perdus…/ à partir de 10 ans

Samedi 28 novembre 21h - Théâtre du Val d'Osne - Rue du Maréchal Leclerc - Saint-Maurice

VILLENEUVE SAINT GEORGES

Humour

DJAMIL LE SHLAG // EXODE(S)

De la campagne à la ville. De l'Afrique à l'Europe.

Du célibat à la vie de famille. Djamil a fait du chemin. Et il en fait un spectacle hilarant. Humoriste et chroniqueur sur Radio Nova, il défend une idée simple : bouger, se mélanger, se rencontrer. Dans Exode(s), il embarque le public dans un voyage drôle et inspirant où les expériences personnelles deviennent une invitation à l'ouverture et à la rencontre.

Samedi 28 novembre 20h30 - Sud-Est Théâtre - 21 avenue Carnot - 94190 Villeneuve Saint Georges - Tél. 01 43 89 54 39

VINCENNES

Danse

IMMOBILE & REBONDI #2

Par la Compagnie Lamento • Conception: Betty Bone et Sylvère Lamotte • Chorégraphie : Sylvère Lamotte.

Coincée dans un univers figé en noir et blanc, Immobile, artiste brillante, se retrouve en panne d'inspiration. À ses pieds, roule Rebondi, étrange créature née d'erreurs, de dessins ratés, d'élans abandonnés. Haut en couleurs, joueur, inventif, il va peu à peu l'entraîner dans un monde multicolore foisonnant d'idées inachevées. Une fabuleuse épopée du mouvement, entre vertige créatif, humour et énergie contagieuse.

Samedi 28 novembre 20h - Auditorium Jean-Pierre Miquel, Cœur de ville - 98 Rue de Fontenay - 94300 Vincennes - Tél : 01 43 98 65 01 - https://www.vincennes.fr/agenda/immobile-rebondi-2

Samedi 28 / dimanche 29 novembre

FONTENAY SOUS BOIS

Théâtre

DESTIERRO, LE VERTIGE ET LA FOI

Par le Collectif I am a bird now • Autrice et metteuse en scène : Daniela Labbé Cabrera • Assistante à la mise en scène : Cécile Robin-Prévallée

Sous la dictature de Pinochet, 3 500 Chiliens trouvent refuge dans la Roumanie de Ceausescu. Beaucoup d'entre eux sont membres du MIR (Mouvement de la gauche révolutionnaire chilien) dont les militants sont systématiquement torturés, assassinés ou portés disparus. Parmi eux, une femme s'enfuit avec le garde du corps de Salvador Allende. À travers son histoire et celle de ses compagnons, Destierro traverse le coup d'État au Chili, le régime de Ceausescu, la chute du mur de Berlin, le retour impossible au pays. Traversé par leurs chants de luttes et leurs tentatives de résistance, le spectacle interroge le déracinement et la manière dont la grande histoire transforme nos vies intimes.

Samedi 28 novembre 20h / dimanche 29 novembre 15h

Théâtre Jean-François Voguet - 18 Allée Maxime Gorki 94120 Fontenay-sous-Bois - Tél. : 01 49 74 73 10 - https://www.culture.fontenay.fr/theatre-jean-francois-voguet/spectacles-2281/default-72f380757582b7a7d38d94c6807925c1-7571.html

VILLEJUIF

Danse

HOFESH SHECHTER COMPANY // IN THE BRAIN

La nouvelle création d'Hofesh Shechter pour les jeunes virtuoses de la compagnie Shechter II est une plongée brute et électrisante dans le mouvement, le rythme et l'énergie collective. Un voyage palpitant au coeur de notre conscience - là où les histoires se dissolvent, où l'identité s'estompe et où seul le beat subsiste.

Samedi 28 novembre 20h30 / dimanche 29 novembre 17h

Théâtre Romain-Rolland - 18, rue Eugène-Varlin 94800 Villejuif - https://trr.fr

Dimanche 29 novembre

VINCENNES

Théâtre

MATCH D'IMPROVISATION

// OLD SCHOOL CONTRE LA LIFA

Créé au Québec il y a bientôt 50 ans, le match d'improvisation théâtrale est un spectacle surprenant, mélange de théâtre et de sport. Deux équipes de comédiennes et de comédiens s'affrontent dans une « patinoire ». Rien n'est préparé à l'avance !

Un arbitre impose des thèmes et des contraintes qui guident les artistes dans la création d'histoires aux univers variés, mêlant comédie, humour ou drame. L'arbitre peut distribuer des pénalités, mais c'est le public qui vote pour l'équipe qu'il préfère.

Pour son premier match de la saison à l'Espace Sorano, la Old School reçoit la LIFA, une équipe parisienne parmi les plus expérimentée

Dimanche 29 novembre 15h - Espace Sorano

16 Rue Charles Pathé - 94300 Vincennes - Tél : 01 43 74 73 74

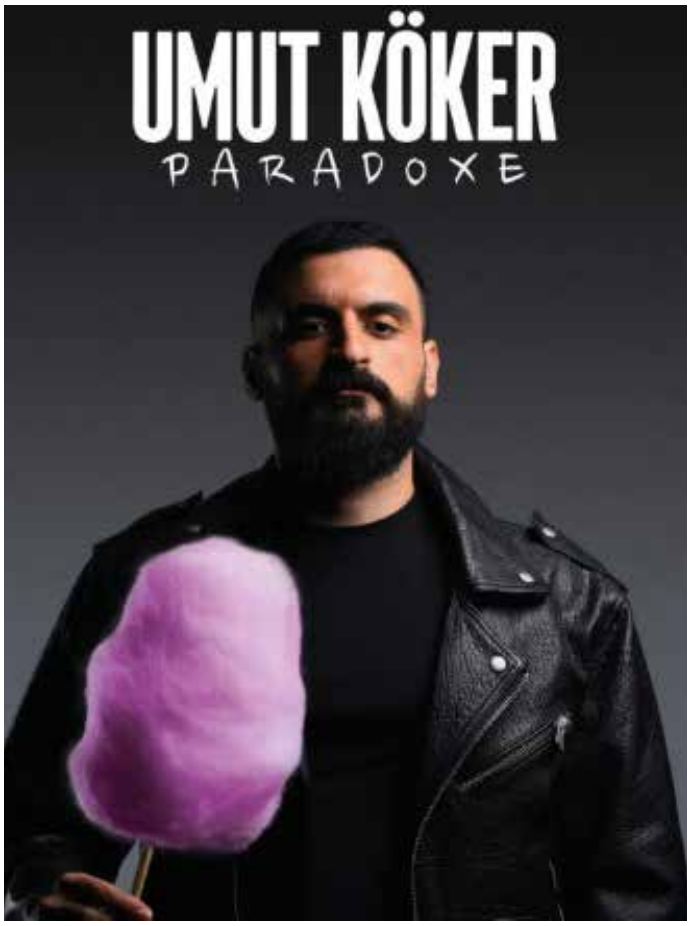
https://www.espacesorano.com/evenement/match-dimprovisation-3/

Mardi 1er décembre

CRÉTEIL

Humour

UMUT KÖKER // PARADOXE



Umut Köker construit un humour de contraste, où la frontalité du physique devient le point de départ d'une écriture fine, nuancée, profondément humaine. Avec Paradoxe, il s'inscrit dans une nouvelle génération d'humoristes capables de conjuguer efficacité comique et profondeur de regard. Entre rires francs et zones plus sensibles, son premier spectacle affirme déjà une identité artistique claire : celle d'un humoriste qui brouille les évidences et fait de ses contradictions une véritable force de jeu.

Mardi 1er décembre 19h - MAC - Maison des Arts et de la Culture - Place Salvador Allende - 94000 Créteil

https://billetterie.maccreteil.com/agenda/40-Umut-Koker-Paradoxe

Concert Musique

ORCHESTRE NATIONAL D'ILE-DE-FRANCE

// HOLLYWOOD SYMPHONIQUE

Direction Bastien Stil • Récitant Jean-Michel Dhuez

L'Orchestre national d'Île-de-France, formé pour l'occasion de 102 musiciens, interprètera un programme entièrement consacré aux bandes originales les plus célèbres du grand écran. Présenté par **Jean-Michel Dhuez**, le concert s'accompagnera de commentaires et d'anecdotes afin que la musique puisse être replacée dans son contexte cinématographique et en apprécier pleinement la richesse.

Mardi 1er décembre 20h30 - MAC

Maison des Arts et de la Culture - Place Salvador Allende - 94000 Créteil

https://www.maccreteil.com/evenement/1205/hollywood-symphonique

SAINT MAUR DES FOSSÉS

Théâtre

LE VILLAGE DES SOURDS

De Léonore Confino • Mise en scène Catherine Schaub • Scénographie Emmanuel Clolus • Traduction Langue des Signes Française Christelle Pépin • Production Agnès Harel Compagnie - Productions du Sillon

Youma, 14 ans, sourde, vit à Okionuk, village perdu au nord du globe. Un jour, un étrange marchand propose d'acheter des objets… en échange de mots. Cent pour un grille-pain, cent quatre-vingt-dix-neuf pour une chaudière. Peu à peu, à mesure que les maisons se remplissent, une pénurie étrange s'installe : le langage se tarit et avec lui, la pensée elle-même. Alors que le village se déchire, Youma et Gurven, son grand-père, entrent en résistance grâce à une langue qu'ils sont les seuls à avoir conservée : la langue des signes. À la fois conte et fable philosophique, ce spectacle célèbre le pouvoir des mots et rappelle que la langue est un trésor universel, aussi précieux que fragile.

Mardi 1er décembre 14h30 et 20h30 - Théâtre de Saint Maur

20 rue de la Liberté - 94100 Saint-Maur-des-Fossés

Tél. 01 48 89 22 11

https://www.theatresaintmaur.com/saison/spectacle/le-village-des-sourds.htm

Du mercredi 2 au dimanche 6 décembre

VILLEJUIF

Théâtre

LE VENTRE DE PARIS

D'après Émile Zola par la Compagnie Narcisse • Adaptation Anne Barbot, Agathe Peyrard – Coup de main Benoît Carré • Mise en scène Anne Barbot

Lisa et Quenu mènent une existence paisible avec leur fille, au coeur de leur charcuterie florissante dans les Halles centrales de Paris. Mais tout bascule avec le retour inattendu de Florent, le frère de Quenu, après huit ans passés au bagne pour sa prétendue implication dans l'insurrection contre le coup d'État de Napoléon III en 1851.

Après L'Assommoir et La Terre, Anne Barbot poursuit son exploration de l'oeuvre de Zola pour réaliser un tableau de ces classes sociales qui font leur chemin dans une société en tension, où la richesse et l'abondance se mêlent à la pauvreté et à la privation.

Mercredi 2 / Samedi 5 décembre 19h - Jeudi 3 /Vendredi 4 décembre 20h30 - Dimanche 6 décembre 17h

Théâtre Romain-Rolland

18, rue Eugène-Varlin - 94800 Villejuif

https://trr.fr

Jeudi 3 décembre

CACHAN

Théâtre

PSICOFONIA - SILENCES D'ESPAGNE



Photo©Christophe Raynaud de Lage

Texte et mise en scène Faustine Noguès • Production :
Et si les fantômes de l'Histoire continuaient de nous parler ? Avec Psicofonía Faustine Noguès metteuse en scène et comédienne poursuit son exploration des récits intimes et politiques en plongeant dans l'histoire de sa famille, marquée par la guerre civile espagnole et la dictature franquiste. Inspirée des « psicofonías », ces voix fantômes captées dans les lieux marqués par la guerre, Faustine Noguès compose une expérience sonore immersive sous casque où se mêlent témoignages et souvenirs. Un récit sensible et profondément émouvant sur les blessures que l'Histoire lègue aux générations suivantes et sur la nécessité de leur redonner une voix.

Jeudi 3 décembre 20h30 - Théâtre Jacques Carat - Théâtre Jacques Carat - 21 Av. Louis Georgeon - 94230 Cachan - Tel. 01 45 47 72 41 - https://www.theatrejacquescarat.fr

CHARENTON LE PONT

Danse

IMAGINE QUE...

Compagnie Ruées des arts • Chorégraphe Hafid Sour
Et si l'intelligence artificielle remplaçait le chorégraphe ?
Dans Imagine Que… cinq danseurs se laissent guider par une présence invisible, entre fascination et résistance. Cette chorégraphie naît d'un choc devenu presque banal : l'arrivée de l'IA dans notre quotidien. Et si cette entité numérique dirigeait un spectacle, imposant ses consignes, ses caprices et son humour involontaire ? Au croisement du hip-hop et du numérique, Hafid Sour crée un spectacle envoûtant, empreint d'humour et de dérision, qui trouble, émerveille et questionne la place de l'IA à notre époque.

Jeudi 3 décembre 20h30 - Espace Sorano
16 Rue Charles Pathé - 94300 Vincennes - Tél : 01 43 74 73 74
https://www.charenton.fr/lestheatres/spectacle.php?id=369

RUNGIS

Théâtre

LE PROCÈS DE JEANNE BLOCH

Texte : François Hien • Mise en scène François Hien • Avec : Sigolène Pétey • Production Ballet Cosmique.
À la fois pièce de procès, thriller et portrait contrasté de la France politique, cette pièce menée tambour battant nous entraine dans une histoire passionnante où il sera question d'exercice du pouvoir, de politique, de justice et d'état de droit.

Jeudi 3 décembre 20h - Théâtre de Rungis
1 place du Général de Gaulle - 94150 Rungis
https://www.theatre-rungis.fr/le-proces-de-jeanne-bloch

VINCENNES

Musique

LES GOGUETTES EN TRIO MAIS A QUATRE, 3E QUINQUENNAT



Auteurs – interprètes : Clémence Monnier (chant, piano), Aurélien Merle (chant, percussions), Stan (chant, percussions), Valentin Vander (chant, guitare • Mise en scène : Yéshé Henneguelle.
Quatre zigotos bourrés d'humour qui savent écrire, chanter et jouer de la musique, un public français en manque de chansonniers, un bouche à oreilles toujours démultiplié, et puis surtout SURTOUT : une actualité qui ne ramollit jamais, avec des politiciens qui inlassablement tendent l'autre joue, une intarissable envie de rire à leurs dépens dans la plus pure tradition des bouffons du Roi, et vous obtenez le succès stupéfiant des Goguettes.

Jeudi 3 décembre 20h - Auditorium Jean-Pierre Miquel
Cœur de ville - 98 Rue de Fontenay - 94300 Vincennes
Tél : 01 43 98 65 01
https://www.vincennes.fr/agenda/les-goguettes-en-trio-mais-quatre

Vendredi 4 décembre

ALFORTVILLE

Cirque Hirsute

AUX ÉTOILES !

De et avec : Mathilde Sebald et Damien Gaumet • Mise en scène et en jeu : Gildas Puget • Production-diffusion : Cécile Bellan - Acolytes.
Aux Étoiles ! nous emmène vers l'infini et au-delà avec un spectacle familial qui vient chatouiller nos vieux rêves d'astronautes, d'apesanteur et d'aventure spatiale… Là-haut dans l'univers, au cœur d'un immense planétarium, deux équilibristes espiègles accrochent des étoiles et des planètes pour remplir le ciel...Ils nous embarquent dans leurs péripéties, de défis en acrobaties, filant avec humour au travers du merveilleux et du fantastique, tels d'improbables clowns cosmiques.

Vendredi 4 décembre 20h- Le POC - Parvis des Arts
94140 Alfortville - tel : 01 58 73 29 18 - https://lepoc.fr/

CACHAN

Humour

MARION MEZADORIAN // CRAQUAGE

À rebours du stand-up classique, Marion Mezadorian incarne une galerie de personnages au bord de l'implosion : une mère débordée, une collègue à bout, un amoureux transi… Toutes et tous ont un point commun : ce moment où tout déborde, où l'on ose enfin dire. Avec une précision d'interprétation remarquable, elle capte ces instants de bascule, mêlant humour irrésistible et émotion sincère. Un spectacle jubilatoire et libérateur, où chacun pourrait bien se reconnaître.

Vendredi 4 décembre 20h30 - Théâtre Jacques Carat
Théâtre Jacques Carat - 21 Av. Louis Georgeon - 94230 Cachan
Tel. 01 45 47 72 41 - https://www.theatrejacquescarat.fr

Vendredi 4 décembre

CHOISY LE ROI

Danse`

MOURAD MERZOUKI · CIE KÄFIG // MOSAÏK

Direction artistique et chorégraphie : Mourad Merzouki assisté de Kader Belmoktar • Production : Pôle en Scènes

Figure incontournable de la danse hip-hop, Mourad Merzouki a profondément marqué le paysage chorégraphique en ouvrant la discipline à de nouveaux horizons. Avec Mosaïk, cinq danseurs revisitent les moments forts de son répertoire.

Jeudi 26 novembre 20h - Théâtre Cinéma de Choisy-le-Roi

4, avenue de Villeneuve Saint-Georges - 94600 Choisy-le-Roi

Tel. 01 48 90 89 79 - https://theatrecinemachoisy.fr/evenements/spectacles/mosaik

CRÉTEIL

Musique

RAPHAËL // KARAOKÉ

Une création de Raphaël • En collaboration artistique avec Cyril Teste • Assistante mise en scène : Céline Gaudier.

L'univers sensible et poétique de Raphaël rencontre l'écriture scénique et visuelle de Cyril Teste pour donner naissance à une expérience participative et singulière.

Chaque chanson devient un espace vivant, mêlant chant collectif, projections et dispositifs visuels minimalistes. Le public est invité à chanter, ressentir et interagir au fil d'un parcours émotionnel où musique et image dialoguent en permanence.

Reconnu pour ses mises en scène immersives, Cyril Teste transforme ici les morceaux de Raphaël en tableaux sensoriels, créant un spectacle à la fois intime, contemporain et profondément vivant.

Vendredi 4 décembre 20h30 - MAC

Maison des Arts et de la Culture - Place Salvador Allende - 94000 Créteil

https://www.maccreteil.com/evenement/1206/karaoke

LE PLESSIS TRÉVISE

Théâtre

LES COLLECTIONNISTES

De François Barluet • Mise en scène & scénographie : Christophe Lidon

Une pièce ancrée dans l'univers de la peinture, et plus précisément dans celui du mouvement impressionniste naissant. En 1870, Londres compte une forte communauté française qui a fui la guerre franco-prussienne. C'est là que le marchand de tableaux, Paul Durand-Ruel, y rencontre Claude Monet. De retour à Paris, ce dernier lui présente Renoir, Degas, Pissarro… de jeunes peintres dont il perçoit aussitôt la modernité ! Il achètera leurs tableaux par milliers (1000 Monet, 1500 Renoir, 800 Pissarro…). Il ne vend rien, ou si peu. Les huissiers menacent… mais s'est sans compter sur l'amour de sa femme et sa détermination à vendre ses « horreurs » coûte que coûte !

Vendredi 4 décembre 20h30 - Espace Paul Valéry

72/74 avenue Ardouin - 94 420 Le Plessis-Trevise

https://www.leplessistrevise.fr/temps-libre/agenda/

MAISONS ALFORT

Cirque

COMPAGNIE CIRCA // WOLF

Mise en scène et scénographie Yaron Lifschitz • Musique originale Ori Lichtik • Production Compagnie Circa

Wolf est une aventure acrobatique sauvage et viscérale en deux actes contrastés. Dix artistes s'agrippent, escaladent, bondissent et s'équilibrent avec un abandon farouche. Ces « loups » évoluent de forces chaotiques et indisciplinées en une meute féroce dont les chorégraphies intenses débordent d'énergie brute et d'une physicalité absolument saisissante. Le tout est porté par les rythmes primaires et implacables d'un DJ qui offre au spectateur une expérience hypnotique.

Vendredi 4 décembre 20h30 - Théâtre Claude Debussy

116 avenue du Général de Gaulle - 94700 Maisons-Alfort

Reserv. 01 41 79 17 20

https://www.theatredemaisons-alfort.org/saison/saison-26-27/wolf/



Vendredi 4 décembre - MAISONS ALFORT - Cirque - COMPAGNIE CIRCA // WOLF

Photo©Andy Phillipson

Vendredi 4 / Samedi 5 décembre

SAINT MAUR DES FOSSÉS

Théâtre

LE PROCÈS D'UNE VIE

De Barbara Lamballais , Karina Testa • Mise en scène Barbara Lamballais • Scénographie Antoine Milian • Production Marilu Production

** 3 Molières 2026 dont Meilleur spectacle de théâtre privé. Avertissement : Contenu sensible : ce spectacle aborde le sujet des violences sexuelles.*

Été 1971. Marie-Claire, 16 ans, tombe enceinte. Elle ne veut pas garder l'enfant. Or, l'avortement est encore illégal en France. Michèle, sa mère, et son entourage - Lucette, Renée et Micheline - se mobilisent pour l'aider. L'avortement clandestin tourne mal et toutes se retrouvent face à la justice à l'automne 1972. Au-delà de l'implication de l'emblématique avocate Gisèle Halimi, cet épisode historique est abordé ici à travers le prisme de ces femmes, leurs liens, leurs hésitations et leur solidarité. La pièce retrace le Procès de Bobigny et ce combat fondamental pour le droit des femmes à disposer de leur corps.

Vendredi 4 / Samedi 5 décembre 20h30 - Théâtre de Saint Maur
20 rue de la Liberté - 94100 Saint-Maur-des-Fossés
Tél. 01 48 89 22 11
https://www.theatresaintmaur.com/saison/spectacle/le-proces-d_une-vie.htm

Du vendredi 4 au samedi 12 décembre

IVRY SUR SEINE

Théâtre

DESTIERRO, LE VERTIGE ET LA FOI

Texte Daniela Labbé Cabrera en collaboration avec les interprètes et les témoins • Mise en scène Daniela Labbé Cabrera • Dramaturgie et collaboration artistique Youness Anzane • Assistanat à la mise en scène et chorégraphie Cécile Robin-Prévallée • Production Collectif I am a bird now

Entre 1974 et 1984, 3 500 dissidents chiliens se sont réfugiés dans la Roumanie de Ceaușescu. Une histoire d'exil poignante et méconnue qui est aussi celle de l'autrice et metteuse en scène Daniela Labbé Cabrera. Rassemblant les fils distendus de sa propre diaspora, elle tisse un récit vibrant, au croisement de la fiction et du documentaire.

Du vendredi 4 au samedi 12 décembre
Théâtre des Quartiers d'Ivry
Centre dramatique national du Val-de-Marne - Manufacture des Œillets - 1 place Pierre Gosnat - 94200 Ivry sur Seine - Horaires et reserv. sur :
https://www.theatre-quartiers-ivry.com/saison/spectacle/destierro-le-vertige-et-la-foi.htm

Samedi 5 décembre

CHAMPIGNY SUR MARNE

Spectacle de clowns

FLY ME TO THE MOON

Création et mise en scène : Leandre Ribera • Clowns : Laura Miralbés et Leandre Ribera • Production : Leandre Clown SL

Fly Me to the Moon nous entraîne dans une odyssée poétique et burlesque. Au milieu de bric et de broc, deux clowns imaginent l'improbable : une bicyclette volante et un voyage jusqu'à la lune. Entre mimiques, acrobaties et inventions, ces deux rêveurs transforment chaque obstacle en aventure. Ils construisent un univers tendre et plein d'humour, où l'imagination prend son envol et tout devient possible.

Samedi 5 décembre 20h30 - Théâtre Gérard-Philipe
54 Bd du Château - 94500 Champigny-sur-Marne
Tel. 01 48 80 96 28
https://www.champignysurmarne.fr/agenda/fly-me-moon-par-leandre-clown

LE KREMLIN BICÊTRE

Magie

DIGITAL ILLUSIONISTS
LES FRENCH TWINS



Mise en scène : Nicolas Nebot.• Auteurs : Tony et Jordan • Création visuelle : Les French Twins et Alistair • Production French Twins Production.

Révélés par La France a un incroyable talent, **Tony et Jordan** révolutionnent l'art de la magie avec un spectacle à la croisée de l'illusion et de la technologie. Pionniers de la magie digitale 3.0, ces jumeaux font exploser les frontières entre le réel et le virtuel. Fusionnant magie traditionnelle, réalité augmentée et intelligence artificielle, ils offrent un show unique où l'impossible prend vie sous vos yeux.
Tout public dès 5 ans

Samedi 5 décembre 20h - ECAM - 2 place Victor Hugo
94270 Le Kremlin-Bicêtre - Tel. 01 49 60 69 42
https://ecam-lekremlinbicetre.com/digital-illusionists

LE PERREUX SUR MARNE

GROUPE ACROBATIQUE DE TANGER // KA-IN

Mise en scène et chorégraphie de Raphaëlle Boitel • Direction : Sanae El Kamoun

Les 13 artistes du Groupe Acrobatique de Tanger nous embarquent dans une épopée circassienne spectaculaire. Un univers visuel émotionnel en clair-obscur, symbole de rêve, de sagesse, de mer, de ciel, et de sérénité. Les mouvements collectifs et individuels questionnent l'identité et le courage, le lâcher prise ou l'affirmation du vivant. KA-IN est un hymne à la jeunesse, une fraternité rêvée où les corps n'auraient que pour seul but le dépassement de soi.

Samedi 5 décembre 20h30 - CDBM - Centre des Bords de Marne
2, rue de la Prairie - 94170 Le Perreux-sur-Marne - Rens : 01 43 24 54 28
https://www.cdbm.org/spectacle/ka-in/

Samedi 5 décembre

MAISONS ALFORT

Cirque

CIE CIRCA // WOLF

Un spectacle de Yaron Lifschitz et Circa Ensemble • Mise en scène et scénographie : Yaron Lifschitz • Production : Compagnie Circa

Wolf est une aventure acrobatique sauvage et viscérale en deux actes contrastés. Dix artistes s'agrippent, escaladent, bondissent et s'équilibrent avec un abandon farouche. Ces « loups » évoluent de forces chaotiques et indisciplinées en une meute féroce dont les chorégraphies intenses débordent d'énergie brute et d'une physicalité absolument saisissante. Le tout est porté par les rythmes primaires et implacables d'un DJ qui offre au spectateur une expérience hypnotique. Entre part d'ombre, sensualité et jeu, le spectacle met en scène toute la richesse de la meute, la joie et la puissance du groupe. Et c'est époustouflant.

Samedi 5 décembre 20h30 - Théâtre Claude Debussy - 116 avenue du Général de Gaulle - 94700 Maisons-Alfort -, Reserv. 01 41 79 17 20 - https://www.theatredemaisons-alfort.org/saison/saison-26-27/wolf/

SAINT MAUR DES FOSSÉS

Musique

CONCERT DE L'AVENT AU PROFIT DU TELETHON



Avec le choeur Music M'Choeur, dirigé par Maryse Merx.

Concert caritatif dont la recette est donnée au Téléthon.

Samedi 5 décembre 18h - Temple de l'Église protestante Unie de Saint-Maur des Fossés - 42 avenue Joffre - Participation attendue à partir de 10€ - Réserv. conseillée auprès de : jcpsaintmaur@gmail.com ou 06 13 43 50 95

VINCENNES

Musique jazz

EMILE PARISIEN & MICHAEL WOLLNY

Emile Parisien, saxophone soprano • Michael Wollny piano.

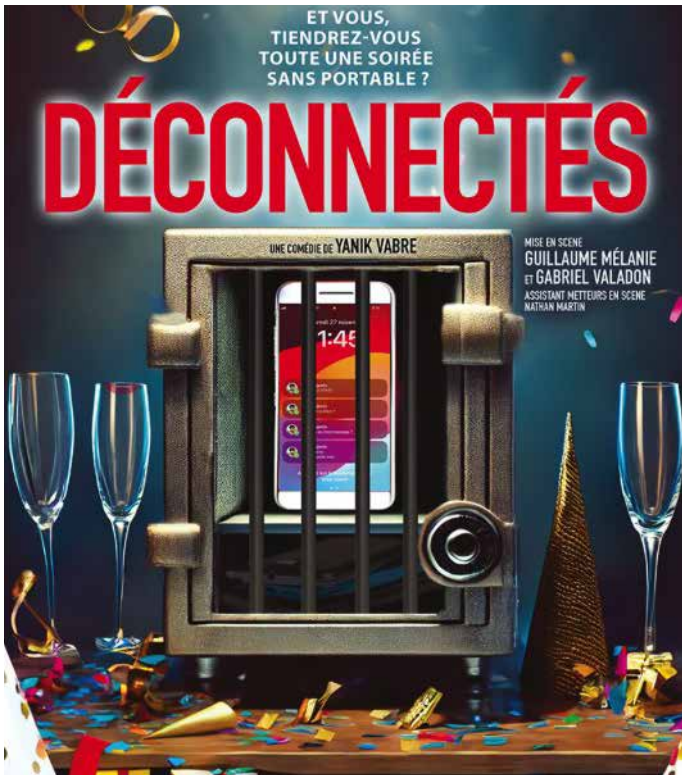
Emile Parisien et Michael Wollny ont décidé de confronter leur style dans un tête-à-tête où leur liberté d'improvisateur, leur sens de l'interaction et leurs multiples influences annoncent un duo époustouflant.

Samedi 5 décembre 20h - Auditorium Jean-Pierre Miquel - Cœur de ville - 98 Rue de Fontenay - 94300 Vincennes - Tél : 01 43 98 65 01 https://www.espacesorano.com/evenement/emile-parisien-michael-wollny/

THIAIS

Théâtre

DÉCONNECTÉS



Écriture : Yanik Vabre • Mise en scène : Guillaume Mélanie et Gabriel Valadon assistés de Nathan Martin.

Quatre personnes que tout oppose se lancent le défi ultime : survivre à une soirée sans leur téléphone. Déconnectés est une réflexion sur notre époque. Nous sommes tous connectés, mais est-ce vraiment la solution pour se sentir moins seuls ? Déconnectés est une pièce qui explore les contradictions de nos vies numériques : la dépendance, la recherche de reconnaissance, mais aussi la nécessité de retrouver des liens authentiques avec les autres. C'est un miroir de notre société, mais aussi un appel à réapprendre à communiquer, à ressentir et à être présent.

Samedi 5 décembre 20h30 - Théâtre municipal René Panhard avenue de la République - 94320 Thiais https://www.ville-thiais.fr/evenement/deconnectes/

Dimanche 6 décembre

IVRY SUR SEINE

Concert

LA CAMÉRA DELLE LACRIME // LE JEU DE ROBIN & MARION

D'après Adam de la Halle • Direction musicale et interprétation: Bruno Bonhoure (chant, psaltérion) • En partenariat avec le Conservatoire

Marion, jeune bergère, rêve en chantant à son ami Robin. Arrive le chevalier Aubert qui, faute de pouvoir la séduire, décide de l'enlever. Heureusement, la résistance s'organise. Écrit vers 1283 par le trouvère Adam de la Halle, Le Jeu de Robin et Marion est souvent considéré comme la première comédie musicale du patrimoine occidental : chant, danse et jeu dramatique s'y entremêlent avec une étonnante modernité. La Camera delle Lacrime ressuscite cette pastorale médiévale dans une nouvelle création où le texte du XIII^{ème} siècle est adapté en français moderne. Un concert familial, sensible et ludique, ouvert à tous les publics.

Dimanche 6 décembre 16h - Théâtre Antoine Vitez 1 Rue Simon Dereure - 94200 Ivry-sur-Seine https://theatrevitez.fr/le-jeu-de-robin-marion

Dimanche 6 décembre

SAINT MAUR DES FOSSÉS
CHANTE MARNE // CONCERT DE NOËL

Au programme : des Petits Noëls populaires et des pièces classiques de Bach, Bizet, Mendelssohn, Saint-Saëns….

Dimanche 6 décembre 15h30 - Eglise Saint François de Sales
15 Pl. d'Adamville Kennedy, 94100 Saint-Maur-des-Fossés
Tél: 07 82 08 76 63 - https://chantemarne.fr

SUCY EN BRIE

Humour musical

DRUM BROTHERS

De et avec : Stéphane, Cyril et Clément Colle • Mise en scène : Éric Bouvron

Un spectacle familial virtuose par les finalistes de La France a un incroyable talent 2021.
Nés de l'union insolite entre une grosse caisse et une caisse claire, les Frères Colle tambourinent depuis leur naissance.
Avec « DRUM BROTHERS », ils nous proposent un spectacle original, une performance de jonglerie musicale virevoltante et remplie d'humour. / Spectacle familial pour petits et grands à partir de 6 ans,

Dimanche 6 décembre 17h - Espace Jean-Marie Poirier
1 esplanade du 18 juin 1940 - 94370 Sucy en Brie.
https://www.ville-sucy.fr/agenda

VITRY SUR SEINE

Théâtre

ZOOM LAURENE MARX

Jag & Johnny + Portrait de Rita

Après le succès de «Pour un temps sois peu» en 2023, Laurène Marx présente deux pièces puissantes dont elle est l'autrice et la metteuse en scène.

Jag & Johnny

Texte Laurène Marx et Jessica Guilloud • Mise en scène et direction musicale : Laurène Marx • Production : Compagnie Hande Kader

Issue d'un milieu rural populaire, Jag raconte la campagne où elle a grandi: les anniversaires à la salle des fêtes, les mariages arrosés, les rodéos mobylettes sur le parking… Un témoignage précieux sur l'expérience de transfuge de classe, porté par les éclats et fulgurances d'une écriture au scalpel.

Dimanche 6 décembre 15h

• Portrait de Rita

Texte Laurène Marx à partir d'entretiens avec Rita Nkat Bayang • Mise en scène et direction musicale : Laurène Marx • Production : Compagnie Hande Kader.

Imaginez: le téléphone sonne, c'est l'école de votre enfant. Vous arrivez sur place et trouvez votre fils de 9 ans plaqué au sol par un policier… Issu de longs entretiens, ce spectacle retrace l'histoire vraie de Rita Nkat Bayang, femme d'affaires camerounaise devenue aide-ménagère en Belgique. Un texte en forme d'uppercut, naviguant sans cesse entre la colère et l'humour.

Dimanche 6 décembre 17hThéâtre Jean Vilar
1, place Jean Vilar 94400 Vitry-sur-Seine - Tél. 01 55 53 10 60
https://www.theatrejeanvilar.com/evenements/zoom-laurene-marx/

Mardi 8 décembre

CHARENTON LE PONT

Théâtre

VA AIMER !

*De et avec : Eva Rami • Little Bros. Productions • * Lauréate du molière 2024 catégorie seule-en-scène*

Eva Rami incarne avec une énergie bouleversante une multitude de personnages. Les membres de sa famille mais aussi ses amies et bien d'autres. À la manière d'un chœur et parfois d'un feu d'artifice, ces femmes vont accompagner Elsa dans son cheminement vers la libération, en tissant des liens avec leurs propres histoires. La pièce met en lumière les thèmes de la transmission, de l'émancipation, du deuil et de la famille avec beaucoup de poésie.

Mardi 8 décembre 20h30 - Espace Sorano
16 Rue Charles Pathé - 94300 Vincennes - Tél : 01 43 74 73 74
https://www.charenton.fr/lestheatres/spectacle.php?id=401

SAINT MAUR DES FOSSÉS

Théâtre

L'EXPÉRIENCE THÉATRALE



De Laurent Ruquier • Mise en scène : Anne Bouvier • Assistance à la mise en scène : Lou Monnet • Avec : François Berléand , Max Boublil • Production Richard Caillat – Arts Live Entertainment – Fimalac Culture, en accord avec le Théâtre de la Michodière

Dès le lever de rideau, face à nous, François Berléand , Max Boublil se tiennent installés dans les fauteuils d'une salle de théâtre reconstituée. S'engage entre eux un dialogue drôle et savoureux sur les superstitions, les rivalités et les anecdotes du métier d'artiste. S'amusant avec ironie des codes de la scène et de nos petites habitudes de spectateurs, cette comédie aux airs de stand-up est portée par François Berléand, impérial en vieux bougon attendrissant, et Max Boublil survolté un brin frimeur. Ensemble, ils instaurent une complicité immédiate avec le public où l'on rit autant d'eux que de nous-mêmes.

Mardi 8 décembre 20h30 - Théâtre de Saint Maur
20 rue de la Liberté - 94100 Saint-Maur-des-Fossés - Tél. 01 48 89 22 11
https://www.theatresaintmaur.com/saison/spectacle/l_experience-theatrale.htm

VINCENNES

Musique

CONCERT DU CONSERVATOIRE
// DE LA MORAVA AU DANUBE

La Morava est un affluent du Danube, le fleuve mythique d'Europe Centrale. Ce voyage fluvial est ponctué de haltes musicales et poétiques. Pour la Morava, les guides sont les compositeurs tchèques :

• **Antonín Dvořák,** avec deux oeuvres pour violoncelle et piano, Waldesruhe, « le calme de la forêt », inspirée par sa Bohème natale, et Romance à la lune, tirée de son opéra majeur, Rusalka.
• **Leoš Janáček avec Pohadka,** conte pour violoncelle et piano, et Sur un sentier recouvert, pour piano seul.

Pour les sources du Danube, ce sont les compositeurs allemands

• **Johannes Brahms** avec le mouvement lent de son Trio en la mineur pour clarinette, violoncelle et piano,
• **Robert Schumann** avec Fantasiestücke op. 73 pour clarinette et piano.

Du côté de la beauté des mots ce seront ceux du poète allemand Friedrich Hölderlinde et de l'écrivain autrichien Stefan Zweig. Des lieder compléteront le programme.

Mardi 8 décembre 20h - Auditorium Jean-Pierre Miquel
Cœur de ville - 98 Rue de Fontenay - 94300 Vincennes
Tél : 01 43 98 65 01
https://www.vincennes.fr/agenda/conservatoire-de-la-morava-au-danube

Mercredi 9 décembre

VITRY SUR SEINE

Théâtre

C'EST PAS PARCE QU'ON FAIT TROUPEAU QU'ON EST DES MOUTONS

Par la Cie Les filles de Simone • Création collective avec André Antébi, Tiphaine Gentilleau, Vincent Hulot, Ambre Matton, Claire Méchin & Julie Moulier • Texte : Tiphaine Gentilleau et l'équipe de création du spectacle • Direction d'acteur.ices : Claire Fretel

Faire à plusieurs, c'est pas si simple ! Qu'est-ce qui fait que l'une s'engage, tête baissée et poing levé ? Que l'autre fantasme une vie rurale en hameau collectif à vendre du fromage sans être capable, ici et maintenant, d'aller aux réunions de parents d'élèves ? Et que lui ne sache même pas ce qu'il fait là, dans ce spectacle ? Sur scène, cinq interprètes se livrent sans fard sur ce qui les attirent, les empêchent et les effraient dans l'action collective.

Mercredi 9 décembre 20h - Théâtre Jean Vilar
1 place Jean Vilar - 94400 Vitry-sur-Seine
https://www.theatrejeanvilar.com/evenements/cest-pas-parce-quon-fait-troupeau-quon-est-des-moutons/

Jeudi 10 décembre

FONTENAY SOUS BOIS

Spectacle

LA BANDE ORIGINALE DE NOS VIES

Par le Collectif La Taille de mon âme • Conception : Eugénie Ravon & Kevin Keiss • Mise en scène : Eugénie Ravon • Écriture et collaboration à la mise en scène : Kevin Keiss • Production déléguée : Théâtre Romain Rolland, Scène conventionnée de Villejuif.

Cheminant à travers leurs souvenirs, cinq femmes interprètes, musiciennes, chanteuses, nous dévoilent les musiques qui les ont marquées et construites. Au fil de leurs récits intimes et musicaux, une histoire collective qui se dessine… un panorama musical de la France d'aujourd'hui.

Rencontre avec l'équipe artistique à l'issue de la représentation.

Jeudi 10 décembre 20h - Théâtre Jean-François Voguet
18 Allée Maxime Gorki 94120 Fontenay-sous-Bois
Tél. : 01 49 74 73 10 - https://www.culture.fontenay.fr/theatre-jean-francois-voguet/spectacles-2281/la-bande-originale-de-nos-vies-7574.html

RUNGIS

Théâtre

FOUTUE BERGERIE

Texte et mise en scène Pierre Guillois • Assistante à la mise en scène: Lorraine Kerlo Aurégan • Production Compagnie le Fils du Grand Réseau.

Dans une ferme où les moutons philosophent et les humains perdent leur boussole, Foutue Bergerie nous plonge dans une comédie dramatique aussi crue que déjantée. Une satire sociale où l'humour noir se mêle à une réflexion sur notre société, en nous faisant éclater de rire.

Jeudi 10 décembre 20h30 - Théâtre de Rungis - 1 place du Général de Gaulle - 94150 Rungis - https://www.theatre-rungis.fr/foutue-bergerie

Vendredi 11 décembre

CACHAN

Cirque

COLLAPSING LAND

Par le collectif La tournoyante • Conception et mise en scène : Simon Carrot.

Une étrange structure à la mécanique énigmatique occupe la scène. Accompagnés d'un musicien, six acrobates peuplent ce fragment d'espace, s'y croisent, se rencontrent ou s'ignorent, pris dans leurs trajectoires individuelles. Soudain, ce qui semblait stable se met en mouvement. La structure s'incline peu à peu. Les repères se déplacent, notre perception se transforme. À mesure que le plan se redresse inexorablement jusqu'à la verticalité, les acrobates glissent, se retiennent, s'accrochent pour tenter de défier la gravité. Dans cette lutte permanente entre chute et résistance, une question s'impose peu à peu : comment garder l'équilibre quand le monde bascule ?

Vendredi 11 décembre 20h30 - Théâtre Jacques Carat
Théâtre Jacques Carat - 21 Av. Louis Georgeon - 94230 Cachan
Tel. 01 45 47 72 41 - https://www.theatrejacquescarat.fr



Jeudi 10 décembre - RUNGIS - Théâtre - FOUTUE BERGERIE

Vendredi 11 décembre

CHAMPIGNY SUR MARNE

Théâtre

LES TROIS MOUSQUETAIRES

Adaptation : Jean Philippe Daguerre et Charlotte Matzneff • Mise en scène : Charlotte Matzneff

À peine arrivé de sa Gascogne natale, d'Artagnan rêve de devenir mousquetaire. Aux côtés des inséparables Athos, Porthos et Aramis, il sert le roi et défend l'honneur de la reine, face aux intrigues du cardinal de Richelieu, du comte de Rochefort et de la redoutable Milady de Winter. Cette adaptation explore l'intégralité du roman d'Alexandre Dumas, mêlant cape et épée, cavalcades et combats spectaculaires, mais aussi les passions et les failles de ses héros. Ici, hommes et femmes sont confrontés à leurs désirs, leurs contradictions et les choix imposés par un siècle impitoyable, dans une épopée humaine et vibrante.

Vendredi 11 décembre 20h30 - Théâtre Gérard-Philipe
54 Bd du Château - 94500 Champigny-sur-Marne - Tel. 01 48 80 96 28.
https://www.champignysurmarne.fr/agenda/les-trois-mousquetaires

CRÉTEIL

Danse

Sortie de résidence

CIE LES CORPS JETÉS // URTICA

URTICA est un fragment de collectif : deux femmes et deux hommes. Cette meute est rustique, vive, élégante, isolée, fulgurante. **URTICA** est une pièce pensée pour 4 corps engagés dans un mouvement vif et tranché.

Vendredi 11 décembre de 14h30 à 15h30 - Studio du CCN de Créteil et du Val-de-Marne, Rue Charpy, Créteil, Reserv.
https://www.billetweb.fr/sortie-de-residence-cie-les-corps-jetes-urtica

IVRY SUR SEINE

Musique jazz

CÉCILE BROCAS // THAT WAS A DREAM

Cécile Brocas célèbre la sortie de son premier album That Was a Dream. Un projet d'une rare sensibilité : la chanteuse a enregistré ce disque de standards alors qu'elle s'apprêtait à devenir maman. Une particularité que l'on retrouve dans chaque note, portée par une équipe de virtuoses. Un voyage entre standards de Jazz, pépites de Michel Legrand ou Henri Salvador, et une ballade originale signée Philippe Powell & Jesse Harris.

Vendredi 11 décembre 20h - Théâtre Antoine Vitez
1 Rue Simon Dereure - 94200 Ivry-sur-Seine
https://theatrevitez.fr/that-was-a-dream-jazz-ivry

LE KREMLIN BICÊTRE

Théâtre

LES MISÉRABLES : LE ROMAN D'UNE VIE

D'après Les Misérables de Victor Hugo • Adaptation : Xavier Marcheschi • Mise en scène : Marjorie Nakache • Production : Studio Théâtre de Stains Production.

Un soir, le jeune Victor Hugo, ambitieux et proche des élites, croise le destin d'un homme arrêté pour avoir volé du pain. Cette rencontre avec la misère fait vaciller ses certitudes et amorce une transformation profonde. Découvrez la genèse des Misérables, monument littéraire né de cette prise de conscience et nourri du réel, où Victor Hugo a choisi de briser le mur de l'indifférence par la fiction.

Vendredi 11 décembre 20h - ECAM
2 place Victor Hugo - 94270 Le Kremlin-Bicêtre
Tel. 01 49 60 69 42
https://ecam-lekremlinbicetre.com/le-roman-d-une-vie



Vendredi 11 décembre - LE KREMLIN BICÊTRE -Théâtre - LES MISÉRABLES : LE ROMAN D'UNE VIE

Photo © Vincent Mézières

Vendredi 11 décembre

L'HAŸ LES ROSES

Musique, théâtre et danse

SPECTACLE AU PROFIT DES RESTOS DU CŒUR DU VAL-DE-MARNE

Pour la vingt-septième édition, la Ville et les associations du territoire s'associent pour organiser ce spectacle, dont les recettes seront intégralement reversées à l'association des Restos du Cœur du Val-de-Marne. Les musiciens et chanteurs des associations Anacrouse, Amarasse et le Chœur d'Artishow s'associent aux danseurs des associations **U Dance School, Zeugma** et des comédiens de la compagnie théâtrale **du Moulin** avec le soutien audiovisuel de l'association **Cinamat**, pour vous proposer ce moment musical, convivial et solidaire. On compte sur vous !

Vendredl 11 décembre 20h30 - Espace culturel Dispan de Floran - 11 rue des Jardins - 94240 L'Haÿ-les-Roses - Tel. 01 46 15 78 78

NOGENT SUR MARNE

Théâtre

C'EST PAS PARCE QU'ON FAIT TROUPEAU QU'ON EST DES MOUTONS

Par la Cie Les Filles de Simone • Texte : Tiphaine Gentilleau et l'équipe de création du spectacle • Direction d'acteurs : Claire Fretel

Qu'est-ce qui fait que l'une s'engage, tête baissée, enragée et poing levé ? Que l'autre fantasme une vie rurale en hameau collectif à vendre du fromage sans être capable, ici et maintenant, d'aller aux réunions de parents d'élèves ? Que lui ne sache pas ce qu'il fait là, dans ce spectacle ? Qu'elle se sente toujours « à côté » du groupe ?Après avoir dû abandonner leur spectacle sur la Révolution mais convaincu·es que le seul avenir vivable s'écrit en commun, six interprètes armé·es d'économes et en culottes rayées épluchent des pommes et se livrent sans fard sur ce qui les attire, les empêche, les effraie ou les rend plus vivant·es dans l'action collective.

Vendredl 11 décembre 20h30 - Théâtre Claude Debussy

116 avenue du Général de Gaulle - 94700 Maisons-Alfort - Reserv. 01 41 79 17 20 - https://www.theatreantoinewatteau.fr/saison-culturelle/cest-pas-parce-quon-fait-troupeau-quon-est-des-moutons

RUNGIS

Théâtre

KILLT // MAUVAISE PICHENETTE !

Concept original : Olivier Letellier et Camille Laouénan • Texte de Magali Mougel • Mise en scène : Olivier Letellier . Production : Tréteaux de France, Centre dramatique national.

KiLLT / Ki-Lira-Le-Texte est un dispositif théâtral et plastique, qui invite une quinzaine de spectateurs à entrer physiquement dans un texte. Ici, les mots sont partout : sur les murs, la table, les objets. Avec l'aide d'un comédien, chacun prête sa voix et devient acteur du récit. L'histoire s'intitule Mauvaise pichenette ! Dans la cuisine d'une ferme, Anna, apprentie dans un restaurant étoilé, affronte sa mère et son frère tandis que le village s'embrase à l'arrivée de mineurs isolés étrangers. La dispute révèle une fracture politique plus vaste : la banalisation des idées racistes et nationalistes.

Vendredl 11 décembre 19H - Théâtre de Rungis

1 place du Général de Gaulle - 94150 Rungis
https://www.theatre-rungis.fr/killt-mauvaise-pichenette

VILLENEUVE SAINT GEORGES

Théâtre

DEUX RIEN

Par La Compagnie Comme Si • Interprétation, mise en scène et chorégraphies : Clément Belhache, Caroline Maydat

Sur un banc à peine assez grand pour eux, deux inconnus qui n'ont presque rien... sauf l'essentiel : l'imagination et le besoin de l'autre. Dans un univers burlesque inspiré du cinéma muet, ce duo de mime, de danse et clown transforme le quotidien en une suite de jeux poétiques et fantasques. Leurs maladresses les entraînent dans un monde où l'on rit, où l'on s'émeut, et où tout semble possible./ **Dès 5 ans**

Vendredl 11 décembre 20h30 - Sud-Est Théâtre

21 avenue Carnot - 94190 Villeneuve Saint Georges - Tél. 01 43 89 54 39

VINCENNES

Musique

FILIÈRE VOIX DU CONSERVATOIRE // BRITISH CHORAL TREASURES

Toute la Filière voix est réunie autour de deux grands maîtres anglais de la musique vocale du XXe siècle, Benjamin Britten avec le célébrissime Ceremony of Carols et John Rutter avec le grandiose Mass of the children et le délicat Angel's Carol.

> **Vendredi 11 décembre 20h - Auditorium Jean-Pierre Miquel**

Cœur de ville - 98 Rue de Fontenay - 94300 Vincennes
01 43 98 65 01 - https://www.vincennes.fr/agenda/filiere-voix-du-conservatoire-british-choral-treasures-1

Samedi 12 décembre

BOISSY SAINT LÉGER

CONCERT DE NOËL DES ÉLÈVES DE L'ÉCOLE DE MUSIQUE

Venez écouter les différentes classes d'instruments qui auront préparé leurs plus beaux répertoires dans ce grand lieu à l'acoustique unique.

Samedi 12 décembre 18h - Eglise Saint-Léger

1 Rue Mercière - 94470 Boissy-Saint-Léger- Entrée libre.

CHOISY LE ROI

Cirque

ZIP ZAP CIRCUS // MOYA



Metteur en scène : Brent van Rensburg • Compositeur : Josh Hawks • Production : Xavier Gobin

Moya : en zoulou, ce mot porte en lui l'Esprit, l'Air, l'Âme et le Vent. Ce qui rend chaque être unique. Ce qui le pousse à oser. Fondée il y a 30 ans au Cap, l'école de cirque social Zip Zap offre aux jeunes Sud-Africains les plus précaires un espace pour trouver ce moya et le déployer sans crainte. Neuf de leurs diplômés montent aujourd'hui sur scène pour raconter leur histoire, et celle d'une nation tout entière.

Samedi 12 décembre 18h - Théâtre Cinéma de Choisy-le-Roi

4, avenue de Villeneuve Saint-Georges - 94600 Choisy-le-Roi
Tel. 01 48 90 89 79
https://theatrecinemachoisy.fr/evenements/spectacles/moya

Samedi 12 décembre

VINCENNES

Musique

TAP VIRTUOSO



Kim Bernard, piano • Aurélien Lehmann, claquettes.

"Concert chorégraphique pour piano et claquettes" proposé par le pianiste **Kim Bernard** et le tapdancer – claquettiste en français– **Aurélien Lehmann.** Au programme des oeuvres de Bach, Bartók, Ravel, Liszt, Chopin et Sibelius comme vous ne les avez jamais entendues.

Samedi 12 décembre 20h30 - Auditorium Jean-Pierre Miquel

Cœur de ville - 98 Rue de Fontenay - 94300 Vincennes

Tél : 01 43 98 65 01 - https://www.vincennes.fr/agenda/tap-virtuoso

FONTENAY SOUS BOIS

Concert Musique

L'ORCHESTRE NATIONAL DE BARBÈS

Né par hasard sur une jam dans le 18e à Paris fin 1995, puis sur la scène du New Morning en 1996 l'Orchestre National de Barbès fusionne chaâbi, raï, gnawa, rock, reggae et jazz dans un cocktail explosif né des jams de Barbès. Après 1000 concerts internationaux, ces 10 porte-drapeaux du nom de Barbès célèbrent 30 ans de scène. Leur énergie transmaghrébine fait danser le monde entier, symbole festif du métissage français !

Samedi 12 décembre 20h - Salle Jacques Brel

164 boulevard Gallieni - 94120 Fontenay-sous-Bois

Tél. : 01 71 33 53 35 - https://www.culture.fontenay.fr/theatre-jean-francois-voguet/spectacles-2281/lorchestre-national-de-barbes-7575.html

MAISONS ALFORT

IRISH SOIRÉE (Théâtre + bal)

Théâtre

AN IRISH STORY

Texte, mise en scène et jeu : Kelly Rivière

En 1949, à dix-neuf ans, Peter O'Farrel quitte son minuscule village de l'Irlande du Sud pour venir chercher du travail à Londres. Il ne sait pas encore qu'il ne reviendra jamais en Irlande, ni qu'il aura six enfants avec Margaret… Un jour, il disparaît sans donner de nouvelles.

Seule-en-scène, la petite-fille de Margaret, Kelly Ruisseau, part en quête de son aïeul, des années 1930 en Irlande aux années 2000 en France. C'est un voyage au cœur de cette famille avec ses secrets qu'elle nous raconte sans artifice, incarnant tour à tour pas moins de 25 personnages. Fluidité d'interprétation, humour décapant, accent irlandais irrésistible, rythme mené tambour battant, ce spectacle est une petite merveille !

Irish bal

BAL DE FOLIA BARROCA ET LA COMPAGNIE SALTORIA

Apprenez à danser les jigs et polkas. A l'occasion de l'Irish soirée, aux côtés de Marge Chesnais, meneuse de bal, le sextet vous entrainera dans la ronde sur des reels, jigs, hornpipes et autres polkas endiablées !

Samedi 12 décembre 18h - NEC

107 Av. Gambetta - 94700 Maisons-Alfort - Tél : 01 41 79 17 20

https://www.theatredemaisons-alfort.org/saison/saison-26-27/an-irish-story-2/

Dimanche 13 décembre

ALFORTVILLE

Spectacle

5EME NUIT DE LA POÉSIE VICTOR HUGO

Avec : Marie-Claude Pietragalla, Julien Derouault & les danseurs du jeune théâtre du corps

Forte du succès rencontré depuis quatre ans, la Nuit de la Poésie revient pour sa 5ème édition. Au cœur d'une nuit hors du temps, les mots de Victor Hugo s'élèvent, vibrent et prennent vie. Cette proposition artistique est une invitation à redécouvrir la puissance de la poésie à travers une expérience sensorielle unique, mêlant danse, musique et théâtre.

Pour cette 5ème édition exceptionnelle, la soirée s'enrichit de la présence d'artistes invités venus apporter la singularité de leurs univers, aux côtés de tous les danseurs du Théâtre du Corps réunis sur scène.

Dimanche 13 décembre 20h30 - Le POC

Parvis des Arts - 94140 Alfortville - tel : 01 58 73 29 18 - https://lepoc.fr/

CHOISY LE ROI

Concert

NOËL DES 4 COINS DU MONDE

Avec

- **La Chorale ATOUT CHŒUR EN SEINE** de Choisy le Roi et Thiais dirigée par Christophe Faré
- **L'Ensemble Vocal GO'JAZZ** d'Issy les Moulineaux sous la direction de Denis Thuillier

Un répertoire joyeux et rythmé, où le public sera sollicité à rejoindre les chœurs sur des chants fredonnés depuis la plus tendre enfance !

Dimanche 13 décembre 18h - Eglise du Saint Esprit - 5 rue de la Paix - 94002 Choisy le Roi - Entrée libre, dons au chapeau à la sortie.

ORLY

Concert

ENSEMBLE VOCAL CRESCENDO

Direction : Christian Ciuca • Piano : Gino Montille

L'Ensemble Vocal Crescendo, créé par **Christian Ciuca** en 1994 à Paris, rassemble 40 choristes amateurs confirmés qui abordent toutes les époques musicales avec un souci constant du rendu le plus fidèle des époques créatrices.

Programme :

- **le Gloria de Francis Poulenc,** œuvre religieuse pleine de joie et d'entrain
- **un florilège de Noëls du monde entier.**

Dimanche 13 décembre 17h - Église St-Germain

Pl. du Général Leclerc - 94310 Orly - Tél. 01 48 90 24 24.

Dimanche 13 décembre

VITRY SUR SEINE

Cirque /Fanfare

COMPAGNIE CHEPTEL ALEÏKOUM

// OCTOPUS

Fanfare acrobatique : c'est ainsi que se présente OctOpus, le nouveau spectacle de la compagnie Cheptel Aleïkoum. Sur scène, huit acrobates, tels les tentacules d'un poulpe, s'entre-lacent dans une énergie collective où musique et pirouettes ne font plus qu'un. Ici, la musique devient un véritable agrès, tandis que les agrès eux-mêmes se transforment en instruments. Entre humour et fantaisie, le spectacle déploie une poésie à la fois lunaire et jubilatoire, faisant naître des images inattendues **Tout public dès 6 ans**

Dimanche 13 décembre 16h - Théâtre Jean Vilar

1 place Jean Vilar - 94400 Vitry-sur-Seine

https://www.theatrejeanvilar.com/evenements/octopus/

Mardi 15 décembre

CHARENTON LE PONT

Cabaret musical et théâtral

CABARET DIONYSIAQUE

Mise en scène : Julie Timmerman • Chant : Marion Gomar • Piano : Benjamin Laurent • Production : Idiomécanic Théâtre

Être chanteuse d'opéra aujourd'hui ? Comment ? Pour qui ? Pourquoi ? Le Cabaret dionysiaque est la vraie/fausse interview d'une chanteuse lyrique pas tout à fait comme les autres. Marion Gomar peut faire du break-dance sur des vocalises de Mozart, passer d'une chanson de Kurt Weill à un air d'opéra de Tchaïkovski, chanter en italien, en allemand, en russe, et en yaourt sino-coréen, improviser du gospel sur la scène d'un opéra et du Haendel dans les quartiers nord de Marseille. Face à elle, Benjamin Laurent alterne les rôles de pianiste, journaliste, prof de chant et coach sportif. Le Cabaret dionysiaque enchante la vie malgré le grand désordre du monde !

Mardi 15 décembre 20h30 - Espace Sorano

16 Rue Charles Pathé - 94300 Vincennes - Tél : 01 43 74 73 74

https://www.charenton.fr/lestheatres/spectacle.php?id=403

ORLY

Humour musical

LES VIRTUOSES EN PLEINE TEMPÊTE

Collaboration écriture Anthony Coudeville et Loïc Marles • Violon : Anna Gagneur • Piano, arrangements : Julien Cadez • Piano, effets spéciaux : Mathias Cadez

Aussi attachant qu'extravagant, ce Trio de Virtuoses promet un spectacle explosif, cheminant de surprise en surprise, où la fantaisie côtoie la poésie pour offrir une création unique en son genre.

Mardi 15 décembre 20h30 - Salle Aragon

1 place Gaston Viens - 94310 Orly - 01 48 90 24 24.

SAINT MAURICE

Chanson

EMILIE LOIZEAU

Emily ouvrira une parenthèse intimiste et éphémère : un concert en piano solo pour les 20 ans de son premier album « l'autre bout du monde » (disque de platine), l'occasion de revisiter ses titres emblématiques.

Mardi 15 décembre 20h - Théâtre du Val d'Osne

Rue du Maréchal Leclerc - Saint-Maurice

https://www.ville-saint-maurice.fr/203/culture/theatre-du-val-d-osne/saison-2026-2027.htm

SANTENY

Soirées musicales du Château de Santeny

SUITES ET SONATES BAROQUES

Avec : Gilles Lefèvre violon • Frédéric Deville violoncelle • Richard Siegel épinette

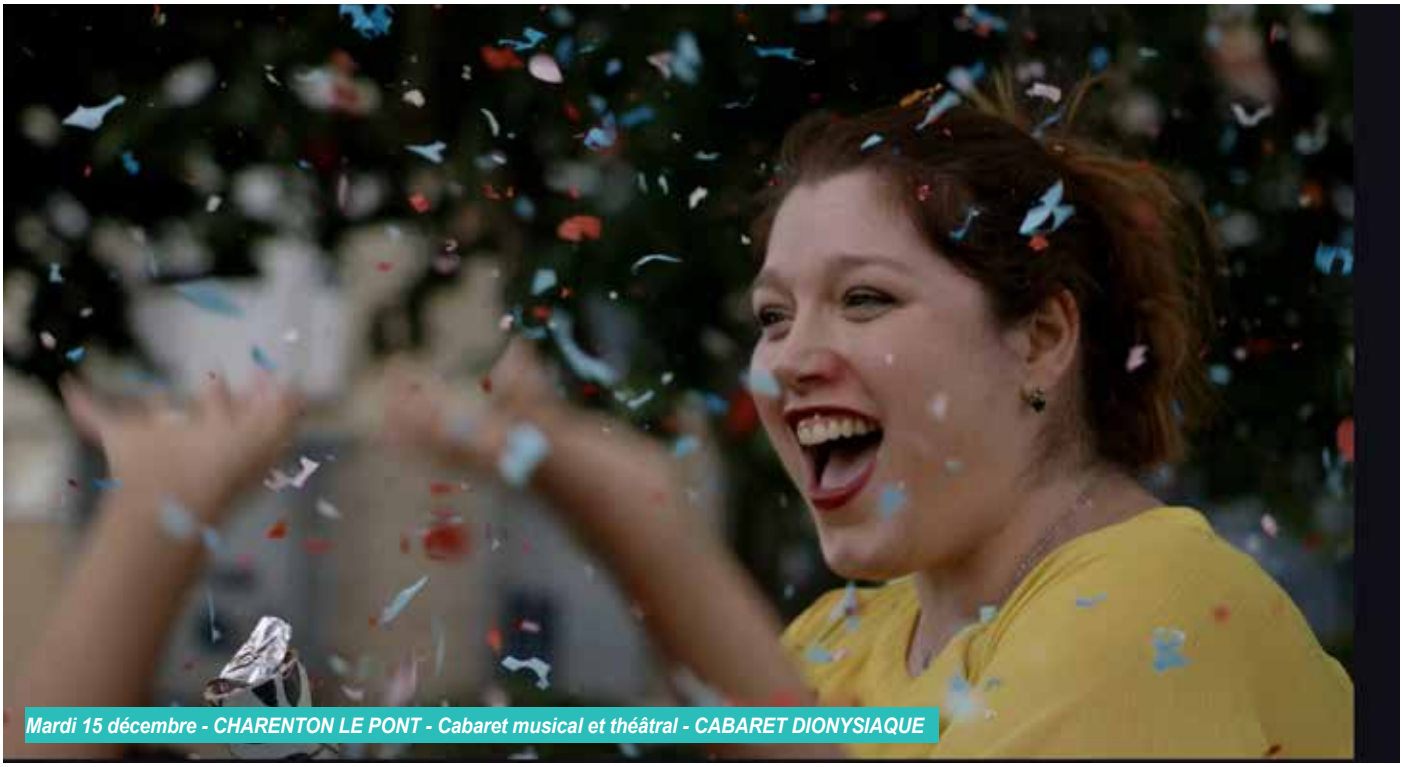
Programme : Bach • Telemann • Haendel • Leclair • Sammartini

Mardi 15 décembre à 20h30 - Château de Santeny

2, route de Marolles - 94440 Santeny - Entrée : 18 € .

Moins de 16 ans : gratuit - Réserv : 01 45 98 29 34

ou http://architecmusique.com/contact/reservations/



Mardi 15 décembre - CHARENTON LE PONT - Cabaret musical et théâtral - CABARET DIONYSIAQUE

Du jeudi 26 novembre au dimanche 6 décembre

VITRY SUR SEINE

Enfin Seul·es !

Mini-festival du seul·e en scène

Toujours aussi pluridisciplinaire et indiscipliné, le mini festival Enfin Seul·es ! revient pour sa 2ème édition au TJV. Né du désir d'offrir en un temps condensé une multitude d'univers, de genres, de formes, d'émotions et d'adresses au public, il n'a qu'une seule et unique contrainte : proposer des artistes solos au plateau !

Programme :



Humour

LOU TROTIGNON // «MEROU»

Auteur : Lou Trotignon • Metteur en scène : Amiel Maucade en collaboration artistique avec Sandra Calderan • Production : Quartier Libre Productions et Fourchette suisse productions.

Puisque le Mérou change de genre, alors pourquoi pas Lou ? Dans son premier seul-en-scène, Lou Trotignon raconte avec humour et sincérité son parcours de transition. De la testostérone au strip-tease, jusqu'à la découverte du monde queer, il partage une expérience intime qui questionne les normes imposées dès l'enfance. Peut-on réinventer son corps, sa façon d'aimer et de désirer ? Serait-il possible de réécrire sa propre histoire ? Un spectacle terriblement drôle, en forme d'ode à l'émancipation de soi.

▶**Jeudi 26 novembre 20h** - https://www.theatrejeanvilar.com/evenements/lou-trotignon/



Théâtre

SILENCE, ÇA TOURNE

Ecriture et jeu : Chrystèle Khodr • Mise en scène : Nadim Deaibes et Chrystèle Khodr

À partir du témoignage d'Eva Ståhl, infirmière suédoise, et de documents d'archives, Chrystèle Khodr retrace le massacre du camp palestinien de Tel Al-Zaatar, au Liban en 1976, dont les habitants·es furent asssiégé·es et massacré.es par les milices maronites de la droite chrétienne. Sur scène, un radio-transistor et des bandes magnétiques reconstituent peu à peu l'atmosphère du siège.

▶**Vendredi 27 novembre 20h**

https://www.theatrejeanvilar.com/evenements/silence-ca-tourne/



Théâtre

AHMED TOBASI // AND HERE I AM

Écriture : Hassan Abdulrazzak • Mise en scène : Zoe Lafferty inspiré de la vie et avec Ahmed Tobasi • Production : Oliver King for Developing Artists

And Here I am est le geste de résistance d'Ahmed Tobasi, ancien directeur artistique du Freedom Theatre du camp de Jénine en Cisjordanie. Né dans ce même camp, passé par la lutte armée, la prison et l'exil en Norvège, il a finalement choisi le théâtre plutôt que la guerre pour « rester en vie » et raconter l'histoire de son peuple, aussi longtemps que ça lui sera possible.

▶**Samedi 28 novembre 19h**

https://www.theatrejeanvilar.com/evenements/and-here-i-am/



Danse

MADELEINE FOURNIER / CIE ODETTA // LABOURER

Conception et danse : Madeleine Fournier • Dispositif sonore et musique : Clément Vercelletto • Production ODETTA

Et si tout partait d'un pas de bourrée ? En s'emparant de cette danse traditionnelle d'Auvergne, Madeleine Fournier déploie les multiples résonances du verbe « labourer ». Du sillon tracé dans la terre au labeur du corps, du travail de l'accouchement à la germination des plantes, elle tisse des liens inattendus entre gestes ancestraux, imaginaires paysans et luttes féministes.

Mardi 1er décembre 20h - https://www.theatrejeanvilar.com/evenements/labourer/



Musique

LEÏLA MARTIAL // JUBILÄ

Voix et jeu : Leïla Martial • Production : Compagnie La Barde

Solo clownesque pour vocaliste multi-timbrée, Jubilä, comme son nom l'indique est une ode à la joie. Leïla Martial y explore les sons tous azimuts et rassemble mille voix en une. Nourrie de ses voyages chez les tziganes et les pygmées, elle déploie une incroyable palette de couleurs musicales, alternant hip hop, lyrique et jazz, sa formation initiale.

jeudi 3 décembre 20h - https://www.theatrejeanvilar.com/evenements/jubila/



Récit - Rap

ZOLA ... PAS COMME ÉMILE !!!

Conception artistique, récit et interprétation : Forbon N'Zakimuena • Création et interprétation musicale : Adam Carpels & Nicolas Tarridec (en alternance) • Production : Mantrap – Lille

Zola-Forbon entre en scène avec maillot de foot et ghetto-blaster. Son prénom, jugé trop peu « français » lors de sa naturalisation à 13 ans, devient le point de départ d'un récit sur une lutte administrative et identitaire. Entre rap et parole contée, Forbon N'Zakimuena exprime colère, révolte et honte face aux injonctions à l'assimilation.

Vendredi 4 décembre 20h

https://www.theatrejeanvilar.com/evenements/zola-pas-comme-emile/



Portrait de Rita

Théâtre/Rencontre

ZOOM LAURENE MARX

Laurène Marx présente deux pièces puissantes dont elle est l'autrice et la metteuse en scène.

Jag & Johnny

Issue d'un milieu rural populaire, Jag raconte la campagne où elle a grandi : les anniversaires à la salle des fêtes, les mariages arrosés, les rodéos mobylettes sur le parking… Un témoignage précieux sur l'expérience de transfuge de classe, porté par les éclats et fulgurances d'une écriture au scalpel.

Dimanche 6 décembre 15h

Portrait de Rita

Imaginez : le téléphone sonne, c'est l'école de votre enfant. Vous arrivez sur place et trouvez votre fils de 9 ans plaqué au sol par un policier… Issu de longs entretiens, ce spectacle retrace l'histoire vraie de Rita Nkat Bayang, femme d'affaires camerounaise devenue aide-ménagère en Belgique. Un texte en forme d'uppercut, naviguant sans cesse entre la colère et l'humour.

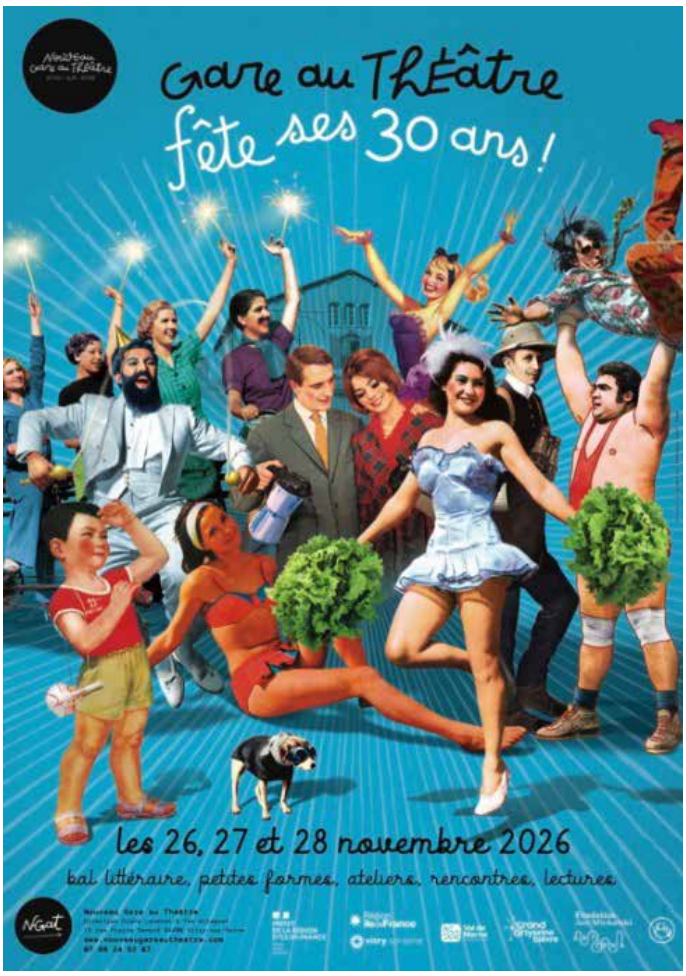
Dimanche 6 décembre 17h - https://www.theatrejeanvilar.com/evenements/zoom-laurene-marx/

Du jeudi 26 novembre au dimanche 6 décembre
Théâtre Jean Vilar - 1 place Jean Vilar - 94400 Vitry-sur-Seine - https://www.theatrejeanvilar.com/evenements/enfin-seul·es-2026/

Jeudi 26 / Vendredi 27 / Samedi 28 novembre - IVRY SUR SEINE

LE NOUVEAU GARE AU THÉÂTRE FÊTE SES 30 ANS !

LE NOUVEAU GARE AU THÉÂTRE c'est 30 ans de résistance poétique. Aujourd'hui, alors que la culture est en danger, il réaffirme son projet Aiguillages à travers 3 axes fondamentaux : le soutien aux écritures contemporaines, l'aide à la création artistique et l'ancrage territorial. Le public est invité à fêter ensemble le spectacle vivant !



Programme

Jeudi 26 novembre

FOCUS ÉCRITURES

▶**19h - Comment écrire sous l'orage ?**
Rencontre d'auteur·ices, avec Claudine Galea

▶**21h - La Baie des Anges**
de Pauline Guillerm Lecture en partenariat avec ARTCENA

Vendredi 27 novembre

MÉMOIRE & CRÉATION

▶**18h - Inauguration & visite de l'exposition dédiée à l'histoire du lieu**. En partenariat avec la Société d'Histoire de Vitry

▶**19h - Comment ouvrir et faire vivre un lieu intermédiaire sous l'orage ?** Rencontre avec le fondateur et la co-direction

▶**20h30 - 30 ans sur scène :**
7 compagnies-artistes complices présentent une forme de 10 min
Avec ; Yoshi Oïda, Alexandra Badea, Maëlle Faucheur, Laure Marion, Mustapha Aouar, Fabien Arca + guests

Samedi 28 novembre

LE TEMPS DES FESTIVITÉS

▶**15h - Imagine ta version du Nouveau Gare au Théâtre**
Atelier d'architecture pour enfants dès 3 ans

▶**17h30 - Restitution des ateliers de la Gare & Chorale du Port-à-l'Anglais**

▶**19h - Pot d'anniversaire & concert des Messieurs de la Gare**

▶**20h30 à 00h - Comment danser sous l'orage ?** Bal littéraire – Danse et mots orchestré par Émilie Chertier en partenariat avec La Station Danse



▶**Jeudi 26 / Vendredi 27 / Samedi 28 novembre - Nouveau Gare au Théâtre** - 13, rue Pierre Sémard - 94400 Vitry-sur-Seine
https://nouveaugareautheatre.com/menu-principal/agenda/30-ans

Agenda

Samedi 7 novembre

CHAMPIGNY SUR MARNE

Danse

QUATRE (saisons)

Conception et chorégraphie : Bruno Benne • Musique : Les Quatre Saisons (1725) Antonio Vivaldi • Interprétation en duo : Alix Coudray ou Odéric Daluz ou Océane Delbrel ou Louis Macqueron • Administration et production : Anaïs Loyer.

Duo dansé actuel aux accents baroques, en dialogue sensible avec Les Quatre Saisons de Vivaldi. À l'écoute de la musique, les corps s'éveillent, explorant ce qui, dans le son, provoque le mouvement, l'élan ou l'immobilité. Dès 4 ans

Samedi 7 novembre 16h - Théâtre Gérard-Philipe

54 Bd du Château - 94500 Champigny-sur-Marne - Tel. 01 48 80 96 28

CHOISY LE ROI

Théâtre d'ombres et musique

LA RENVERSE



Par la Cie Les ombres portées • Spectacle imaginé par Erol Gülgönen, Séline Gülgönen, Florence Kormann, Christophe Pagnon, Claire Van Zand.

Un gardien de phare découvre le journal de bord d'une navigatrice solitaire. Troublé par ses dernières pages, il décide de partir à la recherche de son navire en perdition. C'est pour lui le début d'une expédition extraordinaire qui le mènera dans des contrées insoupçonnées

Dès 7 ans

Samedi 7 novembre 17h - Théâtre Cinéma de Choisy-le-Roi

4, avenue de Villeneuve Saint-Georges - 94600 Choisy-le-Roi

Tel. 01 48 90 89 79

https://theatrecinemachoisy.fr/evenements/spectacles/la-renverse

FONTENAY SOUS BOIS

Cirque

BASKETTEUSES DE BAMAKO

Par la Compagnie Thomas Guérineau • Auteur et mise en scène : Thomas Guérineau.

Six interprètes maliennes aux horizons variés — danseuses, chanteuses, basketteuses — déploient une vitalité étourdissante autour de mélopées intemporelles. Puisant dans les rythmiques des chants traditionnels d'Afrique de l'Ouest, Thomas Guérineau tisse un jonglage musical d'un genre nouveau, insufflant une vitalité exceptionnelle à la chorégraphie. Aux frontières de la danse, du jonglage et de la musique, à la portée de tous les regards.

Dès 4 ans

Samedi 7 novembre 20h - Théâtre Jean-François Voguet

18 Allée Maxime Gorki 94120 Fontenay-sous-Bois - Tél. : 01 49 74 73 10

https://www.culture.fontenay.fr/sortir/spectacles-2281/basketteuses-de-bamako-7566.html

MAISONS ALFORT

Cirque

MARTIN VA BIEN

Par la Compagnie Teknaï & Casus • Texte, mise en scène et scénographie : Quentin Defalt

Martin est un jeune homme de vingt-cinq ans. Il va bien, mais cela n'a pas toujours été le cas. Jugé trop différent par ses camarades de classe, il a vite été la cible idéale de brimades et d'humiliations. En convoquant ses souvenirs et son mutisme face à sa mère, il prouve que le harcèlement scolaire n'est pas une fatalité et qu'on peut s'en libérer pour s'épanouir sereinement et sans violence.

Dès 9 ans

Samedi 7 novembre 18h - Théâtre Claude Debussy

116 avenue du Général de Gaulle - 94700 Maisons-Alfort

Reserv. 01 41 79 17 20 - https://www.theatredemaisons-alfort.org/saison/saison-26-27/martin-va-bien/``

Dimanche 8 novembre

ARCUEIL

*Conférence **

DEVONS-NOUS TOUJOURS ÉCOUTER NOS PARENTS ?

Les parents guident, protègent et transmettent leur expérience du monde. Mais grandir est-ce seulement obéir ? Peut-on apprendre à penser par soi-même ? A-t-on le droit d'être en désaccord avec ses parents ? Pourquoi certaines règles nous semblent-elles justes… et d'autres difficiles à comprendre ? Cette conférence sera l'occasion de réfléchir à la liberté, à la confiance, au respect et à l'autonomie.

Un espace de paroles et de pensées, où parents et enfants peuvent apprendre les uns des autres !

Dès 4/8 ans

* Conférence programmée avec Les petites Lumières, projet d'initiation à la philosophie pour les enfants et les adolescent·es. Les séances permettent d'apprendre et de développer des compétences pour penser en groupe, argumenter et construire des raisonnements.

Dimanche 8 novembre 11h

Espace municipal Jean Vilar

Rue Paul Signac - Arcueil - https://www.arcueil.fr/evenement/conference-pour-enfants-devons-nous-toujours-ecouter-nos-parents/

Dimanche 8 novembre

NOGENT SUR MARNE

Concert / atelier

ÉTONNEZ VOS OREILLES > CLAPPING

Christophe Bredeloup et David Mengelle, percussionnistes de l'Ensemble L'Itinéraire, proposent un concert où la percussion devient théâtre du geste, de la résonance et de l'énergie pure. Une invitation à découvrir comment le geste devient son, et comment le son peut devenir une forme de théâtre. À l'issue du concert, les deux percussionnistes prolongeront l'expérience en plaçant le public au centre du jeu musical. / Tout public Dès 6 ans

Dimanche 8 novembre 16h - Théâtre Antoine Watteau
Place du Théâtre – 94130 Nogent-sur-Marne - Tél. 01 48 72 94 94
https://www.theatreantoinewatteau.fr

SAINT MANDÉ

Cinéma

LE PETIT PRINCE

Réalisé par Mark Osborne, 2015
C'est l'histoire d'une histoire. C'est l'histoire d'une petite fille, intrépide et curieuse, qui vit dans un monde d'adultes. C'est l'histoire d'un aviateur, excentrique et facétieux, qui n'a jamais vraiment grandi. C'est l'histoire du Petit Prince qui va les réunir dans une aventure extraordinaire.

Dimanche 8 novembre 11h - Auditorium Cresco
4 avenue Pasteur 94160 Saint-Mandé - Tél. 01 46 82 85 00
https://www.saintmande.fr/a-la-une/agenda

Samedi 14 novembre

IVRY SUR SEINE

Conte musical

L'ÉPATANTE ÉPOPÉE



Écriture : Élise Caron • Création musicale: Sylvain Lemêtre - Production : Compagnie La Vagabonde.
Sur scène, **Élise Caron,** magicienne de la voix chantée, parlée, ébouriffée, et **Jeanne Bleuse,** femme-orchestre lumineuse des claviers, déploient une fantaisie loufoque et tendre, à mi-chemin entre conte musical et duo burlesque. Un spectacle malicieux, porté par le piano, la chanson et de jolis jeux de mots, pour réjouir les adultes autant que les enfants.

Samedi 14 novembre 15h - Théâtre Antoine Vitez
1 Rue Simon Dereure - 94200 Ivry-sur-Seine
https://theatrevitez.fr/l-epatante-epopee

Vincennes

Cinéma

LE PETIT FUGITIF

Film américain de Morris Engel, Ruth Orkin, Ray Ashley (1953), avec Richie Andrusco, Richie Brewster, Winnifred Cushing, Jay Williams…
Brooklyn, dans les années 50. En l'absence de sa mère, Lennie, doit s'occuper de son frère de 7 ans, Joey. Irrité de devoir l'emmener partout avec lui, il décide de lui jouer un tour en simulant un accident de carabine. Persuadé d'avoir causé la mort de son frère, Joey s'enfuit à Coney Island, immense plage new-yorkaise dédiée aux manèges et à l'amusement…/
Dès 8/9 ans

Samedi 14 novembre 15h - Espace Sorano - 16 rue Charles Pathé 94300 Vincennes - Tél : 01 43 74 73 74
https://www.espacesorano.com/evenement/le-petit-fugitif-2/

Dimanche 15 novembre

L'HAŸ LES ROSES

Danse

ROCK IT DADDY



Par la Compagnie S'Poart • Direction artistique et chorégraphie Mickaël Le Mer
Un show généreux, festif et dopé à la bonne humeur, qui rassemble toutes les générations. Quand le hip-hop rencontre Elvis, les Beatles, Chuck Berry ou les Doors, cela donne un spectacle explosif, joyeux et intergénérationnel. Rock It Daddy réunit les B Boys, danseurs hors pair auréolés de la distinction de Champions de France de Break, dans une chorégraphie endiablée qui tutoie le cartoon. / spectacle familial
Dès 6 ans

Dimanche 15 novembre 16h - Espace culturel Dispan de Floran
11 rue des Jardins - 94240 L'Haÿ-les-Roses - Tel. 01 46 15 78 78

Mercredi 18 novembre

ORLY

Théâtre

GRANDE SOEUR PETIT FRÈRE



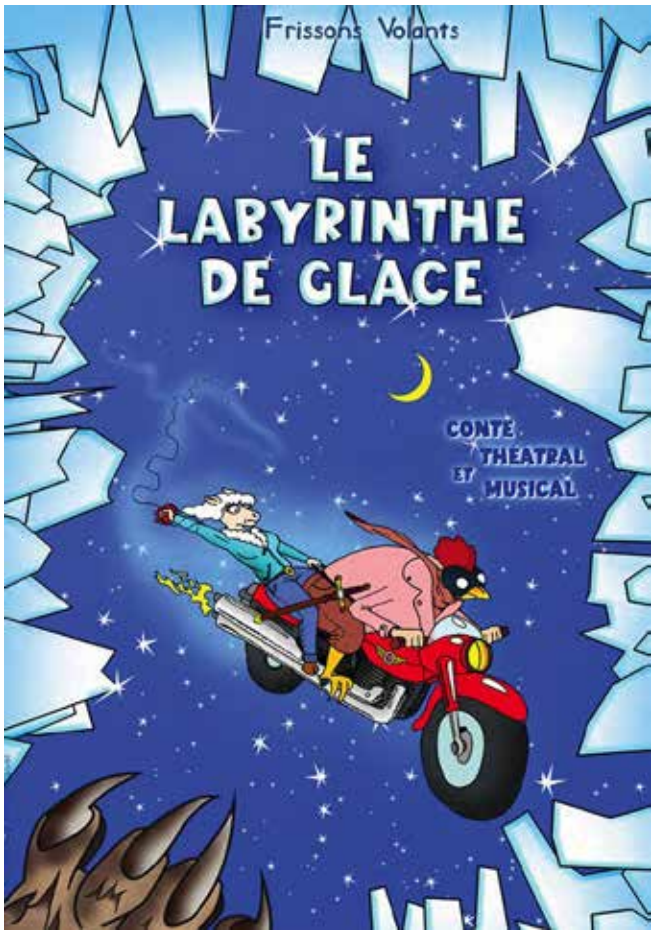
Par la Compagnie Les Globe Trottoirs • Une pièce de Mike Kenny • Traduite par Séverine Magois Mise en scène, scénographie et lumières Jean Christophe Smukala.
Le spectacle suit l'histoire d'un frère et une sœur, personnages malicieux, qui, après avoir trompé un empereur vaniteux avec une supercherie, se retrouvent en fuite.
La pièce revisite le fameux conte d'Andersen, « Les Habits neufs de l'empereur », dans un style vif et ludique, en y ajoutant un regard humoristique et touchant sur la fraternité et l'honnêteté./
Dès 7 ans

Mercredi 18 novembre 14h30 - Salle Aragon
1 place Gaston Viens - 94310 Orly - Tel. 01 48 90 24 24.

Dimanche 15 novembre

THIAIS

LE LABYRINTHE DE GLACE



Texte Jean-Sébastien Oudin • Mise en scène Cyril Ripoll
Un conte musical et théâtral librement adapté du mythe grec le Minotaure, à partager en famille **Dès 6 ans**
Dimanche 15 novembre 15h30 - Théâtre municipal René Panhard - avenue de la République - 94320 Thiais - https://www.ville-thiais.fr/evenement/le-labyrinthe-de-glace/

Jeudi 19 / Vendredi 20 / Samedi 21 novembre

MAISONS ALFORT

Théâtre d'objets et d'ombres

ARBRE ABUELA

Par la Cie Théâtre du Shabano • Mise en scène et conception : Valentina Arce, collaboration à la mise en scène Mélicia Baussan. • Ecriture originale, s'inspirant des textes du biologiste Francis Hallé et de récits d'Amazonie et adaptation : Julie Rossello-Rochet • Collaboration à la dramaturgie du texte : Sarah Fromentarius.
Dans un univers mêlant théâtre d'ombres et images animées, **Arbre Abuela nous entraîne au cœur de la forêt amazonienne,** à travers le regard de Susan, une jeune fille de douze ans passionnée par la nature. Cette fascination lui vient de sa grand-mère Abuela, originaire d'un village autochtone, aujourd'hui mystérieusement disparue. Depuis, Susan continue de la retrouver en rêve, guidée par les murmures de la forêt et les voix du vivant./ **Dès 7 ans**
Jeudi 19 novembre 14h30 / Vendredi 20 novembre 10h et 14h30 16h / Samedi 21 novembre Théâtre Antoine Watteau
Place du Théâtre – 94130 Nogent-sur-Marne - Tel. 01 48 72 94 94
https://www.theatreantoinewatteau.fr/programmation

Vendredi 20 novembre

LE KREMLIN BICÊTRE

Danse

LE LAC DES CYGNES

Chorégraphe Romain Arreghin • Metteuse en scène Elsa Bontempelli • Production EL Production.
L'histoire nous emmène aux côtés du prince Célestin, qui grandit entouré de ses deux sœurs : Algèbre et Logique. Mais un soir, un vol de cygnes l'entraîne loin, par-delà les rouages de son royaume rigide, jusqu'aux rives d'un lac paisible. Dès la lune levée, le cygne blanc se change en une magnifique jeune femme. Ce récit initiatique devient alors une métaphore sensible de l'acceptation de soi et du passage à l'âge adulte, prouvant que seule la sensibilité permet de comprendre la véritable essence de la Musique./ **Dès 3 ans**
Vendredi 20 novembre 20h - ECAM - 2 place Victor Hugo - 94270 Le Kremlin-Bicêtre - Tel. 01 49 60 69 42
https://ecam-lekremlinbicetre.com/le-lac-des-cygnes

Vendredi 20 / Samedi 21 novembre

CRÉTEIL

Cirque / Musique

CLOCHE

Conception : Rémi Luchez • Avec : Rémi Luchez • Production : Association des Clous.
Au coeur de Cloche, il y a Rémi Luchez, acrobate, danseur, clown, plasticien et poète, auteur du spectacle et moteur de cette traversée vertigineuse. Sa démarche irrigue tout : le lâcher prise, la perte de repères, le vertige... et surtout le plaisir intense que cela provoque.
Tout public **Dès 8 ans**
Vendredi 20 novembre 19h / Samedi 21 novembre 18h - Maison des Arts de Créteil - 1 Pl. Salvador Allende, 94000
https://www.maccreteil.com/evenement/1202/cloche

Samedi 21 novembre

FONTENAY SOUS BOIS

Musique spectacle

LE POMPON



Auteur : Emanuel Bémer • Mise en scène : Martine Waniowski • Chant et jeu : Emanuel Bémer, • Guitare : Christophe Blondé • Production : l'Association d'Idées
Quel enfant n'a jamais rêvé de décrocher ce fameux tour de manège en plus ? Mais derrière ce jeu qui fait tourner les chevaux de bois, ne se cache-t-il déjà pas l'envie de gagner et l'esprit de compétition ? À travers des chansons malicieuses, poétiques et engagées, deux musiciens complices racontent l'histoire du tout premier manège... et du premier pompon. Les chansons d'Emanuel Bémer, nous embarquent dans un univers tendre et décalé qui interroge avec fantaisie notre course à la réussite. Entre musique onirique et humour, ce spectacle nous entraîne dans une joyeuse ronde enchantée.
Dès 6 ans
Samedi 21 novembre 14h30 - Théâtre Jean-François Voguet
18 Allée Maxime Gorki 94120 Fontenay-sous-Bois
Tél. : 01 49 74 73 10 - https://www.culture.fontenay.fr/theatre-jean-francois-voguet/spectacles-2281/le-pompon-7570.html

Samedi 21 novembre

IVRY SUR SEINE

Théâtre d'ombres

CHANSON D'AUTOMNE

D'après les poèmes de Paul Verlaine • Mise en scène, images Vincent Vergone • Avec Jenny Vernier

C'est l'automne. Les feuilles mortes sont emportées par le vent, et un petit oiseau rencontre un hérisson, puis un écureuil. À vue, la conteuse anime brindilles et marionnettes dans un théâtre d'ombres, tandis qu'un petit orgue mécanique bricolé accompagne quelques vers de Verlaine, comme une comptine. Imaginé par Vincent Vergone, ce spectacle pour les tout-petits et les toutes-petites offre un moment suspendu empreint de la tendresse de l'arrière-saison et de son manteau orangé.

Samedi 21 novembre 9h30 / 11h / 17h - Théâtre Antoine Vitez
1 Rue Simon Dereure - 94200 Ivry-sur-Seine
https://theatrevitez.fr/chanson-d-automne

VINCENNES

Ciné concert musique jazz enfants

KRTEČEK – LA PETITE TAUPE

Avec : Raphaël Schwab (contrebasse) • Marc Behnam (piano, synthétiseur) • Stéphan Caracci (vibraphone, percussions).

Née en 1957 quelque part entre Prague et l'imaginaire d'un dessinateur de génie, La Petite Taupe enchante les enfants depuis près de soixante-dix ans — et réveille la nostalgie de leurs parents. Raphaël Schwab et Marc Benham, qui ont grandi avec elle, lui inventent une bande-son à leur image : poétique, malicieuse et joyeusement bricoleuse. Un ciné-concert haut en couleur à savourer en famille, les yeux et les oreilles grand ouverts.

Samedi 21 novembre 17h - Espace Sorano
16 rue Charles Pathé - 94300 Vincennes - Tél : 01 43 74 73 74
https://www.espacesorano.com/evenement/krtecek-la-petite-taupe/

VITRY SUR SEINE

CIRCUS BAOBAB / R'EN CIRQUE // YONGOYELY

Direction artistique : Kerfalla Camara • Mise en cirque et scénographie : Yann Ecauvre

Le Circus Baobab revient avec sa nouvelle création, au croisement du cirque traditionnel et contemporain. Sur scène, les 9 interprètes (pour la plupart féminines) s'engagent pour la cause des femmes guinéennes confrontées encore aujourd'hui au poids de la culture ancestrale et de ses conséquences sur leurs corps. Mâts chinois, barres russes, funambulisme, portés de tête, hula-hoop, fouet ou équilibres vertigineux : le cirque guinéen se transforme et se réinvente ! / tout public

Dès 8 ans

Samedi 21 novembre 18h - Théâtre Jean Vilar
1 place Jean Vilar - 94400 Vitry-sur-Seine
https://www.theatrejeanvilar.com/evenements/yongoyely/

Vendredi 27 novembre

RUNGIS

Théâtre

LE VOYAGE DE KRISTOFFER

Texte Kant de Jon Fosse • Traduction : Terje Sinding • Éditeur: L'Arche • Mise en scène : conception, dramaturgie et scénographie : Émilie-Anna Maillet • Assistant à la mise en scène: Tom Lejars • Production : Ex Voto à la lune.

Kristoffer a 7 ans et, comme beaucoup d'enfants, il se pose mille questions : l'univers est-il infini ? Où s'arrête le monde ? Inspiré de Kant de Jon Fosse, ce spectacle mêle théâtre, illusions d'optique, magie et hologrammes pour entraîner petits et grands dans un voyage plein d'émerveillement./ Dès 7 ans

Vendredi 27 novembre 19h - Théâtre de Rungis
1 place du Général de Gaulle - 94150 Rungis
https://www.theatre-rungis.fr/la-saison/le-voyage-de-kristoffer

Vendredi 27 / Samedi 28 novembre

SAINT MANDÉ

TITI TOMBE, TITI TOMBE PAS

Par la Compagnie Attends • Auteurs : Pascal Rousseau et Lola Heude • Mise en scène: Ami Hattab • Interprétation: Lola Heude et Fabrice Provansal .

Titi joue en solitaire, concentré sur sa quête de l'équilibre parfait. De la plus petite brique de bois à la planche démesurée, Titi veut que tout tienne droit ! Surgit alors l'explosive Nana, qui bouscule ce monde millimétré avec sa fraîcheur maladroite.Mêlant jeu de clown et poésie acrobatique, Titi et Nana apprivoisent leurs différences. Dès 3 ans

Vendredi 27 novembre à 14h30 & Samedi 28 novembre à 11h
Auditorium Cresco - 4 avenue Pasteur 94160 Saint-Mandé
Tél. 01 46 82 85 00 - https://www.saintmande.fr/a-la-une/agenda

Samedi 28 novembre

LE KREMLIN BICÊTRE

Concert

DUO IZANAMI // DANS LES RÊVES DE MIYAZAKI



Photo © Maximilien Struys

Avec : Guillaume Masson, Piano • Marie Ishii. Flûte • Réalisateur informatique musical : Yann Brecy • Production : Space Whale Production

Plongez dans l'univers poétique du réalisateur Hayao Miyazaki lors d'un concert où les mélodies du compositeur Joe Hisaishi reprennent vie. Du Voyage de Chihiro au Château dans le ciel, le Duo Izanami fusionne répertoire classique et pop culture japonaise dans une scénographie hors du temps. Entre piano et flûte, ce voyage sensoriel bouleversera autant les nostalgiques du Studio Ghibli que les amoureux·ses de musique classique./ tout public Dès 7 ans

Samedi 28 novembre 20h - ECAM - 2 place Victor Hugo
94270 Le Kremlin-Bicêtre - Tel. 01 49 60 69 42
https://ecam-lekremlinbicetre.com/dans-les-reves-de-miyazaki

VILLEJUIF

HUCKLEBERRY FINN

D'après Mark Twain • Par la Cie Et rien d'autre • Adaptation, mise en scène : Gaëtan Gauvain • Composition musicale: Paul Menage, Stéphane Zubanu Diarra

Le jeune Huck fuit le monde civilisé en compagnie de Jim, un esclave échappé, descendant le Mississipi à bord d'un radeau. Huck est un "sale gosse" terriblement attachant. Sous l'apparente naïveté de l'enfance, il est cynique, parfois méchant et de mauvaise foi. Il pointe son regard aiguisé sur les failles des adultes et de leur société. Il est malgré tout empathique et toujours du côté de la vie. Et c'est un sentiment de libération que de rire avec lui, qui part à l'aventure, sans autre choix pour survivre. Dès 10 ans

Samedi 28 novembre 15h et 19h - Théâtre Romain-Rolland
18, rue Eugène-Varlin - 94800 Villejuif - https://trr.fr

Jeudi 3 décembre

CHAMPIGNY SUR MARNE

Dans le cadre du festival «c'est clown à Champigny»

LES CLOWNS : ILS JOUENT

Peut-on vraiment jouer quand tout échappe au jeu ? Sur scène, un duo de clowns s'élance avec une idée simple : jouer. Entre musique et mots, ce spectacle poétique et décalé nous parle de doute, de présence à l'autre et de cette fragile humanité qui nous relie. Un moment tendre et surprenant, où les questions restent ouvertes… mais où l'essentiel se joue ailleurs.

▶**Jeudi 3 décembre 19h - Centre culturel Jean-Vilar** - 52 Rue Pierre Marie Derrien - 94500 Champigny-sur-Marne - Tel. 01 89 12 46 08
https://www.champignysurmarne.fr/agenda/les-clowns-ils-jouent

Vendredi 4 décembre

SAINT MANDÉ

Dans le cadre du Festival Les petits givrés
Spectacle

LE PAYS DES GLACES

Il était une fois un pays entièrement fait de glace, caché très très haut dans le nord, qui avait oublié les autres hommes et qui était oublié d'eux. Un jour, un mal terrible frappa le royaume : la glace s'était mise à fondre ! Partout… Les toits des maisons fondaient, les voitures, les devantures des magasins fondaient. La panique se répandit à travers la ville. C'est alors que Petite, une jeune fille habitant le Pays des Glaces, décida de partir sur les routes pour trouver un nouvel endroit où elle pourrait vivre avec ses amis. À travers ce conte moderne, nous suivons le voyage de Petite, ses rencontres, bonnes et mauvaises, pour redécouvrir avec elle notre monde et se poser des questions sur notre environnement

Dès 4 ans

▶**Vendredi 4 décembre 14h30 - Auditorium Cresco**
4 avenue Pasteur - 94160 Saint-Mandé - Tél. 01 46 82 85 00
Gratuit sur réservation https://saintmande.notre-billetterie.fr/billets?s-pec=516 - Jauge tout public limitée

Samedi 5 décembre

CHAMPIGNY SUR MARNE

Dans le cadre du festival «c'est clown à Champigny»

LÉANDRE CLOWN // FLY ME TO THE MOON



Fly Me to the Moon nous entraîne dans une odyssée poétique et burlesque. Au milieu de bric et de broc, deux clowns imaginent l'improbable : une bicyclette volante et un voyage jusqu'à la lune. Entre mimiques, acrobaties et inventions, ces deux rêveurs transforment chaque obstacle en aventure. Ils construisent un univers tendre et plein d'humour, où l'imagination prend son envol et tout devient possible.
Tout public

Dès 6 ans

▶**Samedi 5 décembre 20h30 - Théâtre Gérard-Philipe**
54 Bd du Château - 94500 Champigny-sur-Marne - Tel. 01 48 80 96 28
https://www.champignysurmarne.fr/agenda/fly-me-moon-par-leandre-clown

CHOISY LE ROI

Danse

COU ERTURE

Auteure et mise en scène : Pauline Valentin • Musicienne : Hélène Gendek en alternance

La chorégraphe **Pauline Valentin** a imaginé un spectacle tout doux pensé pour et avec les 0 à 3ans. Pendant un temps suspendu, on se blottit, on explore et on partage un espace où chacun trouve sa place, «on fait cabane». Par la danse, la voix est enveloppée d'un grand tissu peint, un univers poétique s'ouvre sous nos yeux, une émotion nouvelle pour les tout-petits, et remémorée pour les adultes. Une expérience pleine de douceur à vivre en petit comité.

▶**Samedi 5 décembre 10h - Théâtre Jean-François Voguet**
18 Allée Maxime Gorki 94120 Fontenay-sous-Bois
Tél. : 01 49 74 73 10
https://www.culture.fontenay.fr/theatre-jean-francois-

LE KREMLIN BICÊTRE

Magie

DIGITAL ILLUSIONISTS
LES FRENCH TWINS

Mise en scene : Nicolas Nebot • Auteurs : Tony et Jordan • Création visuelle : Les French Twins et Alistair • Production : French Twins Production.

Révélés par La France a un incroyable talent, Tony et Jordan révolutionnent l'art de la magie avec un spectacle à la croisée de l'illusion et de la technologie. Pionniers de la magie digitale 3.0, ces jumeaux font exploser les frontières entre le réel et le virtuel. Fusionnant magie traditionnelle, réalité augmentée et intelligence artificielle, ils offrent un show unique où l'impossible prend vie sous vos yeux. / tout public

Dès 5 ans

▶**Samedi 5 décembre 20h - ECAM** - 2 place Victor Hugo
94270 Le Kremlin-Bicêtre - Tel. 01 49 60 69 42
https://ecam-lekremlinbicetre.com/digital-illusionists

SAINT MANDÉ

Dans le cadre du Festival Les petits givrés
Spectacle

L'OISEAU BLEU

Entre imaginaire et poésie, un conte pour petits et grands d'après l'oeuvre de Maurice Maeterlinck. Une invitation au voyage et à l'émerveillement./

Dès 5 ans

▶**Samedi 5 décembre 11h et 15h - Médiathèque**
3 Av. de Liège - 94160 Saint-Mandé

Dimanche 6 décembre

CHAMPIGNY SUR MARNE

Dans le cadre du festival «c'est clown à Champigny»

VARIATION POUR UN PARAPLUIE

Par la Cie CHOUETTE il pleutl

Il n'a pas plu depuis très (trop) longtemps. À la radio, on ne parle que de ça. Deux sœurs retournent dans leur grenier et retrouvent les vêtements et objets de pluie qui leur servaient autrefois. Alors qu'elles plongent dans ces souvenirs, tout s'anime et s'éveille, sous leurs doigts méticuleux. Tantôt clownesque et naïf, tantôt virtuose et poétique, grâce à une composition musicale pour viole de gambe autour de La Folia de Marin Marais, ce duo fantasque emporte les petits et grands dans une aventure à cordes et à verses, pleine de poésie et de grâce ! / Dès 2 ans

▶**Dimanche 6 décembre 16h - Centre culturel Jean-Vilar**
52 Rue Pierre Marie Derrien - 94500 Champigny-sur-Marne
Tel. 01 89 12 46 08 - https://www.champignysurmarne.fr/agenda/variation-pour-un-parapluie-par-la-cie-chouette-il-pleut

Dimanche 6 décembre

L'HAŸ LES ROSES

Concert

CIE TARTINE REVERDY // LE GRAND HUIT

Allez ça tourne ! Grande roue, manèges, lumière, chansons, tapis rouge… Pour son huitième spectacle, la compagnie Tartine Reverdy enfile sa veste rouge et or et embarque petits et grands dans un concert festif et coloré, au cœur d'une incroyable fête foraine, pendant que la dame du manège fait tourner la grande roue des chansons. Ambiance garantie jusque dans le hall du théâtre… de quoi prolonger la fête et passer un moment inoubliable en famille ! Dès 4 ans

Dimanche 6 décembre 16h - Espace culturel Dispan de Floran
11 rue des Jardins - 94240 L'Haÿ-les-Roses - Tel. 01 46 15 78 78

NOGENT SUR MARNE

Concert / atelier

LE TOURNEUR DE SONS

Avec Le Tourneur de sons, Maxime Echardour propose un concert aussi poétique qu'insolite, pensé pour les jeunes oreilles. Le percussionniste voyage avec ses instruments à vélo . Entre curiosité, humour, douceur et invention, Le Tourneur de sons fait entrer les enfants dans le monde des percussions par le jeu, la proximité et l'émerveillement. Une proposition légère, mobile et généreuse, qui transforme l'espace du concert en terrain d'exploration. Dès 3 ans

Dimanche 6 décembre 16h - Théâtre Antoine Watteau
Place du Théâtre – 94130 Nogent-sur-Marne - Tel. 01 48 72 94 94
https://www.theatreantoinewatteau.fr/saison-culturelle/etonnez-vos-oreilles-le-tourneur-de-sons

SAINT MANDÉ

Dans le cadre du Festival Les petits givrés

BALADES SOUS LES ÉTOILES

Projection de 6 courts métrages

Un voyage poétique et onirique autour de la nuit, des rêves, de l'obscurité et des rencontres entre les animaux et les hommes.

Dimanche 6 décembre 11h - Médiathèque
3 Av. de Liège - 94160 Saint-Mandé

SUCY EN BRIE

Humour musical

DRUM BROTHERS

De et avec : Stéphane, Cyril et Clément Colle • Mise en scène : Éric Bouvron

Un spectacle familial virtuose par les finalistes de La France a un incroyable talent 2021.

Nés de l'union insolite entre une grosse caisse et une caisse claire, les Frères Colle tambourinent depuis leur naissance. Avec « DRUM BROTHERS », ils nous proposent un spectacle original, une performance de jonglerie musicale virevoltante et remplie d'humour.

Spectacle familial pour petits et grands

Dès 6 ans

Dimanche 6 décembre 17h - Espace Jean-Marie Poirier
1 esplanade du 18 juin 1940 - 94370 Sucy en Brie
https://www.ville-sucy.fr/agenda/imany



Dimanche 6 décembre - L'HAŸ LES ROSES - Concert - CIE TARTINE REVERDY // LE GRAND HUIT

Photo : © Thaïs Breton

Dimanche 6 décembre

THIAIS

Cirque

LA NUIT DES SALTIMBANQUES

Metteur en scène Sandrine Bouglione • Scénographe Compagnie Nuit des fous, La maison du cirque • Compositeur Benjamin Parienti

Dans une ville assoupie, Madame le Clown – femme sans-abri mais riche de rêves tenaces – voit s'installer un cirque à l'ancienne. Malgré les épreuves et les doutes de la troupe, elle réussit à se faire une place à force d'humour, de bienveillance et d'une persévérance à toute épreuve. Des multiples acrobaties circassiennes aux saynètes en équilibre, elle trouve sa famille parmi les saltimbanques et rappelle que chacun a sa piste dans le monde. Inspiré par la poésie de Chaplin et de Fellini, ce spectacle à partager en famille mêle tendresse et burlesque : magicien, clown, Monsieur Loyal, jongleurs, trapézistes et acrobates émerveilleront petits (à partir de 2 ans) et grands en faisant revivre la magie du cirque traditionnel avec une touche moderne et théâtrale. Un étonnant spectacle, visuel et aussi émotionnel, accessible à tous !

▶**Dimanche 6 décembre 15h30 - Théâtre municipal René Panhard** - avenue de la République - 94320 Thiais

https://www.ville-thiais.fr/evenement/la-nuit-des-saltimbanques/

Mercredi 9 décembre

SAINT MANDÉ

ET SI TU BRILLAIS



crédit photo ©Cathy Cunliffe

Par le Collectif Page 55 • Concept chorégraphique : Cécile Lassonde • Chorégraphie et Interprétation : Mathilde Méritet, Marc Behra et Cécile Lassonde • Création musicale originale : Arielle Krebs, Francesco de Grazia.

Et si tu brillais… est une ode joyeuse à la créativité qui naît de l'ennui et à l'art d'inventer avec ce que l'on a déjà sous la main.

Dans un salon tout simple, les idées s'enflamment, les corps s'animent et l'imaginaire s'ouvre comme un grand plongeon. Ensemble, nous glissons sous la surface pour explorer la beauté mystérieuse du monde aquatique… jusqu'à ce qu'une pluie d'étoiles et un tourbillon de danse fassent jaillir la magie collective. Festif et tendre, le spectacle célèbre le plaisir d'être soi-même et de rêver au-delà des cadres imposés.

Dès 4 ans

▶**Mercredi 9 décembre 14h30 - Auditorium Cresco**

4 avenue Pasteur - 94160 Saint-Mandé - Tél. 01 46 82 85 00

https://www.saintmande.fr/a-la-une/agenda

MAISONS ALFORT

Danse

FLUX

Par la Cie Désuète • Conception : Aurélie Galibourg, Jive Faury • Interprétation : Aurélie Galibourg

De quelles couleurs sont les émotions ? Comment naissent-elles ? À travers un imagier poétique, le spectacle Flux, qui mêle danse et arts numériques, crée un voyage sensoriel dans les paysages de la petite enfance et de ses fantaisies. Un moment magique qui réhabilite le sommeil, destiné aux tout jeunes spectateurs. Dès 3 ans

▶**Mercredi 9 décembre 10h et 16h - NEC** - 107 Av. Gambetta 94700 Maisons-Alfort - Tél : 01 41 79 17 20

https://www.theatredemaisons-alfort.org/saison/saison-26-27/flux/

Vendredi 11 décembre

VILLENEUVE SAINT GEORGES

Théâtre

DEUX RIEN

Par La Compagnie Comme Si • Interprétation, mise en scène et chorégraphies) Clément Belhache, Caroline Maydat

Sur un banc à peine assez grand pour eux, deux inconnus qui n'ont presque rien... sauf l'essentiel : l'imagination et le besoin de l'autre. Dans un univers burlesque inspiré du cinéma muet, ce duo de mime, de danse et clown transforme le quotidien en une suite de jeux poétiques et fantasques. Leurs maladresses les entraînent dans un monde où l'on rit, où l'on s'émeut, et où tout semble possible./ Dès 5 ans

▶**Vendredl 11 décembre 20h30 - Sud-Est Théâtre** - 21 avenue Carnot - 94190 Villeneuve Saint Georges - Tél. 01 43 89 54 39

https://sudesttheatre.grandorlyseinebievre.fr/la-saison

Vendredi 11 / Samedi 12 décembre

SAINT MANDÉ

OKILÉLÉ

Par le Collectif Quatre Ailes • Mise en scène : Michaël Dusautoy.

Quand il est né, Okilélé n'était pas beau. Ses parents, ses frères, sa soeur dirent « Oh, qu'il est laid! » Okilélé pensa que c'était son prénom… », ainsi commence le livre. La petite créature au nez trop long devient, tel le vilain petit canard d'Andersen, le paria de la famille. Moqué et mis au rebut parce que différent, il se terre tristement sous l'évier de la cuisine, à côté des poubelles. Curieux de tout et bricoleur, il y trouvera un ami et guide : Martin Réveil, un vieux réveil cassé qu'il a réparé. / Dès 4 ans

▶**Vendredi 11 décembre 14h30 / Samedi 12 décembre 11h Auditorium Cresco** - 4 Av. Pasteur - 94160 Saint-Mandé

https://www.saintmande.fr/a-la-une/agenda

SAINT MAUR DES FOSSÉS

Marionnette et art lyrique

PETITE BALADE AUX ENFERS

D'après Orphée et Eurydice de C.W. Gluck (version d'Hector Berlioz) • Mise en scène, texte et scénographie : Valérie Lesort • Production Opéra Comique

Orphée, fou de douleur après la perte d'Eurydice, descend aux Enfers pour la ramener parmi les vivants, bravant les dangers et les lois du monde souterrain sans jamais devoir se retourner... Parviendra-t-il à sauver son épouse, dont l'impatience et le caractère bien trempé mettent son serment à l'épreuve ? Fidèle à l'œuvre originale de Gluck mais avec une grande liberté de ton, Valérie Lesort signe un Orphée et Eurydice féerique et merveilleusement décalé. / Dès 6 ans

▶**Vendredi 11 décembre 20h / Samedi 12 décembre 17h- Théâtre de Saint Maur** - 20 rue de la Liberté - 94100 Saint-Maur-des-Fossés

Tél. 01 48 89 22 11 - https://www.theatresaintmaur.com/saison/spectacle/petite-balade-aux-enfers.htm

Samedi 12 décembre

ORMESSON SUR MARNE

Comédie musicale

LA FABULEUSE AVENTURE DU TRAIN DE NOËL

Par la Compagnie Félix Ceccarelli

Le mythique Pôle Nord Express siffle de bonheur. Ses wagons débordent de jouets prêts à combler les enfants du monde entier. Noël est sur de bons rails. À moins qu'un infâme personnage ne vienne contrarier cette livraison tant attendue… Un spectacle plein de rebondissements où s'entremêlent magie, émotions et suspens ! / Tout public **Dès 4 ans**

▶**Samedi 12 décembre à partir de 15h - Centre culturel Wladimir d'Ormesson** - 22 Av. Wladimir d'Ormesson - 94490 Ormesson-sur-Marne
https://www.ormesson.fr/agenda/la-fabuleuse-aventure-du-train-de-noel/

VILLEJUIF

LE CHEMIN DU WOMBAT AU NEZ POILU

Chorégraphie, direction : Joanne Leighton • Textes : Marie Fonte, Flore Khoury, Joanne Leighton, Marie Tassin • Avec : Flore Khoury & Marie Tassin • Production : WLDN

Par la danse, la narration et la vidéo, deux danseuses invitent les enfants à la découverte du désert australien à travers un voyage sensoriel jalonné de matières, d'images, de musiques, de sons. En s'inspirant de légendes et de la tradition orale, elles plongent le public dans un environnement chaud, aride, rouge sable… et l'invite à réfléchir aux paysages qui les entourent et à s'intéresser aux enjeux écologiques actuels. Un moment ludique et riche en imaginaires ! / **Dès 6 ans**

▶**Samedi 12 décembre 15h - Théâtre Romain-Rolland**
18, rue Eugène-Varlin - 94800 Villejuif - Jours et horaires sur : https://trr.fr

VINCENNES

Théâtre

RIKKI-TIKKI-TAVI / / LA MANGOUSTE JUSTICIÈRE

Une fable figurant dans Le livre de la jungle De Rudyard Kipling • Par la Compagnie Des Lumières et des Ombres • Adaptation : Agathe Quelquejay • Mise en scène : Guy-Pierre Couleau • Avec : Agathe Quelquejay

Rikki-Tikki-Tavi une jeune mangouste recueillie par une famille humaine après une inondation, découvre que le jardin où elle vit désormais est menacé par deux cobras redoutables. Déterminée à protéger ses nouveaux compagnons et notamment Teddy, le petit garçon, Rikki Tikki-Tavi va devoir affronter ses peurs, faire preuve d'intelligence et apprendre ce que signifie être une héroïne./ **Dès 4/5 ans**

▶**Samedi 12 décembre 17h - Espace Sorano** - 16 rue Charles Pathé 94300 Vincennes - Tél : 01 43 74 73 74
https://www.espacesorano.com/evenement/rikki-tikki-tavi/

Dimanche 13 décembre

LIMEIL BRÉVANNES

Spectacle

LUCIE ET LA PROMESSE DE NOËL



Un conte de Noël tout en musique et en féérie, pour un moment de douceur.
Chaque année, depuis toujours et dans le plus grand des secrets, Lucie, une petite fée au grand cœur, sillonne le ciel afin de distribuer, des cadeaux aux enfants du monde entier. Mais cette année, quelque chose a changé. Lucie en a assez et pense qu'il est peut-être temps de passer le flambeau.
Avec l'aide de son amie Eylkä, une petite lutine espiègle, elle entreprend un merveilleux voyage à travers les contes et légendes traditionnels, à la recherche de celui ou celle qui sera digne de cette mission…
Parviendra-t-elle à trouver la personne qui saura lui succéder ?
Dès 3 ans

▶**Dimanche 13 décembre 16h - Théâtre Barbara**
22 Avenue d'Alsace Lorraine - 94450 Limeil-Brévannes
Tel 01 45 10 76 40 - https://www.limeil-brevannes.fr/agenda/spectacle-lucie-et-la-promesse-de-noel/

VITRY SUR SEINE

Cirque /Fanfare

COMPAGNIE CHEPTEL ALEÏKOUM // OCTOPUS



Photo © Nikola Milatovic

Fanfare acrobatique : c'est ainsi que se présente OctOpus, le nouveau spectacle de la compagnie Cheptel Aleïkoum. Sur scène, huit acrobates, tels les tentacules d'un poulpe, s'entre-lacent dans une énergie collective où musique et pirouettes ne font plus qu'un. Ici, la musique devient un véritable agrès, tandis que les agrès eux-mêmes se transforment en instruments. Entre humour et fantaisie, le spectacle déploie une poésie à la fois lunaire et jubilatoire, faisant naître des images inattendues./ Tout public **Dès 6 ans**

▶**Dimanche 13 décembre 16h - Théâtre Jean Vilar**
1 place Jean Vilar - 94400 Vitry-sur-Seine - https://www.theatrejeanvilar.com/evenements/octopus/

Ousortir94grandparis
L'actualité mensuelle, art, culture, évènements en numérique de votre département

Agenda

Du vendredi 7 au mercredi11 novembre

PARC FLORAL DE PARIS
SALON MARJOLAINE



Le rendez-vous à ne pas manquer pour les amoureux de la nature et de l'agriculture biologique ! Le Parc Floral de Paris accueille des centaines d'exposants. Un incontournable moment pour rencontrer et échanger avec les acteurs de l'agriculture biologique, de l'écologie, du développement durable et du bien-être au naturel. Ateliers-découvertes, conférences, rencontres avec les associations ...

▶Du vendredi 7 au mercredi11 novembre - Parc Floral
Esplanade Saint-Louis - 75012 Paris 12ème - Tél. 01 45 56 09 09
https://www.salon-marjolaine.com

Du jeudi 12 au dimanche 15 novembre

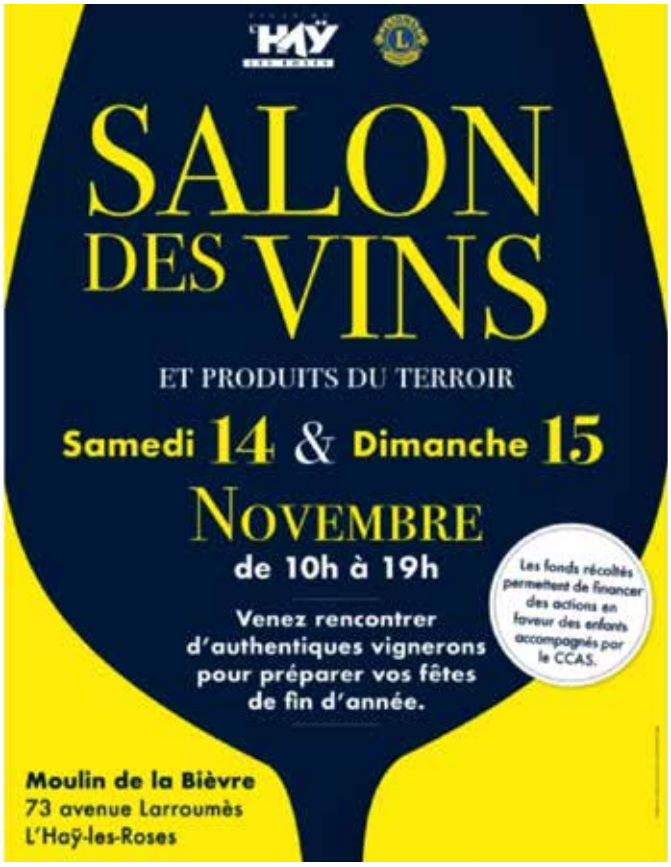
PARIS-PORTE DE VERSAILLES
MIF EXPO – LE SALON MADE IN FRANCE

MIF Expo – Le Salon du Made in France est le plus grand évènement célébrant la fabrication française. Il réunit chaque année 1 000 exposants et 110 000 consommateurs soucieux des produits fabriqués localement. Des cosmétiques au textile en passant par la maroquinerie, la décoration et la gastronomie, tous les secteurs sont représentés au salon. Découvrez, achetez et sourcez des produits made in France. Une manière de repartir chez soi avec de nombreux produits fabriqués sur le territoire, tout en contribuant à la sauvegarde des métiers et des savoir-faire du pays !

▶Du jeudi 12 au dimanche 15 novembre - Paris Expo Porte de Versailles - 1 place de la Porte de Versailles - 75015 Paris

Samedi 14 / Dimanche 15 novembre

L' HAŸ LES ROSES
SALON DES VINS ET DES PRODUITS DU TERROIR



Organisé par le Lions Club du Val-de-Marne.
Véritable tour de France viticole, avec rencontre de producteurs venus partager leur savoir-faire et leur passion. Fromages et charcuteries vosgiennes et divers stands de restauration seront également au rendez-vous, pour prolonger la dégustation.
Pour célébrer les vingt ans du Salon, des animations spéciales seront proposées.
Possibilité de déjeuner sur place le samedi et le dimanche midi*.
Menu unique au tarif de 15€.

▶Samedi 14 novembre de 10h à 19h et dimanche 15 de 10h à 18h Moulin de la Bièvre - 73 Av. Larroumès - 94240 L'Haÿ-les-Rosesn- Entrée libre et gratuite. L'abus d'alcool est dangereux pour la santé, à consommer avec modération

ORMESSON SUR MARNE
SALON DU POLAR NOIR SUR ORMESSON

Organisé par l'association Esprit Livres, la médiathèque et le Centre Culturel d'Ormesson-sur-Marne, en partenariat avec la Ville d'Ormesson-sur-Marne et Grand Paris Sud Est Avenir.
Les amateurs de romans policiers pourront rencontrer leurs écrivains favoris et échanger avec eux autour de tables rondes. Polars adulte et jeunesse, BD, romans noirs, thrillers… Il y en a pour tous les goûts. Rencontres, dédicaces, tables rondes, projections, spectacle sont au programme. Plus de 60 auteurs seront présents !

▶Samedi 14 novembre de 10h à 19h
Dimanche 15 novembre de 10h à 18h - Centre culturel Wladimir d'ormesson - 22 Avenue Wladimir d'Ormesson - 94490 Ormesson-sur-Marne - tel. 01 45 76 07 08 - https://noirsurormesson.fr

Du samedi 14 au dimanche 22 novembre

VILLENEUVE LE ROI
70E SALON D'AUTOMNE DU CESAF
Peinture - Photographie - Sculptures

INVITÉS D'HONNEUR:

■ **Yvon CHAMPRENAULT** . Depuis toujours, le dessin est l'un de ses passe-temps. Passé par l'école Boulle, il a oeuvré à la décoration de magasins et d'hôtels où le dessin et les couleurs étaient primordiaux. Aujourd'hui, il transmet sa passion en donnant des cours.



Yvon CHAMPRENAULT

■ **Claude IVET** Photographe amateur, est passionné par l'art de capturer des moments uniques à travers son objectif. Il aime explorer tous les styles pour enrichir sa créativité. Chaque photo raconte une histoire et transmet des émotions.



Claude IVET

■ **Stéphanie LECHEVALLIER .** Formée en 1993 auprès d'un maître mosaïste, elle crée des mosaïques, des pièces uniques, qui s'intègrent à l'architecture contemporaine. Elle aime également partager sa passion via des cours d'initiation.



Stéphanie LECHEVALLIER

■ **Yanka KRZESINSKI** travaille diverses matières en utilisant de nombreuses techniques en sculpture et en peinture. Elle s'exprime avec une large palette de couleurs pastel. L'artiste a choisi l'hippopotame pour explorer d'autres formes d'art.



Yanka KRZESINSKI

▶**Du samedi 14 au dimanche 22 novembre**
Salle des fêtes Pierre-Martin
59, avenue du Docteur-Calmette - 94290 Villeneuve-le-Roi
https://www.villeneuve-le-roi.fr/evenements/70e-salon-dautomne-du-cesaf/

Du mercredi 18 au dimanche 22 novembre

PARIS-PORTE DE VERSAILLES
CRÉATIONS & SAVOIR FAIRE 2026



Le salon n°1 du DIY et des loisirs créatifs en France
Depuis 30 ans, Créations & savoir-faire réunit chaque année près de 50 000 passionnés venus s'inspirer, apprendre et créer de leurs mains. Pour cette édition anniversaire, rendez-vous avec près de 470 ateliers (dont plus de 100 nouveautés), 65 intervenants et plus de 355 exposants, venus de toute la France et d'Europe.

Cinq univers créatifs vous attendent :

- Fil & Aiguille,
- Art du Papier & Beaux-Arts,
- Maison créative & Brico,
- Cuisine créative
- Village des Créateurs.

Sans oublier Aiguille en fête et son Exposition d'Art Textile, qui font désormais partie de l'aventure depuis 2024.
À l'approche des fêtes, c'est le moment idéal pour faire le plein d'idées, de cadeaux et d'inspiration créative. Pour ses 30 ans, Créations & savoir-faire n'a jamais aussi bien porté son nom.

▶**Du mercredi 18 au dimanche 22 novembre**
Paris Expo Porte de Versailles
1 place de la Porte de Versailles - 75015 Paris
https://www.creations-savoir-faire.com/fr-FR/le-salon-diy

Ousortir94grandparis
L'actualité mensuelle, art, culture, évènements en numérique de votre département

Samedi 21 et dimanche 22 novembre

JOINVILLE LE PONT
SALON DES GOURMETS

Un rendez-vous incontournable pour les amateurs de bonne chère. Entre produits du terroir, découvertes artisanales, animations pour les enfants et ambiance musicale, le Salon des Gourmets invite les Joinvillais à un week-end placé sous le signe de la convivialité.
Une petite quarantaine d'exposants, fidèles au rendez-vous ou nouveaux venus sont attendus. Une invitation à flâner, goûter, échanger avec les producteurs et dénicher de quoi composer de belles tables pour les fêtes de fin d'année.

Un tour de France des saveurs
Champagnes, vins de vignerons indépendants, fromages affinés, foie gras, charcuteries fines, miels, confitures artisanales, macarons… Les spécialités se déclinent au fil des stands et racontent la diversité des terroirs. Cette année, les visiteurs pourront également découvrir les empanadas du Pérou, nouvelle venue parmi les produits proposés, ainsi qu'un producteur-éleveur de porc noir rustique biologique, qui présentera ses tartinables et ses plats cuisinés en bocaux.

Des talents de proximité `
Le Salon fait aussi la part belle aux talents de proximité. Escargots ou rhums arrangés de Seine-et-Marne, chocolatier joinvillais, cuisine africaine avec le traiteur joinvillais Mia Dogo ou encore cookies de Maisons-Alfort : autant d'occasions de découvrir les savoir-faire qui s'expriment près de chez nous.
Au-delà du plaisir de la dégustation, le Salon met aussi à l'honneur l'artisanat, la qualité des produits et les circuits courts. On y vient pour retrouver ses spécialités préférées, mais aussi pour se laisser surprendre par de nouvelles saveurs et rencontrer celles et ceux qui les font vivre.

Les petits gourmets aussi à la fête
La gourmandise se partage à tout âge ! Tout au long du week-end, les enfants pourront enfiler leur tablier à l'occasion des ateliers culinaires gratuits « Les petits gourmets de Noël »

▶**Samedi 21 et dimanche 22 novembre de 10h à 19h - Hôtel de Ville** 23 rue de Paris - Rens : 01 49 76 60 65
https://www.joinville-le-pont.fr

Mercredi 1er / Jeudi 2 décembre

PARIS-PORTE DE VERSAILLES
SALON DES SERVICES A LA PERSONNE ET L'EMPLOI A DOMICILE

Le salon se tiendra conjointement avec la Silver Economy Expo et le Carrefour des solidarités territoriales.
Le Salon des services à la personne et de l'emploi à domicile rassemble l'ensemble des acteurs du secteur : particuliers à la recherche d'aides à domicile, professionnels, porteurs de projets, dirigeants de structures, ainsi que demandeurs d'emploi et salariés. Le salon 2026 est une plateforme privilégiée pour rencontrer et dialoguer avec les leaders du secteur, découvrir les dernières innovations, et nourrir ses projets, qu'ils soient personnels ou professionnels.
Le Village de l'emploi à domicile proposera de courtes conférences, des conseils personnalisés et des rencontres avec des recruteurs. Une conférence d'ouverture abordera les grands enjeux de société et les situations de vulnérabilité, avec une réflexion collective sur la manière de « mieux grandir, mieux vivre et mieux vieillir chez soi ». Enfin, plusieurs échanges porteront sur l'attractivité des métiers de la petite enfance, l'inclusion des personnes en situation de handicap, le rôle des aidants familiaux ou encore la santé mentale.

▶**Mardi 1er décembre 8h30 / 20h30 - Mercredi 2 décembre 2026 8h30 / 17h30 - Paris Expo Porte de Versailles** - 1 place de la Porte de Versailles - 75015 Paris - https://www.carrefour-solidarites-territoriales.com/content/salon-des-services-a-la-personne

Samedi 4 / Dimanche 5 / Lundi 6 décembre

PARIS-PORTE DE VERSAILLES
SALON DU CHEVAL DE PARIS 2026

Le Salon du Cheval de Paris s'installe de nouveau au cœur de la capitale, Porte de Versailles, célébrant la passion équestre. Avec le retour du Jumping International, une programmation variée et de nombreuses nouveautés, le Salon a confirmé sa place centrale dans le monde équestre.

▶**Samedi 4 / Dimanche 5 / Lundi 6 décembre - Paris Expo Porte de Versailles** - 1 place de la Porte de Versailles - 75015 Paris
www.salon-cheval.fr/billetterie



Agenda

Dimanche 29 novembre

CHAMPIGNY SUR MARNE
Course MIRABAL



Organisée par l'association **Tremplin 94** dans le cadre de la lutte contre les violences faites aux femmes et pour l'égalité.

Au programme :
- un village d'information et de sensibilisation,
- des courses de 5 km et 10 km,
- des courses pour les enfants et les jeunes,
- une marche d'engagement ouverte à tous.

Horaires :
- 9h10 : échauffement en musique (15 min)
- 9h30 : départ du 10 km chronométré
- 9h50 : départ du 5 km
- 12h : départ de la marche d'engagement, avec une équipe Champigny

Dimanche 29 novembre de 8h à 14h
Parc du Tremblay à Champigny-sur-Marne
https://www.protiming.fr/events/8192-la-mirabal

Ousortir94grandparis
L'actualité mensuelle, art, culture, évènements en numérique de votre département

Dimanche 6 décembre

THIAIS
CORRIDA DE THIAIS



Courses :
- 10 km : pour tout participant né en 2011 et avant.
- 5 km : pour tout participant né en 2013 et avant.

Les catégories d'âge donneront lieu à un classement séparé en accord avec la FFA.
- **1,5 km :** pour tout participant né entre 2014 et 2020 (éveil athlétisme, poussin et benjamin).

Heures de départ
- **9h :** course de 5 km
- **9h40 :** course de 1,5 km
- **10h10 :** course de 10 km

Lieu de départ : Palais Omnisports de Thiais
Place Vincent Van Gogh - 94320 Thiais
Lieu d'arrivée : Stade Jack Baudequin
Place Vincent Van Gogh - 94320 Thiais

Récompenses :
- Primes de (500 €, 300 €, 200 €) pour les trois premiers H et F du 10 km.
- 1 Coupe aux trois premiers du classement général jusqu'à sénior (Les coupes ne sont pas cumulables) et 1 coupe au premier de chaque catégorie (à partie de master 0 jusqu'à master 10).
- **1 coupe aux 3 premiers handisports** (sur le 10 km). et 1 coupe aux 3 premiers handisports (sur le 5 km).
- **1 Tee-shirt technique** à chaque participant.1 médaille millésimée à chaque arrivant.
- **1 récompense spéciale** à tous les coureurs déguisés, arrivants.
- **1 coupe challenge** du nombre.
- **1 coupe challenge interscolaire** (écoles primaires de Thiais 300 € de bons d'achat).

Dimanche 6 décembre
Inscriptions : https://www.corridadethiais.com/s-inscrire.php

Agenda

EXPOSITIONS EN COURS

Jusqu'au samedi 7 novembre

CHARENTON LE PONT
DU GRAND ART

Une grande œuvre d'art se caractérise souvent par la maîtrise technique et la virtuosité de son exécutant. Pourtant il faut aller au-delà et chercher le «Grand Art» dans son aspect inédit et novateur. Guidés par leur inspiration les artistes créent des univers en développant une pratique singulière et un savoir-faire inégalé. Parfois à la lisière des métiers d'art, le grand art réussit la synthèse entre l'expression sensible et l'exigence technique. Cette exposition s'annonce comme un parcours labyrinthique entre créations, formats et médiums surprenants.

Artistes exposants : Michele D'Avenia • François Bel • Patrick Blondeau • Lison Bombay • Ronald Bowen • Thierry Bruet • Christophe • Jean Michel Collell • Anne-Françoise Couloumy • Stanislas Cornier • Catherine Courdil-Bouthinon • Wayne Danza • Laurent Dauptain • Dominique de Lara • Hubert de Lartigue • Carol Descordes • Andréa Dlouha Gatz • Guacolda • Mari Jinkings • Lâmagie • Michelino Iorizzo • David Mansot • Galyna Popelnytska • Qargo • Frédéric Saint-Aubin • Angel Souza • Geffroy William • Juan Carlos Zeballos.

Hommage à ...ANAHITA BATHAIE

Elle explore les liens entre corps, mémoire et territoire. À travers divers médiums, performances et les installations, elle interroge l'identité et l'exil. Nos façons aussi d'habiter le monde, faisant surgir de l'intime des questionnements profondément collectifs. Anahita Bathaie a vécu à la Maison des artistes de Charenton, elle nous a quitté le 4 janvier 2026.

▶Jusqu'au samedi 7 novembre 2026 - Espace Art et Liberté
3, place des Marseillais - 94220 Charenton-le-Pont

Jusqu'au dimanche 8 novembre

VINCENNES
ROBERT COMBAS
// ON DIT QUE JE SUIS GROTESQUE...

Robert .COMBAS - La crise bouillie - Acrylique sur toile
Robert Combas, est une figure majeure de la Figuration libre.
Une sélection d'une quinzaine d'œuvres permet de mesurer la force créative de l'artiste et l'importance de son rôle dans le renouveau de la peinture française au début des années 1980.

▶Jusqu'au dimanche 8 novembre - Château de Vincennes
Sainte Chapelle - Avenue de Paris - 94300 Vincennes
Tél. 01 48 08 31 20 - www.chateau-de-vincennes.fr

Jusqu'au dimanche 15 novembre

SAINT MAUR DES FOSSÉS
LE LIVRE OBJET, L'OBJET LIVRE

Dans le cadre de l'édition 2026 du festival littéraire Lire dans la Boucle, la Maison des Arts et de la Culture – Villa Médicis présente l'exposition « Le livre objet, l'objet livre », qui met en lumière la diversité des formes que peut prendre le livre dans la création contemporaine. À cette occasion, la Ville de Saint-Maur-des-Fossés a invité le MAC VAL - Musée d'art contemporain du Val-de-Marne - à exposer son fonds de livres d'artistes. Avec près de 800 ouvrages, le centre de documentation du musée conserve un fonds rare et inédit qui témoigne de la diversité des formes que peut prendre le livre dans la création contemporaine. Objet de lecture mais aussi objet plastique, le livre d'artiste brouille les frontières entre littérature, image et arts visuels : papier, format, reliure, typographie, photographie, dessin ou découpe peuvent devenir autant d'éléments constitutifs de l'œuvre.
À travers cette sélection, le MAC VAL propose une autre manière d'aborder l'art contemporain, plus intime, plus accessible, plus proche du quotidien, où le livre permet de découvrir une œuvre en prenant le temps de la regarder, de la parcourir, et parfois même de la manipuler.

▶Jusqu'au dimanche 15 novembre - Maison des arts et de la culture
Villa Médicis - 5 rue Saint-Hilaire - 94100 Saint-Maur - Tel. 01 45 11 43 31 / 01 45 11 65 91 - https://www.saint-maur.com/ma-ville/culture/villa-medicis

Jusqu'au samedi 12 décembre

ALFORTVILLE
NOUR AWADA // MAISON MÈRE

Curatrice : Bettie Nin
Originaire du Liban Sud, **Nour Awada** a vu sa maison disparaître en 2025. Elle a observé comment, au gré des guerres et des déplacements, les foyers des uns devenaient ceux des autres : on pousse les meubles, on jette les matelas au sol. Les mères doublent les rations, élargissent les murs, fument le soir sur le balcon. Dans Maison mère, **Nour Awada** tire de fil de ces récits intimes ou collectifs, et compose une nouvelle géographie où l'abri passe des murs à la chair, de la maison à la mémoire.

▶Jusqu'au samedi 12 décembre - Centre d'art contemporain d'Alfortville - La Traverse - 9 rue Traversière - 94140 Alfortville
Tel. 07 83 57 28 32 - Entrée libre - www.cac-latraverse.com

FRESNES
TALENTS FRESNOIS

Peinture, dessin, sculpture, gravure, photographie… L'Exposition réunit 50 artistes professionnels et amateurs. Venez découvrir les œuvres de ces artistes fresnois, professionnels exerçant à Fresnes ou membres d'activités de loisirs et d'associations locales

▶Jusqu'au samedi 12 décembre - Espace d'art Chaillioux
7 rue Louise Bourgeois - 94260 Fresnes - Tel. 01 78 68 28 37

Jusqu'au dimanche 13 décembre

IVRY SUR SEINE
PEDRO BARATEIRO // MANO MANCA



«Mano manca » signifie main gauche en italien. Les mains sont un motif récurent dans le travail de Pedro Barateiro. elles sont ici un point de départ de l'exposition qui révèle la diversité de la pratique de l'artiste : film d'animation, installations, vidéos, performances, sculptures, dessins. Pedro Barateiro s'approprie des histoires, des images tirées autant de la culture populaire que des arts, prend appui sur des documents et la littérature. ses œuvres sont des adresses, des appels à une pensée critique et à faire de l'expression artistique un acte de mise en question des sociétés occidentales et de leurs récits.

▶jusqu'au dimanche 13 décembre - Centre d'Art Contemporain d'Ivry / Le Crédac -La Manufacture des Œillets - 1, place Pierre Gosnat 94200 Ivry-sur-Seine - Tel.01 49 60 25 06.
Autres événements autour de l'exposition : ateliers, visites, projection, performances à découvrir sur https://credac.fr/artistique/mano-manca

Jusqu'au dimanche 13 décembre

NOGENT SUR MARNE
WALTER & BILLY
SUR LES TRACES DE L'ENFER



© Anouk Jeanningros,

Fireball, crayon graphite sur papier bouffant, 11x18cm, 152 pages, 2021

Avec des travaux de : Anouk Jeanningros (F) et Loïs Renou (F), Hans Gremmen (NL), Enter Enter (NL), Jeremy Jansen (NL), Johanna Himmelsbach (F), Ravisius Textor (F), Jimmy Cintero (F) et Marie Gateau (F), Yoichiro Uchiyama (JP), Fraser Muggeridge (GB) et Aslak Gurholt (NO), Program/me (F), Elli Medeiros (F), Cornel Windlin (CH) et Nazareno Crea (JP) – Lineto (CH), Marika Vandekraats (CA)
Commissaire : Etienne Hervy
Graphistes : Anouk Jeanningros et Loïs Renou
Dans le cadre de sa saison dédiée au design graphique, la MABA investit les espaces de la Bibliothèque Smith-Lesouëf pour y présenter l'exposition « «Walter et Billy sur les traces de l'enfer.»
L'exposition aborde le livre comme espace. Celui de son physique : format, structuration de la page, interaction des encres et du papier. Le livre est une architecture avec la façade de sa couverture, les colonnes de ses textes, les corridors de ses marges et de ses gouttières et les plages de ses images. Il est aussi un espace politique et social dans les problématiques qu'il convoque et confronte, dans les rencontres que sa conception et sa diffusion génèrent.
Les ouvrages sélectionnés pour le projet croisent ceux déjà présents dans la bibliothèque, arrivés là au fil de l'histoire de la maison et de ses hôtes.
▶Jusqu'au dimanche 13 décembre - Bibliothèque Smith-Lesouëf
14 bis rue Charles VII - 94130 Nogent-sur-Marne
01 48 71 90 07 - https://www.fondationdesartistes.fr/evenement/maba/walter-et-billy-sur-les-traces-de-lenfer/

VITRY SUR SEINE
NOVEMBRE A VITRY

58e édition du prix international de peinture de Vitry
Depuis plus de cinquante ans, **Novembre à Vitry** observe, accompagne et révèle les transformations de la peinture contemporaine. Créé en 1969, ce prix international dédié aux artistes de moins de 40 ans constitue aujourd'hui un rendez-vous incontournable pour découvrir les nouvelles générations de peintres et les multiples directions prises par le médium pictural.
Cette année le jury est composé de **Marine Zonca, Joan Ayrton, Lassana Sarre, Bohyeon Hwang** (lauréate 2025) et **Sosthène Baran** (lauréat 2025). L'édition 2026 met notamment à l'honneur les artistes **Bohyeon Hwang et Sosthène Baran,** dont les œuvres, entrées dans la collection en 2025, seront présentées dans une exposition accompagnée par la commissaire **Alexandra Goullier Lhomme.**
▶Jusqu'au dimanche 13 décembre - Galerie Municipale Jean Collet
59 Av. Guy Môquet - 94400 Vitry-sur-Seine - Tel. 01 43 91 15 33
https://galerie.vitry94.fr/expositions/novembre-a-vitry-58e-edition/

Jusqu'au 17 décembre

LE KREMLIN BICÊTRE
ET IL DEVIENDRA LE SECRET D'UN AUTRE



Photo © Julia Amarger, «Retourne-toi» (2011)

Exposition imaginée par Julia Amarger et les artistes kremlinois.
Chaque saison, **l'ECAM** ouvre les portes de sa galerie aux artistes du territoire. Pour cette édition 2026, Julia Amarger investit les espaces du théâtre avec un univers mêlant photographie, vidéo, archives audiovisuelles et installation.
Son travail s'intéresse à la mémoire, aux secrets et aux paroles enfouies ou chuchotées. À partir de secrets qu'elle collecte, conserve et transforme, l'artiste joue avec les limites de la photographie pour faire apparaître ce qui ne peut pas toujours être dit. Ses créations donnent ainsi une place aux silences, aux souvenirs et aux non-dits.
L'exposition invite également le public à entrer dans cet univers de manière participative. Une dimension collaborative accompagne les œuvres et permet à chacun de laisser libre cours à son imagination.
▶Jusqu'au 17 décembre ECAM - 2 Pl. Victor Hugo
94270 Le Kremlin-Bicêtre - https://ecam-lekremlinbicetre.com/la-saison/programme/et-il-deviendra-le-secret-d-un-autre

Jusqu'au samedi 23 décembre

VINCENNES
«LARGUEZ LES AMARRES !»
QUATRE CENTS ANS D'HISTOIRE DE LA MARINE

À l'occasion du 400e anniversaire de la Marine nationale, le Service historique de la Défense (SHD) invite le public à redécouvrir l'épopée de la Marine, de sa fondation par Richelieu en 1626 à son rôle contemporain. Conçue à l'image d'un cabinet de curiosités, cette exposition met en lumière 60 documents emblématiques issus des fonds et collections du SHD, conservés à Vincennes mais aussi dans les centres en région.
▶Jusqu'au samedi 23 décembre - Château de Vincennes
Avenue de Paris - Tour du Village (entrée principale du Château)
94300 Vincennes - https://tourisme-vincennes-marnebois.fr/f

Jusqu'au dimanche 3 janvier 2027

NOGENT SUR MARNE
JEANNE SMITH // TRAVERSÉES PHOTOGRAPHIQUES, PAYSAGES



© Fondation des Artistes

Anonyme, Jeanne Smith prend une photographie en plein-air, septembre 1883

L'exposition met à l'honneur, pour la première fois, le travail photographique de Jeanne Smith (1857-1943), sœur aînée de Madeleine Smith et, surtout, l'une des trois donatrices à l'origine de la création de la Fondation des Artistes, grâce au legs de sa propriété de Nogent-sur-Marne. Alors que les tableaux de Madeleine Smith remportaient à la fin du XIXe et début du XXe un succès certain dans les salons de peinture et recevait des prix et médailles, l'œuvre photographique de Jeanne n'a jamais eu la reconnaissance artistique qu'elle méritait même si son expertise technique était largement appréciée des ses contemporains.
L'exposition «Traversées photographiques « en deux volets consécutifs à partir de l'automne 2026 vient corriger cet effacement et donne à voir des ensembles d'images choisis parmi les nombreux clichés réalisés par la photographe à partir de 1883. Se dévoilent ainsi des photographies relevant du genre du paysage – vues du parc de Nogent ou des rues de Paris, clichés pris à l'occasion des nombreux voyages réalisés en Europe, au Maghreb ou au Moyen-Orient… – qui révèlent une grande liberté dans le cadrage, dans l'approche des sujets ou dans leurs variétés stylistiques. Cette traversée sensible dans l'œuvre réaffirme ainsi toute la nécessité à revisiter le travail des femmes artistes, longtemps omises par l'histoire de l'art.

▶**Jusqu'au dimanche 3 janvier 2027 - Maison nationale des artistes**
14, rue Charles VII – Nogent sur Marne - Tel. 01 48 71 28 08 - Entrée libre. - Tous les jours de 14h à 18h - https://www.fondationdesartistes.fr/evenement/mna/jeanne-smith-traversees-photographiques-paysages/

Jusqu'au dimanche 17 janvier 2027

PARIS
CEZANNE ET NOUS



© photo courtesy of Nelson-Atkins.jpg

La Montagne Saint-Victoire vue des Lauves, 1904-1905, huile sur toile, 63.8x81.6cm The Nelson-Atkins Museum of Art Kansas City

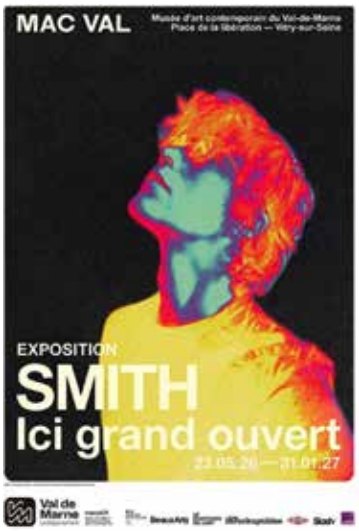
Cette exposition, inédite, offre un dialogue riche et constant entre l'œuvre de Paul Cezanne (1839- 1906) et celles des artistes qui, de la fin du XIXe siècle à nos jours, ont trouvé dans son œuvre, la liberté de réinventer la peinture. 174 œuvres y sont présentées : 69 de Cezanne et 105 de 78 autres artistes l'ayant regardé.

▶**Jusqu'au dimanche 17 janvier 2027 - Grand Palais** - Galeries 3 et 4 - Entrée square Jean Perrin - 17 Avenue du Général Eisenhower - 75008 Paris - Ouverture du mardi au dimanche de 10h à 19h30, nocturne le vendredi jusqu'à 22h. - Fermeture hebdomadaire le lundi - Informations et réservation - www.grandpalais.fr

Jusqu'au dimanche 31 janvier 2027

VITRY SUR SEINE
SMITH // «ICI GRAND OUVERT»

Artiste chercheur né en 1985, SMITH navigue entre photographie, image animée, installation, sculpture et performance. Son travail s'organise en cycles ouverts, souvent amorcés par la photographie. Il y défait toute chronologie, déplace les frontières du portrait et du paysage et ouvre un espace où s'entrelacent les règnes humain, animal, végétal, minéral et céleste.



▶**Jusqu'au dimanche 31 janvier 2027**
MAC VAL
Musée d'art contemporain du Val-de-Marne
Place de la Libération
94400 Vitry-sur-Seine - https://www.macval.fr/

Jusqu'au lundi 15 février 2027

SAINT MANDÉ

Expo photo

L'OEIL DU CLIMAT

Météo-France organise depuis 2021, en partenariat avec le magazine Géo, un grand concours photo sur le changement climatique en France. Les meilleurs clichés, sélectionnées par un jury composé de membre de la rédaction de Géo et de climatologue de Météo-France, font l'objet d'une exposition pédagogique itinérante.

Depuis septembre 2026, les territoires ultramarins de Guadeloupe, Martinique, Guyane, La Réunion et Mayotte sont à l'honneur. Venez découvrir cette sélection des photographies les plus marquantes prises en outre-mer, issues des cinq premières éditions du concours.

▶**Jusqu'au lundi 15 février 2027 - Météo-France**
73 avenue de Paris - Saint-Mandé

Jusqu'au dimanche 14 mars 2027

GENTILLY

EXPO PHOTO

KWAME BRATHWAITE
// BLACK IS BEAUTIFUL

Exposition produite par le Centre de la photographie de Mougins avec le soutien des Amis du Centre de la photographie de Mougins et réalisée en collaboration avec The Kwame Brathwaite Archives.

Commissariat : Yasmine Chemali / François Cheval

Kwame Brathwaite a joué un rôle majeur dans la popularisation du slogan « Black is Beautiful » dans les années 1960. Il a cofondé le collectif African Jazz-Art Society & Studios (AJASS), qui a contribué à valoriser une esthétique noire autonome et militante. Brathwaite a notamment utilisé la photographie pour représenter le corps noir de manière libre et positive, célébrant la couleur de peau et l'identité culturelle afro-américaine, fortement influencée par la musique afro-américaine, notamment le jazz, la soul puis le funk. Il a collaboré avec des maisons de disques et a réalisé des pochettes de vinyles pour des artistes tels qu'Abbey Lincoln et Max Roach. Il est également devenu le photographe attitré de Stevie Wonder et du groupe The Stylistics.

Son travail s'est inscrit dans un mouvement communautaire plus large, notamment lors du Marcus Garvey Day, célébré à Harlem depuis 1965.

▶**Jusqu'au dimanche 14 mars 2027 - Maison de la Photographie Robert Doisneau** - 1, rue de la Division du Général Leclerc - 94250 Gentilly, France - tél : 01 55 01 04 86
https://www.maisondoisneau.grandorlyseinebievre.fr

Jusqu'au jeudi 14 mars 2027

GENTILLY
TRIER LE MONDE



©Minne Atairu

Minne Atairu, «Blond Braids Study», image générative entraînée sur l'ensemble de données LAION-5B, 2022.

Regards post-algorithmiques sur la collection de photographies

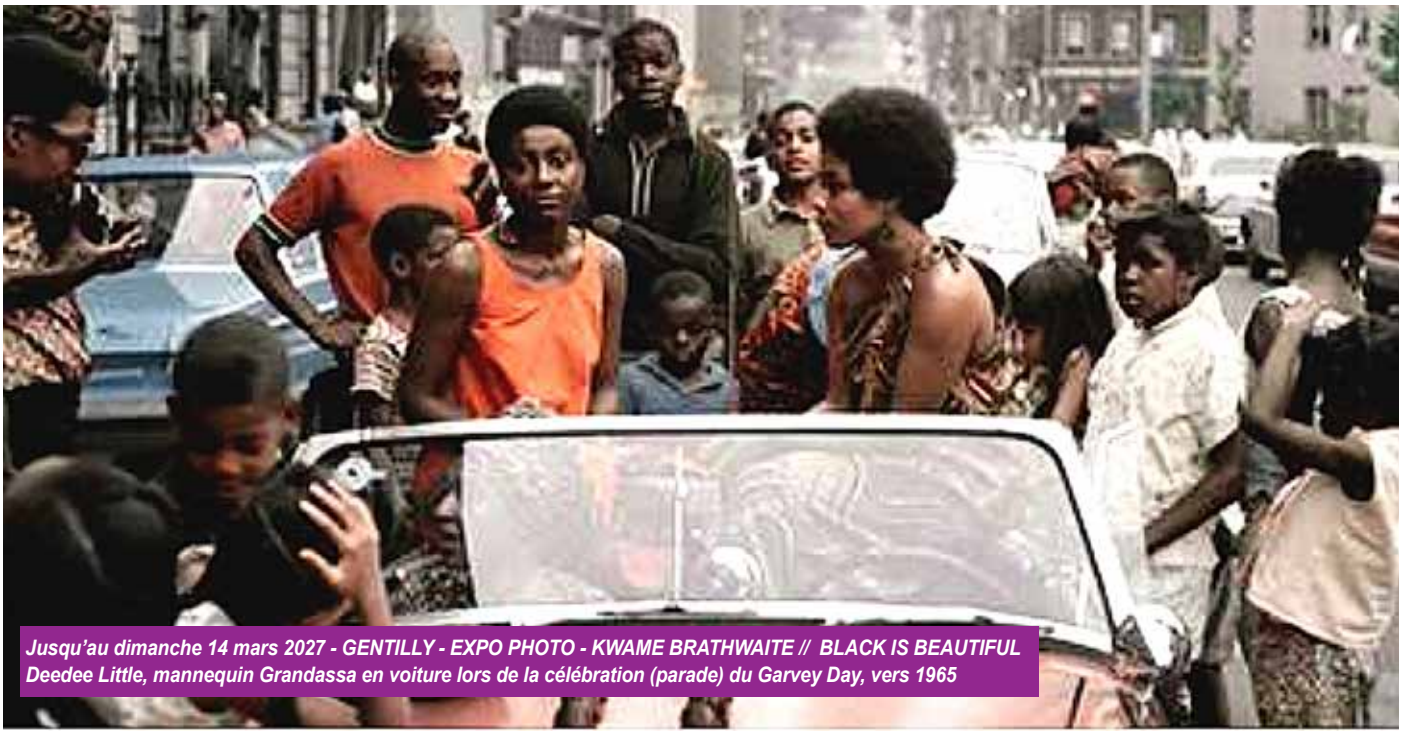
Commissariat : Kaspar Ravel

Avec : Aarati Akkapeddi, Nouf Aljowaysir, Minne Atairu, Nicolas Gourault, Kaspar Ravel, Loïs Soleil

* Projet labellisé Bicentenaire de la Photographie par le ministère de la Culture et inscrit dans la programmation officielle du Bicentenaire du 1er septembre 2026 au 30 septembre 2027.

Deux cents ans après l'invention de la photographie, cette exposition interroge l'avenir de l'image photographique lorsqu'elle est collectée et collectionnée algorithmiquement. Que reste-t-il de sa capacité à rendre compte du réel, et de la présomption de vérité qui lui est associée ?

▶Jusqu'au jeudi 14 mars 2027 - Le Lavoir Numérique - 4 rue de Freiberg - 94250 Gentilly - https://lavoirnumerique.grandorlyseinebievre.fr



Jusqu'au dimanche 14 mars 2027 - GENTILLY - EXPO PHOTO - KWAME BRATHWAITE // BLACK IS BEAUTIFUL
Deedee Little, mannequin Grandassa en voiture lors de la célébration (parade) du Garvey Day, vers 1965

© Kwame Brathwaite / Courtesy of the Kwame Brathwaite Archive and Philip Martin Gallery, Los Angeles

Jusqu'au mercredi 31mars 2027

VITRY SUR SEINE
« LE GENRE IDÉAL »



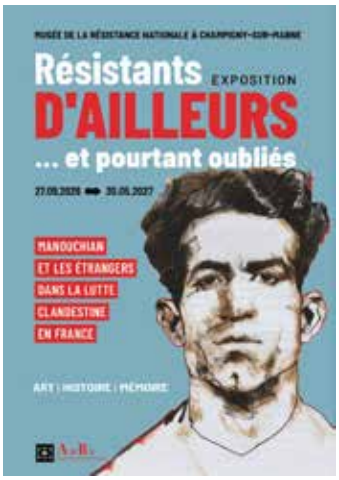
© Adagp, Paris 2025. Photo © DR.

Etel Adnan, Night 3, 2017. Encre et lavis sur papier, 33,5 × 12,3 × 2,5 cm.
Collection MAC VAL – Musée d'art contemporain du Val-de-Marne.
Acquis avec la participation du FRAM Île-de-France.

Commissariat Nicolas Surlapierre - Co-commissariat Yuan-Chih Cheng, Anaïs Linares, Margaut Segui et toutes les équipes du MACVAL
En 1667, l'historien de l'art André Félibien pose la hiérarchie des genres dans la préface de ses Conférences de l'Académie Royale de peinture et de sculpture. Il instruit les préceptes qui régiront la peinture académique et instaure par là même l'idée de genres nobles et de sous-genres où le sujet prime sur la maîtrise technique ou la facture.
Le parcours « Le genre idéal.
En principe, une tentative d'épuisement » aborde avec espièglerie chacun des cinq genres de cette hiérarchie : la peinture d'histoire, le portrait, la scène de genre, le paysage et la nature morte.
▶**Jusqu'au mercredi 31mars 2027 - MAC VAL** - Musée d'Art Contemporain du Val-de-Marne - Place de la Libération
94400 Vitry-sur-Seine.

Jusqu'au dimanche 30 mai 2027

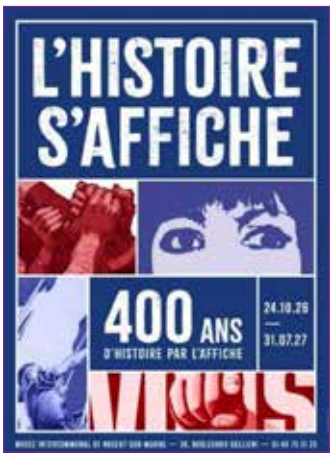
CHAMPIGNY SUR MARNE
«RESISTANTS D'AILLEURS ... ET POURTANT OUBLIÉS»



L'histoire des étrangers dans la Résistance a longtemps été encadrée par des mémoires et un clivage idéologique issus des récits gaullistes et communistes, des tensions de la Guerre froide et des guerres de décolonisation. Cette exposition propose une lecture qui met en valeur ces évolutions et redonne une place à certaines figures restées invisibles pendant des décennies, ainsi qu'à leurs réalités humaines et artistiques. Deux ans après l'entrée de Manouchian au Panthéon, l'exposition offre au public des clés pour saisir comment la mémoire des résistants étrangers s'est inscrite dans l'espace public via l'art et les témoignages.
▶**Jusqu'au dimanche 30 mai 2027**
Musée de la Résistance nationale à Champigny
40 quai Victor Hugo 94500 Champigny-sur-Marne
Tel. 01 49 83 90 90 https://www.musee-resistance.com/resistants-dailleurs-et-pourtant-oublies/

Jusqu'au samedi 31 juillet 2027

NOGENT SUR MARNE
«L'HISTOIRE S'AFFICHE 400 ANS D'HISTOIRE PAR L'AFFICHE»



Alain Gesgon (1939-2024) a consacré sa vie à constituer une collection. Il lui aura tout sacrifié. Par son objet, son ampleur même, cette collection est unique en son genre. Celle-ci naît d'un constat simple. L'affiche politique est éphémère : presque aussitôt collée, presque aussitôt recouverte. Elle est condamnée à disparaître. Or, l'affiche est, selon les mots mêmes de son collectionneur, « le plus beau gestuel de la liberté ». À sa manière, elle participe de la démocratie.
De 1961 à sa mort, Alain Gesgon passe ses jours à collecter les affiches politiques. Il arpente les rues, fouille les caves, les greniers… Il rassemble ainsi près de 300 000 affiches du XIVe siècle à nos jours, sans compter les tracts. À cet ensemble s'ajoutent tous les « substituts de propagande » : briquets, assiettes, crayons… Autant de « porte-parole » de la politique. En partenariat avec le CIRIP, Centre international sur l'imagerie politique, le Musée intercommunal de Nogent-sur-Marne propose un aperçu de cette prodigieuse collection
▶**Jusqu'au samedi 31 juillet 2027 - Musée intercommunal de Nogent-sur-Marne** 36 boulevard Gallieni, 2ème étage (par escalier extérieur) - 94130 Nogent-sur-Marne Tél. 01 48 75 51 25 https://musee-nogentsurmarne.net/index.php?page=l-histoire-s-affiche&id=12638*
Visites commentées tous les premiers mercredis du mois à 15h sur simple réservation au 01 48 75 51 25.
Réservation pour les groupes au 01 48 75 51 25 également.

EXPOSITIONS À VENIR

Du mardi 10 au vendredi 20 novembre

THIAIS
SALON DES BEAUX-ARTS

En partenariat avec le Comité de Coordination des Activités Thiaisiennes (CCAT), la Société Régionale des Beaux Arts de Choisy-le-Roi, présidée par Yvonne Zodo, présente à Thiais une nouvelle édition de son Salon d'automne.

Pastel, aquarelle, collage, acrylique, huile… l'association offre la possibilité de pratiquer les arts visuels de façon conviviale en bénéficiant des conseils de pratiquants aguéris, lors d'ateliers hebdomadaires.

▶**Du mardi 10 au vendredi 20 novembre - Hall de l'hôtel de ville de Thiais** - Rue Maurepas - 94320 Thiais

Du mardi 10 au samedi 28 novembre

LIMEIL- BRÉVANNES
PEINTURES D'HAFIZ PAKZAD
// QUAND LE PIXEL DEVIENT ART...



Originaire du Nord de l'Afghanistan, **Hafiz Pakzad** * vit depuis 30 ans en France, pays qu'il a adopté comme sa seconde patrie. Passionné par sa culture, il reconnaît comme ses maîtres Monet, pour sa recherche de lumière, Seurat et la rigoureuse ordonnance de ses compositions mais encore Ingres dont il admire la probité du dessin. Si, dans ses œuvres, on perçoit discrètement ces diverses influences, ses tableaux affirment une réelle originalité, une invention plastique née d'une recherche, d'une réflexion permanente. L'imaginaire s'unit à la réalité dans ses toiles fort bien structurées et le plus souvent exécutées en un pointillisme qu'il nomme « pixellisme », petits points réalisés avec un pinceau minuscule et qui ne se révèlent que lors d'une observation attentive. Chaque œuvre « raconte une histoire », dit-il et la réalisation de chacune traduit une exigence d'harmonie dans une gamme colorée soutenue où dominent vert, rouge, bleu et une vraie rigueur du dessin.

* Pinceau d'or 2019 / 1er Prix de Peinture de la Société des Beaux-Arts / Médaille d'Argent du Salon des Beaux- Arts…

▶**Du mardi 10 au samedi 28 novembre**
La Galerie - 38 rue Henri Barbusse - 94450 Limeil-Brévannes
https://www.limeil-brevannes.fr/agenda/quand-le-pixel-devient-art/

Du mardi 10 novembre au samedi 12 décembre

CHAMPIGNY SUR MARNE
GWENDOLINE BLOSSE



Gwendoline Blosse, artiste accueillie en résidence cette saison, présente «Pickles Pickles Pickles» !, un projet collectif à la croisée des arts visuels et du design culinaire. À partir du geste simple de la mise en bocal, elle transforme, avec le public, fruits, légumes et herbes en véritables matériaux plastiques. Couleurs, formes et textures composent une série de micro paysages, où les aliments deviennent des éléments de composition visuelle.

▶**Du mardi 10 novembre au samedi 12 décembre - Maison des arts plastiques** - 157 Rue de Verdun, 94500 Champigny-sur-Marne
Tél. ; 01 89 12 46 10
https://www.champignysurmarne.fr/agenda/exposition-gwendoline-blosse
Vernissage : Jeudi 12 novembre à 18h30 - Entrée libre
Finissage : Mercredi 9 décembre à partir de 18h30 - Entrée libre

Du samedi 14 au dimanche 22 novembre

VILLENEUVE LE ROI
70E SALON D'AUTOMNE DU CESAF
Peinture, Photographie, Sculptures

INVITÉS D'HONNEUR :

• **Yvon CHAMPRENAULT** . Depuis toujours, le dessin est l'un de ses passe-temps. Passé par l'école Boulle, il a oeuvré à la décoration de magasins et d'hôtels où le dessin et les couleurs étaient primordiaux. Aujourd'hui, il transmet sa passion en donnant des cours.

• **Claude IVET** Photographe amateur, est passionné par l'art de capturer des moments uniques à travers son objectif. Il aime explorer tous les styles pour enrichir sa créativité. Chaque photo raconte une histoire et transmet des émotions.

• **Stéphanie LECHEVALLIER** . Formée en 1993 auprès d'un maître mosaïste, elle crée des mosaïques, des pièces uniques, qui s'intègrent à l'architecture contemporaine. Elle aime également partager sa passion via des cours d'initiation.

• **Yanka KRZESINSKI** travaille diverses matières en utilisant de nombreuses techniques en sculpture et en peinture. Elle s'exprime avec une large palette de couleurs pastel. L'artiste a choisi l'hippopotame pour explorer d'autres formes d'art.

▶**Du samedi 14 au dimanche 22 novembre**
Salle des fêtes Pierre-Martin - 59, avenue du Docteur-Calmette
94290 Villeneuve-le-Roi
https://www.villeneuve-le-roi.fr/evenements/70e-salon-dautomne-du-cesaf/

Du vendredi 20 au samedi 28 novembre

VINCENNES
65E SALON DE LA VILLE DE VINCENNES

Organisé par l'Amicale des Artistes Français

Œuvres d'une centaine de peintres et sculpteurs de renommée nationale et internationale, de tendances et d'expressions diverses.

Invité d'honneur : **Stefan BEIU.**

Artiste moldave internationalement reconnu, il a obtenu de nombreux prix, dont la médaille d'or au salon Art en Capital au Grand Palais à Paris. Il a été régulièrement invité d'honneur dans de nombreux salons et a exposé au sein de galeries renommées, en France et à l'étranger.

Inspiré par des maîtres de la renaissance flamande et nordique, **Stefan BEIU** s'approprie leur langage pour le transporter dans un contexte contemporain.

Dans un autre univers, il s'inspire des maîtres de la peinture baroque, grâce à une palette chaude et un éclairage dramatique, et crée une atmosphère intemporelle.

▶**Du vendredi 20 au samedi 28 novembre - Salle des Fêtes**
Hôtel de Ville - 53 bis Rue de Fontenay - 94300 Vincennes - Entrée libre.
* Dédicace des ouvrages et des catalogues par les artistes prévue le dimanche 22 novembre de 14h à 17h.

Ousortir94grandparis
L'actualité mensuelle, art, culture, évènements en numérique de votre département

Agenda

Lundi 9 novembre

L' HAŸ LES ROSES

Cercle L'Hayssien des Arts

PAUL CEZANNE, LE PIONNIER DE L'ART MODERNE

Par **Serge Prigent,** diplôme d'histoire de l'Art.

▶**Lundi 9 novembre 17h - Moulin de la Bievre**

73 Av. Larroumès - 94240 L'Haÿ-les-Roses - Rens. : 06 32 16 42 16

Mardi 10 novembre

ARCUEIL

Université populaire d'Arcueil

QU'EST-CE QUI INFLUENCE LA PLACE DU PÈRE DANS LA FAMILLE ? »

L'Université Populaire de Parents (UPP) a pour but de placer les parents au cœur des politiques de parentalité et d'éducation. Accueillies par la Maison des Solidarités pendant quatre ans, une dizaine de mères arcueillaises a mené une recherche scientifique sur ce qui influence la place du père dans la famille. Elles ont été accompagnées par **Chloé Riban,** sociologue, enseignante chercheuse à l'Université Paris Nanterre. Elles viennent partager leur démarche et leurs résultats.

▶**Mardi 10 novembre 20h - Espace municipal Jean Vilar**

Rue Paul Signac - Arcueil - Entrée libre, sans réservation dans la limite des places disponibles

https://www.arcueil.fr/evenement/conference-quest-ce-qui-influence-la-place-du-pere-dans-la-famille/

SAINT MAUR DES FOSSÉS

LE CARAVAGE

Par **Sylvie Testamark,** plasticienne et conférencière

Le Caravage (Michelangelo Merisi, 1571–1610) est un peintre italien majeur du début du baroque. Il révolutionne la peinture par son usage du clair-obscur, avec des contrastes puissants entre lumière et ombre. Sa vie est marquée par les scandales, les rixes et un meurtre qui le contraint à fuir Rome. Parmi ses œuvres célèbres figurent La Vocation de saint Matthieu et Judith décapitant Holopherne. Son réalisme intense et dramatique influencera durablement la peinture européenne.

▶**Mardi 10 novembre 14h - Théâtre de Saint-Maur**

20, rue de la Liberté - Saint-Maur-des-Fossés - Tél. 01 48 89 22 11

https://www.theatresaintmaur.com/rdv/rendezVous/le-caravage.htm

Jeudi 12 novembre

FONTENAY SOUS BOIS

Université Inter-Âges de Créteil et du Val-de-Marne (UIA)

MOZART

Par **Ishtar Matus-Echaiz** Musicologue-conférencière

«Des tournées des cours d'Europe avec son père lorsqu'il était enfant au Requiem qu'il n'a pas terminé en passant par ses opéras, symphonies et concertos, je vous invite à un voyage à travers la vie et l'œuvre de ce compositeur incontournable décédé à seulement 35 ans.»

▶**Jeudi 12 novembre 14h30 - Maison du Citoyen**

6 Rue du Révérend Père Lucien Aubry

94120 Fontenay-sous-Bois - Contact : UIA 94 - Créteil Val-de-Marne : 01 45 13 24 45 - www.uia94.fr

VINCENNES

Rencontre littéraire

LE BONHEUR SELON JEAN-PAUL ENTHOVEN

Quels sont ces petits et grands bonheurs qui rendent la vie si précieuse ? Jean Paul Enthoven, écrivain, éditeur et journaliste français, partagera avec vous les 1001 petits et grands bonheurs qui apportent bonne humeur et entrain à sa vie.

« Les hommes cherchent toujours leur bonheur, même ceux qui vont se pendre » écrivait Pascal. Et si c'était vrai ?

▶**Jeudi 12 novembre 19h - Sainte-Chapelle du Château de Vincennes**

Entrée par la tour du village avenue de Paris - Vincennes

Tél. 01 48 08 31 20 - Infos + : https://www.chateau-de-vincennes.fr/agenda/tout-public/rencontre-litteraire-le-bonheur-selon-jean-paul-enthoven

Vendredi 13 novembre

BONNEUIL SUR MARNE

Université Inter-Âges de Créteil et du Val-de-Marne (UIA)

EDDY MITCHELL, CHRONIC ROCKER IL CHANTE NOTRE VIE NOTRE SOCIÉTÉ

Par **Jean-Jacques Astruc** - Directeur artisitique musique

Jean Jacques Astruc, avec vidéos, chansons, anecdotes originales et… personnelles vous racontera la vie d'EDDY MITCHELL qui après toutes ces années, est devenu un incontournable CHRONIQUE-ROCKER de notre société, observateur, commentateur de nos vies, de nos envies, de nos ennuis. Un auteur qui ne dit pas JE… mais NOUS.

▶**Vendredi 13 novembre 14h - Espace Louise Voëlckel**

Rue du 8 Mai 1945 - 94380 Bonneuil-sur-Marne - Contact : UIA 94 Créteil Val-de-Marne : 01 45 13 24 45 - www.uia94.fr

Samedi 14 novembre

CACHAN

Les Ateliers du Val de Bièvre

POÉSIE ET MUSIQUE A TRAVERS LES SIÈCLES

Par **Anne-Isabelle et Pascal Tonazzi,** auteur et professeur de guitare au conservatoire à rayonnement départemental d'Arcueil-Cachan.

Le duo Tonazzi récitant/guitare et flûtes à bec vous propose une lecture de poèmes d'auteurs tels Ronsard, Hugo, Beaudelaire, Richepin, Verlaine, Proust, Garcia Lorca... évoquant la musique et les instruments de musique. Ces poésies sont accompagnées de mélodies composées par Pergolèse, Haendel, J.S Bach, Telemann, Beethoven, Chopin, Fauré..

▶**Samedi 14 novembre 15h - Médiathèque Toni Morrison**

11, rue Camille-Desmoulins - Cachan -

LE PERREUX-SUR-MARNE

Société historique Nogent-Le Perreux-Bry

LES TRÉSORS DU MUSÉE DES BEAUX-ARTS DE CHICAGO

Conférence- projection de **Lionel Cariou de Kerys**

▶**Samedi 14 novembre 15h - Salle Charles de Gaulle** - 75 avenue Ledru-Rollin - Le Perreux-sur-Marne - https://www.brysurmarne.fr/evenements/les-tresors-du-musee-des-beaux-arts-de-chicago/

SAINT MANDÉ

Conférence littéraire

MANUSCRITS CÉLÈBRES ET RATURES

Plongez dans les coulisses de la création littéraire à travers les manuscrits d'écrivains célèbres. Ratures, ajouts, hésitations... Découvrez comment les textes se construisent et se transforment au fil du temps.

▶**Samedi 14 novembre 20h30 - Cresco**

4, avenue Pasteur - Saint-Mandé

Samedi 14 novembre

SAINT MANDÉ

Société Saint-Mandéenne d'Histoire

LE PETIT PATRIMOINE DE SAINT-MANDÉ

Le caractère, le charme, et même la beauté de Saint-Mandé, tiennent autant à ses maisons et à ses immeubles qu'à ses - rares - monuments et à la proximité du bois de Vincennes. Ce tissu ordinaire façonne le paysage de nos rues et pourtant nous ne savons pas toujours l'apprécier. Bow-windows opulents, consoles ornées, ou mascarons moqueurs, c'est cette variété tempérée d'ordonnances et de motifs que l'on regroupe plus communément sous le terme de *«Petit patrimoine».*

Conférence donnée dans la prolongation du lancement, en juin 2026, du recensement collaboratif du «Petit patrimoine».

Intervenant : **Matthieu Stencel,** Président et membre fondateur de la Société Saint-Mandéenne d'Histoire, également guide-conférencier lors des Journées Européennes du Patrimoine organisées au château de Vincennes. Il a co-écrit, avec **Franck Devedjian et Clara Terreaux,** les deux premiers ouvrages de la trilogie *«Le domaine disparu de Nicolas Fouquet à Saint-Mandé (1654-1661)»,* ainsi que *«Salles obscures, mémoire vive : l'épopée des cinémas à Saint-Mandé,»* co-écrit avec **Eric Parmentier** en échos à l'exposition du même nom, et publié en 2025.

▶**Samedi 14 novembre 11h - Auditorium du Cresco**

4, avenue Pasteur à Saint-Mandé - Accès libre dans la limite des places disponibles.- https://www.histoire-saint-mande.org/actualités

VINCENNES

Société des Amis de Vincennes

LES RIVAGES ROMAINS DE L'OCEANUS SEPTENTRIONALIS. LA PART NON-MEDITÉRRANEENNE DE L'EMPIRE

Par **Vivien Barrière,** Maître de conférences en histoire et archéologie, CY Cergy Paris Université UMR 9022.

La parution récente d'une enquête historique sans précédent sur *«Les mondes du Nord de la Préhistoire à l'âge viking»* (Tallandier, 2025) donne l'occasion de se replonger sur la période où ces régions septentrionales de l'Europe ont rencontré l'aire d'influence de Rome qui s'est développée sur les rivages d'une mer plus méridionale. A la croisée entre archéologie et histoire, on reviendra sur les interactions entre Rome et les sociétés du Nord, entre conquête, échanges et acculturation. Comment Rome a-t-elle intégré ces Nords à son Empire ? Qu'en est-il de l'héritage romain sur les rives de la mer du Nord ? Un éclairage renouvelé sur un espace souvent perçu comme périphérique mais profondément connecté au monde romain.

▶**Samedi 14 novembre 15h - Maison des associations**

41 rue Raymond du Temple - 94300 Vincennes - Tél. 06 40 16 52 12

Mardi 17 novembre

ARCUEIL

RENCONTRE AVEC ... PHILIPPE GÉRIN

pour la présentation de son roman Jamais le ciel ni les rivages, lauréat du Prix du Roman 2026!

L'auteur nous raconte la rencontre de destins marqués par l'exil, les secrets et les blessures du passé. Au fil des chemins qui se croisent, les personnages apprennent à se reconstruire, à renouer avec leur histoire et à retrouver l'espoir. Un roman sensible et profondément humain, où les paysages et les silences disent autant que les mots.Venez à sa rencontre pour échanger autour de son œuvre, découvrir les coulisses de son écriture et partager un moment convivial entre lecteurs.

▶**Mardi 17 novembre - Médiathèque Louis Pergaud**

1 rue Louis Frébault - 94110 Arcueil

https://www.cultureaarcueil.fr/accueil/les-evenements-de-toutes-les-mediatheques/rencontre/rencontre-avec-philippe-gerin

CHARENTON LE PONT

WARHOL DESSINATEUR

Par **Sonia Brunel**

Andy Warhol, artiste du Pop Art, célèbre pour sa série des portraits de Marylin Monroe, est étroitement associé aux œuvres qui ont fait sa réputation. L'exposition du musée du Luxembourg dévoile une autre facette de l'artiste, celle du dessinateur. Elle révèle sur 40 ans de création la diversité et la richesse de son œuvre graphique. Alors que l'abstraction s'impose dans les années 50, Warhol s'affirme comme artiste figuratif. S'il a utilisé différents médiums pour sa production, photographie, sérigraphie, cinéma ; le dessin restera sa pratique privilégiée jusqu'à la fin de sa vie.

▶**Mardi 17 novembre 15h - Théâtre des 2 Rives**

107, Rue de Paris - 94220 Charenton-le-Pont - 01 46 76 67 01

https://www.charenton.fr/lestheatres/



Dimanche 22 novembre - VINCENNES - Conférence Altaïr - HEXATREK LA GRANDE TRAVERSÉE DE FRANCE

Mardi 17 novembre

SAINT MAUR DES FOSSÉS

ANVERS, LE DIAMANT DE LA FLANDRE

Par **Lionel Carriou de Kerys,** conférencier diplômé en histoire de l'art
Au bord de l'Escaut, Anvers brille depuis des siècles comme un joyau du Nord de l'Europe. Carrefour du commerce et des arts, la ville conjugue la puissance de son port à l'éclat de son patrimoine. Parcourez ses quais et ses places et découvrez sa cathédrale gothique, ses palais baroques et ses musées où s'exprime toute la splendeur de la Flandre.

▶**Mardi 17 novembre 14h - Théâtre de Saint-Maur**
20, rue de la Liberté - Saint-Maur-des-Fossés - Tél. 01 48 89 22 11
https://www.theatresaintmaur.com/rdv/rendezVous/anvers-le-diamant-de-la-flandre.htm

Vendredi 20 novembre

LIMEIL BRÉVANNES

Université Inter-Âges de Créteil et du Val-de-Marne (UIA)

MOYEN ÂGE : RACINE ET ÉVOLUTION DE NOTRE PENSÉE

Par **Jean-Michel Wizenne** – Ecrivain, musicien
Si les penseurs du siècle des lumières ont souvent dépeint le Moyen Âge comme une période sombre, c'est en partie pour exagérer artificiellement le contraste entre ces deux périodes. Or, un examen plus objectif montre rapidement qu'au contraire, cette période dite « sombre » recèle les graines qui donnèrent notre culture, notre façon de penser, bref, notre civilisation occidentale.

▶**Vendredi 20 novembre 14h30 - Théâtre Barbara** - 22 Av. d'Alsace Lorraine - 94450 Limeil-Brévannes
Contact : UIA 94 - Créteil Val-de-Marne : 01 45 13 24 45 - www.uia94.fr

Samedi 21 novembre

FRESNES

Conférence science-fiction

DUNE

Par **Nicolas Allard** professeur agrégé de lettres modernes et essayiste. Spécialiste de pop culture et des littératures de l'imaginaire.
De la naissance du roman Dune à ses adaptations cinématographiques, cette conférence propose une découverte de l'univers foisonnant de cette œuvre incontournable de la science- fiction. Elle explorera la genèse de la saga, ses grandes thématiques et son influence durable sur la culture contemporaine.

▶**Samedi 21 novembre 17h - Bibliothèque municipale Gabriel Bourdin**
26, rue Maurice Ténine - 94260 Fresnes - Tel. 01 78 68 27 10
Réserv. conseillée à la bibliothèque.

Vendredi 20 novembre

LIMEIL BRÉVANNES

Association Les Artistes et Peintres Brévannais

SUZANNE VALADON : DE MODÈLE COURTISÉ A FIGURE MAJEURE DE L'ART MODERNE

Par **Margault Lamoureux,** conférencière en histoire de l'art, diplômée de l'Université de Warwick.
Née en 1865 dans la pauvreté, Suzanne Valadon connaît une trajectoire hors du commun. Acrobate de cirque puis modèle prisé par Renoir, Toulouse-Lautrec ou Puvis de Chavannes, elle apprend la peinture en autodidacte au contact des grands maîtres. Encouragée par Edgar Degas, elle devient en 1894 la première femme admise à la Société nationale des beaux-arts. Pionnière du Montmartre bohème et mère du peintre Maurice Utrillo, elle impose un style unique marqué par des traits sombres affirmés et des couleurs vives. En libérant le nu féminin du regard masculin traditionnel, elle s'affirme comme une artiste visionnaire et une figure libre. Cette conférence retracera le parcours fascinant d'une muse devenue créatrice majeure.

▶**Samedi 21 novembre 15h - Maison Christian Marin**
4 place d'Aquitaine - 94450 Limeil-Brévannes
https://www.limeil-brevannes.fr/agenda/conference-suzanne-valadon-par-les-artistes-et-peintres-brevannais/

Mercredi 25 / jeudi 26 / vendredi 27 novembre

CRÉTEIL - UNIVERSITÉ PARIS-EST

Colloque

DE LA LETTRE À L'E-MAIL. ÉPISTOLARITÉ ET MATÉRIALITÉ



Organisé par **Ana Castelo Garrido, Laure de Nervaux-Gavoty et Guillaume Marche,** enseignant·es-chercheur·euses de la Faculté des Lettres, Langues et Sciences Humaines à l'Université Paris Est-Créteil et membre du laboratoire IMAGER.
Confrontée à l'essor de l'e-mail et des messageries instantanées, la lettre est un moyen de communication qui semble aujourd'hui voué à la disparition. Cette mutation profonde des formes de l'épistolarité invite à examiner la lettre et ses doubles numériques sous l'angle de la matérialité. Le colloque pluri- et interdisciplinaire organisé par le laboratoire IMAGER (Institut des Mondes Anglophone, Germanique et Roman) propose de mettre en lumière les multiples aspects de cette matérialité telle qu'elle se manifeste dans les aires linguistico-culturelles anglophone, francophone, germanophone, hispanophone et italophone.

▶**Mercredi 25 novembre 14h/17h30 - Jeudi 26 novembre 9h/19h30**
Vendredi 27 novembre 9h/17h30 - Université Paris-Est Créteil
Campus Centre - Amphi de la Maison des Sciences de l'Environnement
61, avenue du Général de Gaulle - 94000 Créteil -
https://www.u-pec.fr/fr/recherche/colloques-et-conferences/colloque-de-la-lettre-a-le-mail-epistolarite-et-materialite

Dimanche 22 novembre

VINCENNES

Conférence Altaïr

HEXATREK
LA GRANDE TRAVERSÉE DE FRANCE

Une expérience en images racontée par **Cécile Carnimolla Mailhos**

« Et si, un jour, vous preniez une décision insensée ? Et si, enfin, vous osiez ce « OUI » ! En 2022, j'ai pris, sur un coup de tête, la décision de traverser la France à pied par ses plus beaux massifs.

Partie d'Hendaye, j'ai rejoint Wissembourg au terme d'un périple de cinq mois, riche d'aventures et d'émotions. Je vous invite à explorer 3 000 km de sentiers et à découvrir les joyaux qui se nichent, des Pyrénées aux Vosges. Je vous propose de partager les hauts et les bas d'une femme seule face à 136 000 m de dénivelé. Ensemble, nous allons ressentir la peur face au sauvage, la joie des rencontres fortuites et cet émerveillement constant qui finit toujours par estomper l'épuisement.

À travers un récit vivant, illustré de mes photographies et vidéos de terrain, je vous convie à un moment de lâcher prise. Une ode à la solitude choisie, à l'audace et, finalement, à la liberté.»

Dimanche 22 novembre 15h - Espace Sorano

16 rue Charles Pathé – 94300 Vincennes Tél : 01 43 74 73 74

https://www.espacesorano.com/evenement/altair-hexatrek/

Lundi 23 novembre

CACHAN

Les Ateliers du Val de Bièvre

Visite guidée

L'ÉGLISE SAINT-GERMAIN-DES-PRÉS ET SON QUARTIER

Avec **Virginie Descotte**

Fondée au VIe siècle par Childebert 1er, l'abbaye Saint-Germain-des-Prés devient rapidement un centre religieux et intellectuel majeur. Elle doit notamment sa renommée aux reliques de saint Vincent et de saint Germain, évêque de Paris. Au fil des siècles, l'abbaye est reconstruite et agrandie. L'église actuelle conserve des éléments remarquables de l'architecture romane, notamment dans sa nef et dans son cœur. Son clocher, l'un des plus anciens de Paris, rappelle encore les origines médiévales du monument.

Lundi 23 novembre 10h30

Rendez vous parvis devant l 'église Saint-Germain-des-Prés

Réserv par courriel: lesateliersduvaldebievre@laposte.net

L' HAŸ LES ROSES

Cercle L'Hayssien des Arts

FELIX VALLOTON, UN ARTISTE PROCHE DES NABIS

Par **Serge Prigent,** diplômé d'histoire de l'Art.

Lundi 23 novembre 17h - Moulin de la Bièvre

73 Av. Larroumès - 94240 L'Haÿ-les-Roses

Rens. : 06 32 16 42 16

Mardi 24 novembre

ARCUEIL

Université populaire d'Arcueil

LE GENRE DANS L'ESPACE PUBLIC NUMÉRIQUE : UN ENJEU DÉMOCRATIQUE

Par **Mathilde Saliou,** journaliste chez Mediapart, Alternatives Économiques ou encore Next, autrice et animatrice du podcast *«Entre la chaise et le clavier».*

Depuis une dizaine d'années, elle explore les effets des technologies sur la société et la manière dont cette dernière modèle les innovations en cours. De la vague #MeToo, qui a pris une ampleur internationale, jusqu'à l'essor des courants masculinistes, le genre est partout en ligne. En s'appuyant sur de multiples exemples récents, cette conférence étudie comment les dynamiques de genre existantes hors ligne se reproduisent en ligne. Cet angle vise à mieux comprendre les mécaniques algorithmiques de nos outils numériques et à identifier des pratiques permettant d'en reprendre le contrôle ; l'occasion d'interroger comment ces dynamiques agissent sur l'état du débat public et de réfléchir aux manières de l'apaiser.

Mardi 24 novembre 20h - Médiathèque Louis Pergaud

1 rue Louis Frébault - 94110 Arcueil

Entrée libre, sans réservation dans la limite des places disponibles - https://www.cultureaarcueil.fr/accueil/les-evenements-de-toutes-les-mediatheques/conference/le-genre-dans-lespace-public-numerique-un-enjeu-democratique

SAINT MAUR DES FOSSÉS

LE RIRE DANS L'ART

Par **Eloïse Le Bozec,** historienne de l'Art, diplômée de l'école du Louvre

De Rembrandt à Ben Vauthier et ses célèbres aphorismes, de la représentation du rire à l'utilisation de l'humour dans la création moderne et contemporaine, entre peintures, sculptures et installations, cette conférence vous propose de traverser les époques et de découvrir comment tout en étant sérieux dans leur pratique, certains artistes se sont plu à nous faire sourire ou rire aux éclats.

Mardi 24 novembre 14h - CRR

Conservatoire à Rayonnement Régional

25 Rue Kruger, 94100 Saint-Maur-des-Fossés - https://www.theatresaint-maur.com/rdv/rendezVous/le-rire-dans-l_art.htm

Lundi 30 novembre

SAINT MANDÉ

CEZANNE, LE REGARD EN FEU

Par **Eric Parmentier,** historien de l'art et conférencier, diplômé de l'École du Louvre.

Cette conférence immersive propose un parcours à travers l'oeuvre de Paul Cezanne (1839–1906), figure majeure longtemps incomprise, aujourd'hui reconnue comme l'un des fondements de la peinture moderne. Un événement en écho à l'exposition *"Cezanne et nous"*, présentée au Grand Palais (23 septembre 2026 – 17 janvier 2027) et consacrée à l'héritage décisif du peintre.

Lundi 30 novembre 19h30 - Cresco

4, avenue Pasteur - Saint-Mandé

Mardi 1er décembre

ARCUEIL

Université populaire d'Arcueil

QUELLES TRANSITIONS POUR NOS MOBILITÉS D'ICI 2050 ?

Par **Aurélien Bigo,** chercheur sur la transition énergétique des transports.

Les transports constituent un enjeu climatique majeur, avec l'exigence de sortir du pétrole d'ici 2050, alors que les consommations peinent à baisser significativement ces dernières années. Aussi la transition devra répondre aux autres enjeux de durabilité des transports, en termes de pollution de l'air, de consommations de ressources, d'espace, de bruit ou d'inactivité physique. Cela demandera de combiner les leviers de technologie et de sobriété, qui feront l'objet de la conférence

Mardi 1er décembre 20h - Médiathèque Louis Pergaud

1 rue Louis Frébault - 94110 Arcueil -Entrée libre, sans réservation dans la limite des places disponibles

Mardi 1er décembre

SAINT MAUR DES FOSSÉS
JEAN-JACQUES ROUSSEAU



Par **Christophe Peter,** historien et conférencier - En écho au spectacle La raison du plus fou

Jean-Jacques Rousseau, philosophe, écrivain et musicien est né en 1712 à Genève et mort en 1778. Il est l'une des figures majeures du mouvement des Lumières au XVIIIème siècle. Rousseau réfléchit à la liberté, à l'égalité et à la nature humaine dans ses œuvres philosophiques. Dans son livre Du contrat social, il affirme que le pouvoir politique doit venir du peuple. Il écrit aussi Émile ou De l'éducation, où il propose une nouvelle vision de l'éducation fondée sur la nature. Ses idées ont profondément influencé la pensée politique moderne et des événements comme la Révolution française.

▶Mardi 1er décembre 14h - CRR

Conservatoire à Rayonnement Régional

25 Rue Kruger, 94100 Saint-Maur-des-Fossés https://www.theatresaint-maur.com/rdv/rendezVous/jean-jacques-rousseau.htm

VINCENNES
L'ARCHITECTURE DES SALLES DE CINÉMAS EN ÎLE-DE-FRANCE

Par **Franca Malservisi,** Docteur en architecture - CAUE 94 (Conseil d'Architecture, d'urbanisme et de l'environnement du Val-de-Marne).

À partir du début des années 1920, Paris et la banlieue sont un territoire privilégié d'expérimentation de ce nouveau programme.

Les bâtiments destinés à accueillir les salles de projection s'affranchissent de leur filiation des salles de théâtre et s'adaptent progressivement aux évolutions techniques, aux attentes des exploitants et des spectateurs. À travers la présentation de grands établissements emblématiques et du foisonnement des salles de cinéma de quartier, la conférence propose de revenir sur des architectures qui ont marqué les paysages urbains à toutes les échelles. Transformés, disparus ou protégés les cinémas franciliens racontent un aspect souvent méconnu de l'histoire de nos villes.

▶Mardi 1er décembre 14h30 - Salle Robert-Louis

Médiathèque Cœur de ville - 98 rue de Fontenay - 94300 Vincennes

Tél : 06 65 18 32 14 - https://www.vincennes.fr/agenda/larchitecture-des-salles-de-cinemas-en-ile-de-france

Conférence culture - Géopolitique

LA GUERRE A L'ÈRE DES DRONES : RÉVOLUTION MILITAIRE ET DÉFIS ÉTHIQUES POUR L'EUROPE

Par **Robin Gastaldi**

À l'heure où les drones redéfinissent les champs de bataille en Ukraine et au Moyen-Orient, nos armées européennes sont-elles prêtes ? Quelles questions éthiques soulève la diffusion massive d'armes qui pourraient demain permettre à une intelligence artificielle de prendre la décision de donner la mort ? Robin Gastaldi, décrypte les enjeux de la révolution des drones en analysant l'impact sur la souveraineté, la stratégie et l'éthique de la guerre moderne ?

▶Mardi 1er décembre 19h30 - Auditorium Jean-Pierre-Miquel

Médiathèque Cœur de ville - 98 Rue de Fontenay - 94300 Vincennes

Tel. 01 43 98 65 01 - https://www.vincennes.fr/agenda/la-guerre-lere-des-drones-revolution-militaire-et-defis-ethiques-pour-leurope

Vendredi 4 décembre

CHARENTON LE PONT

Regards sur le monde

TERRES D'ITALIE

Par **Mario Introïa** Réalisateur et Conférencier

Des Pouilles aux Dolomites, en passant par l'Ombrie, ce documentaire explore une Italie intime et personnelle où nature, histoire, paysages et savoir-faire se rejoignent.

Dans les Pouilles, ports médiévaux, églises byzantines, oliveraies millénaires et villages blancs racontent une terre de passage, de lumière et de contrastes. En Ombrie, vestiges étrusques, bourgs médiévaux et mémoire de Saint François d'Assise se mêlent à une nature préservée, douce et silencieuse. Les Dolomites dressent leur majesté minérale, entre lacs, forêts, alpages et artisanat ancestral. Dans ce 3ème volet sur l'Italie, Mario Introïa propose un itinéraire sensible, nourri de récits, de paysages et de traditions, pour (re)découvrir l'Italie autrement.

▶Vendredi 4 décembre 15h - Théâtre des 2 Rives

107, Rue de Paris - 94220 Charenton-le-Pont - 01 46 76 67 01

https://www.charenton.fr/lestheatres/

Jeudi 10 décembre

ARCUEIL

Conférence d'histoire de l'art

JEAN-PIERRE PINCEMIN, PEINTRE LIBRE

Associé dans les années 1970 au mouvement Supports/Surfaces, l'artiste arcueillais **Jean-Pierre Pincemin** (1944-2005) n'a cessé d'explorer les possibilités de la peinture, expérimentant matériaux, formes et techniques avec une liberté obstinée, échappant aux catégories et aux courants dominants. Cette conférence reviendra sur les grandes étapes de son parcours et mettra en lumière une démarche fondée sur l'invention, le dialogue avec l'histoire de l'art et le plaisir de faire.

▶Jeudi 10 décembre 19h - Galerie Julio Gonzalez

21 avenue Paul Doumer - 94110 Arcueil

https://www.cultureaarcueil.fr/accueil/les-evenements-de-toutes-les-mediatheques/conference/conferences-dhistoire-de-lart-jean-pierre-pincemin-peintre-libre

Agenda

Lundi 9 novembre

VINCENNES

Visite guidée

ÉGLISE NOTRE-DAME DE VINCENNES

L'église Notre-Dame, a récemment été remise en valeur dans le contexte des travaux du Projet de ville. Voici l'occasion de découvrir un élément du patrimoine local par trop méconnu. Le volume principal dont la construction a été lancée sous la Restauration est l'oeuvre d'un prix de Rome, Jean-Baptiste Lesueur. L'édifice est désormais labellisé Patrimoine d'intérêt régional.

▶**Lundi 9 novembre 14h30 - Église Notre-Dame de Vincennes**
82 Rue Raymond du Temple, 94300 Vincennes
Rens. Office de Tourisme de Vincennes - 01 85 44 01 78
https://tourisme-vincennes-marnebois.fr/

Mardi 10 novembre

JOINVILLE-LE-PONT

Visite guidée

BALADE DES HAUTS DE JOINVILLE-LE-PONT AUX BORDS DE MARNE

Partez sur les pas des anciens amateurs des « dimanches au bord de l'eau » à Joinville-le-Pont. Suivez votre guide depuis la gare de Joinville-le-Pont jusqu'à l'Île Fanac et découvrez la riche histoire des bords de Marne du XIXe siècle à nos jours.

▶**Mardi 10 novembre 15h à 17h** - Rens/Reserv.. Office de Tourisme de Vincennes - 01 85 44 01 78 - https://tourisme-vincennes-marnebois.fr/

Vendredi 13 novembre

VINCENNES

Visite - Les nocturnes du château

LA CHAPELLE SECRÈTE AU CHÂTEAU DE VINCENNES

Le Château de Vincennes vous propose une visite nocturne pour découvrir autrement ce joyau du patrimoine. À la nuit tombée, partez à la découverte de la Sainte-Chapelle et de sa spectaculaire charpente de 15 mètres de hauteur, restée presque inchangée depuis son achèvement sous le règne d'Henri II (1547 - 1559).

▶**Vendredi 13 novembre à partir de 18h30 - Château de Vincennes** - Avenue de Paris - 94300 Vincennes - Rens/Reserv. Office de Tourisme de Vincennes - 01 85 44 01 78 - https://tourisme-vincennes-marnebois.fr/

Mardi 17 novembre

VINCENNES

Visite guidée

L'HOTEL DE VILLE DE VINCENNES

L'Hôtel de ville illustre tout à la fois le style néo-Renaissance, sur le modèle de l'hôtel de ville de Paris du début de la Troisième République, et le style Art déco, par les décors intérieurs remarquables réalisés lors de son agrandissement en 1935. Certains décors exceptionnels lui ont valu de bénéficier de mesures de classement au titre des Monuments historiques. Le chantier de restauration des façades, achevé en 2023, a permis de redonner tout son éclat à l'édifice.

▶**Mardi 17 novembre 14h30 - Hotel de Ville** - 53 bis Rue de Fontenay - 94300 Vincennes - Rens/Reserv. Office de Tourisme de Vincennes
01 85 44 01 78 - https://tourisme-vincennes-marnebois.fr/

Vendredi 20 novembre

VINCENNES

Visite guidée

LE DÉPÔT LAPIDAIRE DU CHÂTEAU DE VINCENNES

En compagnie de **Rachel Lalande,** responsable des collections pour le Centre des Monuments Nationaux, profitez d'une occasion rare pour visiter le dépôt archéologique du Château de Vincennes, habituellement fermé au public,

Au cœur des espaces habituellement inaccessibles du donjon, cette visite vous dévoile une sélection de pièces remarquables issues des fouilles menées depuis les années 1990. Les fouilles dans la cour nord ont notamment mis au jour le manoir de Saint Louis et un exceptionnel carrelage du XIVe siècle. D'autres campagnes, comme celle de 2004 avec sa tranchée de 200 mètres de long, ont enrichi la connaissance de la chronologie et de la vie quotidienne au château. / Visite destinée à un public adulte

▶**Vendredi 20 novembre 14h30 - Château de Vincennes**
Av. de Paris - 94300 Vincennes - Rens/Reserv. Office de Tourisme de Vincennes - 01 85 44 01 78 - https://tourisme-vincennes-marnebois.fr



Mardi 10 novembre - JOINVILLE-LE-PONT - Visite guidée - BALADE DES HAUTS DE JOINVILLE-LE-PONT AUX BORDS DE MARNE

Photo © Ile Fanac

Samedi 21 novembre

BRY SUR MARNE

VISITES DU CENTRE HISTORIQUE DE BRY-SUR-MARNE

Organisé par Evasions Bryardes

Le temps d'une visite guidée, partez à la découverte du centre-ville de Bry-sur-Marne et de toutes les richesses qu'il renferme. Le guide-conférencier vous fera découvrir des lieux et des bâtiments auxquels sont liés de nombreux personnages, associant l'histoire locale à l'histoire nationale.

Cette visite sera l'occasion de découvrir ou redécouvrir le musée du peintre bryard Maurice Joron, ainsi que le Château de Bry-sur-Marne, ou encore la propriété bourgeoise de l'allemand Christian Lorenz et sa galerie à colonnes néo-classique, mais aussi l'église et son Diorama unique au monde.

▶**Samedi 21 novembre 10h30 - Rendez-vous 11 Avenue Georges Clemenceau** - 94360 Bry-sur-Marne - Tél. 01 48 82 30 30

Insc obligatoire par mail : contact@evasions-bryardes.fr

VINCENNES

LES VEILLÉES DIVINATOIRES AU CHÂTEAU DE VINCENNES



Plongez dans l'univers mystérieux de la bibliomancie au château de Vincennes. Entre littérature, patrimoine et spiritisme, laissez le hasard des livres guider vos pas lors d'une expérience participative et poétique. Une soirée insolite pour les curieux et les amateurs de littérature, d'histoire et d'expériences hors du commun.

▶**Samedi 21 novembre 19h - Château de Vincennes**

Av. de Paris - Tour du Village (entrée principale du Château)
94300 Vincennes
Tél 01 43 28 15 48 - Reserv. :
https://tickets.monuments-nationaux.fr/fr-FR/produits-seances?-site=2029365285570400992&famille=2624634401750400895

CHARENTON LE PONT

Rencontre avec ...

LA CÉRAMISTE SOPHIE LEPOIVRE PEPPERCLAY CERAMIC

Rencontrez **Sophie Lepoivre,** artisan et créatrice céramiste de l'atelier PepperClay Ceramic situé à Charenton-le-Pont. Créé en 2017 par **Sophie Lepoivre,** elle y conçoit et fabrique à la main des pièces uniques ou en petites séries. Elle y développe une esthétique japonisante, privilégiant les formes simples et délicates, les teintes naturelles. Elle explore également le thème de la fissure, s'inspirant des déchirures sur les troncs d'arbres, de l'érosion provoquée par les embruns sur les rochers ou de l'éclosion des bourgeons. Venez découvrir son univers singulier.

▶**Samedi 21 novembre 14h30**

Rens/Reserv. Office de Tourisme de Vincennes - 01 85 44 01 78
https://tourisme-vincennes-marnebois.fr

SAINT MAURICE

Visite guidée

LES HÖPITAUX DE SAINT-MAURICE

La maison de la Charité de Charenton, construite au XVIII[e] siècle, a fait l'objet, à l'initiative d'Esquirol, d'une restructuration novatrice au XIX[e] siècle associant l'aménagement des espaces et l'architecture à la vocation curative de l'établissement. La fondation de l'asile impérial de Vincennes en 1857 est, quant à elle, liée aux gigantesques travaux de transformation de Paris voulus par Napoléon III.

L'établissement public de santé Esquirol et l'Hôpital national de Saint-Maurice forment depuis le 1er janvier 2011 un seul et même établissement sous le nom d'Hôpitaux de Saint-Maurice.

Découverte de ce site singulier, situé en bordure du plateau du bois de Vincennes.

▶**Samedi 21 novembre 14h**

Rens/Reserv. Office de Tourisme de Vincennes - 01 85 44 01 78
https://tourisme-vincennes-marnebois.fr

Dimanche 22 novembre

PARIS 12[e]

DÉCOUVREZ LES PLANTES SAUVAGES DE LA COULÉE VERTE

Un parcours dédié aux plantes sauvages qui poussent à nos pieds même en plein Paris !

Une balade d'initiation botanique d'1h30 au cœur de la Coulée Verte à Paris 12e, pendant laquelle vous mettrez en éveil tous vos sens pour observer, sentir et toucher les plantes qui poussent librement dans cette parenthèse de verdure Parisienne. À la fin de la balade vous dégusterez une boisson sauvage faite à partir d'une des plantes observées !

▶**Dimanche 22 novembre 10h30 - Coulée verte René-Dumont** - 75012 Paris 12[ème] - Rens/Reserv. https://www.eco-nature.org/experience/decouvrez-les-plantes-sauvages-de-la-coulee-verte-872?utm_source=Vincennes-Marne&utm_medium=site&utm_campaign=repost

Mardi 24 novembre

VINCENNES

Visite guidée

LA 1[ERE] COMPAGNIE D'ARC DE VINCENNES

Découverte insolite de La 1ère Compagnie d'arc de Vincennes, la plus ancienne association sportive de la commune. Elle a son siège dans un petit bâtiment placé au sein d'un tissu urbain dense. Découvrez ce lieu et son implantation insolites.

▶**Mardi 24 novembre 14h30** - Rens/Reserv.
Office de Tourisme de Vincennes - 01 85 44 01 78
https://tourisme-vincennes-marnebois.fr

Jeudi 26 novembre

CHARENTON LE PONT

Visite guidée

BALADE A CHARENTON-LE-PONT

Prenez part à une balade historique dans les rues de Charenton-le-Pont. En parcourant ses rues parsemées d'immeubles remarquables, venez découvrir la riche histoire de Charenton-le-Pont, à la fois site stratégique à la confluence de la Seine et de la Marne, lieu de résidence seigneuriale mais également de travail lié au fleuve et à l'extraction de matériaux de construction, métamorphosée ensuite par une intense activité industrielle et l'accroissement rapide de sa population.

▶**Jeudi 26 novembre 15h** - Rens/Reserv.
Office de Tourisme de Vincennes - 01 85 44 01 78
https://tourisme-vincennes-marnebois.fr

Samedi 28 novembre

VINCENNES

Visite guidée

CHRONIQUE DE LA LIBÉRATION A VINCENNES

Parcourez le Vincennes de la Seconde Guerre mondiale le temps d'une visite guidée. Tout au long d'un parcours dans le centre-ville, écoutez le récit des événements qui se sont déroulés à Vincennes en juin et juillet 1940 et ceux qui ont conduit à la libération de la ville en août 1944.

▶**Samedi 28 novembre 14h30** - Rens/Reserv.
Office de Tourisme de Vincennes - 01 85 44 01 78
https://tourisme-vincennes-marnebois.fr

Lundi 30 novembre

VINCENNES

Visite guidée

LES MONUMENTS COMMÉMORATIFS DE VINCENNES

Découvrez les monuments commémoratifs vincennois à travers cette visite guidée. Lors d'un parcours allant du cimetière ancien, au cours Marigny et au cours des Maréchaux, découvrez les monuments commémoratifs vincennois (aux Morts, de la Victoire, aux Combattants) sous toutes leurs facettes : historique, symbolique, esthétique.

▶**Lundi 30 novembre 14h30** - Rens/Reserv.
Office de Tourisme de Vincennes - 01 85 44 01 78
https://tourisme-vincennes-marnebois.fr

Mercredi 9 décembre

VINCENNES

Visite guidée

LE TOMBEAU DES BRAVES

Lors de cette visite dans ce lieu méconnu, les circonstances de la bataille de Sidi-Brahim (1845) vous seront expliquées. Vous découvrirez également le musée des Chasseurs et comprendrez en quoi leur histoire est étroitement liée à celle de Vincennes.
La bataille de Sidi-Brahim (1845) est un moment fort dans la mémoire des Chasseurs à pied. Les ossements des soldats tués lors de ces combats furent rassemblés dans le « Tombeau des Braves » en Algérie puis déposés au Musée des Chasseurs, au château de Vincennes en 1965 dans une crypte située sous la tour du Roi.

▶**Mercredi 9 décembre 14h30** - Rens/Reserv.
Office de Tourisme de Vincennes - 01 85 44 01 78
https://tourisme-vincennes-marnebois.fr

Samedi 12 décembre

SAINT MAURICE

Visite guidée

L'ÉGLISE DES SAINTS-ANGES-GARDIENS A SAINT-MAURICE

Cette visite guidée vous dévoilera un exemple méconnu d'architecture religieuse du XX^{e} siècle. Construite au début des années 1930 dans le cadre des chantiers du Cardinal afin d'équiper le quartier ouvrier de Saint-Maurice, dotée notamment de remarquables vitraux Art déco de l'atelier Barillet, l'église des Saints-Anges-Gardiens se vit ornée à partir de 1941 de spectaculaires peintures murales de Nicolas Untersteller. Venez découvrir cette architecture et ces décors étonnants.

▶**Samedi 12 décembre 15h - Eglise des Saints-Anges-Gardiens**
Avenue Jean-Francois-Belbeoch - 94410 Saint-Maurice
Rens/Reserv. Office de Tourisme de Vincennes - 01 85 44 01 78
https://tourisme-vincennes-marnebois.fr

Mardi 15 décembre

SAINT MANDÉ

Visite guidée

BALADE A SAINT-MANDÉ

Visite historique du centre-ville de Saint-Mandé, abordant son développement, ses personnages marquants, ses liens avec Paris et le Bois de Vincennes. Venez parcourir les rues de Saint-Mandé, d'abord simple hameau à l'orée du Bois, et suivre l'histoire de son développement à travers ses monuments, ses immeubles bourgeois et la vie des personnages illustres y ayant séjourné, de Nicolas Fouquet à Alexandra David-Néel en passant par Victor Hugo ou encore Alfred Grévin.

▶**Mardi 15 décembre 15h** - Rens/Reserv.
Office de Tourisme de Vincennes - 01 85 44 01 78
https://tourisme-vincennes-marnebois.fr

Samedi 19 décembre

BOISSY SAINT LÉGER / DOMAINE DE GROSBOIS

LA VIE DU PRINCE



Visite théâtralisée du château.

Animée par un comédien, cette visite théâtralisée du château de Grosbois vous plonge dans l'époque du prince de Wagram. Invités par le fils du prince, vous êtes accompagnés par son précepteur Monsieur Gallien qui est chargé de vous initier aux usages de l'aristocratie d'Empire. Tour à tour, vous vous glisserez dans la peau de personnages du passé, revêtant quelques accessoires de costumes et adoptant leur gestuelle. De saynètes en saynètes, vous découvrirez le quotidien de ce grand ministre de Napoléon et vous vous préparerez pour participer à la remise la Légion d'honneur.

▶**Samedi 19 décembre à 14h - Accès voiture : 46 av. de Grosbois**
94440 Marolles-en-Brie - Parking dans le domaine.
Durée : 1h - Public : Familial - **Age : 7 à 12 ans**
Réservations : https://www.domainedegrosbois.com/visites


GrandPalais
du 23 septembre 26 au 17 janvier 27
Cezanne
et nous
Etel Adnan
Peter Doig
Paul Gauguin
Henri Matisse
Joan Mitchell
Piet Mondrian
Pablo Picasso
Bridget Riley
...
MINISTÈRE
DE LA CULTURE
CHANEL
NATIXIS
Le Point
TC
france.tv