

sorties, business, conférences, spectacles, salons, musique, danse, expositions, jeune public, animations, littérature...

Où Sortir⁹⁴

Grand Paris

N°44 - octobre 2026

23/25
OCTOBRE
2026

Business

Art

SALON INTERNATIONAL
D'ART CONTEMPORAIN

DE L'HUMOUR TOUJOURS DE L'HUMOUR DANS LE VAL-DE-MARNE



ELIE SEMOUN

à Alfortville et Saint-Maur des Fossés

JESSÉ

à Villejuif

FLORENCE MENDEZ

à Arcueil

AKIM OMIRI

à Alfortville

CONSTANCE

à Maisons Alfort

MARION MEZADORIAN

à Créteil

PAUL DE SAINT SERVIN

à Vincennes



L'artiste du mois en pages 16/17





BUSINESS ART FAIR

**SALON INTERNATIONAL
D'ART CONTEMPORAIN**

**23/25
OCTOBRE
2026**



ESPACE NESLE
PARIS - SAINT-GERMAIN-DES-PRÉS
8, rue de Nesle - 75006 PARIS

www.businessartfair.com

Vendredi 23 : 14h à 22h (vernissage) / Samedi 24 : 13h à 21h / Dimanche 25 : 13h à 19h



La Gazette des Arts



LE GÉANT
DES BEAUX-ARTS



O'Sonthe
Grand Paris

Sommaire

ÉVÈNEMENT

- 5/5/6 **NUITS DE LUMIÈRE**
au Château de Vincennes
- 7 **THEODASIUM**
Le Festival Esport et Gaming à Thiais
- 8 **BIENNALE FRANCO-ALGÉRIENNE 2026 D'ALFORTVILLE**
Le cinéma Franco algérien à l'honneur

SALON

- 9 **34° SALON DES ARTISANS D'ART DU VAL-DE-MARNE**
à Saint-Maur des Fossés
- 10/11 **SALON INTERNATIONAL DU PATRIMOINE CULTURE**
au Carroussel du Louvre à Paris
- 12/13 **MÉDIATHÈQUES**

THÉÂTRE

- 14 **HEMINGWAY**
au Théâtre du Lucernaire Paris

CINÉMA

- 15 **FESTIVAL LES ÉCRANS DOCUMENTAIRES**
à Arcueil et Gentilly

EXPOSITIONS

- 16/17 **L'ARTISTE DU MOIS**
Tom Otterness Sculpteur

- 18/19 **LES ARTS D'ELOM**

BUSINESS

- 20/24 **LES RENDEZ-VOUS PRO**
- 25/27 **LES SALONS PRO**
- 28/29 **LES CLUBS ENTREPRISES**

AGENDA

- 31/48 **SPECTACLES (Théâtre / musique / danse ...)**
- 49/50 **JEUNE PUBLIC**
- 51/52 **SALONS**
- 53/55 **SPORTS**
- 56/64 **EXPOSITIONS**
- 65/69 **CONFÉRENCES**
- 70/71 **FÊTES / ANIMATIONS**



Du jeudi 15 octobre au dimanche 8 novembre

FESTIVAL NUITS DE LUMIÈRE AU CHÂTEAU DE VINCENNES

Pour la deuxième édition de Nuits de Lumière au Château de Vincennes, le site patrimonial se métamorphose en un vaste parcours nocturne d'exception du 15 octobre au 8 novembre 2026 inclus. À la nuit tombée, dans la majesté de ses pierres, le monument s'éveille et se réinvente au contact d'installations lumineuses et numériques créées ou sélectionnées spécifiquement pour dialoguer avec ses espaces historiques.



Pensé comme une sortie à partager, **«Nuits de lumière au Château de Vincennes»** est un festival familial où enfants, adolescents, jeunes publics et curieux de tous âges y vivent une expérience accessible, ludique et sensorielle, à découvrir ensemble le temps d'une soirée. Grâce à autorisation du Centre des Monuments Nationaux, le public aura également l'occasion exceptionnelle de pénétrer au cœur de la Cour du donjon sublimée par une lumière inédite.

Le parcours s'achève en majesté avec deux créations animées conçues à partir des archives du Service historique de la Défense : le mapping historique **«De d'Artagnan à Joséphine Baker»** projeté sur la façade du Pavillon du Roi, suivi de la fresque monumentale et musicale **«Le Grand Mix»**, signée Inook.

UNE PROGRAMMATION D'EXCEPTION

PHOTO@RUN BEYOND



Conçu sous la direction artistique de **Régis Clouzet**, accompagné de **Jésus Baptista**, le parcours réunit quatorze étapes artistiques rassemblant des artistes internationaux majeurs de la scène des arts lumineux et numériques. Projections monumentales, installations lumineuses et performances inédites transforment le Château de Vincennes en véritable scène à ciel ouvert.

Le parcours se déploie librement dans l'enceinte du Château depuis le

pont-levis situé avenue de Paris jusqu'aux façades des Pavillons du Roi et de la Reine en passant par l'imposant Donjon.

Dès l'entrée, le ton est donné. Une silhouette humaine court, bondit, franchit quelque chose d'invisible, en boucle perpétuelle, contre les murs du château. **«Run Beyond»**, l'oeuvre d'**Angelo Bonello** (Italie) invite le visiteur à ressentir physiquement ce que signifie franchir un seuil, entre le passé et le présent.

De d'Artagnan à Joséphine Baker

Après un parcours libre semé d'installations, projections lumineuses toutes plus remarquables les unes que les autres le visiteur pourra assister à un final éblouissant sur la façade du Pavillon du roi.

Intitulé **«De d'Artagnan à Joséphine Baker»** ce Mapping historique est conçu par le studio HAASKR en partenariat inédit avec le Service Historique de la Défense (SHD), implanté au sein même du Château de Vincennes.

Porté par la voix de la comédienne **Emmanuelle Devos** il se décline en 8 tableaux :

■ Charles V

La forteresse se reconstruit à même la façade, le Donjon et la Sainte-Chapelle s'élèvent

■ La prison des idées

Nicolas Fouquet, Mirabeau, Sade, Diderot - les grands emprisonnés de Vincennes

■ Raison d'État

Le tribunal clandestin, le duc d'Enghien, l'apparition de Napoléon

■ Mata Hari et Bolo Pacha

La Première Guerre mondiale, la presse, l'argent, les espions



■ Le chêne justice



Saint Louis et Blanche de Castille, sous les branches lumineuses d'un chêne royal

■ Joséphine Baker

La Seconde Guerre mondiale, les résistants fusillés, Joséphine Baker et son engagement dans la Résistance

■ Régence et Fronde

Louis XIII, Richelieu, les mousquetaires, d'Artagnan, la naissance du Roi-Soleil, Louis Le Vau

■ Les figures contemporaines

Le château de Vincennes au XXI^e siècle

Le Grand Mix



Photo © D.R.

Une rencontre entre culture populaire et histoire de l'art.

Et si Saint Louis chantait Billy Joel ? Et si Mirabeau se prenait pour Snoop Dogg ? C'est le pari que relève **Le Grand Mix**, le nouveau spectacle de mapping monumental signé **Inook**, qui s'empare de la façade du Pavillon du Roi pour transformer les grandes figures historiques du château de Vincennes en icônes de la musique pop.

Alliant virtuosité technique et décalage jubilatoire, Le Grand Mix invite le public à danser et chanter avec les portraits de ceux qui ont façonné l'histoire du château, sur une bande-son délirante. Une première technologique autant qu'un pied de nez au sérieux de l'Histoire de l'Art.



CHÂTEAU DE VINCENNES - Avenue de Paris - 94 300 Vincennes

L'entrée au château se fait uniquement par la Tour du Village, sur l'avenue de Paris

► **16 soirées du 15 octobre au 8 novembre 2026** - Les jeudis, vendredis, samedis et dimanches.

- Séances de 19h30 à 23h du 15 octobre au 24 octobre 2026

- Séances de 18h30 à 23h du 25 octobre au 8 novembre 2026

Créneaux toutes les 30 minutes (dernier créneau à 21h30) - Parcours d'1h30 environ.

BILLETTERIE

En ligne : www.nuitsdelumiere.com

Au guichet : Office de tourisme Paris Est Marne et Bois

28 avenue de Paris, 94300 Vincennes - Tél : 01 85 44 01 78

Samedi 17/ Dimanche 18 octobre - THIAIS

THEODASIUM

Le Festival Esport et Gaming

Les 17 et 18 octobre 2026, le Palais Omnisports de Thiais accueillera une nouvelle édition de Theodasium, le festival esport et gaming de la Ville de Thiais. Pendant deux jours, compétitions sportives, expériences immersives, nouvelles technologies et animations grand public viendront rythmer ce rendez-vous devenu incontournable dans le paysage gaming du Val-de-Marne.



Bien loin des clichés qui associent encore le jeu vidéo à une pratique solitaire, Theodasium souhaite mettre en lumière toutes les dimensions du gaming. Développement de compétences, création de liens entre les générations, découverte des nouvelles technologies et sensibilisation aux usages numériques : le jeu vidéo constitue aujourd'hui une formidable porte d'entrée vers de nombreux univers.

Le Palais Omnisports transformé en arène esport

Le temps d'un week-end, le Palais Omnisports de Thiais prendra des allures de véritable arène sportive. Les visiteurs pourront participer gratuitement à des compétitions sur plusieurs titres incontournables de la scène gaming, parmi lesquels : Super Smash Bros. Ultimate, FC 27, Mario Kart World, Fortnite et Brawl Stars. Des lots seront à gagner tout au long du week-end.

PROGRAMME

Tout au long du week-end nombreuses animations pour petits et grands:

- Escape game géant
- Découverte d'expériences de réalité virtuelle
- Simulateur de simracing
- Espace rétrogaming avec les grands classiques du jeu vidéo.
- Innovation avec la découverte de la robotique et de l'impression 3D
- Expériences technologiques et interactives, parmi lesquelles un mur interactif.

Samedi 17 octobre

Grande Finale des Arma Masters, organisée par ArmaTeam.

Après plusieurs mois de compétition, les meilleurs joueurs du circuit se retrouveront sur scène pour tenter de décrocher le titre sur FC 26, Super Smash Bros. Ultimate et Mario Kart World. Cette grande finale viendra une nouvelle fois offrir au public un spectacle sportif et mettre à l'honneur les joueuses et joueurs ayant réussi à se qualifier tout au long de la saison.

THEFAIRYDINA marraine du festival 2026

Joueuse professionnelle de jeux vidéo et animatrice d'événements live TheFairyDina est notamment connue pour avoir été la première Championne Olympique de Just Dance. Elle a également récemment participé à Just Dance 2025, en devenant la danseuse de la map Training Season de Dua Lipa. À travers ses conférences et ses différentes interventions, TheFairyDina défend une plus grande inclusion et une meilleure représentation des femmes dans les univers de l'esport et du jeu vidéo. Elle sera présente durant tout le week-end sur l'espace Just Dance, où elle ira à la rencontre des visiteurs.



DÉFILÉ DE COSPLAY

Le cosplay, est un art vivant où les passionnés incarnent leurs personnages favoris, notamment de mangas et de jeux vidéo. Popularisée au Japon et aux États-Unis, cette sous-culture s'est transformée en un véritable phénomène mondial. Les pratiquants, appelés cosplayers, investissent énormément de temps et de créativité pour fabriquer leurs armures et coudre leurs tenues. Lors de conventions, ils réalisent des prestations scéniques souvent époustouflantes. En effet, au-delà du déguisement, c'est un moyen d'expression unique qui célèbre le partage et la communauté. Aujourd'hui, le cosplay est reconnu comme une discipline artistique à part entière, mêlant artisanat et jeu d'acteur. Au cours de Theodasium, vous aurez l'occasion de croiser plusieurs cosplayers à l'occasion de défilé mais aussi lors de séances photos à vos côtés !

Samedi 17 et dimanche 18 octobre 2026 - Palais Omnisports De Thiais - 6 Place. Vincent Van Gogh - 94320 Thiais
Entrée libre et gratuite - <https://www.theodasium.fr>

Du samedi 3 octobre au vendredi 4 décembre / Alfortville

Biennale franco-algérienne 2026

LE CINÉMA ALGÉRIEN À L'HONNEUR

Du samedi 3 octobre au vendredi 4 décembre 2026, la Biennale franco-algérienne d'Alfortville propose une programmation culturelle consacrée au cinéma algérien et aux liens entre les cultures française et algérienne. Parrainée par Ahmed BEDJAOUI, personnalité majeure du cinéma algérien, cette édition réunit de nombreux rendez-vous autour du septième art et de la création artistique : concerts, projections, rencontres, conférences et spectacle. Pendant deux mois, le public est invité à découvrir des œuvres cinématographiques marquantes, à rencontrer des réalisateurs et comédiens, et à partager des moments de culture et d'échange.

PROGRAMME

Samedi 17 octobre

COMMÉMORATION DU 17 OCTOBRE 1961

- **17h30** : La Ville commémore les 65 ans du massacre du 17 octobre 1961. - Quai Blanqui.
- **18h30** : Verre de l'amitié suivi d'une conférence-débat sur le 17 octobre 1961, animée par **Nacer Kettane**, président et fondateur de Beur FM. - Salle de convivialité, Pôle Culturel.
- **20h** : Projection du film **Nuit noire** (2004) d'**Alain Tasma**. Salle de convivialité, Pôle Culturel - Entrée libre.

SPECTACLES

Samedi 31 octobre à 20h30

Concert

SOUAD MASSI // ZAGATE

Un spectacle qui s'inscrit dans plus de 20 années de création entre folk, rock et chanson française. À travers ce titre, inspiré d'une expression arabe signifiant « ça se gâte », l'artiste évoque sa double appartenance à l'Algérie, où elle est née, et à la France, où elle vit et crée.

► Salle de spectacle du POC - Parvis des Arts

Tarifs habituels, réservation sur lepoc.fr.

Vendredi 4 décembre à 20h30

SMAÏL CHERTOUK //

L'ALGÉRIE, TU L'AIMES OU TU LA KIFFES

Une adaptation de son livre-événement paru en France et en



Algérie. Dans ce seul en scène, **Smaïl Chertouk** propose une expérience algérienne faite de dérision, de découverte et de tendresse.

► Salle de convivialité, Pôle Culturel - Entrée gratuite sur réservation sur lepoc.fr.

PROJECTIONS

Dimanche 11 octobre à 15h

PARIS LA BLANCHE (2017) de Lidia Leber Terki.

Mardi 3 novembre 19h

LA DERNIERE REINE (2023) de Damien Ounouri et Adila Bendimerad.

Mardi 10 novembre à 19h

LE PUITS (2015) de Lofti Bouchouchi.

Dimanche 15 novembre à 15h

CHRONIQUE DES ANNEES DE BRAISE (1975) de Mohammed Lakhdar-Hamina.

Mardi 17 novembre

• À 19h : **PREMIÈRE LIGNE** (2025) de Merzak Allouache.

• À 21h : **ALGER** (2025) de Chakib Taleb Bendiab.

Les projections sont suivies d'un temps d'échange - Elles ont lieu au POC - Parvis des Arts - Alfortville - Tarifs : 5 €, 3 € tarif réduit.

Places en vente sur lepoc.fr, rubrique cinéma. Infos + : <https://www.alfortville.fr/biennale-franco-algerienne-a-alfortville-du-3-oct-au-4-dec-edition-2026>

Du vendredi 20 au dimanche 22 novembre Saint-Maur des Fossés

34^e Salon des Artisans d'Art du Val-de-Marne

La Chambre de Métiers et de l'Artisanat IDF Val-de-Marne organise du 20 au 22 novembre la 34^e édition du Salon des Artisans d'Art du Val-de-Marne.

Trois jours durant, 61 professionnels des métiers d'art feront la promotion de leur savoir-faire auprès du plus grand nombre et proposeront leurs créations à la vente. Céramistes, tapissiers, créateurs de mode et de bijoux, maroquiniers, doreurs, couteliers, vitraillistes... c'est autant d'artisans d'art aux Asavoir-faire pluriels, animés par une intention commune : partager la passion de métiers ancestraux qui conjuguent tradition, création et innovation.

Chaque année, plus de 200 personnes s'inscrivent aux ateliers et démonstrations proposés par les exposants sur leur stand. Venez échanger avec les artisans, admirer leur dextérité et peut-être confondre vos mains dans la pratique de leur métier. Autant d'occasions de découvrir la richesse de l'Artisanat d'Art et du savoir-faire local.



CMA FORMATION ART FLORAL

À l'occasion du **Salon des Artisans d'Art**, la filière **Art Floral** de CMA Formation vous invite à vivre une expérience unique : **un stand immersif** où la nature s'exprime sous toutes ses formes.

Nos apprentis fleuristes et leurs formateurs vous plongent dans un univers végétal poétique, mêlant savoir-faire artisanal, sens artistique et respect de l'environnement.

Chez CMA Formation, la filière Art floral forme les artisans fleuristes de demain.

Au programme : créativité, technique et sens du détail. Les apprentis découvrent comment sublimer les fleurs à travers des compositions originales, harmonieuses et écoresponsables.



Du vendredi 20 au dimanche 22 novembre de 10h à 19h - Site de CMA Formation Saint-Maur, Centre de formation des apprentis
25 avenue Raspail - Saint-Maur-des-Fossés - Expo vente - entrée libre
Infos + sur : <https://salon-artisanatdart-saintmaur.com>

PATRIMOINE EN LUMIÈRES

au Salon International du Patrimoine Cultuel au Carrousel du Louvre

La 31^{ème} édition du Salon International du Patrimoine Culturel se tiendra du 29 octobre au 1^{er} novembre 2026 au Carrousel du Louvre à Paris. Pendant ces quatre journées dédiées à la préservation et à la transmission du patrimoine, plus de 300 exposants et 20 000 visiteurs se réuniront. Organisé par Ateliers d'Art de France, le salon s'impose comme le rendez-vous européen de référence pour tous les acteurs engagés dans la préservation et la valorisation du patrimoine. En 2026, la thématique de l'édition sera « Patrimoine en lumières ».

Depuis plus de trente ans, le Salon International du Patrimoine Culturel s'impose comme le rendez-vous de référence de l'ensemble des acteurs du patrimoine culturel français et international. Il rassemble chaque année restaurateurs, artisans d'art, entreprises du patrimoine bâti, fournisseurs, institutions, architectes, écoles et associations autour d'un objectif commun : préserver, transmettre et valoriser les savoir-faire patrimoniaux. Véritable plateforme institutionnelle dédiée à la communauté du secteur, il est également son point d'orgue économique, permettant la prise de commandes.

La lumière à l'honneur

Pour cette édition, c'est la lumière qui est mise à l'honneur.

À travers ce thème, le Salon valorise les métiers et les entreprises - créateurs de luminaires, maîtres verriers, bronziers et ferronniers d'art, éclairagistes et concepteurs lumière, entreprises spécialisées, ateliers d'art et manufactures - qui conçoivent, fabriquent et mettent en œuvre la lumière au service du patrimoine, qu'il soit historique, religieux, civil ou paysager.



Maison Tricard © Alex Gallosi



Atelier Riech - SPC 2025 © Alex Gallosi-4076.JPG

Un rôle fondamental

Qu'elle soit fonctionnelle, artistique ou symbolique, la lumière joue un rôle fondamental dans la perception, la restauration et la valorisation du patrimoine bâti et mobilier. Elle révèle les matières, souligne les volumes, prolonge l'histoire des lieux et participe pleinement à leur mise en scène contemporaine.

Depuis les cathédrales gothiques dont les vitraux convertissent la lumière naturelle en récit spirituel jusqu'aux scénographies lumineuses qui



Une pièce unique dévoilée en exclusivité



révèlent les façades des monuments à la nuit tombée, la lumière n'a jamais cessé d'entretenir un dialogue intime avec le patrimoine. `

Dans le bâti, elle est constitutive de l'architecture elle-même : orientation des édifices, taille des ouvertures, verrières, coupes. Dans le mobilier, dorure, verre, laque et métal poli sont autant de matières pensées pour la capter, la diffuser, la refléter, lui conférant une dimension vivante, changeante selon l'heure et la saison.

Aujourd'hui, la lumière artificielle s'est imposée comme un outil de valorisation à part entière, mobilisant des savoir-faire exigeants au croisement de la technique, de la création et de la connaissance patrimoniale, tout en soulevant des enjeux de conservation essentiels : compatibilité avec les matériaux anciens, protection des œuvres sensibles, juste intensité qui révèle sans altérer.

La riche programmation de conférences et démonstrations permettront de découvrir la diversité des savoir-faire associés à cette thématique et de mesurer l'impact de la lumière sur la perception et la préservation du patrimoine. **Ateliers d'Art de France** organisera notamment une conférence sur la manière dont la lumière façonne notre rapport aux objets et aux lieux, l'INRAP présentera une archéologie du bâti et de la lumière, et le **Centre des Monuments Nationaux** détaillera le lien entre la lumière et la conservation des collections à travers l'Histoire.



Élément essentiel de la mise en valeur du patrimoine, la lumière sera explorée à travers ses multiples dimensions. Dès l'entrée du salon, une pièce créée en exclusivité pour le salon par les créateurs Atelier Aura, Studio Vitrail Bianconi et Miroiterie Perucca & Peronino accueillera les visiteurs. Ce projet inédit mêlera la technique du verre églomisé au travail du vitrail.

Programme

- **Prix de la Jeune Création Métiers d'Art et Concours Ateliers d'Art de France.**
- **Atelier d'information** autour de la formation aux métiers d'art. Plusieurs Campus des Métiers et des Qualifications (CMQ) seront représentés.
- **Conférences**
- **Démonstrations et animations**
- **Remises de prix 2026**



Du jeudi 29 octobre au dimanche 1er novembre - Salon International du Patrimoine Culturel

Carrousel du Louvre - 99, rue de Rivoli - 75001 Paris.

Horaires : Jeudi 29 octobre / Dimanche 1er novembre de 10h à 18h - Vendredi 30 / Samedi 31 octobre de 10h à 19h.

<https://www.patrimoineculturel.com>

Agenda

ALFORTVILLE

Dimanche 18 octobre

QUINZAINE DE LA SANTÉ MENTALE

À l'occasion des semaines d'information sur la santé mentale, les médiathèques proposent une programmation autour du thème « Pour notre santé mentale, ouvrons-nous aux arts ! ». **Au programme** : ateliers, musique, rencontres et actions de sensibilisation, pour explorer les liens entre création artistique, bien-être et santé mentale, et favoriser les échanges autour de ces enjeux. / **Tout public**

► **Dimanche 18 octobre - Médiathèques d'Alfortville Simone Veil et Ile Saint Pierre** - Réservation au 01 43 75 10 01 ou au 01 41 94 18 40

ARCUEIL

Jusqu'au samedi 17 octobre

Exposition photo



© Alexandre Alloul

ALEXANDRE ALLOUL // MEMBERSHIP»

Une immersion photographique dans le monde des paquebots de croisière sous l'œil du photographe Alexandre Alloul.

Parcourez les ponts, les coursives, mais descendez sous la ligne de flottaison d'un des plus gros paquebot d'Europe de croisière et découvrez la vie et les acteurs des coulisses de ces cathédrales flottantes, machines à vacances en vase clos en illimité !

Alexandre Alloul cherche à documenter son époque, en saisir les excès comme les contradictions, tout en laissant apparaître, au détour du réel, une forme de beauté inattendue.

► **Jusqu'au samedi 17 octobre - Médiathèque Louis Pergaud**
1 rue Louis Frébault - 94110 Arcueil - Entrée libre - **Ados/adultes**
<https://www.cultureaarcueil.fr/accueil/les-evenements-de-toutes-les-mediathèques/exposition/exposition-membership-chronique-paroi>

Spectacle

SORCELLERIE EPISODE 1

// LES COLLINES DE SHAMUTANTI

Sorcellerie est une quadrilogie de livres dont vous êtes le héros, publiée dans les années 80 et écrite par l'un des maîtres du genre, **Steve Jackson**. **Guillaume Alix** l'adapte en une série de quatre spectacles interactifs

Élève en première année d'école de sorcellerie, munis d'une télécommande, vous partez à la recherche d'une couronne magique volée et emportée par des hommes-oiseaux au fin fond du Kalkabad, un territoire peuplé de créatures plus maléfiques les unes que les autres. Dans ce premier épisode, vous traverserez les collines maléfiques de Shamutanti. Vous chercherez les objets nécessaires à l'utilisation de

vos sortilèges et tenterez de choisir les bons itinéraires pour éviter les mauvaises rencontres et passer d'un village à l'autre sans vous évanouir d'épuisement. / **A partir de 8 ans**

► **Samedi 17 octobre 17h - Médiathèque Louis Pergaud**

1 rue Louis Frébault - 94110 Arcueil - Tél. 01 49 08 51 70

<https://www.arcueil.fr/evenement/spectacle-sorcellerie-episode-1-les-collines-de-shamutanti/>

BONNEUIL SUR MARNE

Vendredi 9 / Samedi 10 octobre

FOIRE AUX LIVRES PAR

LE SECOURS POPULAIRE FRANÇAIS

Rendez-vous annuel. Près de 2000 livres, CD, DVD, sont proposés à la vente à la médiathèque, à des prix modiques. Les sommes récoltées permettent au Secours Populaire Français de soutenir les actions de solidarité auprès des familles démunies.

► **Vendredi 9 octobre de 14h à 18h et samedi 10 octobre de 10h à 18h**
Médiathèque-ludothèque Bernard Ywanne - **Tout public**

Samedi 10 octobre

Rencontre avec ... MARIANNE JEAGLÉ

Agrégée de lettres modernes, Marianne Jaeglé écrit des livres et des films documentaires. Elle anime des ateliers d'écriture. Elle viendra à la rencontre du public bonneuillois, dans le cadre de la 19^{ème} Foire aux livres du Secours populaire et dédicacera ses livres disponibles à la vente.

► **Samedi 10 octobre 15h/17h**

Médiathèque-ludothèque Bernard Ywanne

1 Rue de la Commune - 94380 Bonneuil-sur-Marne

Tél : 01 41 94 89 31.

CRÉTEIL

Jusqu'au lundi 26 octobre

Mois de la PARENTALITÉ

Les médiathèques de Créteil mettent la parentalité à l'honneur : spectacles, ateliers parent-enfant, lectures, échanges, jeux, danse contemporaine : la culture comme alliée dans la délicate mission d'être parent.

• Atelier « CRÉER DU LIEN AVEC SON ENFANT »

Par Laurence Michel,

Moment d'échanges et d'atelier pratique avec des outils pour un quotidien apaisé et des relations familiales de qualité. / 7 - 11 ans.

► **Samedi 10 octobre 15h30**

Médiathèque de l'Abbaye - Nelson Mandela

• Rencontre « RACONTE-MOI UNE HISTOIRE »

Par Yvonne Chenouf (enseignante, chercheuse, lectrice passionnée)

► **Dimanche 11 octobre 15h30**

Médiathèque de l'Abbaye-Nelson Mandela.

• CLUB PARENTS

► **Mercredi 14 octobre 10h30**

Médiathèque de l'Abbaye-Nelson Mandela

• Atelier photo « PORTRAITS DE FAMILLE »

Découvrez l'univers des portraits du XIX^e siècle

► **Mercredi 14 octobre 14h30**

Médiathèque de l'Abbaye - Nelson Mandela

► **Samedi 24 octobre 10h30 - Média-ludothèque du Palais**

43 bis, allée Parmentier.

► **Médiathèque de Créteil sur inscription** : 01.41.94.65.50
ou rdvalamedia@gpsea.fr

LE PLESSIS TREVISE

Samedi 17 octobre

ATELIER IA : VOYAGE TEMPOREL

Cet atelier invite de petits groupes de participants à plonger dans le passé de leur ville, quartier ou région tout en expérimentant l'intelligence artificielle générative d'images. Dans le cadre du bicentenaire de la photographie.

► **Samedi 17 octobre 15h - Médiathèque Jacques Duhamel**

Sur inscription au 01 41 94 32 29 - À partir de 8 ans.

RUNGIS

Samedi 10 octobre

Spectacle

LES AVENTURES DE LISON & SYDONIE



Par la compagnie «Dans les Bacs à Sable» •

Lison & Sydonie sont deux petites souris qui passent leur temps dans le sombre grenier d'une jolie maison. Sydonie, passionnée d'actions et d'aventures, rêve de sortir pour faire un tour dans le jardin. Mais Lison ne veut pas ; les souris sont des proies faciles et le jardin est bien trop dangereux pour elles. Néanmoins, elle se laisse convaincre et nos deux amies sortent enfin. L'aventure commence... / **0 à 3ans**

► **Samedi 10 octobre 10h30 - Médiathèque La Méridienne**

1 Pl. du Général de Gaulle - 94150 Rungis - Tel. : 01 79 61 61 61

<https://multitheque.ville-rungis.fr/mediatheque>

SAINT MAUR DES FOSSÉS

Jusqu'au jeudi 22 octobre

Exposition

LE CHATEAU DE SAINT-MAUR

Un patrimoine disparu, une histoire retrouvée

Le château de Saint-Maur s'élevait autrefois dans le quartier du Vieux

Saint-Maur, non loin de l'abbaye dont il subsiste encore quelques vestiges. Le quartier du Parc Saint-Maur, lui, occupe aujourd'hui l'emprise de l'ancien parc du château. Plans, cartes anciennes et projections 3D issus des Archives municipales retracent l'histoire de cet édifice qui fut tour à tour résidence Renaissance, demeure royale et lieu de vie aristocratique, avant de s'effacer à la Révolution.

► **Jusqu'au jeudi 22 octobre - Médiathèque Germaine-Tillion**

23 av. Henri Martin - 94100 Saint-Maur-des-Fossés - Tel. 01 48 86 74 44

MAROLLES – MANDRES - VILLECRESNES



Aidez la sorcière à retrouver les ingrédients de sa potion magique !

Elle promet un coffre au trésor à quiconque les retrouvera...

A partir de 3 ans

► **Mercredi 28 octobre**

- à 10h30 à la médiathèque de Villecresnes sur réservation

au 01 41 94 22 20

- à 14h à la médiathèque de Marolles-en-Brie- sur réservation

au 01 41 94 32 40

► **Vendredi 30 octobre à 14h à la médiathèque de Mandres-les-**

Roses sur réservation au 01 41 94 22 20

THIAIS

Concert

«La Licorne Noire»



La Licorne Noire, c'est la rencontre du oud et de la guitare, du jazz et des musiques du monde. Un groupe instrumental formé autour d'**Eric Delval**, pour un voyage musical impressionniste onirique et contemporain.

► **Samedi 17 octobre à 16h - Médiathèque**

Rue Chèvre d'Autreville, 94320 Thiais

Jusqu'au dimanche 8 novembre

HEMINGWAY

au Théâtre du Lucernaire Paris

Le Théâtre du Lucernaire à Paris, présente actuellement et jusqu'au 8 novembre «Hemingway», Librement inspirée de la vie d'Ernest Hemingway, cette pièce de Pascale MOINE-FRÉMY, mise en scène par Elie RAPP retrace le parcours hors norme de l'écrivain, sa démarche littéraire mais aussi sa souffrance à vivre comme à écrire, au travers des sept grandes étapes de sa vie. Il se frotte à Al Capone à Chicago dans les années 20. Libère Paris en 1944. Écrit, pleure et boit à Cuba dans les années 50. Et finit ses aventures humaines et livresques à Ketchum aux Etats-Unis en 1961.

Ernest Hemingway, le plus français des écrivains américains, est un personnage très attachant qui n'a pas souvent fait l'objet de biopics. D'autant que l'écrivain reste dans nos mémoires, à tort, majoritairement pour ses excès et ses frasques.

L'homme a fait sa réputation en diffusant des photos de chasseur de fauves en Afrique, alors qu'il fut le plus grand défenseur de la nature. Connu pour ses excès d'alcool et de fête, il avait en réalité une vie plutôt réglée et tranquille, et ceci afin d'écrire le mieux possible.

Héros de guerre en 1918, combattant auprès des républicains en Espagne en 1936, journaliste reporter en 1944 en participant à la libération de Paris, cet homme fut de tous les fronts et malgré cela, se sentait un piètre combattant. Cela lui a permis tout de même d'écrire les plus belles pages de la littérature sur les conflits du XXème siècle et leurs héros dans «Pour qui sonne le glas» ou encore «L'adieu aux armes».

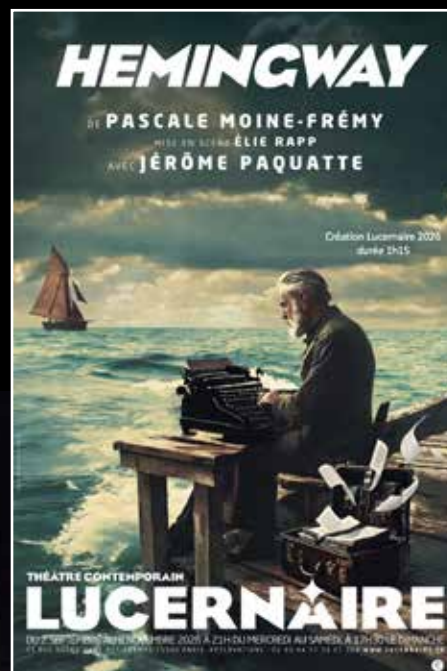
Homme qui plaisait aux femmes, il s'obligeait à se marier... pour coucher ! Ce qu'il fit quatre fois. Paranoïaque, affabulateur, alcoolique, il termina son chemin de vie dans un moment de folie, qui semblait être dû à ses excès de vie. Or on découvrit plus tard que sa démence était la conséquence d'une maladie héréditaire.

Comme une évidence...

Seul en scène le comédien Jérôme PAQUATTE interprète le rôle de l'écrivain dans lequel il se reconnaît. «Le personnage d'Hemingway m'est apparu comme une évidence. Un parcours incroyable, une vie à la fois simple, tumultueuse et chaotique, remplie d'espoir et de désespoir.

Une similarité physique surprenante avec moi (même poids, même taille) ainsi que d'autres ressemblances plus intérieures qui pouvaient nourrir au mieux ce personnage. Et un amour pour le mot, pour l'écriture.

Comment donc ne pas tomber amoureux de cet homme, de ses œuvres et de sa manière de travailler ?» et d'ajouter « J'ai aussi souhaité interpréter certains personnages emblématiques qui ont jalonné sa vie (Al Capone, de Gaulle, Gertrude Stein, Robert Capa...)



«Je ne voulais pas être un narrateur expliquant la vie de cet homme mais être l'homme en situation ! Je veux incarner le plus fidèlement cet homme, sa puissance littéraire, ses heures de recherches et de travail acharné pour une phrase forte, comprendre ses excès, ses démons, découvrir sa force tranquille, sa maladie, son amour pour les femmes, ses amitiés fortes jusqu'à sa fin de vie tragique !»

■ A voir jusqu'au dimanche 8 novembre
au Théâtre du Lucernaire

53 rue Notre-Dame-des-Champs

75006 Paris - Billetterie : 01 45 44 57 34

<https://www.lucernaire.fr/theatre/hemingway/>



FESTIVAL LES ÉCRANS DOCUMENTAIRES

La 30^{ème} édition du festival Les Écrans Documentaires se déroulera du 13 au 20 novembre 2026 à l'Espace Jean Vilar d'Arcueil et au Lavoir numérique de Gentilly dans le Val de Marne, et au-delà. La manifestation souhaite refléter la richesse de la création documentaire dans sa diversité, tout ce qui dans le cinéma cherche, essaie, tente, résiste, mord sur le réel...

Les Écrans Documentaires ont toujours privilégié la découverte de nouveaux talents en sélectionnant des premiers et seconds films au sein de sa compétition. Des films en rupture qui inventent une articulation inédite entre « manière de faire et forme de pensées ». Des films libres, indépendants, reflet d'une réelle nécessité de leurs auteurs, échappant au formatage et constitués comme des actes artistiques autonomes.

Infos + dans notre prochain numéro de Novembre 2026.

TOM OTTERNESS

Sculpteur



Girls with flower - 2017 - Bronze - 16 x 6, 3/4 x 10 inches



Body politic - 2017 - Bronze - 33,3/4 x 16 x 12 inches

Tom Otterness est né à Wichita, Kansas, en 1952. Il est venu à New York en 1970 pour étudier à la Arts Students League et, en 1973, a participé au Whitney Independent Study Program. En 1977, il devient membre de Collaborative Projects, une communauté pionnière d'artistes indépendants, et joue un rôle de premier plan dans l'organisation du Times Square Show de Colab en 1980, qualifié de « première exposition d'art d'avant-garde des années 80 » par Village Voice. Otterness est l'un des rares artistes contemporains invités à concevoir un ballon pour le défilé de Thanksgiving de Macy, pour lequel il a conçu un Humpty-Dumpty tumultueux en 2005. Otterness vit et travaille à New York.

Otterness pourrait bien être « le meilleur sculpteur public du monde », comme l'affirmait le critique d'art Ken Johnson dans le New York Times en 2002. Otterness a organisé d'importantes expositions extérieures de ses sculptures au Park Avenue Mall à New York (2003), ainsi qu'à 25 sculptures au Broadway Mall, de Columbus Circle à Washington Heights (2004-2005) à New York, au centre-ville d'Indianapolis (2005), sur le terrain de l'hôtel de ville de Beverly Hills (2005-06) à Los Angeles et dans les jardins Meijer à Grand Rapids, MN (2006). Sa première exposition personnelle, organisée à la Brooke Alexander Gallery de New York en 1983, présentait des éléments du Nouveau Monde (1991), une frise en plâtre blanc de 250 « Ur-people » nus, comme les appelait l'essayiste Hayden Herrera, finalement destinés à l'exposition. place du bâtiment fédéral Edward R. Roybal à Los Angeles, Californie. Otterness possède cinq places du tribunal fédéral qui ont été installées avec ses bronzes.



Silver Towers - N.Y.



Coqui

<http://www.tomotterness.net>



LES ARTS D'ELOM : deux sœurs, une vision commune



LES ARTS D'ELOM est née de l'initiative de **Flavienne Elom** et **Annabelle Elom Bayart**, deux sœurs jumelles dont la sensibilité artistique s'est construite au sein d'un environnement familial nourri d'art, de littérature, d'écriture et de musique. Leur regard s'est formé dans ce contexte, et leurs parcours complémentaires se rejoignent aujourd'hui autour d'une même idée : créer des espaces où artistes et publics peuvent se rencontrer, expérimenter et partager.

Annabelle Elom Bayart, professionnelle de la production culturelle, a fondé en 2010 **ART BAYART**, structure dédiée à la coordination artistique, à la scénographie et à l'organisation d'événements. Elle mène également une pratique personnelle sous le nom d'**ANNA**, où elle explore les relations entre image, espace, geste et narration. Cette double activité - artistique et professionnelle - nourrit la dimension esthétique et expérimentale des projets de l'association.

Flavienne Elom, engagée depuis plus de vingt ans dans le champ du handicap, a siégé au sein des **commissions Culture** et **Accessibilité Handicap** de la ville de Courbevoie. Cette expérience lui apporte une connaissance fine des enjeux d'inclusion et des besoins des publics concernés par des handicaps invisibles. Elle développe une approche structurée, attentive aux dispositifs, aux usages et à la manière d'accueillir la diversité des publics dans les lieux culturels.

À travers des **ateliers**, des **rencontres** et des **projets artistiques participatifs**, **LES ARTS D'ELOM** souhaite contribuer à une culture plus accessible, ouverte et vivante. L'association mène également un travail de **sensibilisation au handicap invisible**, afin de favoriser une meilleure compréhension de ces situations souvent méconnues.

Sa démarche repose sur trois valeurs essentielles : **création**, **inclusion** et **transmission**. L'accessibilité est pensée dès la conception des projets, afin que chacun puisse trouver sa place, participer et vivre pleinement l'expérience artistique.

Pour **LES ARTS D'ELOM**, l'inclusion n'est pas un ajout au projet artistique : **elle en constitue le cœur**.

Contact : contact@lesartsdelom.fr



« LUMIÈRE NOIRE » DÉCOUVRIR EN NOVEMBRE 2026



« LUMIÈRE NOIRE » ATELIER ARTISTIQUE IMMERSIF

Et si la peinture s'illuminait ?

Une expérience participative autour de la lumière et de la peinture, proposée par **LES ARTS D'ELOM**.

Animé par :

• **Christian Doulet**, artiste peintre

Avec la participation de :

• **Annabelle Elom Bayart (ANNA)**

15 participants seulement
Adultes et jeunes dès 16 ans
Une expérience unique, accessible et créative

INSCRIPTION : HelloAsso : <https://www.helloasso.com/associations/les-arts-d-elom-la-culture-en-partage/evenements/atelier-artistique-lumiere-noire-1>

ATELIER ARTISTIQUE

≡ « *Lumière Noire* » ≡

ORGANISÉ PAR

LES ARTS
D'ELOM

LA CULTURE EN PARTAGE

Plongez dans
un univers où
la peinture **s'illumine**
et créez **votre œuvre**
à emporter !



QUAND ?

Samedi 21 novembre 2026

14h30 – 17h30

(merci d'arriver 15 min avant)



OÙ ?

Salle Esperet

125 rue Armand Silvestre

92400 Courbevoie



POUR QUI ?

Adultes et jeunes dès 16 ans

Tous niveaux

*Atelier inclusif : une attention particulière
est portée aux personnes en situation
de handicap invisible*



INTERVENANTS

Encadré par
Christian Doulet
artiste peintre

Co-animé par
Annabelle Elom Bayart



MODALITÉS

30 € (Frais de participation)

**Matériel fourni
& collation offerte**

Places limitées –
inscription obligatoire

INSCRIPTION / INFOS

☎ 06 85 84 27 06 | ✉ contact@lesartsdelom.fr



*Créez
Expérimentez
Emportez*

EN PARTENARIAT AVEC

Le Géant des
BEAUX-ARTS
Tout pour l'Artiste



GRAND-ORLY SEINE BIÈVRE

lance le Prix des entreprises à impact 3^e édition

Lancé en 2024, le Prix des entreprises à impact met à l'honneur les entrepreneurs qui innovent pour répondre aux défis sociaux, environnementaux et économiques du territoire. Après le succès des deux premières éditions, le territoire du Grand-Orly Seine Bièvre renouvelle l'aventure avec une troisième édition afin de valoriser les initiatives entrepreneuriales qui font la différence.



Des projets en faveur du développement durable

Cette troisième édition vise à récompenser les projets qui s'engagent en faveur du développement durable, d'un modèle économique responsable et de l'innovation sociale, tout en valorisant le dynamisme des entreprises locales.

L'objectif : soutenir l'entrepreneuriat et favoriser les synergies entre les acteurs économiques du territoire.

Les catégories

Une dotation de 21 500 € sera répartie entre les entreprises lauréates !

■ Catégorie «Idée d'avenir» ouverte aux porteurs de projet

Destinée aux porteurs de projet qui souhaitent concrétiser une idée porteuse de sens, en lien avec les grands enjeux de transition sociale, environnementale ou territoriale.

Dotation : un prix de 1 500 €

■ Catégorie «Jeune entreprise engagée»

Destinée aux entreprises de moins de 3 ans qui tiennent des grands enjeux sociétaux.

Dotation : 2 prix de 5 000 €

■ Catégorie «TPE-PME à impact»

Destinée aux entreprises de plus de 3 ans qui ont un projet de développement initié ou non ayant une démarche responsable.

Dotation : un prix de 10 000 €

■ Cérémonie de remise de prix

Les entreprises lauréates seront dévoilées lors des Assises du développement économique du Grand-Orly Seine Bièvre qui aura lieu le 17 novembre 2026, au Théâtre de Cachan.

► Les entreprises peuvent poser leur candidature jusqu'au dimanche 25 octobre 2026 sur

<https://server.matchmaking-studio.com/fr/t21p7Q3831/>

RÉGION ILE-DE-FRANCE

Un « Chèque prévention » pour aider les entreprises en difficulté à rebondir

Pour que les entreprises en difficulté puissent avoir le plus de chance de s'en sortir, la Région Ile-de-France les encourage à enclencher une procédure de prévention au lieu d'une procédure collective. Objectif : favoriser les négociations à l'amiable avec les créanciers, et ainsi préserver l'activité économique et l'emploi en Île-de-France.

■ **Le Chèque prévention** a pour but d'aider les TPE et PME franciliennes à réagir le plus rapidement possible en cas de difficulté financière pour leur permettre de préserver leur activité et leurs emplois. S'inscrivant dans la stratégie économique régionale **Impact 2028**, le Chèque prévention permet de financer une partie des coûts de la procédure de prévention.

■ Qui peut bénéficier du Chèque prévention ?

Les artisans, commerçants, entreprises et associations ayant une activité économique. Le Chèque prévention peut atteindre jusqu'à 10 000 euros (sur la base de 50% du montant total des dépenses éligibles hors taxes supérieures à 3.000 euros).

► Pour en savoir + : <https://www.iledefrance.fr/toutes-les-actualites/un-cheque-prevention-pour-aider-les-entreprises-en-difficulte-rebondir>

L'UNIVERSITÉ PARIS-EST CRÉTEIL (UPEC) fait le choix de l'ouverture à tous

Au-delà de ses missions de formation et de recherche, l'Université Paris-Est Créteil (UPEC) * est aussi un lieu ouvert à tous ceux qui souhaitent découvrir, apprendre ou se former. Bibliothèques accessibles aux visiteurs extérieurs, formations pour adultes, possibilité de suivre certains cours en auditeur libre, événements scientifiques et culturels ouverts au public : l'université propose de nombreuses portes d'entrée à ceux qui souhaitent franchir ses portes.

Des bibliothèques universitaires ouvertes aux habitants

Les personnes extérieures peuvent s'inscrire et venir travailler et consulter les collections sur place. Des expositions et d'autres événements culturels, en accès libre, y sont régulièrement organisés.

Suivre des cours à l'université... sans être étudiant

À la Faculté des Lettres, Langues et Sciences humaines, des personnes extérieures peuvent suivre certains enseignements pour leur intérêt culturel ou intellectuel, sans chercher à obtenir un diplôme. Les cours concernés sont proposés sous réserve des capacités d'accueil et de l'autorisation de l'université.

Une manière concrète de retrouver le chemin de l'université, d'approfondir un domaine qui passionne ou tout simplement de découvrir un enseignement universitaire par curiosité.

Se former à tout âge et reprendre ses études

L'UPEC accueille des adultes qui souhaitent reprendre leurs études, se reconverter ou faire évoluer leurs compétences professionnelles grâce à son offre de formation continue.

Parmi les dispositifs proposés figure notamment le Diplôme d'accès aux études universitaires (DAEU). Destiné aux adultes qui n'ont pas obtenu le baccalauréat, il permet d'obtenir un diplôme national conférant les mêmes droits que le baccalauréat et de poursuivre ensuite des études supérieures ou d'accéder à certains concours et emplois.

Au-delà du DAEU, de nombreuses formations de l'UPEC peuvent être suivies dans le cadre de la formation continue, notamment pour se perfectionner, évoluer professionnellement ou changer de métier.



© Julie Carreter-Cohen

La science, la culture et le débat ouverts à tous

L'université est un lieu de diffusion des savoirs. Tout au long de l'année, l'UPEC organise ou accueille des conférences, rencontres scientifiques, événements culturels, festivals, expositions et manifestations, dans un souci de médiation pour permettre à tous les publics de découvrir les recherches menées au sein de l'université et de débattre autour de grandes questions de société.

Ces rendez-vous* constituent une autre manière de faire vivre les campus : non plus seulement comme des lieux d'enseignement, mais comme des espaces de culture, de dialogue et de partage des connaissances.

Une université implantée dans plusieurs bassins de vie

Cette ouverture prend une dimension particulière du fait de l'implantation géographique de l'UPEC. Avec des campus et sites répartis dans plusieurs communes du Val-de-Marne, de Seine-et-Marne et de Seine-Saint-Denis, l'université entretient des liens avec des territoires, des partenaires et des populations aux profils variés. À Créteil comme à Vitry-sur-Seine, Sénart, Fontainebleau, Bonneuil-sur-Marne, Saint-Denis, Livry-Gar-

gan ou Torcy, l'UPEC est ainsi un acteur clé du territoire, en lien avec les collectivités, les établissements scolaires et culturels, les associations, les entreprises et les autres acteurs locaux.

L'UPEC une université à découvrir

L'université n'est pas seulement un lieu où l'on vient étudier. C'est un lieu que chacun peut, selon les dispositifs, fréquenter pour apprendre, lire, se former, assister à une conférence, découvrir la recherche ou simplement satisfaire sa curiosité.

À travers ses bibliothèques, ses formations pour adultes, ses dispositifs de reprise d'études, ses enseignements accessibles aux auditeurs libres et sa programmation scientifique et culturelle, l'UPEC fait vivre une université ouverte sur la société et sur les territoires.

Habitants, professionnels, parents, retraités, personnes en reconversion, lycéens ou simples curieux : chacun peut trouver une porte d'entrée vers l'université.

Les prochains rendez-vous et les modalités d'accès aux différents dispositifs sont à retrouver sur <https://www.u-pec.fr> rubrique actualités

Agenda

Lundi 12 octobre

EPT Grand-Orly Seine Bièvre / **CHOISY LE ROI**

Les ateliers de l'entrepreneuriat

ÊTRE ALIGNÉ ENTRE SOI ET SON IMAGE

Organisateur : Bal't Design,

Public : chef d'entreprise, entrepreneurs, Porteurs de projet

► **Lundi 12 octobre 14h30 - Centre de l'entrepreneuriat**

137 avenue Anatole France - Choisy-le-Roi - 01 78 90 88 17

Insc <https://www.grandorlyseinebievre.fr/agenda-du-grand-orly-seine-bievre/etre-aligne-entre-soi-et-son-image>

CRÉTEIL

CCI Val de Marne

Webinaire

FACTURATION ÉLECTRONIQUE

Depuis le 1^{er} septembre 2026, les entreprises assujetties à la TVA doivent être en mesure de recevoir leurs factures électroniques via une plateforme agréée. Vous n'avez pas encore choisi votre plateforme ? Vous êtes déjà équipé mais rencontrez des difficultés avec votre solution actuelle ? Ce webinaire vous aide à faire le point et à identifier la solution adaptée à vos besoins.

La CCI Val-de-Marne, en partenariat avec Tiime, vous propose un webinaire pratique pour comprendre les obligations en vigueur et vous accompagner dans le choix, l'activation ou le changement de votre plateforme agréée.

Au programme :

■ **Facturation électronique** : quelles obligations depuis le 1^{er} septembre 2026 ?
■ **Choisir ou changer de plateforme agréée** : quels critères prendre en compte ?

■ **Découvrir Tiime**, une solution pour simplifier la gestion de vos factures

■ **Retour d'expérience** : témoignage d'un utilisateur de la plateforme

■ **Questions-réponses**

Intervenants : **Gérard LESNE** Intrapreneur chez Tiime et **Ronaldino ROSERT** Conseiller Numérique - CCI Val-de-Marne

► **Lundi 12 octobre de 11h à 12h** - Insc. https://www.entreprises.cci-paris-idf.fr/evenements/facturation-electronique-webinaire#evenement_wy-siwgy_30787

Mardi 13 octobre

EPT Grand-Orly Seine Bièvre/ **VIRY-CHATILLON**

Les ateliers de l'entrepreneuriat

LES INDISPENSABLES POUR DÉVELOPPER SA PRÉSENCE EN LIGNE

Organisateur : France Active Seine et Marne Essonne

Public : chef d'entreprise, entrepreneurs, Porteurs de projet

► **Mardi 13 octobre 14h - La Station - 105-107 avenue Victor Schoelcher - Viry-Chatillon**

Rens. <https://www.grandorlyseinebievre.fr/agenda-du-grand-orly-seine-bievre/les-indispensables-pour-developper-sa-presence-en-ligne>

Mercredi 14 octobre

BONNEUIL SUR MARNE

JOB DATING // CAP'EMBAUCHE

Des entreprises recrutent, venez les rencontrer au Port de Bonneuil. Pour la 5^e édition du Job Dating CAP'EMBAUCHE, une vingtaine

d'entreprises seront présentes pour rencontrer des candidats et proposer leurs opportunités de recrutement : CDI, CDD, missions d'intérim. Parmi elles : Colas, STEF, Point P, Tecnomat (anciennement Bricoman), Micromania et bien d'autres.

Organisé par Le Service Emploi de la Ville en partenariat avec SEGRO, HAROPA Port de Paris, France Travail et les structures d'insertion locales (CAP Bonneuil, ASF, ARES, Au Fil de l'Eau), ce rendez-vous vous permet de rencontrer directement les entreprises qui recrutent.

Le Job Dating est accessible uniquement sur orientation du Service Emploi.

Vous êtes Bonneuillois et vous n'êtes pas encore accompagné ?

Prenez rendez-vous avec l'Accueil-Emploi au 01 41 94 10 40

ou à emploi@bonneuil94.fr.

► **Mercredi 14 octobre de 09h30 à 12h30**

Port de Bonneuil-sur-Marne (hangar 15)

<https://www.ville-bonneuil.fr/104-2821/agenda-du-moment/fiche/job-dating-cap-embauche-rendez-vous-pour-la-5e-edition.htm>

EPT GRAND-ORLY SEINE BIÈVRE

Les ateliers de l'entrepreneuriat

Webinaire

PILOTER LE DÉVELOPPEMENT DE SON PORTEFEUILLE CLIENTS

Organisateur : BOOSTER ACADEMY,

Public : chef d'entreprise, entrepreneurs

► **Mercredi 14 octobre 10h/11h30**

Rens/ Insc. <https://www.grandorlyseinebievre.fr/agenda-du-grand-orly-seine-bievre/piloter-le-developpement-de-son-portefeuille-clients>

Jeudi 15 octobre

CACHAN

LES RENDEZ-VOUS DE L'ENTREPRENEURIAT



Concours de pitch avec **CitésLab**, rencontres inspirantes, informations. Tout pour lancer son projet entrepreneurial, s'informer sur les dispositifs et développer son réseau.

► **Jeudi 15 octobre 15h/19h - Salle Geneviève Clément**

4 rue des Saussaies - Cachan

Tout public - **Entrée gratuite**

<https://ville-cachan.fr/agenda/les-rendez-vous-de-lentrepreneuriat-4e-edition/>

Vendredi 16 octobre**CACHAN****SOIRÉE DE LANCEMENT DU RÉSEAU D'ENTREPRENEURS DE CACHAN**

Le RECA (Le Réseau des Entrepreneurs de Cachan) lance le Réseau d'Entrepreneurs de Cachan. Le RECA s'adresse aux entrepreneurs, dirigeants et indépendants qui souhaitent développer leur réseau, rencontrer d'autres professionnels et créer de nouvelles opportunités. Cette soirée de lancement sera l'occasion de se rencontrer, de découvrir les activités de chacun et surtout d'échanger sur ce que nous pourrions construire et proposer ensemble au sein du RECA : événements, rencontres, collaborations, actions communes... Tout est à imaginer ! Venez nombreux.

► **Vendredi 16 octobre 19h30 - Grange Joséphine Loupy**

Cachan - Tel. 06 83 96 92 46

<https://ville-cachan.fr/agenda/soiree-de-lancement-du-reseau-dentrepreneurs-de-cachan/>

Lundi 19 octobre**PARIS****CCI Paris Île-de-France****AFRIQUE : LE PLUS GRAND MARCHÉ DE CONSOMMATION DE DEMAIN SE CONSTRUIT AUJOURD'HUI**

Et si votre prochain marché stratégique était en Afrique ?

Portée par une croissance soutenue 4% en moyenne, une population jeune et connectée et une consommation en forte progression, l'Afrique s'impose comme l'un des moteurs de l'économie mondiale. La CCI Paris Île-de-France vous invite à découvrir les nouvelles attentes des consommateurs africains et les opportunités concrètes à saisir.

Programme:

■ **9h40 : Croissance spectaculaire et taille du marché**

Portée par une croissance moyenne de l'ordre de 4 % par an et par l'émergence de centaines de millions de nouveaux consommateurs, l'Afrique figure aujourd'hui parmi les marchés les plus dynamiques et les plus attractifs pour les entreprises internationales.

■ **10h10 : L'adaptation au marché et aux modes de consommation en Afrique**

Performer en Afrique passe avant tout par une compréhension fine des consommateurs et de leurs attentes. Découvrez des exemples concrets de réussite, décryptez les tendances qui transforment les marchés africains et identifiez les leviers clés pour accélérer votre développement.

■ **10h40 : Marketing digital et influence : les nouvelles règles**

L'Afrique est l'un des continents les plus connectés au mobile, où les réseaux sociaux et les influenceurs jouent un rôle croissant dans les

décisions d'achat. Découvrez comment bâtir une stratégie marketing performante pour toucher efficacement des consommateurs de plus en plus digitaux et exigeants.

■ **10h50 : E-commerce, fintech et logistique – les nouveaux relais de croissance**

Le développement du mobile money, des plateformes de e-commerce et des solutions logistiques innovantes transforme profondément les échanges commerciaux en Afrique. Ces nouveaux écosystèmes ouvrent des opportunités inédites pour accélérer la croissance et faciliter l'accès à des millions de consommateurs.

■ **11h20 : Développer son activité sur l'Afrique**

Quelle stratégie adopter pour développer votre activité en Afrique ?

Comment se servir du dispositif à l'internationalisation des entreprises ?

► **Lundi 19 octobre 9h30/11h30 - CCI Paris Île-de-France**

11 rue Léon Jouhaux, 75010 Paris

Insc. <https://www.entreprises.cci-paris-idf.fr/evenements>

Mardi 20 octobre**EPT Grand-Orly Seine Bièvre/ VIRY-CHATILLON**

Les ateliers de l'entrepreneuriat

AMORCER LA RÉDACTION**DE SON PRÉVISIONNEL FINANCIER**

Organisateur : BGE PaRIF

Public : Porteurs de projet, entrepreneurs

► **Mardi 20 octobre 14h - La Station**

105-107 avenue Victor Schoelcher - Viry-Chatillon

Rens. <https://www.grandorlyseinebievre.fr/agenda-du-grand-orly-seine-bievre/amorcer-la-redaction-de-son-previsionnel-financier-0>

Mardi 27 octobre**EPT Grand-Orly Seine Bièvre/ VIRY-CHATILLON**

Les ateliers de l'entrepreneuriat

Premier atelier : ENTREPRENEURS,**BÉNÉFICIEZ DE LA FORCE DU COLLECTIF****A TRAVERS L'OUTIL DU CO-DEVELOPPEMENT**

Organisateur : ESSCOOP

Public : Porteurs de projet, entrepreneurs

► **Mardi 20 octobre 14h - La Station** 105-107 avenue Victor

Schoelcher - Viry-Chatillon Rens. <https://www.grandorlyseinebievre.fr/agenda-du-grand-orly-seine-bievre/premier-atelier-entrepreneurs-beneficiez-de-la-force-du-collectif>

CHOISY LE ROI

Cité des métiers du Val-de-Marne

DÉCOUVERTE DES MÉTIERS**DE L'AÉRIEN POUR LES 16 - 25 ANS****AVEC AKTO**

Vous avez moins de 29 ans et vous êtes à la recherche d'un emploi ou souhaitez découvrir de nouvelles perspectives professionnelles ? AKTO, la Mission Locale OCVA et la Cité des Métiers du Val-de-Marne vous invitent à participer à un atelier dédié aux métiers et aux opportunités offertes par le secteur de l'aérien.

Au cours de cette rencontre, vous pourrez mieux comprendre le fonctionnement du secteur de ce secteur souvent plébiscité par les jeunes, découvrir les nombreux métiers accessibles, identifier les compétences recherchées par les entreprises et les moyens de se former et d'accéder à ces métiers.

► **Mardi 27 octobre 14h30 - Cité des métiers du Val-de-Marne**

14, rue Waldeck Rousseau - Choisy-le-Roi - Infos + : <https://www.cite-desmetiers-valdemarne.fr/evenement/nouveaute-decouverte-des-metiers-de-l-aerien-pour-les-16-25-ans-avec-akto-6a5a1d092727f>

Jeudi 5 novembre**PARIS****CCI/PARIS ÎLE DE FRANCE****BOOST Event**

L'événement Business de la CCI Paris Île-de-France !

Depuis 5 ans, le BOOST Event connecte +600 dirigeants de TPE/PME à travers 3 temps de networking forts : un salon ultra qualifié, une conférence inspirante et un cocktail networking. Pour la 5^{ème} édition, la magie du BOOST Event se fera le jeudi 5 novembre au Musée de Arts Forains dans la salle du Théâtre du Merveilleux.

Programme■ **16h/18h30 : Explorer les solutions qui accélèrent votre développement**

Dès votre arrivée, les participants découvrent le Village des Solutions, un espace qui réunit partenaires, experts et entreprises innovantes. C'est l'occasion d'identifier de nouveaux leviers de croissance, d'échanger avec des acteurs clés de l'écosystème et de préparer les rencontres de la soirée.

■ **18h30/19h30 : Prendre de la hauteur pour mieux anticiper demain**
 Cette séquence rassemble l'ensemble des participants autour d'une keynote de Dominique Restino suivie de 4 guests inspirants. Ils partagent leurs visions, leurs réussites et leurs enseignements pour nourrir la réflexion des dirigeants.■ **19h30/22h : Transformer les rencontres en business**

Cette année, les rendez-vous business s'intègrent directement au cocktail networking, créant une expérience conviviale, plus propice aux échanges. Grâce à une plateforme de matchmaking intelligente, les dirigeants rencontrent des pairs. Une combinaison unique entre efficacité business et convivialité, conçue pour multiplier les opportunités de collaboration.

► **Jeudi 5 novembre - Musée des Arts Forains** - Les Pavillons de Bercy
 53 avenue des Terroirs de France - 75012 Paris - Reserv. <https://www.entreprises.cci-paris-idf.fr/evenements/boost-event-2026>

PARIS**CCI/PARIS ÎLE DE FRANCE**

Conférence

L'INNOVATION, PASSERELLE VERS L'INTERNATIONAL

À l'occasion de «**Faites de l'international 2026**», la CCI Paris organise Jeudi 5 novembre une matinée dédiée aux entreprises innovantes qui souhaitent accélérer leur développement à l'international. Découvrez les leviers pour structurer votre projet export, sécuriser votre propriété intellectuelle, mobiliser les financements adaptés et bénéficier des retours d'expérience d'acteurs de l'écosystème de l'innovation.

Programme :■ **9h05 : Valider et structurer votre projet innovant à l'export**

Table ronde animée par **Jessica Durand-Soudan**, Responsable du pôle Transitions, CCI Paris.

Thèmes abordés :

- S'appuyer sur l'écosystème local pour rayonner à l'étranger avec **Christophe Poupert**, Directeur général, Wacano.
- Définir votre stratégie d'entrée et cibler les bons marchés à l'international avec **Benjamin Tissot**, Responsable Service Tech & Industrie, Team France Export
- Protéger votre marque et vos brevets à l'international avec **Julie Zerbib**, Déléguée régionale Île-de-France, INPI

■ **10h30 : Retour d'expériences : facteurs de réussite et écueils à éviter**

Table ronde animée par **Rosa Accari**, Responsable du Service Développement International des Territoires.

Intervenants :

- **Nicolas Desruelles**, Directeur de l'accompagnement, La French Tech
- Région Île-de-France
- Témoignage d'une entreprise

■ **9h50 : Comment financer votre projet innovant à l'international ?**

Table ronde animée par **Jessica Durand-Soudan** Responsable du pôle Transitions, CCI Paris.

Intervenants :

- **Julie Lamy**, Responsable régionale Pôle Financement, CCI Hauts-de-Seine
- **Léa Lisiecki**, Déléguée innovation, Bpifrance
- **Isabelle Pottier**, Responsable du Service Enterprise Europe Network, CCI Paris Île-de-France

■ **10h50 : Conclusion par Pierre Mongrué**,
 Directeur DGA International, CCI Paris Île-de-France■ **11h : Rencontrez les experts**

Profitez d'échanges individuels avec les structures d'accompagnement présentes :

- **INPI** : protection de la propriété industrielle, brevets, marques, dessins et modèles, e-Soleau et indications géographiques.
- **Bpifrance** : solutions de financement et accompagnement du développement international.
- **Team France Export** : prospection commerciale et stratégie export.
- **Coface** : information commerciale, assurance-crédit et recouvrement de créances.
- **Wacano** : accompagnement des jeunes entreprises innovantes et plateformes d'innovation.
- **CCI Paris Île-de-France** : accompagnement des primo-exportateurs, identification des dispositifs de financement et aide au montage de dossiers.

► **Jeudi 5 novembre de 9h à 12h - CCI Paris Île-de-France**

11 rue Léon Jouhaux - 75010 Paris

INSC gratuite : <https://www.entreprises.cci-paris-idf.fr/evenements/innovation-passerelle-vers-linternational>



Mardi 3 novembre

CRÉTEIL

SALON EFFERVESCENCE

Le RDV business du Val-de-Marne

La CCI Val-de-Marne organise le mardi 3 novembre 2026 sa 3^{ème} édition du Salon Effervescence. Le Salon Effervescence 94 permet de faire se rencontrer des PME/PMI du Val-de-Marne, de l'industrie et des services aux entreprises. Un rendez-vous B2B conçu pour une chose essentielle : faire se rencontrer celles et ceux qui entreprennent, développent, innovent et font vivre l'économie du territoire.

Plus de 150 exposants sont attendus cette année : TPE, PME, grandes entreprises, acteurs du conseil, de l'industrie, des services, du commerce, de la finance, du numérique, des ressources humaines, de la santé ou encore de l'économie sociale et solidaire.

Cette diversité fait toute la richesse d'Effervescence 94. En une seule journée, une entreprise peut rencontrer de futurs clients, fournisseurs, partenaires, prestataires ou prescripteurs, mais aussi découvrir des compétences et des savoir-faire parfois situés à quelques kilomètres seulement de ses locaux.

Bien plus qu'un salon : une journée pour trouver des solutions

Effervescence 94 ne se résume pas à une succession de stands. Cette 3^{ème} édition proposera également des temps forts consacrés aux préoccupations très concrètes des dirigeants et aux transformations qui touchent aujourd'hui toutes les entreprises.

Programme:

Santé du dirigeant (Table ronde)

Parce que piloter une entreprise, gérer l'incertitude et porter des responsabilités au quotidien peut aussi avoir des conséquences humaines. Un temps pour aborder un sujet encore trop souvent laissé de côté dans la vie des entrepreneurs.

Les entreprises de demain (Table ronde)

Intelligence artificielle, facturation électronique, cybersécurité... Trois transformations qui modifient déjà profondément les pratiques des entreprises et nécessitent de comprendre, anticiper et s'adapter.

Espace Solutions pour les entreprises qui traversent des turbulences. Une entreprise peut connaître une période de croissance... mais aussi rencontrer des difficultés. Pour cette édition, un Espace Solutions permettra aux dirigeants confrontés à une période de turbulences de rencontrer des interlocuteurs capables de les informer, de les orienter et de les accompagner.

L'objectif : ne pas rester seul face aux difficultés et identifier rapidement les bons dispositifs et les bons contacts.



Nouveauté

Un espace consacré aux marchés publics

Comprendre et accéder aux marchés publics

Pour de nombreuses TPE et PME, la commande publique représente une véritable opportunité de développement, mais elle peut encore sembler complexe ou difficile d'accès. Cet espace permettra aux entreprises de mieux comprendre son fonctionnement, d'identifier les opportunités et de rencontrer les acteurs concernés.

Faites-vous connaître. Rencontrez-vous.

Créez les opportunités de demain.

Participer à **Effervescence94**, c'est bien sûr présenter son activité. Mais c'est surtout gagner en visibilité sur son territoire, élargir son réseau professionnel, rencontrer des décideurs économiques et institutionnels et créer des relations qui pourront demain devenir des collaborations, des partenariats ou des marchés.

En organisant le **Salon Effervescence 94**, la CCI Val-de-Marne joue pleinement son rôle de facilitateur de rencontres et de connexions économiques : rapprocher les entreprises du territoire pour leur permettre de mieux se connaître... et, surtout, de créer ensemble de nouvelles opportunités.

► Mardi 3 novembre - Palais des Sports Robert Oubron

5 Rue Pasteur Valléry Radot - 94000 Créteil.

La matinée, de 10h à 14h, sera réservée aux exposants afin de favoriser les échanges entre professionnels.

L'après-midi, de 14h à 18h : ouverture du salon aux visiteurs extérieurs.

A partir de 18h : remise des trophées **Effervescence94** et cocktail de clôture

Pour les entreprises souhaitant exposer les réservations de stands sont ouvertes.

Informations et réservation : mvallet@cci-paris-idf.fr

Agenda

Du jeudi 8 au dimanche 11 octobre

PARIS

SALON DE LA PHOTO & VIDÉO



Le rendez-vous pour vivre, créer et progresser en photo & vidéo. Les photographes, vidéastes, créateurs de contenus, amateurs experts, néophytes ou professionnels trouvent dans ce lieu magique tous les moyens de satisfaire leurs besoins / envies / attentes.

Au programme :

■ Des formations et masterclasses dédiés à la prise de vue, organisés par niveau et par thématique, en intérieur comme en extérieur.

■ Un bouquet de services proposés aux visiteurs : Lecture de portfolios, consultation personnalisée, tests produits en extérieur qui illustrent les différentes thématiques de la prise de vue (culinaire, sport, mode, nature...)

■ Focus PROS : Reconnaissance et valorisation des professionnels - Contribution / Conseil au développement de leur activité professionnelle - Mise en place d'une zone d'exposition de produits, services et solutions à destination des professionnels

► Du jeudi 8 au dimanche 11 octobre - Grande Halle de La Villette
211 Av. Jean Jaurès - 75019 Paris
Infos + : <https://www.lesalondelaphoto.com/fr>

Du samedi 10 au lundi 12 octobre

PARIS - PORTE DE VERSAILLES

MCB BY BS

Le salon professionnel MCB by Beauté Sélection Paris est l'événement leader de l'univers de la coiffure et de la beauté. C'est un rendez-vous

singulier, annuel et professionnel consacré au marché de la beauté : coiffure, esthétique, maquillage et ongles.

► Du samedi 10 au lundi 12 octobre - Paris Expo Porte de Versailles
1 place de la Porte de Versailles - 75015 Paris - Infos + et programme : <https://www.mcbbybeuteselection.com>

Mercredi 14 / Jeudi 15 octobre

PARIS - PORTE DE VERSAILLES



SALON IBS - INNOCITY, INTELLIGENT LIGHTING SYSTEMS ET WATER-TECH

Le rendez-vous incontournable de la GTB, de l'automatisme et du pilotage intelligent où s'inventent les bâtiments de demain. Deux jours pour découvrir les solutions qui transforment durablement le bâtiment. Technologies, retours d'expérience et solutions concrètes s'y croisent pour accélérer la transformation numérique et énergétique du bâtiment.

► Mercredi 14 / Jeudi 15 octobre - Paris Expo Porte de Versailles
1 place de la Porte de Versailles - 75015 Paris - Infos + et programme : <https://salon-ibs.com>

TECHSOLUTIONS

Salons Solutions + Mobility For Business + Forum Cybersecurite. ai.cloud)

Toutes les applications IT pour les entreprises : ERP • CRM • DÉMAT • MOBILITÉ • SIRH • E-ACHATS • IA | DATA • FINTECH • CYBERSÉCURITÉ

• Exposition • Conférences • Tables Rondes • Ateliers • RDV Business

► Mercredi 14 / Jeudi 15 octobre - Paris Expo Porte de Versailles
1 place de la Porte de Versailles - 75015 Paris - Infos + et programme : <https://salons-solutions.fr>

Mercredi 14 / Jeudi 15 octobre
PARIS
COSMETIC 360


Organisé par Cosmetic Valley, **COSMETIC 360** est le salon mondial de l'innovation pour la filière parfumerie-cosmétique. Cet événement majeur du secteur rassemble les décideurs internationaux autour des dernières avancées : technologiques, tendances émergentes, innovations, pour l'ensemble de la filière.

► **Mercredi 14 / Jeudi 15 octobre - Carrousel du Louvre** - Entrées : 99, rue de Rivoli ou Sortie du Musée du Louvre, place de la Pyramide Inversée - 75001 Paris - Infos + : <https://www.cosmetic-360.com/fr>

Du lundi 2 au jeudi 5 novembre
PARIS - PORTE DE VERSAILLES
EQUIPHOTEL PARIS

Organisé tous les deux ans, **EquipHotel Paris** est l'événement professionnel leader en Europe pour le sourcing et le networking dans le domaine de l'hôtellerie.

Le salon met en relation investisseurs, propriétaires, exploitants et prescripteurs avec les univers du design intérieur et extérieur, de la restauration, du bien-être, de la technologie et propose des solutions concrètes pour les projets d'investissement, les achats (FF&E, OS&E) et la croissance stratégique des établissements.

► **Du lundi 2 au mercredi 4 novembre 9h30/18h30 - Jeudi 5 novembre 9h30/17h30** • Paris Expo Porte de Versailles - 1 place de la Porte de Versailles - 75015 Paris - <https://www.equiphotel.com>


Mardi 3 novembre
CRÉTEIL
SALON
EFFERVESCENCE
Le RDV business
du Val-de-Marne

Organisé par la CCI Val-de-Marne le Salon Effervescence 94 permet de faire se rencontrer des



PME/PMI du Val-de-Marne, de l'industrie et des services aux entreprises. Un rendez-vous B2B conçu pour une chose essentielle : faire se rencontrer celles et ceux qui entreprennent, développent, innover et font vivre l'économie du territoire.

Plus de 150 exposants sont attendus cette année : TPE, PME, grandes entreprises, acteurs du conseil, de l'industrie, des services, du commerce, de la finance, du numérique, des ressources humaines, de la santé ou encore de l'économie sociale et solidaire.

► **Mardi 3 novembre 14h/18h (Visiteurs) - Palais des Sports Robert Oubron** - 5 Rue Pasteur Vallery Radot - 94000 Créteil

Mardi 17/ Mercredi 18 / Jeudi 19 Novembre
PARIS - PORTE DE VERSAILLES
HEAVENT PARIS


Salon de l'événementiel, de l'innovation et des solutions leader en Europe

Créé il y a plus de 25 ans, **Heavent Paris** est le rendez-vous majeur des professionnels de l'innovation et de la création événementielles :

agences, organisateurs, prestataires techniques, scénographes, producteurs, lieux, traiteurs et acteurs institutionnels.

Véritable vitrine du secteur, le salon met en avant **les solutions technologiques, digitales, scéniques et artistiques** qui façonnent les événements de demain. Sa tenue conjointe avec **Affaire de Cadeaux et Séminaire Expo** crée une synergie unique entre communication, objets publicitaires et organisation de congrès.

Avec un visitorat 100 % professionnel et en constante évolution, Heavent Paris est reconnu pour son ambiance conviviale et son dynamisme. Les visiteurs viennent y découvrir les tendances émergentes, repenser leurs formats et renforcer leurs partenariats dans un cadre inspirant et stimulant.

► **Mardi 17 novembre 10h/22h / Mercredi 18 novembre 10h à 19h, dès 19h soirée HEAVENT PARTY/ Jeudi 19 Novembre 10h/17h**

Parc des Expositions de la Porte de Versailles

Pavillon 4 - 2 place de la Porte de Versailles - 75015 Paris

<https://www.heavent-paris.com>

Ousortir94grandparis

L'actualité mensuelle, art, culture, événements en numérique de votre département

Agenda

CLUB AFFAIRES ET CONVIVIALITÉ

Mardi 13 octobre

ARA.

LES SENS : COMMENT REUSSIR SES ACCORDS METS ET VINS

Soirée gourmande animé par **Séverine Gendre et Marie-France Znagui** sur le thème des accords de mets et vins.

► **Mardi 13 octobre 19h/22h - Cresco**, 4 avenue Pasteur 94160 Saint-Mandé - Reserv. conseillée. Places limitées

Mardi 27 octobre

NETWORKING

Bowling de Nogent puis dîner à l'Hôtel du Port

Soirée conviviale organisée par Alexandre Marques et Pierre Bottoni au Bowling de Nogent suivi d'un dîner à l'Hôtel du Port.

► **Mardi 27 octobre 19h/22h - Hôtel du Port**
Nogent sur Marne - Reserv. conseillée. Places limitées

Mardi 10 novembre

ARA

L'IA, OÙ EN ÊTES-VOUS AUJOURD'HUI ? REGARDONS DE PLUS PRÈS

Animé par **Whondy Drouode**. Un état des lieux de l'intelligence artificielle et de son impact sur les entreprises aujourd'hui.

► **Mardi 10 novembre 19h/22h - Cresco**, 4 avenue Pasteur 94160 Saint-Mandé - Reserv. conseillée. Places limitées

Mardi 24 novembre

ARA

COACHS... QUI EST QUI ? QUI FAIT QUOI ?

Animé par **Perrine Nicolas et Laurence Quilfen** pour clarifier les différents métiers du coaching. :Qui est qui et qui fait quoi dans le monde de l'accompagnement.

► **Mardi 24 novembre 19h/22h - Cresco**,
4 av. Pasteur 94160 Saint-Mandé - Reserv. conseillée. Places limitées

I CLUB AFFAIRES ET CONVIVIALITÉ - CRESCO

4 avenue Pasteur – 94160 St Mandé

Contact : contact@affairesetconvivialite.com - Tél. 06 51 52 62 47 - Insc. <https://affairesetconvivialite.fr/agenda> - <https://affairesetconvivialite.fr>

BRY ENTREPRISES

Jeudi 15 octobre

SOIRÉE SPÉCIALE TEAM BUILDING

Le but d'un Team Building en entreprise est simple : souder les équipes à travers un moment de partage pour mieux collaborer au quotidien. Soirée animée par **Sarra Davy**, gérante de la société «En Quête de Fun».

Au programme : jeux divers et variés pour partager un vrai moment de rire et d'esprit collaboratif !

► **Jeudi 15 octobre 19h/22h - Salle de l'Hôtel de Ville**

I BRY ENTREPRISES - Hôtel de Ville - 1 grande rue Charles de Gaulle
94 360 Bry-sur-Marne - Tel . 06 64 81 95 07 ou 06 58 47 58 16
bry.entreprises@gmail.com

BUSINESS CLUB DE LA GRANGE

Mardi 3 novembre

SALON EFFERVESCENCE

Le Business club de la Grange sera présent sur le **SALON EFFERVESCENCE** qui se tiendra le mardi 3 novembre 2026 au Palais des sports de Créteil. (Voir détail de l'événement page 25)

I BUSINESS CLUB DE LA GRANGE - 22 Avenue Descartes
94450 Limeil-Brévannes - Tél. 07.62.45.33.72
contact@businessclubdelagrangefr

CLUB DES ENTREPRENEURS VINCENNOIS

Jeudi 22 octobre

Atelier VIDEO à 19h

Jeudi 5 novembre

APERICLUB à 19h

Jeudi 12 novembre

Atelier INTELLIGENCE ÉMOTIONNELLE à 18h30

I CLUB DES ENTREPRENEURS VINCENNOIS
Maison des associations - 43 rue Raymond-du-Temple
94300 VINCENNES - Tél. 09 70 93 96 81
secreariat@vincennes-entrepreneurs.org

CLUB ENTREPREN'ELLES

Lundi 12 octobre

AFTERWORK Melusine (h. à préciser - Vincennes)

Mardi 3 novembre

PETIT DEJEUNER chez Maison Thé Mon Biscuit
(dès 9h. - Charenton)

Jeudi 5 novembre

AFTERWORK de Carine - (h. à préciser - Saint-Maur)

Mardi 2 décembre

Atelier CODEV (Paris 12 - LBK & Partners)
*réservé aux membres

Mercredi 16 décembre

SOIREE DE NOËL (lieu à préciser) *réservé aux membres.
L'inscription à l'un de nos événements se fait en envoyant un email à :
entreprenelles.marneetbois@gmail.com en indiquant l'événement concerné.

I CLUB ENTREPREN'ELLES MARNE & BOIS - Insc. entreprenelles.marneetbois@gmail.com en indiquant l'événement concerné.
Tél. 06 51 39 08 34

CLUB GRAVELLE ENTREPRENDRE

Jeudi 15 octobre

AFTERWORK

L'occasion de nous retrouver pour faire connaissance avec les nouveaux membres du Club, réseauter, échanger et si vous ne le connaissez pas encore découvrir Le Tupinambá un restaurant qui s'illustre par ses recettes brésiliennes savoureuses et authentiques. Avec une ambiance intime, cette adresse vaut le détour !

► **Jeudi 15 octobre à partir de 18 h 30 - Tupinambá**
37 rue Gabriel Péri - Charenton-le-Pont. - Inscription nécessaire.

Mardi 3 novembre

MATINALE

► **Mardi 3 novembre de 8h30 à 10h30** - Direction de l'Économie et de l'Emploi - Espace Toffoli 12 rue du Cadran - 94220 Charenton-le-Pont

I CLUB GRAVELLE ENTREPRENDRE - 12, rue du Cadran
94220 Charenton-le-Pont - Tél.: +33 1 46 76 50 00
clubgravelle@gmail.com - <https://clubgravelle.com/contact/>

CLUB SAINT MAUR ENTREPRENDRE

Mercredi 14 octobre

B2B DU MIDI

Ensemble, célébrons le culot ! Au-delà de l'audace utile à tout entrepreneur, venez partager une action (la vôtre ou non !), étonnante, spectaculaire, voire impertinente... qui a bousculé votre activité, forcé votre admiration, est en germe ou... que vous avez complètement manquée

► **Mercredi 14 octobre 12h15:14h** - Crêperie Paris Breizh
8 Rue Saint-Hilaire - 94210 Saint-Maur-des-Fossés

Mercredi 4 novembre

B2B SOIR'ND MUSIC

Préparez vos playlists... et votre pitch . On vous embarque pour une soirée B2B pas comme les autres : Soir'nd Music !

Le principe ? Simple : venez avec LA musique qui vous fait bondir du lit le matin (ou au moins ouvrir un œil). On lance votre extrait... et vous n'aurez pas à chanter mais aurez 1 minute chrono pour vous présenter, pitcher votre activité et marquer les esprits ! Bref, un moment pour mixer business et good vibes .

► **Mercredi 4 novembre 19h/23h** - Coworking
62 Av. Diderot - 94100 Saint-Maur-des-Fossés - Insc obligatoire. Infos + 06 14 03 76 50 ou 06 07 58 43 87

Lundi 9 novembre

WORKSHOP EXCEL

► **Lundi 9 novembre 19h/22h** - Coworking de Saint-Maur-des-Fossés
2 Pl. d'Armes - , 94100 Saint-Maur-des-Fossés,

Mardi 17 novembre

B2B'REAKFAST

► **Mardi 17 novembre 8h/10h30** - Coworking - 62 Av. Diderot - 94100 Saint-Maur-des-Fossés

I Club SAINT MAUR ENTREPRENDRE - 35, rue des Remises
94100 Saint-Maur-des-Fossés - <https://www.saintmaurentprendre.fr>

CLUB VIVRE ET ENTREPRENDRE EN VALLÉE DE LA MARNE

Mardi 13 octobre

MATINALE B TO B

Entrepreneurs, cette Matinale est faite pour vous ! Vous avez envie de faire connaître votre activité, d'élargir votre réseau ou de trouver de nouveaux partenaires ?

Rejoignez-nous pour la Matinale B to B – un rendez-vous simple, convivial et inspirant, imaginé par Vivre et Entreprendre.

Au programme : un moment d'échanges entre entrepreneurs pour partager vos expériences, présenter vos projets, découvrir de nouvelles idées et, pourquoi pas, créer de belles opportunités d'affaires.

Dans une ambiance bienveillante et stimulante, vous pourrez :

- Présenter concrètement votre entreprise et vos réalisations.
- Échanger sur vos enjeux, vos besoins ou vos actualités.

- Repartir avec des conseils, des idées neuves et des contacts précieux.
- Cultiver des relations de confiance autour d'un petit-déjeuner gourmand.

► **Mardi 13 octobre 9h/11h** - Espace Coworking
1/7 rue Jean Monnet - Nogent sur Marne

Jeudi 15 octobre

SOIREE ŒNOLOGIE : LES ACCORDS METS-VINS!

«Absolument Vin» en partenariat avec le Club Vivre et entreprendre en Vallée de la Marne vous donne rendez-vous pour une expérience sensorielle, ludique et pleine de surprises !

Prêts à tester vos papilles et à bousculer vos certitudes ? Oubliez les règles classiques et venez relever le défi d'un accord mets-vins à l'aveugle. La soirée sera guidée de main de maître par Séverine Gendre, fondatrice d'Absolument Vin. Passionnée et experte, elle saura éveiller vos sens, décrypter les mystères de la dégustation et pimenter ce jeu de pistes gustatif dans une ambiance conviviale.

► **Jeudi 15 octobre à partir de 18h30** - Mission locale éphémère
Val de Fontenay - Réservation obligatoire.

Jeudi 29 octobre

AFTERWORK B TO B

Envie de parler de votre activité, de vous rendre visible et de rencontrerdenouveauxpartenaires?L'AfterworkBtoBestvotrerendez-vous business régulier pour échanger entre entrepreneurs dans un cadre à la fois professionnel et convivial. Une véritable énergie collective au service de votre réussite.

► **Jeudi 29 octobre 18h/20h**

Mardi 3 novembre

SALON EFFERVESCENCE

Le club sera présent au SALON EFFERVESCENCE qui se tiendra le mardi 3 novembre 2026 au Palais des sports de Créteil.
(Voir détail de l'événement page 25)

Mercredi 4 novembre

ATELIER PROSPECTION

Animé par **Bernard Badoche** de ADVANTING

► **Mercredi 4 novembre 8h/11h** - Coworking de Nogent-sur-Marne
1-7 Rue Jean Monnet

Mardi 10 novembre

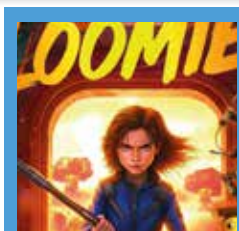
MATINALE B TO B

Entrepreneurs, cette Matinale est faite pour vous ! Vous avez envie de faire connaître votre activité, d'élargir votre réseau ou de trouver de nouveaux partenaires ? Rejoignez-nous pour la Matinale B to B – un rendez-vous simple, convivial et inspirant, imaginé par Vivre et Entreprendre.

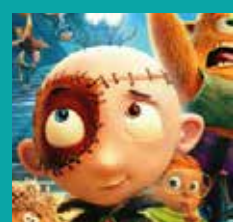
► **Mardi 10 novembre 9h à 11h** - Coworking de Nogent-sur-Marne
1-7 Rue Jean Monnet

I Contact : VIVRE ET ENTREPRENDRE EN VALLÉE DE LA MARNE
1/7 rue Jean Monnet - 94130 Nogent-sur-Marne - Tel: 01 43 24 78 99 / 06 30 95 40 87 - contact@vivreetentreprendre.com - <https://www.vivreetentreprendre.com>

Agenda



SPECTACLES
31/48



JEUNE PUBLIC
49/50



SALONS
51/52



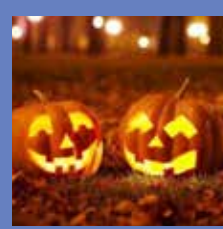
SPORTS
53/55



EXPOSITIONS
56/64



CONFÉRENCES
65/69



FÊTES
70/71

Spectacles - Jeune public
- Salons - Sports
- Expositions - Conférences
Animations/Fêtes

Agenda

Jusqu'au dimanche 11 octobre

PARIS/VINCENNES

Théâtre

L'IRRÉSISTIBLE ASCENSION DE L'INSOLENTE MARION



Crédit photo : Ander Gabay

d'Emma Debroise • Idée originale et mise en scène : Jean-Yves Brignon
• Production : Cie À Visage Découvert

En Bretagne, dans la région du Faouët, une jeune femme s'est levée contre la misère et l'oppression. Elle n'ira plus tendre sa main aux riches mais les détroussera. À l'aube de la Révolution Française, le vieux Mahé et ses amis content et jouent l'histoire de leur amie, et nous font partager les fabuleuses aventures d'une brigande légendaire, insolente et libertaire.

► **Jusqu'au dimanche 11 octobre - Du jeudi au samedi à 21h/ Samedi et dimanche à 16h30 - Théâtre de l'Épée de bois**
Cartoucherie - Route du Champ de Manœuvre - 75012 Paris
Informations Billetterie : 01 48 08 39 74

<https://www.epeedebois.com/un-spectacle/lirresistible-ascension-de-lin-solente-marion/>

EL NOMBRE DE JUANA

Écriture et mise en scène : Osvaldo Doimeadios - Avec : Monse Duany • Production : Compagnie Mabbona • * Spectacle en espagnol.

Ce spectacle est un hommage scénique à **Juana Bacallao** (1925-2024), figure incontournable de la culture cubaine contemporaine, chanteuse, performeuse et symbole de toute une époque.

► **Jusqu'au dimanche 11 octobre - Du jeudi au samedi à 21h Samedi et dimanche à 16h30 - Théâtre de l'Épée de Bois**
Cartoucherie - Route du Champ de Manœuvre - 75012 Paris
Informations Billetterie : 01 48 08 39 74

<https://www.epeedebois.com/un-spectacle/el-nombre-de-juana>

Jusqu'au mardi 13 octobre

VILLEJUIF

Théâtre

FAUWST

Mise en scène : Hector Manuel - Production : BAJOUR

À partir de la rencontre entre une scientifique et le Diable, le collectif **BAJOUR** revisite le mythe faustien en retenant la quête de vérité, l'exploration du monde et de l'enfer, la nuit de Walpurgis et la fête théâtrale qu'elle offre.

► **Jusqu'au mardi 13 octobre - Théâtre Romain-Rolland**

18, rue Eugène-Varlin - 94800 Villejuif - Jours et horaires sur : <https://trr.fr>

Samedi 10 octobre

ALFORTVILLE

Chanson/Musique

ISABELLE'S CABARET ORCHESTRA

Voix : Isabelle Georges • Piano, voix & direction : Frederik Steenbrink
Avec passion et grâce, la pétillante **Isabelle Georges** vous entraîne dans un voyage envoûtant inspiré des grandes voix féminines américaines du 20ème siècle. Un concert puissant sous le signe du rythme, de la voix et de la danse, une déclaration d'amour à la musique de Judy Garland, Liza Minnelli, Ella Fitzgerald, Dinah Washington, Peggy Lee et Marilyn Monroe...

► **Samedi 10 octobre 20h30 - Le POC - Parvis des Arts**

94140 Alfortville - tel : 01 58 73 29 18

<https://lepoc.fr/spectacles/isabelle-georges-isabelles-cabaret-orchestra/>

CHAMPIGNY SUR MARNE

Spectacle

CONCERT SAUVAGE : LES BISKOTOS

Les Biskotos renouent avec leur esprit « sauvage » dans un spectacle qui entraîne les jeunes spectateurs dans une véritable quête initiatique, au cœur de la nature. Les chansons esquissent un monde sans wifi, où l'on prend le temps de s'arrêter au bord d'un lac, d'apprivoiser la solitude et de savourer le passage du temps. Les Biskotos réinventent la musique jeune public, en mêlant rock, poésie et conscience sociale, pour mieux se reconnecter à l'essentiel. / **Dès 8 ans**

► **Samedi 10 octobre 16h - Conservatoire Olivier-Messiaen**

4 Rue Proudhon - 94500 Champigny-sur-Marne

<https://www.champignysurmarne.fr/agenda/concert-sauvage-les-biskotos>

CHENNEVIÈRES SUR MARNE

Spectacle

BARBARA, DE THÉÂTRE EN THÉÂTRE

Conception et jeu : Rafaèle Huou et Philippe Mangenot • Mise en scène et scénographie : Philippe Mangenot.

Un voyage musical dans la vie et l'œuvre de Barbara.

► **Samedi 10 octobre 20h30 - Théâtre Roger Lafaille** 11 av. du Maréchal Leclerc - 94430, Chennevières-sur-Marne - 01 45 93 38 41 -

LE KREMLIN BICÊTRE

Musique

KRYSTALL // HOMMAGE

À LA SAXOPHONISTE HELENE ARNTZEN

Véritable célébration d'une artiste au talent universel disparue en mai dernier, ce concert dévoile l'album posthume d'Helene Arntzen : **Krystall**. Plus qu'un requiem, cet héritage musical propose une immersion dans un univers sonore cristallin, où les harmonies ancestrales se mêlent aux touches urbaines. Portée par ses ami·es musicien·nes, cette soirée se veut un manifeste de l'acte créateur, faisant résonner une ultime fois son souffle singulier.

► **Samedi 10 octobre 20h - ECAM**

2 place Victor Hugo - 94270 Le Kremlin-Bicêtre - Tel. 01 49 60 69 42

Samedi 10 octobre**LE PLESSIS TRÉVISE**Concert *Tempo jazz***WILD PRINCESS**

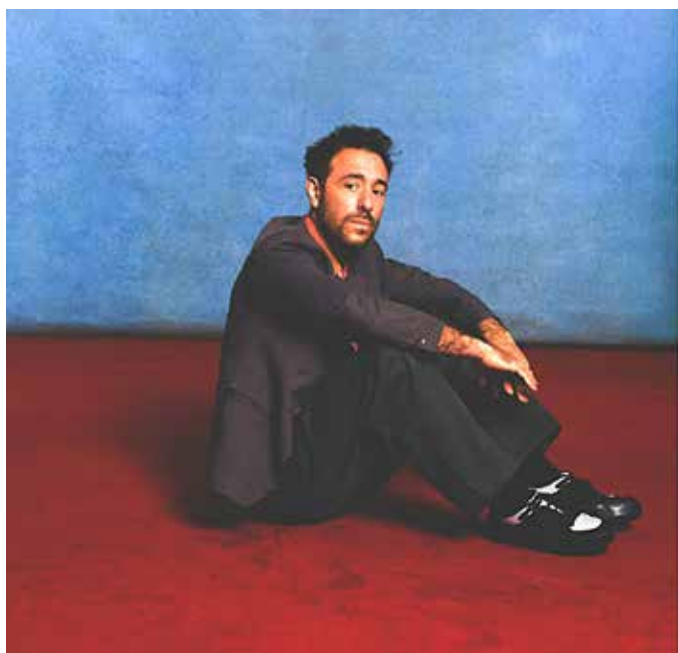
Nouvelle saison, nouvelle énergie, nouveau nom ! La Ville lance « **Tempo** », un nouveau rendez-vous musical. Jazz, rock, pop, funk, chanson française ou encore musiques du monde : la musique se décline sous toutes ses formes pour faire découvrir de nouveaux univers et, surtout, donner envie de se retrouver.

Premier concert avec : **WILD PRINCESS**► **Samedi 10 octobre 19h - Espace Paul Valéry**

72/74 avenue Ardouin - 94 420 Le Plessis-Trevise

<https://www.leplessistrevise.fr/temps-libre/agenda/>**MAISONS ALFORT**

Chanson / Variété- Festival de Marne

CHARLIE WINSTON

Véritable bête de scène et multi-instrumentiste talentueux, le Britannique séduit par son énergie communicative. Reconnu pour ses performances captivantes et son charisme, Charlie Winston revient avec *Love isn't easy*, un 6ème album vibrant et organique.

Première partie : **LISA LI-LUND**

En dix albums, la musicienne fan des Stones, de Springsteen, de Suicide et de Dolly Parton ne s'est jamais enfermée dans une seule région du monde : incursions de la pop californienne lofi à la folie multiculturelle, ou encore une évasion électro intergalactique. Découvrez son dernier projet solo.

► **Samedi 10 Octobre 20h- Théâtre Claude Debussy**

116 avenue du Général de Gaulle - 94700 Maisons-Alfort

Reserv. 01 41 79 17 20 - <https://www.theatredemaisons-alfort.org/saison/saison-26-27/charlie-winston/>**SAINT MANDÉ**

Concert Festival de Marne

HOMMAGE A LAURENT VOULZY

Par Laura Cahen, Chien Noir et Cléa Vincent

On a tous dans le cœur une chanson de **Laurent Voulzy**, qui nous fait voyager de Belle-Île en mer à Glastonbury. On a tous dans le cœur une chanson de Laurent Voulzy, qui parle de notre cœur grenadine, de nos derniers baisers, ou d'une Karine Redinger aimée tout un été.

C'est tout ça Laurent Voulzy. Mais il est aussi un enfant du Val-de-Marne, alors rien ne semblait plus évident que de lui rendre un hommage très

particulier pour la 40e édition du Festival de Marne.

Et pour cette balade au cœur de ces années de chansons passées comme par magie, Clou, Laura Cahen, Chien Noir et Cléa Vincent se sont réunis, et accueilleront sur chaque date un invité très particulier.

► **Samedi 10 octobre 20h30 - Auditorium Cresco**

4 avenue Pasteur - 94160 Saint-Mandé - Tel. 01 46 82 85 00

<https://www.saintmande.fr/a-la-une/agenda>**NOGENT SUR MARNE**

Théâtre

LA CRISE

Photo © Camille Destande

D'après un scénario, des dialogues et un film de Coline Serreau • Mise en scène: Coline Serreau • Adaptation théâtrale : Samuel Tasinaje • Assistante mise en scène : Mathilde Grosjean • Production et tournée : Little Bros. et La Scala Productions & tournées.

Brillant avocat parisien, Victor se réveille un jour pour apprendre successivement deux mauvaises nouvelles : sa femme le quitte et son patron le licencie. Totalemment bouleversé, il cherche du réconfort auprès de ses amis et de sa famille. Le hic, c'est que tout ce petit monde est bien trop plongé dans ses propres problèmes pour compatir aux tourments de Victor. Coline Serreau livre une adaptation, à l'époque d'aujourd'hui, de son film culte des années 80 pour lequel elle a reçu en 1993 le César du Meilleur Scénario. Une comédie irrésistible et la radiographie féroce d'une époque non révolue.

► **Samedi 10 octobre 20h30 - Théâtre Antoine Watteau**

Place du Théâtre – 94130 Nogent-sur-Marne

Tel. 01 48 72 94 94

<https://www.theatreantoinewatteau.fr/saison-culturelle/la-crise>**VINCENNES**

Filière voix du Conservatoire

PRÉVERT A TUE-TÊTE

Dans le cadre de la Fête des Seniors, une revisite avec bonheur des chansons de Jacques Prévert et de Joseph Kosma, un univers musical déjanté, poétique et plein d'humour.

► **Samedi 10 Octobre 18h - Auditorium Jean-Pierre-Miquel**

Médiathèque Cœur de ville - 98 Rue de Fontenay - 94300 Vincennes.

<https://www.vincennes.fr/agenda/filiere-voix-du-conservatoire-prevert-tue-tete>**VITRY SUR SEINE**

Concert / Festival de Marne

ASFAR SHAMSI + P.R2B

Deux figures du renouveau de la pop française se croisent le temps d'un double plateau : Asfar Shamsi et P.R2B. Leurs univers se rencontrent dans une même attention portée aux mots, une intensité à vif et un goût pour les récits intimes sans fard.

► **Samedi 10 Octobre 20h - Théâtre Jean Vilar**

1 place Jean Vilar - 94400 Vitry-sur-Seine

<https://www.theatrejeanvilar.com/evenements/asfar-shamsi-p-r2b/>

Samedi 10 octobre

VILLENEUVE SAINT GEORGES
L'ORCHESTRE NATIONAL DE BARBÉS

Né au cœur d'un Paris métissé, l'ONB revendique une identité à l'image de la société actuelle : diverse, vivante et ouverte. Avec plus de 1 000 concerts donnés de Londres à Montevideo, les dix musiciens ont construit un univers singulier où se rencontrent les musiques d'Afrique du Nord (chaâbi, raï, gnawa) et des influences venues du rock, du reggae, du jazz ou du ska. Sur scène, ce mélange devient un langage commun qui invite à la rencontre, à la danse et au partage.

► Samedi 10 octobre 20h30 - Sud-Est Théâtre

21 avenue Carnot - 94190 Villeneuve Saint Georges

Tél. 01 43 89 54 39

<https://sudesttheatre.grandorlyseinebievre.fr/agenda-du-grand-orly-seine-bievre/orchestre-national-de-barbes>

Concert

SANSEVERINO

Côme Huveline, batteur et Sanseverino se rencontrent grâce à des musiciens amis en commun. Ils s'aperçoivent vite que l'improvisation en concert sans répétitions est un exercice kiffant !

1ère partie : Nanex Crooner

► Samedi 10 Octobre 20h - Le SUB

2, place Saint-Just - 94400 Vitry-sur-Seine - <https://sub.vitry94.fr>

Dimanche 11 octobre

SAINT MAUR DES FOSSÉS

Spectacle musical

SMARTVILLE

De Antoine Bartone, Vincent Blavier • D'après le conte musical de Vincent Blavier, Antoine Bartone • Mise en scène : Damien Houssier.

À Smartville, cité du futur ultra connectée, les habitants vivent à travers l'écran de leur «globophone». Mais c'est sans compter sur Rose, 10 ans, qui ose un matin s'aventurer hors des sentiers battus et pousser les portes du jardin de Babagaïa, dernier espace vert de la ville.

Accompagnée de ses nouveaux amis à poils et à plumes, elle va bousculer l'ordre établi pour inviter les habitants à se reconnecter au vivant. / Spectacle familial à partir de 5 ans.

► Dimanche 11 octobre - Théâtre de Saint Maur

20 rue de la Liberté

94100 Saint-Maur-des-Fossés - Tél. 01 48 89 22 11

<https://www.theatresaintmaur.com/>

Concert

L'ENSEMBLE ALEA TRIO

Avec : David Charnley (flûtes, hautbois & basson) • Jérôme Joubert (flûtes & violes de gambe) • Roberta Tagarelli (clavecin & orgue) et Alice Fagard (voix & flûte).

Au programme : une sélection de cantates, airs et sonates des deux grands maîtres allemands Bach et Telemann.

► Dimanche 11 octobre 16h

Église Protestante Unie de Saint-Maur

42 avenue Joffre - Participation conseillée 15€ par personne

Réservation recommandée sur : jcp_94@sfr.fr

Lundi 12 octobre

CRÉTEIL

Concert Festival de Marne

STEPHAN EICHER

// POUSSIÈRE D'OR

Stephan Eicher s'est imposé dans le paysage musical francophone à partir des années 1980/1990. Il se distingue par un style mêlant chanson française, pop, rock et influences électroniques, en dehors des codes traditionnels. Avec «Poussière d'or», album lumineux paru en novembre 2025, l'artiste explore avec délicatesse les élans du cœur, les fêlures intimes et les rêves insaisissables.

• 1ère partie : ELLIE BECKER

► Lundi 12 octobre 20h30 - Maison des Arts de Créteil

1 Pl. Salvador Allende, 94000 Créteil - Tél. 01 45 13 19 19

<https://www.macreteil.com/evenement/1196/poussiere-dor>



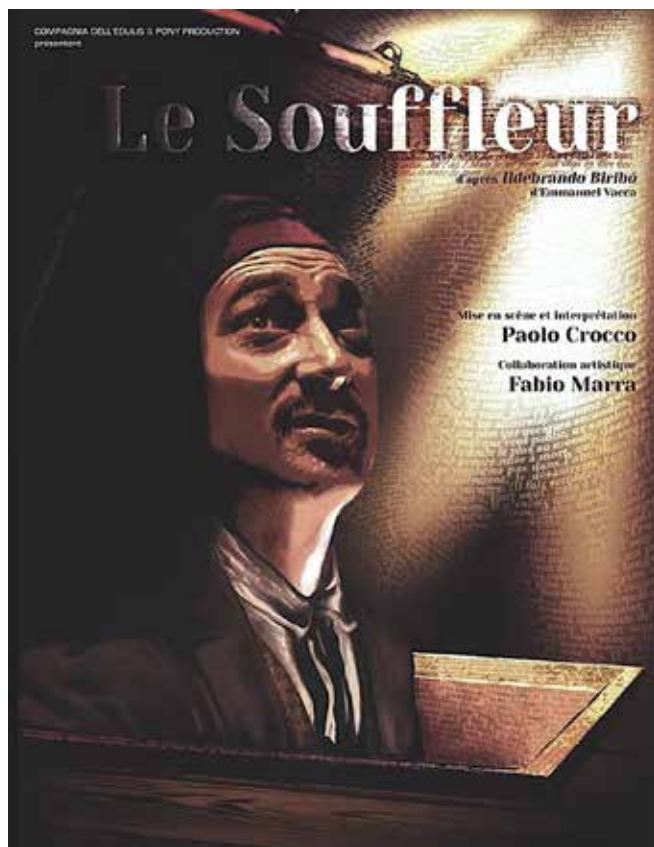
Samedi 10 octobre - VILLENEUVE SAINT GEORGES - L'ORCHESTRE NATIONAL DE BARBÉS

Samedi 10 / Dimanche 11 octobre

VINCENNES

Théâtre

LE SOUFFLEUR - L'ÂME DE CYRANO



Par La Compagnia Dell'Edulis. D'après Ildebrando Biribò ou un souffle à l'âme d'Emmanuel Vacc • Mise en scène et interprétation : Paolo Crocco • Collaboration artistique : Fabio Marra • Production : Compagnie Dell'Edulis et Pony Production.

Le Souffleur, c'est l'histoire d'Ildebrando Biribò, souffleur de la première représentation mondiale de Cyrano de Bergerac au Théâtre de la Porte Saint Martin. Ce soir-là, le 28 décembre 1897, à la fin de la représentation, on le trouva mort dans son trou. Dans ce seul en scène, en forme d'hommage et de remerciement à ces hommes de l'ombre, Paolo Crocco nous livre une partition pleine de poésie et d'humour qui nous interroge sur le sens du théâtre mais plus largement sur le sens de nos vies.

► **Samedi 10 octobre 20h / Dimanche 11 octobre 17h**
Espace Sorano 16 rue Charles Pathé – 94300 Vincennes
Tél: 01 43 74 73 74

<https://www.vincennes.fr/agenda/le-souffleur-lame-de-cyrano>

Mardi 13 octobre

CHARENTON LE PONT

Théâtre

L'EXPÉRIENCE THÉÂTRALE I



de Laurent Ruquier • Mise en scène : Anne Bouvier • Avec : François Berléand et Max Boublil - Producteur : Richard Caillat.

La nouvelle comédie de **Laurent Ruquier** met en scène deux acteurs de générations différentes, **François Berléand** et **Max Boublil**, pour rire avant tout et pour rendre hommage au théâtre, aux acteurs comme au public. Qui observe qui ? Que se passe-t-il sur scène ? Dans les coulisses ? Dans la salle ? Des superstitions, des règles, des rivalités, des anecdotes, des petits secrets... seront révélés et seront surtout des prétextes pour s'en amuser tous ensemble !

► **Mardi 13 octobre 20h30 - Théâtre des 2 Rives**

107, Rue de Paris - 94220 Charenton-le-Pont - 01 46 76 67 01

<https://www.charenton.fr/lestheatres/>

Du mardi 13 au samedi 17 octobre

VITRY SUR SEINE

Théâtre

REPRENONS

Par la Cie Théâtre Déplié • Mise en scène : Adrien Béal • Jeu : Arthur Igual Ici, le point de départ est la répétition. Au théâtre, ce mot a deux sens : celui du travail préparatoire qui précède la représentation, et celui de la reprise du spectacle lui-même, rejoué soir après soir. «Reprenons» joue avec ces deux mouvements apparemment inverses de la répétition.

► **Du mardi 13 au samedi 17 octobre**

Studio-Théâtre de Vitry

18 av. de l'In-surr-ec-tion - 94400 Vitry-sur-Seine - Tel.01.46.81.75.50

Mercredi 14 octobre

IVRY SUR SEINE

Concert Festival de Marne

WALID BEN SELIM

& MARIE-MARGUERITE CANO

Solaire et captivant, **Walid Ben Selim** prête sa voix puissante aux plus grands poètes soufis.. Accompagné par la harpe virtuose de **Marie-Marguerite Cano**, le poète fait dialoguer avec passion la langue arabe parlée et le langage céleste de la harpe. Walid Ben Selim fut l'une des figures du mouvement Nayda, souffle libertaire et contestataire de la jeunesse marocaine, et du collectif **N3rdistan**. Sur scène, le chanteur livre, au gré de moments suspendus, une musique qui nous enchante.

En première partie, découvrez le duo OKALI, entre afro trip-hop, dub et rock, où vagues de guitare et voix incarnées esquissent un monde sensible.

► **Mercredi 14 octobre 20h - Théâtre Antoine Vitez**

1 Rue Simon Dereure - 94200 Ivry-sur-Seine

<https://theatrevitez.fr/walid-ben-selim-marie-marguerite-cano>

Jeudi 15 octobre

CACHAN

Théâtre/Musique

LA VIE EN VRAI (AVEC ANNE SYLVESTRE)

Avec : Marie Fortuit et Lucie Sansen • Production Les Louves à Minuit.

Porté par la metteuse en scène-comédienne **Marie Fortuit** et la pianiste **Lucie Sansen**, ce spectacle musical fait résonner l'héritage d'une autrice majeure de la chanson française. Loin d'un simple hommage, cette œuvre interroge la transmission, célèbre la sororité et affirme la puissance des mots, dessinant entre émotion et humour une constellation féministe vibrante où la voix d'Anne Sylvestre continue d'éclairer les combats d'aujourd'hui.

► **Jeudi 15 octobre 20h30 - Théâtre Jacques Carat**

21 avenue Louis Georgeon - 94230 Cachan

<https://www.theatrejacquescarat.fr/la-saison/la-vie-en-vrai-avec-anne-sylvestre>

Jeudi 15 octobre

CHAMPIGNY SUR MARNE

Concert

LE VOYAGE DU TEMPS

Clarinettes : Hirona Isobé (enseignante au conservatoire), Marguerite Neves et Théo Couilleux

Et si vous remontiez le temps pour redécouvrir la clarinette à ses origines ? À l'époque de Mozart, cet instrument emblématique n'avait pas encore la forme ni les sonorités que nous lui connaissons aujourd'hui. À travers ce concert, laissez-vous surprendre par le cor de basset, ancêtre méconnu à la voix douce et envoûtante.

> Jeudi 15 octobre 19h - Centre culturel Jean Vilar

52 Rue Pierre Marie Derrien - 94500 Champigny-sur-Marne - Entrée libre

NOGENT SUR MARNE

Théâtre

LE VENTRE DE PARIS

D'après le roman d'Emile Zola - Adaptation et écriture : Anne Barbot et Agathe Peyrard • Collaboration artistique : Richard Sandra • Mise en scène : Anne Barbot.

Lisa et son mari Quenu mènent une existence paisible avec leur petite fille Pauline, au cœur de leur charcuterie florissante qui fait l'unanimité dans le quartier des Halles. Mais tout bascule avec le retour inattendu de Florent, le frère de Quenu, après huit ans passés au bagne. Ce retour ébranle l'équilibre de la famille. Alors que Quenu se laisse séduire par les idées révolutionnaires de son frère, Lisa échafaude un plan subtil pour ramener son mari à la raison et empêcher Florent de compromettre l'harmonie familiale. Un spectacle comme une conversation entre hier et aujourd'hui : Zola tend un miroir où le XIXe siècle renvoie l'écho du XXIe, et à travers cet ancien monde, Anne Barbot cherche à éclairer le nôtre.

> Jeudi 15 octobre 20h30 - Théâtre Antoine Watteau

Place du Théâtre - 94130 Nogent-sur-Marne - Tel. 01 48 72 94 94.

<https://www.theatreantoinewatteau.fr/saison-culturelle/le-ventre-de-paris>

VINCENNES

Théâtre

UNE HEURE A T'ATTENDRE



De Sylvain Meyniac • Mise en scène Delphine de Malherbe • Avec : Thierry Frémont et Nicolas Vaude.

Dans un appartement sous les toits, coupés du monde, deux hommes que tout oppose, cohabitent. Elle n'est pas là, pas encore. Pourtant, tout en elle résonne dans la pièce : son parfum dans l'air, son nom sur les lèvres, son souvenir dans les regards. Une heure à l'attendre. Cette pièce interroge avec subtilité sur la notion de l'attente, les projections amoureuses et la perception de l'autre. Entre tendresse et vérité, ce duel intime capte l'attention du spectateur jusqu'au dernier instant, dans une partition délicate et troublante.

> Jeudi 15 octobre 20h - Auditorium Jean-Pierre-Miquel - Médiathèque Cœur de ville - 98 Rue de Fontenay - 94300 Vincennes

<https://www.vincennes.fr/agenda/une-heure-tattendre>

Jeudi 15 / Vendredi 16 / Samedi 17 octobre

CRÉTEIL

Théâtre

BIENTOT LE JOUR

Conception, écriture et mise en scène : Julie Bertin / Le Birgit Ensemble

Cette création théâtrale donne voix à sept récits bouleversants de femmes et d'hommes qui ont osé tout quitter. Nés de témoignages recueillis aux quatre coins du monde, ces fragments de vie nous plongent au cœur de moments de rupture, là où l'intime rencontre le politique. Sur scène, les langues, les paysages et les souvenirs renaissent avec délicatesse. Entre fidélité aux récits et souffle de la fiction, le spectacle comble les silences de la mémoire pour faire surgir une vérité sensible, universelle et profondément humaine. Une expérience immersive et émouvante, qui questionne ce moment fragile où tout peut changer.

> Jeudi 15 / Vendredi 16 octobre 20h / Samedi 17 octobre 18h

Maison des Arts de Créteil - 1 Pl. Salvador Allende - 94000 Créteil

Tél. 01 45 13 19 19

<https://www.macreteil.com/evenement/1197/bientot-le-jou>

Du jeudi 15 au dimanche 18 octobre

PARIS/VINCENNES

Théâtre contemporain

EMELINA CUNDIAMOR

De Eugenio Hernandez Espinosa • Avec : Monse Duany • Production : Compagnie Mabbona • Spectacle en espagnol.

L'histoire poignante d'une femme noire qui, dans un acte de sacrifice, abandonne ses valeurs culturelles pour favoriser l'ascension sociale et professionnelle de son mari. Après avoir étudié à l'étranger, ce dernier, devenu un homme « transculturel », renie ses origines et change même son nom, de Benito Galarraga à Tibor. Cette transformation soulève des questions profondes sur l'identité, la culture et le prix à payer pour l'intégration.

> Du jeudi 15 au dimanche 18 octobre

Du jeudi au samedi à 21h - Samedi et dimanche à 16h30

Théâtre de l'Épée de bois - Cartoucherie

Route du Champ de Manœuvre - 75012 Paris

Informations Billetterie : 01 48 08 39 74.

<https://www.epeedebois.com/un-spectacle/emelina-cundiamor/>

Du jeudi 15 au dimanche 25 octobre

PARIS/VINCENNES

Théâtre

CYRANO.

d'Edmond Rostand • Mise en scène : Gaspard Baumhauer • Production : Collectif Chapitre Treize

Cyrano... s'il prenait vie aujourd'hui, qui serait-il ? Peut-être un rappeur, celui qui a l'amour du mot et la rage d'une conscience... Et les Cadets de Gascogne auraient le panache de nos rues !

Il ne s'agit pas ici de réécrire le texte de Rostand. Il s'agit de redécouvrir l'actualité de ses mots. Portée au plateau par une troupe nombreuse, jeune et explosive, l'œuvre nous rappelle combien l'envie de vivre d'une façon libre, amoureuse et poétique continue de nous animer...

> Du jeudi 15 au dimanche 25 octobre

Du jeudi au samedi à 21h - Samedi et dimanche à 16h30

Théâtre de l'Épée de bois - Cartoucherie

Route du Champ de Manœuvre - 75012 Paris

Informations Billetterie : 01 48 08 39 74.

<https://www.epeedebois.com/un-spectacle/cyrano/>

Vendredi 16 octobre

ARCUEIL

Humour

FLORENCE MENDEZ // DÉLICATE»

«On ne dit jamais assez aux gens cons qu'ils sont cons», vous dirait Florence Mendez. Dans un stand-up piquant et jubilatoire qui dézingue les normes, cette forte tête pourtant ultra-sensible revient sur son parcours semé d'embûches. Avec cette répartie acide et cette vivacité d'esprit qui la caractérisent, elle nous raconte son histoire, celle d'une jeune femme que le rejet de la différence et la maladie mentale n'auront pas réussi à arrêter.

► Vendredi 16 octobre 20h - Espace Jean Vilar - 1 rue Paul Signac - 94110 Arcueil - Tel. 01 41 24 25 55 - <https://www.arcueil.fr/evenement/florence-mendez-a-lespace-jean-vilar/>

BONNEUIL SUR MARNE

ANDRÉ MANOUKIAN // LA SULTANE

Concert en Quartet avec l'ensemble Appassionato

Après Anouch (2022), dédié à sa grand mère rescapée du génocide arménien, André Manoukian poursuit ses hommages à sa famille.

► Vendredi 16 octobre 20h30 - Salle Gérard-Philippe - 2 rue Pablo Neruda - 94380 Bonneuil-sur-Marne - Tél. : 01 45 13 88 24 - Reserv. <https://www.ville-bonneuil.fr/104-2827/agenda-du-moment/fiche/andre-manoukian-la-sultane.htm>

CHOISY LE ROI

Théâtre

SALMA MON AMOUR

Texte et mise en scène : Ahmed El Attar - Production, diffusion : Jean Vinet • * Spectacle en arabe surtitré

Figure majeure du théâtre contemporain arabe, Ahmed El Attar met en scène une riche famille égyptienne dont la vie va peu à peu basculer dans le chaos, suite aux événements du 7 octobre 2023.

► Vendredi 16 octobre 20h - Théâtre Cinéma de Choisy-le-Roi - 4, avenue de Villeneuve Saint-Georges - 94600 Choisy-le-Roi - Tel. 01 48 90 89 79. <https://theatre-cinema-choisy.fr/evenements/spectacles/salma-mon-amour>

FONTENAY SOUS BOIS

Musique - Festival de Marne

TEN56. + REVNOIR + AURORE

► Vendredi 16 octobre 20h - Salle Jacques Brel
164 boulevard Gallieni - 94120 Fontenay-sous-Bois
Tél. : 01 71 33 53 35

<https://www.culture.fontenay.fr/sortir/spectacles-2281/ten56-revnoir-aurore-7563.html>

IVRY SUR SEINE

Théâtre

RETROUVE-MOI SI TU PEUX

La Cie des Oh et des Bah • Création d'Alexis Loubières • Texte et mise en scène : Alexis Loubières

Collaboration artistique : Emmanuelle Cousin.

Il part en Italie, Elle s'envole pour Bora Bora. Lorsqu'il pose les yeux sur elle, son coup de foudre est immédiat ! Heureusement pour lui, le destin s'en mêle ... À travers une farandole de situations rythmées par des personnages hauts en couleur, cette folle histoire nous entraîne dans un périple effréné où humour, péripéties rocambolesques et révélations bouleversantes s'entremêlent !

► Vendredi 16 octobre 20h30 - Théâtre Aleph
30 rue Christophe Colomb - 94200 Ivry sur Seine
<https://www.ivry94.fr/24-14615/fiche/retrouve-moi-si-tu-peux.htm>

ORMESSON SUR MARNE

ZACK & STAN // THE MAGICIANS



Après avoir fait sensation dans les plus grandes émissions en France, participé à "American's Got Talent" aux États-Unis et conquis des milliers de spectateurs lors de leur dernière tournée, Zack & Stan sont de retour pour de nouvelles aventures ! Dans l'ombre, ils façonnent depuis des années de la magie pour les plus grands. « The Magicians » n'est pas seulement un spectacle, c'est une expérience inoubliable à partager en famille.

► Vendredi 16 octobre 20h30 - Centre Culturel Wladimir d'Ormesson - 14-22, avenue Wladimir d'Ormesson
<https://www.ormesson.fr/agenda/zack-stan-the-magicians/>

RUNGIS

Concert Festival de Marne

SAM SAUVAGE // MESDAMES, MESSIEURS !

Sam Sauvage navigue entre chanson, pop, électro et rock. Avec sa voix singulière et ses textes sensibles, il déploie un univers moderne, à la fois dansant, poétique et profondément humain. Révélation masculine aux Victoires de la Musique 2026.

Première partie : ALICE ON THE ROOF

► Vendredi 16 octobre 20h - Théâtre de Rungis
1 Pl. du Général de Gaulle - 94150 Rungis - tel. 01 45 60 79 00
<https://www.theatre-rungis.fr/sam-sauvage>

SUCY EN BRIE

Concert - Festival de Marne

IMANY

Voix singulière, puissante et lumineuse, Imany vient avec un nouvel album, «Women Deserve Rage», qu'elle présentera sur scène à travers toute la France. Ce nouvel opus, à la fois intime et engagé, s'impose comme un manifeste d'émancipation et de renaissance, affirmant la voix d'une femme libre qui revendique pleinement sa vérité.

Première partie : MARCO FERREIRA

Auteur-compositeur-interprète franco-portugais de 23 ans, Marco Ferreira propose une indie chanson minimaliste et moderne.

► Vendredi 16 octobre 20h - Espace Jean-Marie Poirier
1 esplanade du 18 juin 1940 - 94370 Sucy en Brie
<https://www.ville-sucy.fr/agenda/imany>

Vendredi 16 octobre**VILLEJUIF**

Humour

JESSÉ // MESSAGE PERSONNEL

De Jessé Rémond Lacroix, Marion Mezadorian • Mise en scène : Marion Mezadorian

Comédien et humoriste au succès ascensionnel, sur scène, Jessé se livre sans fard. Piquant et confondant de sincérité, il raconte le harcèlement scolaire, l'homophobie ordinaire, la brutalité du monde et sa filiation complexe : ce fils d'agriculteur-riche bourguignon-ne, qui aime les hommes, a « un papa, une maman et un géniteur ». De quoi s'interroger sur le concept de famille et célébrer la filiation de cœur ! Funambule de la vanne, Jessé navigue avec une grâce déconcertante entre le grave et l'hilarant, l'autodérision et la causticité, le tendre et le trash.

Déconseillé aux moins de 14 ans

► **Vendredi 16 octobre 20h30 - Théâtre Romain-Rolland**
18, rue Eugène-Varlin - 94800 Villejuif - <https://trr.fr/spectacles/jesse/>

VILLENEUVE LE ROI

Théâtre

PAR AMOUR DU RISQUE

de Gaëlle Gauthier et Arnaud Gidoïn • Mise en scène : Nicolas Hebot • Avec : Arnaud Gidoïn et Gaëlle Gauthier

Pour tendre vers l'harmonie, les experts avertis conseillent aux couples qui veulent durer dans le temps, de se risquer à aborder tous les sujets sensibles et de n'avoir aucun tabou. Gaëlle et Arnaud, qui ont l'amour du risque, ont ainsi décidé d'écouter ces experts et d'aborder tous les sujets qui fâchent. Des ex à la sexualité, de l'éducation des enfants aux problèmes de prostate tout y passe ! Mais est-il toujours bon de prendre des risques en amour ? Arnaud et Gaëlle seront-ils encore ensemble à l'issue de la représentation ?

► **Vendredi 16 octobre 20h30 - Espace culturel**
8, rue Maurice-Tinseau - 94290 Villeneuve-le-Roi
Spectacle tout public offert, sur réservation au 01 49 61 92 40
<https://www.villeneuve-le-roi.fr/temps-libre/culture/espace-culture/>

VINCENNES

Musique

JOE SANDERS // PARALLELS

Avec : Joe Sanders (contrebasse) • Will Vinson (saxophone alto) • Seamus Blake (saxophone ténor) • Gregory Hutchinson (batterie).

Accompagnateur recherché par les plus grands, de Charles Lloyd à Joshua Redman en passant par Ambrose Akinmusire ou Ben Wendel, Joe Sanders s'inscrit aussi dans la lignée des contrebassistes leaders

qui, depuis le fond de la scène, mènent leur groupe à la manière d'un Charles Mingus, d'un Charlie Haden ou d'un Dave Holland. Avec son quartet à deux saxophones - et pas des moindres ! - et sans piano, il pilote ainsi l'une des formations les plus excitantes du moment, dirigeant de la voix comme de ses lignes les cheminements souvent parallèles de ses solistes. En parfaite complicité avec un batteur d'exception, Sanders fait résonner ses compositions aux allures d'hymnes, lyriques et inspirées. Du jazz vif et puissant.

► **Vendredi 16 octobre 20h - Espace Sorano**
16 rue Charles Pathé - 94300 Vincennes - Tél. 01 43 74 73 74
<https://www.vincennes.fr/agenda/joe-sanders-parallels-la-basse-de-main-de-maitre>

VITRY SUR SEINE

Théâtre

LA VIE SECRÈTE DES VIEUX

Conception et réalisation : Mohamed El Khatib • Production : Zirlib

Sur le parquet d'une salle de bal, huit vieilles et vieux parlent amour et sexualité. À l'heure des bilans, ces « expérimenté-es de la vie » nous racontent leurs grandes histoires et dessinent, avec humour et pudeur, le paysage de leurs désirs actuels. Entre témoignages intimes et images glanées en EHPAD, ce spectacle audacieux fait le portrait d'une génération et nous offre de nouvelles représentations de la vieillesse. Car là où l'on n'attend plus rien, persiste pourtant une promesse : celle d'un désir sans fin, jusqu'au dernier souffle !

► **Vendredi 16 octobre 20h - Théâtre Jean Vilar**
1 place Jean Vilar - 94400 Vitry-sur-Seine
<https://www.theatrejeanvilar.com/evenements/la-vie-secrete-des-vieux/>

Vendredi 16 octobre / Samedi 17 octobre**CRÉTEIL**

Danse/Concert

SILENCE

Composition, musique et chant : Lucie Antunes • Chorégraphie Mathilde Monnier - Musiciennes : Lucie Antunes, Canblaster, Narumi Herisson, Makeda Monnet.

Présentée en juillet 2026 au Festival d'Avignon, la création fera vibrer la grande salle de la MAC. Mathilde Monnier et Lucie Antunes, artiste associée, croisent pour la première fois leurs univers dans « Silence ». Au centre, un orchestre vivant devient le cœur battant du plateau, autour duquel circulent les interprètes, dessinant une dramaturgie en perpétuelle transformation. La musique de Lucie Antunes, portée par une énergie rythmique et une physicalité du son presque organique, se prolonge dans les corps. Les gestes deviennent musique, la musique devient geste. Avec « Silence », musique et danse s'entrelacent jusqu'à ne plus faire qu'un. Une invitation à se laisser emporter, à ressentir plutôt qu'à comprendre, et à partager une énergie collective, rare et profondément vivante.

► **Vendredi 16 octobre / Samedi 17 octobre h - Maison des Arts de Créteil** - 1 Pl. Salvador Allende, 94000 Créteil - Tél. 01 45 13 19 19
<https://www.macreteil.com/evenement/1198/silence>

Du vendredi 16 au dimanche 25 octobre**VINCENNES****LE DIBBOUK – ENTRE DEUX MONDES**

de Shalom An-Ski • Nouvelle adaptation en français : Jean-Henri Blumen
 • Mise en scène : Georges Perla • Production : Compagnie Lézar
 Le Dibbouk raconte une histoire d'amour et de possession hantée par le souvenir de fiancés massacrés lors d'un pogrom dans un shtetl le jour de leur mariage. Comme une répétition de l'Histoire, de nouveau nous sommes rappelés au souvenir des heures tragiques de l'humanité.
 La Compagnie Lézar, forte de son expérience littéraire et musicale dans le domaine de la culture juive, replace ce chef-d'œuvre troublant dans notre culture vivante.

► **Du vendredi 16 au dimanche 25 octobre - Du jeudi au samedi à 19h - Samedi et dimanche à 14h30 - Représentation exceptionnelle le mercredi 21 octobre à 20h30 - Théâtre de l'Épée de bois**
 Cartoucherie - Route du Champ de Manœuvre - 75012 Paris
 Informations Billetterie : 01 48 08 39 74
<https://www.epeedebois.com/un-spectacle/le-dibbouk-entre-deux-mondes/>

Samedi 17 octobre**ALFORTVILLE**

Fanfare-théâtre

LA TOUTE PETITE COMPAGNIE**// L'IDOLE DES GRANDES HOULES**

Écriture, mise en espace : Greg Truchet • Compositions musicales : Greg Truchet, Fred Gardette, Pierre Baldy, Aloïs Benoit.

La Toute Petite Compagnie investit le POC pour une visite guidée en famille, en déambulation et en fanfare, dans la vie du navigateur Éric Tabarly, une histoire incroyable digne des épopées antiques. Ce spectacle de rue vous embarque dans un voyage où la fiction et les faits historiques s'entremêlent et se répondent. C'est un périple sensible et déliant dans l'espace et le temps. / **à voir en famille ! jeune public.**

► **Samedi 17 octobre 15h - Le POC - Parvis des Arts - 94140 Alfortville - tel : 01 58 73 29 18 - <https://lepoc.fr/spectacles/lidole-des-grandes-houles/>**
 * 2 ateliers en lien avec le spectacle de 11h à 12h30

CHAMPIGNY SUR MARNE

Danse

LES ÉCHOS-LIÉS

Vainqueurs d'Incroyable talent, Prix du Public d'Avignon... De Paris à Los Angeles, de Montréal à Edimbourg, en passant par Shanghai, ils séduisent et marquent toutes les générations. Chaque apparition est

une vraie bouffée d'oxygène inspirée par le message du spectacle : « **Dans la vie tout est possible !** » Sur scène, tout explose : chorégraphies millimétrées, acrobaties époustouflantes, éclats de comédie, chansons inspirantes... une création hors du commun, avec des textes puissants, portés par le leader Ortega. / Dès 4 ans

► **Samedi 17 octobre 20h30 - Théâtre Gérard-Philipe**

54 Bd du Château - 94500 Champigny-sur-Marne - Tel. 01 48 80 96 28
<https://www.champignysurmarne.fr/agenda/danse-les-echos-lies>

CRÉTEIL

Concert

Deux nouveaux talents du dispositif Créteil en scène

MALYA

Auteure-compositrice-interprète, **Malya** dévoile un univers électro et introspectif, porté par une écriture sensible et des influences telles qu'Illionna. Son EP Les yeux parlent, sorti le 17 avril 2026, ouvre un nouveau chapitre artistique. Entourée de trois musiciens, elle défend sur scène un live organique où se mêlent arrangements acoustiques et sonorités hybrides.

MAUVAISE LANGUE

Composé de **Jade, Mélissa et Thomas**, Mauvaise Langue fusionne rock, groove et électro dans une musique qui joue sur les contrastes entre textures électroniques et organiques. Leur premier EP, **ODYSSÉE**, révèle un univers intense, nourri d'émotions brutes et d'énergies vibrantes. Le trio prépare actuellement un nouveau projet plus libre et audacieux, affirmant une identité artistique toujours plus singulière.

► **Samedi 17 octobre 20h - Espace- MPT Jean Ferrat**

21 rue Charles Beuvin - 94000 Créteil - Tel : 01 42 07 41 46

NOGENT SUR MARNE

Concert Festival de Marne

BENJAMIN BIOLAY

Digne héritier de la grande chanson française, Benjamin Biolay est auteur, compositeur, interprète et producteur. Le disque bleu. Il est l'architecte d'un son qui mêle élégance orchestrale et modernité pop. Depuis le succès retentissant de Rose Kennedy en passant par le triomphe de Grand Prix, il n'a cessé de réinventer son art. Ses textes, empreints d'une mélancolie cinématographique et d'une précision poétique, racontent les dérives du cœur et les chroniques urbaines avec une voix singulière.

1^{ère} partie : ALICE ON THE ROOF

► **Samedi 17 octobre 20h - Pavillon Baltard - Nogent sur Marne - <https://www.theatreantoinewatteau.fr/saison-culturelle/festival-de-marne-benjamin-biolay>**

Samedi 17 octobre`**VINCENNES**

Concert piano

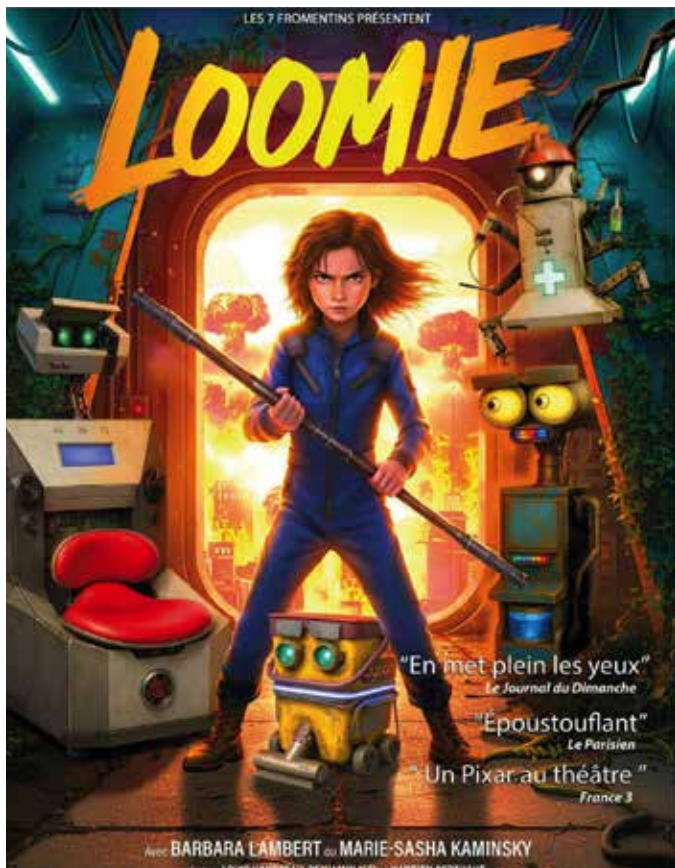
ADRIEN BRANDEIS // HANDMADE

Adrien Brandeis, pianiste-compositeur, présente «Handmade», son cinquième album enregistré en live au Bechstein Hall de Manchester. Un programme pour piano solo qui se distingue des récitals traditionnels par sa forte identité latine, avec un répertoire de compositions originales mêlant intensité rythmique, groove et improvisation, ainsi que la musique classique. Une soirée marquée par une vision de la musique résolument ouverte sur le monde.

► **Samedi 17 octobre 20h - Auditorium Jean-Pierre-Miquel**
Auditorium Jean-Pierre-Miquel - Médiathèque Cœur de ville
98 Rue de Fontenay - 94300 Vincennes
<https://www.vincennes.fr/agenda/adrien-brandeis-handmade>

Du mardi 20 au samedi 31 octobre**LE KREMLIN BICÊTRE**

Théâtre

LOOMIE

Auteurs : Louis Hanoteau, Benjamin Isel et Hadrien Berthaut • Mise en scène : Louis Hanoteau et Benjamin Castaneda

Dans un monde post-apocalyptique, où des robots contrôlent chaque geste, Loomie grandit dans un bunker régi par une intelligence artificielle. Mais lorsque des failles apparaissent, elle s'évade pour découvrir ce qui se cache au-delà de cette existence contrôlée. Entre rires et émerveillement, cette aventure nous plonge dans un dispositif visuel et sonore immersif, célébrant le courage de grandir et la beauté de l'imprévisible. / Tout public, **dès 7 ans**

► **Du mardi 20 au samedi 31 octobre - ECAM**

2 place Victor Hugo - 94270 Le Kremlin-Bicêtre - tel. 01 49 60 69 42
<https://ecam-lekremlinbicetre.com/la-saison/programme/loomie>

Jeudi 22 octobre**CACHAN**

Théâtre

L'IRRÉPARABLE

Conception et mise en scène : Léna Paugam

Léna Paugam imagine, à partir d'un travail documentaire et sociologique fouillé, une fiction chorale autour des dispositifs de justice restaurative, qui interroge les limites de la justice et la notion de pardon.

► **Jeudi 22 octobre 16h30 - Théâtre Jacques Carat**

21 Av. Louis Georgeon - 94230 Cachan - Tel. 01 45 47 72 41

Réservation conseillée. <https://ville-cachan.fr/agenda/ouverture-de-saison/>

Du jeudi 22 octobre au dimanche 1^{er} novembre**VINCENNES**

Théâtre

1.2.3.TCHEKHOV !

d'Anton Tchekhov • Mise en scène : Jean-Christophe Barbaud
• Production : Théâtre Odyssée, et la Compagnie du Sablier.

Un triptyque de comédies brèves d'Anton Tchekhov : Le Chant du cygne, Tragédien malgré lui, Duel.

Bienvenue dans l'univers de Tchekhov, où le comique se moque du tragique, où personne ne s'écoute vraiment, et où la vie ressemble à une mauvaise pièce de théâtre qu'on serait condamné à jouer jusqu'au bout. Trois histoires d'hommes. Trois effondrements. Un même génie du ratage.

► **Du jeudi 22 octobre au dimanche 1^{er} novembre - Du jeudi au samedi à 21h - Samedi et dimanche à 16h30 - Théâtre de l'Épée de bois** - Cartoucherie - Route du Champ de Manœuvre - 75012 Paris
Informations Billetterie : 01 48 08 39 74.

<https://www.epeedebois.com/un-spectacle/1-2-3-tchekhov/>

Du jeudi 29 octobre au dimanche 8 novembre**VINCENNES****MACBETH**

de William Shakespeare • Mise en scène : Jérôme Méla • Production : Cie AJM

« Les peurs que l'on ressent ne sont rien auprès des terreurs que l'on imagine. » Ce que Shakespeare dit de façon radicale, c'est que ce qui n'est pas, ce qui est de la seule étoffe de nos rêves, des songes, des désirs – c'est cela seul qui est et fait la trame secrète de notre vie. La pièce interroge « la ligne ténue entre fantasme hallucinatoire et subjectivité ordinaire » et pose une question cruciale : dans quelle mesure nos images mentales nous appartiennent-elles ?

► **Du jeudi 29 octobre au dimanche 8 novembre - Du jeudi au samedi à 19h - Samedi et dimanche à 14h30 - Représentation exceptionnelle le mercredi 21 octobre à 20h30 - Théâtre de l'Épée de bois** - Cartoucherie - Route du Champ de Manœuvre - 75012 Paris
Informations Billetterie : 01 48 08 39 74

<https://www.epeedebois.com/un-spectacle/macbeth-3/>

**Du jeudi 29 octobre
au dimanche 15 novembre**

VINCENNES

Théâtre

UN FIL À LA PATTE

de Georges Feydeau • Mise en scène: Danuta Zarazik • Production: Association Malafesta - Cie Felicita

Une société de pique assiettes, ruinés ou en passe de l'être se retrouve chez Lucette, chanteuse, reine du moment adulée par la presse et le public parisien. Celle-ci prodigue avec générosité le couvert et l'argent, mais gare à celle ou celui qui essaie de sortir de son petit cercle où elle règne en despote... Dans le Fil à la patte, « le scalpel de Feydeau » est d'autant plus affûté que non seulement il croque notre société dans les rapports homme/femme mais qu'il s'attaque aussi à une société dont les membres n'hésitent pas à employer tous les subterfuges possibles pour sauver et maintenir leurs positions sociales et financières: le nœud de la guerre est l'argent !

► Du jeudi 29 octobre au dimanche 15 novembre

Du jeudi au samedi à 18h45 - Samedi et dimanche à 14h

Théâtre de l'Épée de bois - Cartoucherie - Route du Champ de Manœuvre - 75012 Paris - Informations Billetterie : 01 48 08 39 74

<https://www.epeedebois.com/un-spectacle/un-fil-a-la-patte/>

Samedi 31 octobre

ALFORTVILLE

Biennale Franco-Algérienne

Musique

SOUAD MASSI // ZAGATE

Souad Massi présente Zagate (mot arabe dérivé de l'expression «ça se gâte» qui parachève plus de vingt années passées entre folk, rock et chanson française. En choisissant ce titre pour ce nouvel album, elle affirme, d'un seul mot, sa double appartenance, entre l'Algérie où elle est née et la France où elle vit et crée. La folkeuse engagée y chante la gravité du monde, continue de mêler poésie, émotion et engagement et fait de la musique un espace de respiration, de réflexion et de réparation.

► Samedi 31 octobre 20h30 - Le POC - Parvis des Arts - 94140 Alfortville - tel : 01 58 73 29 18 - <https://lepoc.fr/spectacles/souad-massi-zagate/>

Samedi 31 octobre / Dimanche 1er novembre

VINCENNES

Musique

LES CLÉS D'EUPHONIA

Pour la 16^e saison consécutive, les spectateurs découvrent la genèse des œuvres et les secrets de leur composition guidés par les explications de sa cheffe d'orchestre principale, Laëtitia Trounev, ou par un chef invité. Les morceaux, choisis parmi les grandes pièces du répertoire symphonique, sont interprétés et assortis de « clés d'écoute » (explications, anecdotes musicales ou historiques...). Un voyage musical au cœur des partitions.

► Samedi 31 octobre 20h30 / Dimanche 1^{er} novembre 16

Auditorium Jean-Pierre-Miquel - Médiathèque Cœur de ville

98 Rue de Fontenay - 94300 Vincennes - **Gratuit**

Réservation indispensable. Libre participation, en fin de concert.

<https://www.vincennes.fr/agenda/les-cles-deuphonia-7>

Mardi 3 novembre

RUNGIS

Concert

ORCHESTRE FRANÇAIS DES JEUNES

// SCHUBERT - MOZART

Direction : Guillaume Chilleme • Soprano : Sandrine Piau

De l'équilibre lumineux de Mozart à l'âme frémissante de Schubert, L'Orchestre Français des Jeunes nous offrent le fruit de cette aventure collective et exigeante, le tout magnifiée par la voix enchanteresse de Sandrine Piau.

Programme

Symphonie n°1 en mi bémol majeur, KV 16 - Mozart • Lieders orchestrés : An Die Musik / Du bist die / An den Mond / Gretchen am Spinnrade / Die Forelle / Ständchen - Schubert • Symphonie n°41 en ut mineur, KV 551, dite "Jupiter" - Mozart

► Mardi 3 novembre 20h - Théâtre de Rungis

1 Pl. du Général de Gaulle - 94150 Rungis - tel. 01 45 60 79 00

<https://www.theatre-rungis.fr>



Samedi 31 octobre - ALFORTVILLE - Biennale Franco-Algérienne - Musique - SOUAD MASSI // ZAGATE

Mardi 3 novembre**SAINT MANDÉ**

Théâtre

LE COMMANDEUR DES OISEAUX

Saint-Exupéry, c'est un aventurier épris de liberté, qui s'épanouit mieux quand il sert une cause plus grande que lui – l'Aéropostale par exemple. C'est un rêveur qui s'accomplit dans l'action. Un solitaire sensible, qui n'est jamais aussi heureux qu'au milieu de ses amis. C'est un penseur impulsif, et surtout en écrivant ses chefs d'œuvre qui mêlent des récits poignants et des réflexions très percutantes. Pour lui, l'autre ne nous lèse pas : il nous augmente. Il nous a appris qu'on ne pouvait pas prévoir l'avenir, simplement le permettre. Il est mort pour offrir un avenir libre à la France.

► **Mardi 3 novembre 20h30 - Auditorium Cresco**

4 avenue Pasteur 94160 Saint-Mandé - Tél. 01 46 82 85 00

<https://www.saintmande.fr/a-la-une/agenda>**VITRY SUR SEINE**

Théâtre

LE ROI EST MORT

Ecriture, mise en scène et jeu : Eugenia Atienza

Que reste-t-il lorsque tout s'effondre ? Quand on tombe de son piédestal et qu'on perd la couronne que l'on croyait porter ? C'est le point de départ de cette pièce imaginée par la compagnie Hors-Piste et les détenus de la maison d'arrêt de Fresnes. Pendant plusieurs mois, ils ont exploré ensemble le sentiment de l'échec, non pas comme une fin mais comme véritable espace de transformation. Des paroles fortes, sincères, qui déplacent notre regard sur la réussite et rappellent qu'au cœur de chaque chute peut naître un nouvel élan.

► **Mardi 3 novembre 19h - Théâtre Jean Vilar** - 1 place Jean Vilar - 94400 Vitry-sur-Seine - <https://www.theatrejeanvilar.com/evenements/le-roi-est-mort-variations-autour-du-sentiment-de-lechec/>

Mercredi 4 novembre**CACHAN**

Concert Apéro/Découverte

NEVERTOOLATE

Entre nostalgie et modernité, ce quatuor issu de l'EDIM revisite avec passion les succès incontournables qui ont façonné notre paysage musical.

► **Mercredi 4 novembre 19h - Théâtre Jacques Carat**

21 Av. Louis Georgeon - 94230 Cachan - Tél. 01 45 47 72 41

<https://www.theatrejacquescarat.fr>**FONTENAY SOUS BOIS**

Théâtre

LE ROI LEAR

de William Shakespeare • Par Le Théâtre Amer / Mathieu Coblentz • Adaptation : Emmanuel Suarez

Une version épique et musicale du Roi Lear. Sept actrices et acteurs incarnent l'histoire de deux familles qui se déchirent pour obtenir l'émancipation, droits à l'existence ou part de puissance. Quand les masques tombent, la trahison et la folie s'invitent sur scène laissant place aux querelles de pouvoir, d'héritages, et d'emprise. Alors que l'histoire semble se répéter encore et toujours, Shakespeare nous met en garde contre l'avidité et la monstruosité naissant de l'exercice d'un pouvoir immodéré.

► **Mercredi 4 novembre 20h - Théâtre Jean-François Voguet**

18 Allée Maxime Gorki 94120 Fontenay-sous-Bois - Tél. : 01 49 74 73 10

<https://www.culture.fontenay.fr/sortir/spectacles-2281/le-roi-lear-7565.html>**Jeudi 5 novembre****BONNEUIL SUR MARNE**

Concert - Musique arabo-andalouse

BEIHDJA RAHAL

Beihdja Rahal rayonne dans l'interprétation du mode andalou, ce style musical classique qui ne vaut précisément que par l'authenticité et la pureté de son jeu. Beihdja Rahal dégage une atmosphère émotionnelle qui a comblé le public à chacune de ses apparitions au Maghreb, en Europe, au Canada et au Moyen-Orient. En concert, Beihdja Rahal à la koutira est accompagnée de quatre musiciens exceptionnels jouant du oud, du alto, de la mandoline et de la derbouka.

► **Jeudi 5 novembre 20h30 - Salle Gérard-Philipe**

2 rue Pablo Neruda 94380 Bonneuil-sur-Marne - Tél. : 01 45 13 88 24



FONTENAY SOUS BOIS - Théâtre - LE ROI LEAR

Crédit photo © Théâtre Amer

Jeudi 5 novembre

SAINT MAUR DES FOSSÉS

Théâtre

NUMÉRO DEUX

D'après le roman de David Foenkinos • Adaptation : Léonard Prain • Mise en scène : Sophie Accard

En 1999, le casting pour trouver le jeune garçon qui allait interpréter Harry Potter se joue entre deux finalistes. Ce spectacle raconte l'histoire de celui qui n'a pas été choisi. Adaptée du roman de David Foenkinos, la pièce suit le parcours de ce «numéro deux» dont la vie est percutée par ce destin manqué. Dans un monde qui tend à confondre accomplissement de soi et succès public, ce récit invite chacun, et particulièrement la jeunesse, à s'épanouir au-delà des apparences.

► **Jeudi 5 novembre 20h30 - Théâtre de Saint Maur**

20 rue de la Liberté 94100 Saint-Maur-des-Fossés

Tél. 01 48 89 22 11

<https://www.theatresaintmaur.com/saison/spectacle/numero-2.htm>

VINCENNES

Humour

PAUL DE SAINT SERNIN

// Nouveau Spectacle



De et avec Paul de Saint Sernin. Écrit en collaboration avec : Grégoire Dey. Ce premier spectacle, c'est son histoire. Ce garçon qui a grandi dans une famille aristocrate, entouré de 10 frères et sœurs qui vouvoient leurs parents. Souvent moqué, Paul nous raconte avec autodérision ses pires souvenirs, ses humiliations d'ado, ses rendez-vous manqués, et cette révélation inattendue chez la psy qui lui a dit qu'il était "incapable d'aimer". C'est vif, drôle et bien écrit. Loin de tomber dans le pathos, Paul transforme ses épreuves en matière à rire, et ça fait un bien fou !

► **Jeudi 5 novembre 20h - Auditorium Jean-Pierre-Miquel**

94300 Vincennes - Tél : 01 43 74 73 74

<https://www.vincennes.fr/agenda/paul-de-saint-sernin-nouveau-spectacle>

VITRY SUR SEINE

Théâtre

CROYANCES

Texte et mise en scène : Guillermo Pisani • Dramaturgie : Marion Boudier • Production : Cie LSDI

De la scène courte à la pièce, de la comédie (y compris musicale) à la tragédie, de la performance (géopolitique ou biblique) à la farce, Croyances déploient des essais qui sont autant d'expériences qui interrogent nos croyances aujourd'hui, politiques, religieuses, économiques et sociales.

► **Jeudi 5 novembre 20h - Studio-Théâtre de Vitry**

18 av. de l'Insurrection - 94400 Vitry-sur-Seine - T.01.46.81.75.50

<https://www.studiotheatre.fr/agenda/croyances-copier>

Jeudi 5 / Vendredi 6 novembre

CRÉTEIL

DanseThéâtre

GUILLAUME & HAROLD

Conception : Gaëlle Bourges, d'après le récit délivré par la broderie de Bayeux • Avec : Camille Gerbeau et Pedro Hermelin Vélez.

Inspiré de la célèbre Tapisserie de Bayeux, Guillaume & Harold revisite l'épopée de la conquête de l'Angleterre en 1066, lorsque Guillaume, duc de Normandie, affronte Harold pour le trône d'Angleterre. Entre serment, trahison et bataille, le récit oscille entre deux points de vue - anglais ou normand - et laisse au spectateur le soin de décider s'il s'agit d'une victoire, d'une défaite, ou d'une histoire sans véritable fin.

► **Jeudi 5 / Vendredi 6 novembre 19h - Maison des Arts de Créteil**

1 Pl. Salvador Allende, 94000 Créteil - Tél. 01 45 13 19 19

<https://www.macreteil.com/evenement/1252/guillaume-harold>

Du jeudi 5 au dimanche 15 novembre

VINCENNES

Théâtre

HUGO L'ESPAGNOL

d'après les textes de Victor Hugo • Interprétation, mise en espace, musique et chant : Didier Lazaro • Production : Cie Slamenko

Un spectacle sur la relation de Victor Hugo avec l'Espagne, les femmes, la poésie, le voyage et l'exil. À partir des textes, lettres et déclarations choisis du célèbre écrivain.

► **Du jeudi 5 au dimanche 15 novembre - Du jeudi au samedi à 19h - Samedi et dimanche à 14h30 - Représentation exceptionnelle le mercredi 21 octobre à 20h30 - Théâtre de l'Épée de bois - Cartoucherie**

Route du Champ de Manœuvre - 75012 Paris - Informations Billetterie : 01 48 08 39 74 - <https://www.epeedebois.com/un-spectacle/hugo-lespagnol/>

Vendredi 6 novembre

LE KREMLIN BICÊTRE

Spectacle musical

CATHERINE LARA ET LA COMPAGNIE KUMO

// IDENTITÉS

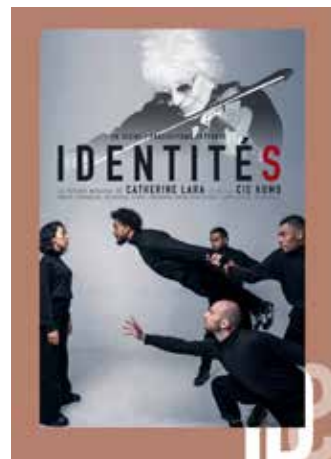
Lorsque le violon de Catherine Lara rencontre l'univers du breakdance et du hip-hop de la Compagnie Kumo, le choc des cultures se transforme en un voyage onirique et singulier. Entre compositions originales et orchestration symphonique, cette création explore nos quêtes de soi. Une épopée poétique où l'énergie de la rue s'unit à la noblesse de l'archet pour faire vibrer ces identités qui se confrontent pour mieux se confondre.

► **Vendredi 6 novembre 20h**

ECAM

2 place Victor Hugo - 94270 Le Kremlin-Bicêtre - tel. 01 49 60 69 42

<https://ecam-lekremlinbicetre.com/la-saison/programme/identites>



Vendredi 6 novembre**NOGENT SUR MARNE**

Théâtre

LA DAME DE LA MER * Création

De Henrik Ibsen d'après la traduction de Maurice Prozor • Adaptation :



Crédit photo © Xavier Noel

Géraldine Martineau • Par la Cie La Mandarine Blanche • Mise en scène: Alain Batis • Dramaturgie : Jean-Louis Besson.

En été au bord d'un fjord en Norvège, où vit la famille recomposée du docteur Wangel avec ses deux filles issues d'un premier mariage, toutes deux en quête d'émancipation. Dans un rituel journalier, Ellida, La Dame de la mer se baigne jusqu'au jour où « l'Etranger », marin disparu avec lequel elle est lié par un pacte secret, revient... L'équilibre fragile de la famille vacille et confronte Ellida à un choix existentiel.

► **Vendredi 6 novembre 20h30 - Théâtre Antoine Watteau**
Place du Théâtre – 94130 Nogent-sur-Marne - Tel. 01 48 72 94 94
<https://www.theatreantoinewatteau.fr/>

Samedi 7 novembre**BONNEUIL SUR MARNE**

Stand-up philosophique

GILLES VERVISCH**// ÊTES-VOUS SUR D'AVOIR RAISON ?**

Gilles Vervisch est agrégé de philosophie et enseignant en lycée dans la région parisienne. À la fois prof de philo, écrivain, et maintenant comédien, il cherche à rendre la philosophie accessible, ludique et même humoristique. Tout le monde pense avoir bon goût et le sens de l'humour. Et s'il n'y a que les imbéciles qui ne changent pas d'avis, on peut faire confiance à la mauvaise foi de chacun pour défendre ses opinions. Mais au fait, êtes-vous sûr d'avoir raison ? Une question existentielle qui permet d'aborder la philo sous un angle drôle et ludique.

► **Samedi 7 novembre 20h30 - Salle Gérard-Philipe**
2 rue Pablo Neruda - 94380 Bonneuil-sur-Marne - Tél. : 01 45 13 88 24

CHAMPIGNY SUR MARNE

Danse

QUATRE (saisons)

Conception et chorégraphie : : Bruno Benne • Musique : Les Quatre Saisons (1725) Antonio Vivaldi • Interprétation en duo : Alix Coudray ou Odéric Daluz ou Océane Delbrel ou Louis Macqueron • Administration et production : Anaïs Loyer.

Duo dansé actuel aux accents baroques, en dialogue sensible avec Les Quatre Saisons de Vivaldi. À l'écoute de la musique, les corps s'éveillent, explorant ce qui, dans le son, provoque le mouvement, l'élan ou l'immobilité. / Dès 4 ans

► **Samedi 7 novembre 16h - Théâtre Gérard Philipe**
54 Bd du Château - 94500 Champigny-sur-Marne
Tel. 01 48 80 96 28
<https://www.champignysurmarne.fr/agenda/danse-quatre-saisons>

FONTENAY SOUS BOIS

Cirque

BASKETTEUSES DE BAMAKO

Par la Compagnie Thomas Guérineau • Auteur et mise en scène : Thomas Guérineau.

Six interprètes maliennes aux horizons variés - danseuses, chanteuses, basketteuses - déploient une vitalité étourdissante autour de mélodies intemporelles. Puisant dans les rythmiques des chants traditionnels d'Afrique de l'Ouest, Thomas Guérineau tisse un jonglage musical d'un genre nouveau, insufflant une vitalité exceptionnelle à la chorégraphie. Aux frontières de la danse, du jonglage et de la musique, à la portée de tous les regards.

► **Samedi 7 novembre 20h - Théâtre Jean-François Voguet**
18 Allée Maxime Gorki 94120 Fontenay-sous-Bois
Tél. : 01 49 74 73 10
<https://www.culture.fontenay.fr/sortir/spectacles-2281/basketteuses-de-bamako-7566.html>

MAISONS ALFORT

Cirque

MARTIN VA BIEN

Par la Compagnie Teknāi & Casus

• Texte, mise en scène et scénographie: Quentin Defalt

Martin est un jeune homme de vingt-cinq ans. Il va bien, mais cela n'a pas toujours été le cas. Jugé trop différent par ses camarades de classe, il a vite été la cible idéale de brimades et d'humiliations. En convoquant ses souvenirs et son mutisme face à sa mère, il prouve que le harcèlement scolaire n'est pas une fatalité et qu'on peut s'en libérer pour s'épanouir sereinement et sans violence. / **à partir de 9 ans**

► **Samedi 7 novembre 18h - Théâtre Claude Debussy**
116 avenue du Général de Gaulle - 94700 Maisons-Alfort
Reserv. 01 41 79 17 20
<https://www.theatredemaisons-alfort.org/saison/saison-26-27/martin-va-bien/>

SUCY EN BRIE**LES GROS PATINENT BIEN**

Auteur : Pierre Guillois et Olivier Martin-Salvan • Ingénierie carton : Charlotte Rodière

Aventures rocambolesques déployées à force d'astuces et de gags, ce spectacle est une explosion d'idées géniales et farfelues. Pierre Guillois et Olivier Martin Salvan invitent à un voyage imaginaire, fusion des délires d'un cabaret de « cartoons » et d'une épopée shakespearienne.

► **Samedi 7 novembre 20h30 - Espace Jean-Marie Poirier**
1 esplanade du 18 juin 1940 - 94370 Sucy en Brie
Tél : 01 45 90 54 14
<https://www.ville-sucy.fr/agenda/les-gros-patinent-bien>

Samedi 7 novembre

VINCENNES

Concert

FRANCK ASMSALLEM «MILES AT 100»

Centenaire de Miles Davis

Franck Asmsallem (piano), Hillel Salem (trompette), Irving Acao (saxophone ténor), Darryl Hall (contrebasse), Jesus Vega (batterie).

L'année 2026 marque le centenaire de la naissance de Miles Davis, l'un des artistes les plus influents de toute l'histoire du jazz qui continue d'inspirer profondément les musiciens actuels. Cela valait bien un hommage ! Pour honorer le maître, Franck Asmsallem, pianiste émérite a choisi le trompettiste Hillel Salem, dont le phrasé, l'articulation et les intonations évoquent intimement le Prince of Darkness (ainsi que l'avait surnommé Wayne Shorter). Le reste de son groupe est à l'avenant, digne des géants qui l'ont inspiré, prêt à revisiter avec brio un florilège de classiques des années 1950 et 1960.

► **Samedi 7 novembre - Espace Sorano - 16 Rue Charles Pathé**

94300 Vincennes - Tél : 01 43 74 73 74

<https://www.vincennes.fr/agenda/franck-asmsallem-miles-100-centenaire-due-miles-davis>

ORCHESTRE LE PALAIS ROYAL

// MOZART ET BEETHOVEN :

LE PASSAGE D'UN SIÈCLE

Direction: Jean-Philippe Sarcos • Avec : Fanny Clamagirand, violon, Violaine Despeyroux, alto.

Au menu de la soirée, l

• **Beethoven** : Symphonie n° 2 en ré majeur Op.36.

• **Mozart** : Ouverture de Così fan tutte K588, Symphonie Concertante pour alto et violon K364.

► **Samedi 7 novembre 20h30 - Auditorium Jean-Pierre-Miquel**

Médiathèque Cœur de ville - 98 Rue de Fontenay - 94300 Vincennes

VITRY SUR SEINE

Théâtre

LE VENTRE DE PARIS

d'après Émile Zola • Adaptation : Anne Barbot et Agathe Peyrard
• Assistante à la mise en scène : Lila Favantines • Production : Cie Narcisse.

Florent, un républicain évadé du bagne de Cayenne en 1851, revient à Paris et retrouve son demi-frère Quenu, un charcutier prospère installé aux Halles avec sa femme et sa fille. Idéaliste et affamé de justice, Florent étouffe dans le monde des « Gras », ces commerçants conservateurs, qui ne pensent qu'à manger et à vendre. La mise en scène fait surgir une humanité à vif, à la fois tendre et brutale, comique et tragique, où le jeu laisse place à l'imprévisible et à l'émotion.

► **Samedi 7 novembre 18h - Théâtre Jean Vilar**

1 place Jean Vilar - 94400 Vitry-sur-Seine

<https://www.theatrejeanvilar.com/evenements/le-ventre-de-paris/>

Dimanche 8 novembre

SAINT MAUR DES FOSSÉS

Théâtre

C'EST COMME ÇA

Écriture et mise en scène : Marc Arnaud • Scénographie : Salma Bordes
Un matin, la vie de Mathias bascule dans un chaos tragi-comique : l'enterrement de sa mère est prévu le jour même de l'accouchement de sa femme. Ce dilemme est le prétexte choisi par l'auteur pour nous faire rire en explorant, avec une tendresse acide, la complexité des liens familiaux.

► **Dimanche 8 novembre 17h - Théâtre de Saint Maur**

20 rue de la Liberté - 94100 Saint-Maur-des-Fossés - Tél. 01 48 89 22 11

https://www.theatresaintmaur.com/saison/spectacle/c_est-comme-ca.htm

ALFORTVILLE

Humour

AKIM OMIRI // CONTEXTE



Tantôt provocateur ou plein de finesse, Akim Omiri scrute avec sarcasme les débats et les faits de notre société, des réseaux sociaux à la «cancel culture» en passant par le complotisme. Hilarant et salvateur !

► **Dimanche 8 novembre 20h30 - Le POC**

Parvis des Arts - 94140 Alfortville - tel : 01 58 73 29 18

<https://lepoc.fr/spectacles/akim-omiri-contexte/> * Complet

Mardi 10 novembre

CACHAN

Danse cirque

L'ATELIER DES SONGES

Par la compagnie plan A • Direction artistique et scénographie : Nicolas Sannier

Artiste pluridisciplinaire à la croisée de la danse contemporaine et du cirque, Nicolas Sannier imagine avec L'Atelier des songes une traversée poétique et vertigineuse autour de la création artistique : l'élan, le doute, les tentatives, les accidents heureux.

Trois interprètes évoluent dans une scénographie spectaculaire. Entre acrobaties, illusions et mouvements hypnotiques, les corps défient l'équilibre et inventent un monde mouvant, fragile et fascinant. Une expérience visuelle et sensorielle à partager en famille.

à partir de 6 ans

► **Mardi 10 novembre 20h30 - Théâtre Jacques Carat**

21 Av. Louis Georgeon - 94230 Cachan - Tel. 01 45 47 72 41

<https://www.theatrejacquescarat.fr>

CHAMPIGNY SUR MARNE

Danse

IMMINENTES

Par la Cie Burnout • Chorégraphie et costumes : Jann Gallois

Portée par six femmes puissantes, à la fois sorcières, déesses et nymphes, la pièce rappelle l'existence d'une énergie commune, immuable et universelle, capable de relier les êtres et de réparer le monde.

► **Mardi 10 novembre 20h30 - Théâtre Gérard Philipe**

54 Bd du Château - 94500 Champigny-sur-Marne

Tel. 01 48 80 96 28 - <https://www.champignysurmarne.fr/agenda/danse-imminentes-par-la-cie-burnout>

Mardi 10 novembre**MAISONS ALFORT**

Humour

CONSTANCE

« J'ai longtemps cru que j'étais invincible. Jusqu'à ce que je me prenne les pieds dans mes émotions et dans ma vie. » Dans son nouveau seule-en-scène à la fois drôle et émouvant, l'humoriste Constance incarne avec finesse des personnages d'une grande humanité, et partage des confessions déchirantes. Entre deux éclats de rires, on est secoué par son récit, plus mordant que larmoyant, et la façon dont elle utilise l'humour pour nous faire comprendre ce que peut être le fait d'être faillible. Elle sublime un nouveau style comique : le drôlement émouvant. On en ressort comme elle, grandie, avec une immense soif de vivre.

► **Mardi 10 novembre 20h30- Théâtre Claude Debussy**
116 avenue du Général de Gaulle - 94700 Maisons-Alfort
Reserv. 01 41 79 17 20

NOGENT SUR MARNE

Théâtre

LE ROI LEAR

De William Shakespeare • Par la Cie Théâtre Amer • Mise en scène: Mathieu Coblentz • Co-directeur scénographe créateur lumière : Vincent Lefèvre.

Lear, roi vieillissant et orgueilleux, décide de diviser son royaume entre ses trois filles en fonction de l'amour qu'elles lui portent. Cette décision, prise dans l'aveuglement de la vanité, engendre un chaos irrémédiable, où trahisons, folies et luttes pour le pouvoir se multiplient.

Dans une nouvelle traduction portée par une troupe de comédiens-musiciens, une scénographie monumentale et une mise en scène mêlant baroque et cabaret glam rock, cette tragédie interroge avec intensité notre rapport à la domination et à la transmission.

► **Mardi 10 novembre 20h30 - Théâtre Antoine Watteau**

Place du Théâtre - 94130 Nogent-sur-Marne - Tel. 01 48 72 94 94

<https://www.theatreantoinewatteau.fr/>

SAINT MANDÉ

Théâtre

FRAGMENTS D'HÉROÏNES

Fragments d'héroïnes est une forme issue du spectacle Les Héroïdes. Entre théâtre et musique, la pièce fait entendre trois voix de femmes : deux héroïnes mythologiques - Ariane et Didon - et une femme bien réelle, contemporaine et visionnaire : l'artiste Niki de Saint Phalle qui devient ici une figure centrale, une narratrice. Les réflexions de Niki de Saint Phalle se mêlent à celles d'Hélène Cixous pour nourrir une parole à la fois intime, poétique et politique. Ces idées interrogent la manière dont les femmes peuvent se raconter elles-mêmes, prendre possession de la plume et desserrer les

carcans hérités de siècles de récits écrits par d'autres, les hommes.

► **Mardi 10 novembre 20h30 - Auditorium Cresco**

4 avenue Pasteur - 94160 Saint-Mandé - Tel. 01 46 82 85 00

<https://www.saintmande.fr/a-la-une/agenda>

Jeudi 12 novembre**LE KREMLIN BICÊTRE**

Théâtre

C'EST PAS PARCE QU'ON**FAIT TROUPEAU QU'ON EST DES MOUTONS**

Texte : Tiphaine Gentileau et l'équipe de création du spectacle
• Production: Les Filles de Simone.

Faire à plusieurs est vital, mais c'est loin d'être un long fleuve tranquille. Entre celui qui fonce et celle qui fantasme de tout quitter pour vendre du fromage sans parvenir à assister à une réunion de parents d'élèves, Les Filles de Simone explorent les paradoxes du collectif. Un spectacle où rire et vulnérabilité célèbrent la joie d'être ensemble, en rappelant que faire groupe, c'est avant tout faire avec ce que l'on est, pour le meilleur et pour le pire.

► **Jeudi 12 novembre 20h - ECAM**

2 place Victor Hugo - 94270 Le Kremlin-Bicêtre - tel. 01 49 60 69 42

SAINT MAUR DES FOSSÉS

Théâtre

UNE HEURE A T'ATTENDRE

De Sylvain Meyniac • Mise en scène : Delphine de Malherbe • Avec : Thierry Frémont, Nicolas Vaude.

Un mari qui débarque chez l'amant de sa femme : la situation a tout d'un vaudeville ! Pourtant ce face-à-face vire rapidement au huis clos psychologique. Quelle vérité l'époux bafoué vient-il vraiment chercher ? En se disputant l'amour de cette femme, ces deux hommes se livrent à une joute verbale où chaque réplique révèle les failles des protagonistes. Sur scène, Thierry Frémont et Nicolas Vaude, au sommet de leur art, forment un duo de haut vol. Dans ce jeu de miroirs où se mêlent ironie et émotion, le public, lui, finit par douter de tout.

► **Jeudi 12 novembre 20h30 - Théâtre de Saint Maur**

20 rue de la Liberté - 94100 Saint-Maur-des-Fossés

Tél. 01 48 89 22 11

https://www.theatresaintmaur.com/saison/spectacle/une-heure-a-t_attendre.htm

Du Jeudi 12 au dimanche 22 novembre

IVRY SUR SEINE

Théâtre

KOLIZION

Texte et mise en scène : Nasser Djemaï • Éditions : Actes Sud-Papiers • Avec : Radouan Leflahi • Production : Théâtre des Quartiers d'Ivry - CDN du Val-de-Marne •

Petit dernier d'une lignée de sept garçons, Mehdi est un enfant à part : sa mère et les étoiles l'ont décidé. Mais les destins tout tracés réservent parfois des surprises... Souvenirs, rêves et enchantements : **Nasser Djemaï** déploie toutes les menues magies du théâtre pour offrir un conte contemporain où le monologue se fait récit initiatique.

► Du Jeudi 12 au dimanche 22 novembre - Théâtre des Quartiers d'Ivry - Centre dramatique national du Val-de-Marne - Manufacture des Œillets - 1 place Pierre Gosnat - 94200 Ivry sur Seine.- Horaires sur : <https://www.theatre-quartiers-ivry.com/saison/spectacle/kolizion3.htm>

Du jeudi 12 au dimanche 29 novembre

VINCENNES

Théâtre

PHÈDRE

de Jean Racine • Mise en scène : Pierre Deusy • Production : Troupe de Bourbon

► Du jeudi 12 au dimanche 29 novembre - Du jeudi au samedi à 19h - Samedi et dimanche à 14h30 - Théâtre de l'Épée de bois Cartoucherie - Route du Champ de Manœuvre - 75012 Paris Informations Billetterie : 01 48 08 39 74 <https://www.epeedebois.com/un-spectacle/phedre-2/>

Jeudi 12 novembre

RUNGIS

Danse

LONDON CITY BALLET

Chorégraphies : John Neumeier et Glen Tetley • Direction artistique : Christopher Marney

16 danseurs et danseuses de formation classique vous proposent de vivre une soirée exceptionnelle ! Au programme : Ghost Light une pièce chorégraphiée par John Neumeier sur les musiques de Franz Schubert, et L'Oiseau de feu célèbre musique d'Igor Stravinsky qui sera magnifiée par le travail chorégraphique de Glen Tetley.

► Jeudi 12 novembre 20h30 - Théâtre de Rungis 1 Pl. du Général de Gaulle - 94150 Rungis - tel. 01 45 60 79 00 <https://www.theatre-rungis.fr> - <https://www.theatre-rungis.fr/london-city-ballet>

Vendredi 13 novembre

ALFORTVILLE

Humour

ELIE SEMOUN // CACTUS

Avec Cactus, **Elie Semoun** nous propose une vision à la fois profonde et légère de notre société, où les thèmes de l'intolérance, du tabou et de l'injustice sont abordés sans fard, mais toujours avec cette touche incisive qui le caractérise.

► Vendredi 13 novembre 20h30 Le POC - Parvis des Arts - 94140 Alfortville - tel : 01 58 73 29 18 <https://lepoc.fr/spectacles/elie-semoun/> * Complet



Photo © Pascalito

CHOISY LE ROI

Théâtre

NOUS LES MINUSCULES

Écriture et mise en scène : Ahmed Madani • Production : Madani Compagnie

Nous les minuscules est le fruit de deux années de recherches et de rencontres menées auprès de jeunes femmes et hommes qui racontent, sans détour, l'origine de leur engagement. Ici, pas de discours théorique, mais des récits vécus. La scène devient un lieu de rassemblement, une forme d'agora où se croisent théâtre, danse, chant et poésie.

► Vendredi 13 novembre 20h - Théâtre Cinéma de Choisy-le-Roi 4, avenue de Villeneuve Saint-Georges - 94600 Choisy-le-Roi Tel. 01 48 90 89 79

<https://theatrecinemachoisyleroi.fr/evenements/spectacles/nous-les-minuscules>

CRÉTEIL

Danse

RAW

Création : Sandrine Lescourant

Avec Raw, Sandrine Lescourant nous plonge au cœur du hip-hop, tel qu'il se vit et se partage aujourd'hui. Sur scène, quatre danseuses prennent la parole avec leurs corps, mais aussi avec leurs histoires. Elles racontent leur parcours, leur énergie, leurs doutes, leurs joies - et font résonner des récits qui touchent chacun d'entre nous.

► Vendredi 13 novembre 14h et 19h - Maison des Arts de Créteil 1 Pl. Salvador Allende, 94000 Créteil - Tél. 01 45 13 19 19

Humour

MARION MEZADORIAN // CRAQUAGE



Crédit photo © Fabienne Rappeneau

Et si la vulnérabilité était une force ? Marion Mezadorian transforme ces moments où tout déborde en une expérience aussi drôle que profondément humaine. Inspiré de témoignages réels, le spectacle explore avec finesse et légèreté ces instants de bascule que chacun reconnaît.

► Vendredi 13 novembre 20h - Maison des Arts de Créteil 1 Pl. Salvador Allende, 94000 Créteil Tél. 01 45 13 19 19

<https://billetterie.macreteil.com/agenda/81-Marion-Mezadorian-Craquage>

Vendredi 13 novembre

LE PLESSIS TRÉVISE

Théâtre

A PILE OU FACE

De Peter Derville • Mise en scène : Peter Derville

Avez-vous déjà imaginé votre vie si vous aviez fait d'autres choix ? Adélie et Eliott, eux, ne se contentent pas d'y penser. Elle est experte en sociologie passionnée par la notion du hasard et du destin. Lui est incapable de prendre une décision. Après une rencontre inattendue, ils décident de confier chaque choix de leur journée au hasard, en jouant leur avenir à pile ou face. Et c'est vous, spectateurs, qui tiendrez la pièce entre vos mains.

► Vendredi 13 novembre 20h30 - Espace Paul Valéry

72/74 avenue Ardouin - 94 420 Le Plessis-Trevise

<https://www.leplessistrevise.fr/temps-libre/agenda/>

VILLEJUIF

Théâtre

KERMESSE

Texte, mise en scène : Collectif La Cabale • Chorégraphie : Mathilde Kremp • Production déléguée : Théâtre 13

Kermesse, avec un enchaînement de scènes qui tournent en dérision les conventions sociales de tous bords, est une invitation au lâcher-prise. Une comédie franchement déjantée qui, mine de rien, nous rappelle que l'humain est un animal social, souvent en mal d'utopie !

► Vendredi 13 novembre 20h30 - Théâtre Romain-Rolland

18, rue Eugène-Varlin - 94800 Villejuif

<https://trr.fr>

VINCENNES

Danse

MÉDÉE & MÉDÉA

De Stela Elena Stankovic. Par La Stela Company • Danseurs interprètes : Mélen Constant et Stela Elena Stankovic • Musique en live & composition : Matthieu Lecoq • Avec la complicité de Jean Guizerix pour la chorégraphie

Entre danse, théâtre et musique live, cette création inspirée librement du mythe de Médée met en jeu une transformation intime : une traversée, une métamorphose, une reprise de pouvoir.

► Vendredi 13 novembre 2026 à 20h - Espace Sorano

16 Rue Charles Pathé - 94300 Vincennes

Tél : 01 43 74 73 74

<https://www.vincennes.fr/agenda/medee-medea>

Samedi 14 novembre

CACHAN

Théâtre

FILS DE BÂTARD

Par la Compagnie Maps conception • Interprétation : Emmanuel de Candido

Sur un coup de tête, Emmanuel part sur les traces de son père, mort il y a quinze ans, qu'il a très peu connu. Pour le guider dans sa recherche, il n'a que trois indices, trois cartes géographiques annotées... Dans un grand espace blanc, Emmanuel retrace les aventures et péripéties de cette grande enquête qu'il a menée, pendant sept ans, à travers trois continents. Derrière l'histoire incroyable de ce père absent, se dévoile peu à peu celle d'une héroïne du quotidien, une mère célibataire, discrète et prodigieuse.

► Samedi 14 novembre 20h30 - Théâtre Jacques Carat

Théâtre Jacques Carat - 21 Av. Louis Georgeon

94230 Cachan

Tel. 01 45 47 72 41

<https://www.theatrejacquescarat.fr>

FONTENAY SOUS BOIS

Danse

LA BREVA

Par la Cie Néphélée • Chorégraphe : Dafne Bianchi

Une succession de deux pièces pour raconter ce qui nous constitue. Dans la douceur d'un souffle, La Brevia prend vie, portée par deux sœurs tissant l'histoire des femmes qui les habitent. Elles dansent pour célébrer leur terre natale et pour se sentir à la maison, là où l'amour et la mémoire s'entrelacent. Un duo sororal mêlant hip-hop et krump, plein d'amour et de complicité, peuplé de gestes subtils, empli d'une puissante délicatesse.

► Samedi 14 novembre 20h - Théâtre Jean-François Voguet

18 Allée Maxime Gorki 94120 Fontenay-sous-Bois - Tél. : 01 49 74 73 10

IVRY SUR SEINE

Conte musical

L'ÉPATANTE ÉPOPÉE

Écriture : Élise Caron • Création musicale : Sylvain Lemêtre - Production : Compagnie La Vagabonde.

Sur scène, Élise Caron, magicienne de la voix chantée, parlée, ébouriffée, et Jeanne Bleuse, femme-orchestre lumineuse des claviers, déploient une fantaisie loufoque et tendre, à mi-chemin entre conte musical et duo burlesque. Un spectacle malicieux, porté par le piano, la chanson et de jolis jeux de mots, pour réjouir les adultes autant que les enfants.

► Samedi 14 novembre 15h - Théâtre Antoine Vitez

1 Rue Simon Dereure - 94200 Ivry-sur-Seine -

NOGENT SUR MARNE

Chanson

JEANNE CHERHAL



Jeanne Cherhal s'est fait connaître au début des années 2000 avec ses chansons pleines d'audace, d'humour et de profondeur. Autrice, compositrice, chanteuse, bassiste et passionnément pianiste, elle est devenue un nom incontournable de la scène musicale française en signant six albums. C'est à Benjamin Biolay qu'elle a confié la réalisation de son nouvel album Jeanne. Plus libre que jamais, elle puise dans leur belle connivence une énergie réjouissante, un son enveloppant et un goût de l'aventure bienvenu.

► Samedi 14 novembre 20h30 - Théâtre Antoine Watteau

Place du Théâtre - 94130 Nogent-sur-Marne - Tel. 01 48 72 94 94

<https://www.theatreantoinewatteau.fr/>

Samedi 14 novembre

SAINT MAUR DES FOSSÉS

Humour

ÉLIE SEMOUN // CACTUS

Humoriste incontournable de la scène française, dans ce nouveau spectacle, **Élie Semoun** s'essaye au stand-up tout en convoquant sa galerie de personnages devenus cultes. Racisme, handicap, harcèlement ou vieillesse : avec son humour grinçant, il aborde des thèmes tabous et pose un regard acéré sur notre société. À travers une série de sketches décapants, Élie Semoun livre une performance jubilatoire, irrésistible et résolument piquante !

► **Samedi 14 novembre 20h30 - Théâtre de Saint Maur**

20 rue de la Liberté - 94100 Saint-Maur-des-Fossés

Tél. 01 48 89 22 11

<https://www.theatresaintmaur.com/saison/spectacle/elie-semoun.htm>

SAINT MAURICE

UNE HEURE À T'ATTENDRE



de Sylvain Meyniac • Mise en scène : Delphine de Malherbe • Avec : Thierry Frémont et Nicolas Vaude

Dans un appartement sous les toits, coupés du monde, deux hommes que tout oppose, cohabitent. Elle n'est pas là, pas encore. Les silences pèsent autant que les mots, révélant progressivement les failles et les vérités de chacun. Entre tendresse et vérité, ce duel intime capte l'attention du spectateur jusqu'au dernier instant, dans une partition délicate et troublante.

► **Samedi 14 novembre 20h - Théâtre du Val d'Osne**

49 rue du Maréchal Leclerc - 94410 Saint-Maurice

Tél. 01 45 18 80 04 (répondeur)

<https://www.ville-saint-maurice.fr/203/culture/theatre-du-val-d-osne.htm>

VILLENEUVE LE ROI

Théâtre

KEN

d'Emmanuel Robert-Espalieu • Mise en scène : Virginie Lemoine • Interprétation : Corinne Touzet, Stéphane Giletta, Mathilde Moulinat

Il s'appelle Ken, et alors ? Elle se fait bien appeler Augustine. C'est toute la magie des sites de rencontre : s'inventer un prénom, une vie, pour se donner plus de chance en donnant du peps à son histoire ! Surtout quand

on a 60 ans et que le doute s'installe... Sauf que pour Claire, les réseaux sociaux, ce n'est pas son truc et elle se prend vite les pieds dans le tapis à force de mensonges.

Mais... nous ne sommes jamais à l'abri de rien même du meilleur

► **Samedi 14 novembre 20h30 - Espace culturel**

8, rue Maurice-Tinseau - 94290 Villeneuve-le-Roi

<https://www.villeneuve-le-roi.fr/evenements/ken/>

VITRY SUR SEINE

Danse

LE MOULIN DES AUTRES

Chorégraphie: Ambra Senatore • Production : Compagnie EDA

Avec son humour délicat et son sens du détail, **Ambra Senatore** observe les gestes les plus simples du quotidien pour en faire un terrain de jeu chorégraphique.

Entre danse, parole et jeu, Le Moulin des autres transforme les petits malentendus, les hésitations et les rapprochements en une aventure touchante et pleine de légèreté. Sans jamais donner de leçon, le spectacle invite petits et grands à regarder l'autre autrement, à rire de nos différences et à découvrir tout ce qui peut naître lorsque l'on prend le temps de s'écouter.

► **Samedi 14 novembre 20h30 - Théâtre Jean Vilar**

1 place Jean Vilar - 94400 Vitry-sur-Seine

<https://www.theatrejeanvilar.com/evenements/le-moulin-des-autres/>

Dimanche 15 novembre

BONNEUIL SUR MARNE

Cirque danse

CIRCUS BAOBAB // YÉ



Photo©Temal productions

Yé ! nous appelle ensemble à construire un monde de demain qui prendra soin de la nature et de son avenir. Raconter la capacité de l'Homme à insister, à recommencer, à inventer...

Et si les recoins d'un monde en ruine devenaient le décor d'une renaissance ? Une autre fin du monde est possible. Voilà ce que disent ces corps.

► **Samedi 7 novembre 20h30 - Salle Gérard-Philipe**

2 rue Pablo Neruda - 94380 Bonneuil-sur-Marne

Tél. : 01 45 13 88 24

Agenda

Samedi 10 octobre

CHAMPIGNY SUR MARNE

CONCERT SAUVAGE : LES BISKOTOS

Les Biskotos renouent avec leur esprit « sauvage » dans un spectacle qui entraîne les jeunes spectateurs dans une véritable quête initiatique, au cœur de la nature. Les chansons esquissent un monde sans wifi, où l'on prend le temps de s'arrêter au bord d'un lac, d'apprivoiser la solitude et de savourer le passage du temps. / **Dès 8 ans**

► **Samedi 10 octobre 16h - Conservatoire Olivier-Messiaen**

4 Rue Proudhon - 94500 Champigny-sur-Marne

<https://www.champignysurmarne.fr/agenda/concert-sauvage-les-biskotos>

CHOISY LE ROI

Théâtre

FUSÉES



Photo ©Jean-Louis Fernandez

Création tout public de Jeanne Candel, Vladislav Galard, Sarah Le Picard, Jan Peters et Claudine Simon • Mise en scène : Jeanne Candel • Production la vie brève - Théâtre de l'Aquarium.

Perdus dans l'espace, un duo comique et cosmique nous emmène vers l'infini et au-delà ! Jeanne Candel offre une fable burlesque et musicale où le théâtre, bricolé et inventif, déploie toute sa puissance. «Fusées» célèbre la force du théâtre : sa capacité à transformer le néant en aventure, à faire surgir un monde entier en quelques gestes, et à embarquer petits et grands dans un voyage drôle et profondément vivant.

A partir de 6 ans

► **Samedi 10 octobre 17h - Théâtre - Cinéma de Choisy le Roi**

4 av. de Villeneuve Saint-Georges - Tel : 01 48 90 89 79

www.theatrecinemachoisyl.fr

VINCENNES

Cinéma

MOULES-FRITES, film français de Nicolas Hu (2021)

Noée, une fillette de 9 ans, vient rejoindre sa mère installée depuis peu sur une île bretonne où elle a trouvé un emploi de serveuse dans un restaurant. Noée découvre alors que tous les enfants de l'île ont une vie plutôt facile et qu'ils font tous de la voile...

LES ASTRES IMMOBILES,

film français de Noémie

Gruner et Séléna Picque (2022)

Chenghua, une petite fille pleine d'imagination, doit préparer un exposé

sur l'espace avec son meilleur ami Sofian. Mais elle ne parvient pas à trouver le temps nécessaire, car elle est sans cesse sollicitée par ses parents comme traductrice. Ces derniers ne parlent pas français et sont dépendants de leur fille... / **Dès 6 ans**

► **Samedi 17 octobre 15h - Espace Sorano - 16 rue Charles Pathé**
94300 Vincennes - Tél: 01 43 74 73 74

<https://www.espacesorano.com/evenement/capitaines/>

FONTENAY SOUS BOIS

Théâtre

LEURS CŒURS SE BALANÇER



Photo Amin Théâtre ©Ernesto Timor

Par L'Amin Théâtre • Texte : Claudine Galea (commande d'écriture) • Mise en scène : Christophe Laluque.

Dans une forêt suspendue entre le jour et la nuit, une petite fille sans nom part à la découverte d'elle-même. En chemin, elle rencontre Court-très-vite, toujours en train de courir après le temps, et un drôle de Lapin sans visage. Grâce à ses rencontres et à leur bienveillance, elle découvre la beauté des choses simples. Portées par les voix et la musique, cette aventure poétique invite petits et grands à célébrer la douceur de vivre.

Durée : 35min - **Dès 3 ans**

► **Samedi 10 octobre 15h - Salle Jacques Brel**

164 boulevard Gallieni - 94120 Fontenay-sous-Bois

Tél. : 01 71 33 53 35 - <https://www.culture.fontenay.fr/sortir/spectacles-2281/leurs-coeurs-se-balancer-7562.html>

Samedi 17 octobre

ALFORTVILLE

Jeune public

Chanson/ Fanfare / musique / théâtre

L'IDOLE DES GRANDES HOULES

Par La Toute petite compagnie • Comédien narrateur, musicien :

Greg Truchet

• Compositions

musicales : Greg

Truchet, Fred Gardette,

Pierre Baldy, Aloïs

Benoît / Scénographie :

Gaël Lefeuvre.

Une visite guidée

en famille, en déambu-

lation et en fanfare, dans la vie du navigateur Éric Tabarly, une histoire incroyable digne des épopées antiques.

Dès 3 ans

► **Samedi 17 octobre 15h - Le POC - Parvis des Arts**

94140 Alfortville - tel : 01 58 73 29 18 - **Gratuit**

<https://lepoc.fr/spectacles/lidole-des-grandes-houles/>



Samedi 17 octobre
MAISONS ALFORT
Chanson / Variété Jeune public
Dans le cadre de Mon mini Festival 2 Marne YÉTI //ROVSKI

Texte : Sonia Nemirovsky • Musique et interprétation : Sonia Nemirovsky & Olive Perrusson - Mise en scène : Amandine Sroussi • Production : Rovski

Lilo et Lila sont deux sœurs qui habitent en bas de la montagne. Un soir, un drôle d'invité toque à leur porte. Tout blanc et tout poilu, voilà le Yeti, tout droit descendu de la montagne fondue ! Touchées par son histoire, elles l'aident à partir à la recherche d'un nouveau refuge. Les voilà lancés dans un grand voyage où ils découvriront le respect de la nature, des ressources et du monde des vivants. / **Dès 4 ans**

► **Samedi 17 octobre 16h - NECC - 107 av Gambetta**

94700 Maisons-Alfort - Tél. 01 41 79 17 20

<https://www.theatredemaisons-alfort.org/saison/saison-26-27/yeti/>

Samedi 26 octobre
VILLENEUVE SAINT GEORGES
Cinéma
MON PETIT HALLOWEEN


De Jorge Turell, Jonathan Brooks, Kealan O'Rourke et Corinne Ladeinde. Trois histoires pleines d'humour et de tendresse pour découvrir un Halloween pas comme les autres. Avec Le Petit Fantôme, L'Enfant Citrouille et la Sorcière et Le Roi de l'Effroi, monstres, fantômes et sorcières deviennent les héros d'aventures aussi amusantes qu'attachantes.

► **Samedi 26 octobre 10h30 - Sud-Est Théâtre**

21 avenue Carnot 94190 Villeneuve Saint Georges - Tél. 01 43 89 54 39

<https://sudesttheatre.grandorlyseinebievre.fr/agenda-du-grand-orly-seine-bievre/mon-petit-halloween>

LA FABRIQUE DES MONSTRES


De Steve Hudson

Dans le vieux château de Grottegroin, un savant fou fabrique, rafistole et invente sans cesse des monstres farfelus. P'tit Cousu, sa toute première création oubliée avec le temps, sert de guide aux nouveaux monstres. Jusqu'au jour où un cirque débarque en ville... À la recherche d'une nouvelle attraction, son propriétaire Fulbert Montremonstre tente par tous les moyens d'accéder à cette fabrique de monstres. P'tit Cousu pourrait bien être la star de son futur spectacle...

► **Samedi 26 octobre 14h - Sud-Est Théâtre**

21 avenue Carnot - 94190 Villeneuve Saint Georges

Tél. 01 43 89 54 39 - <https://sudesttheatre.grandorlyseinebievre.fr/agenda-du-grand-orly-seine-bievre/la-fabrique-des-monstres>

Jeudi 31 octobre
VILLENEUVE SAINT GEORGES
Conte musical
LES 3 CHEVEUX D'OR DU DIABLE

Texte et jeu : Mathieu Desfemmes • Composition et guitare : Philippe Gautier. Dans un lointain royaume, une diseuse de vérité fit la prédiction que la princesse épouserait, le jour de ses seize ans, un garçon qui ne serait pas né prince... mais qui serait charmant ! Avec Philippe Gautier et sa guitare, Mathieu Desfemmes et ses mots, suivons les incroyables aventures de ce garçon, qui le mèneront jusqu'à l'autre du diable...

Dès 8 ans

► **Jeudi 31 octobre 15h - Médiathèque René Fallet**

10 allée Mozart, 94190 - Villeneuve-St-Georges.

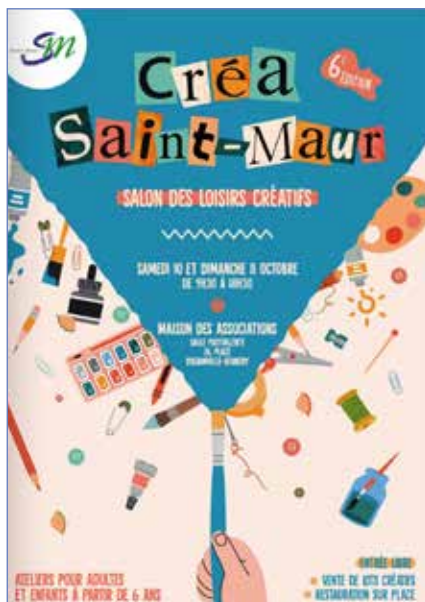
Réservations : au 01 56 87 13 40

Attention les places sont limitées !

Agenda

Samedi 10 / Dimanche 11 octobre

SAINT MAUR DES FOSSÉS
CRÉA SAINT MAUR



Salon des Loisirs Créatifs

Stands et Ateliers : Kintsugi • Broderie ou tissage • Vitrail • Pliage et découpage en papier • Savon ou vase feutré • Mosaïque • Moulage en jesmonite • Papier/carterie • Pyrogravure • Peinture • Macramé • Marqueterie de paille • Bijoux • Dessin • Composition végétale...

► Samedi 10 / Dimanche 11 octobre 9h30/18h30 - Maison des associations - 26, place d'Adamville-Kennedy - Saint-Maur des Fossés
Entrée libre.

Du lundi 12 au dimanche 18 octobre

PARIS/ PORTE DE VERSAILLES
MONDIAL DE L'AUTOMOBILE



Le plus grand rendez-vous automobile réunissant constructeurs et exposants du monde entier s'annonce comme une grande fête de l'automobile. Innovation, design, technologie et performance seront au rendez-vous d'un salon passionné et festif.

En tout, plus d'une cinquantaine de constructeurs automobiles seront présents à cette fête de l'Auto.

► Du lundi 12 au dimanche 18 octobre

Paris Expo Porte de Versailles - 1 place de la Porte de Versailles - 75015 Paris - <https://mondial.paris>

Mardi 13 / Mercredi 14 octobre

PARIS

Salon SME (Solutions pour Mon Entreprise)



Thème de l'édition 2026 : Croire en soi

L'événement des indépendants, créateurs et dirigeants de TPE.

Venez accélérer votre projet de création et votre développement

Pendant 2 jours, rencontrez ceux qui vont vous aider à ouvrir votre avenir d'entrepreneur et découvrez leurs conseils et solutions pour créer et développer votre entreprise ou activité.

A qui s'adresse le salon ?

- Aux dirigeants d'une petite entreprise de moins de 10 salariés (services, artisanat, commerce).

■ Aux indépendants, solopreneurs, auto-entrepreneurs, slasheurs, salarié-entrepreneurs en coopérative, aux freelances, consultants, consultants-formateurs, indépendants en portage salarial, et à ceux qui veulent le devenir.

■ Aux créateurs d'entreprises, porteurs de projets, candidats à la franchise.

■ Aux professionnels de l'accompagnement des entrepreneurs, Réseaux, Clubs, Collectifs & Coopératives.

2 jours de rencontres décisives, pour ouvrir votre avenir d'entrepreneur avec :

■ 500 experts à votre écoute, pour bénéficier de conseils personnalisés et de partages d'expérience.

■ 100 conférences et ateliers, en accès libre, pour vous former gratuitement et faire le plein de bonnes pratiques

■ 115 exposants et leurs nouveautés, offres et solutions spécifiquement conçues pour vous à découvrir et comparer.

► Mardi 13 / Mercredi 14 octobre - Palais des Congrès

Niveau 3 - 2 place de la Porte Maillot - Paris.

<https://www.salonsme.com>

Samedi 24 / Dimanche 25 octobre

PERIGNY SUR YERRES
5^e PARIS DISCUS SHOW



Le plus beau poisson d'aquarium fera son show les 24 et 25 octobre 2026 à Périgny-sur-Yerres! 150 discus hybrides et sauvages venant du monde entier seront exposés il s'agira du plus grand concours international en 2026 en Europe. Seront présents les plus grands éleveurs de discus européens et asiatiques.

Une bourse aquariophile sera organisée pendant cette manifestation, petite restauration sur place et dîner de gala le samedi soir sur réservation.

► **Samedi 24 / Dimanche 25 octobre 10h/17h**

Gymnase Alain Mimoun - Route de Varennes - 94520 Périgny-sur-Yerres
- Informations auprès de l'association Paris Discus Amateurs (PDA)
evinch94@gmail.com ou au 06 20 40 25 29

Du samedi 14 au dimanche 22 novembre

VILLENEUVE LE ROI
70^e SALON D'AUTOMNE DU CESAF

Peinture - Photographie - Sculptures

INVITÉS D'HONNEUR:

• **Yvon CHAMPRENAULT** . Depuis toujours, le dessin est l'un de ses passe-temps. Passé par l'école Boule, il a œuvré à la décoration de magasins et d'hôtels où le dessin et les couleurs étaient primordiaux. Aujourd'hui, il transmet sa passion en donnant des cours.

• **Claude IVET** Photographe amateur, est passionné par l'art de capturer des moments uniques à travers son objectif. Il aime explorer tous les styles pour enrichir sa créativité. Chaque photo raconte une histoire et transmet des émotions.

• **Stéphanie LECHEVALLIER** . Formée en 1993 auprès d'un maître mosaïste, elle crée des mosaïques, des pièces uniques, qui s'intègrent

à l'architecture contemporaine. Elle aime également partager sa passion via des cours d'initiation.

• **Yanka KRZESINSKI** travaille diverses matières en utilisant de nombreuses techniques en sculpture et en peinture. Elle s'exprime avec une large palette de couleurs pastel. L'artiste a choisi l'hippopotame pour explorer d'autres formes d'art.

► **Du samedi 14 au dimanche 22 novembre**

Salle des fêtes Pierre-Martin

59, avenue du Docteur-Calmette - 94290 Villeneuve-le-Roi

<https://www.villeneuve-le-roi.fr/evenements/70e-salon-dautomne-du-cesaf/>

Samedi 14 / Dimanche 15 novembre

ORMESSON SUR MARNE
Salon du PolaR
NOIR SUR ORMESSON



Organisé par l'association Esprit Livres, la médiathèque et le Centre Culturel d'Ormesson-sur-Marne, en partenariat avec la Ville d'Ormesson-sur-Marne et Grand Paris Sud Est Avenir.

Les amateurs de romans policiers pourront rencontrer leurs écrivains favoris et échanger avec eux autour de tables rondes. Polars adulte et jeunesse, BD, romans noirs, thrillers... Il y en a pour tous les goûts tant que ça reste policier. Des séries de dédicaces seront organisées. Rencontres, dédicaces, tables rondes, projections, spectacle sont au programme de ces deux jours consacrés au polar. Plus de 60 auteurs pour deux jours exceptionnels !

► **Samedi 14 novembre de 10h à 19h - Dimanche 15 novembre de 10h à 18h - Centre culturel Wladimir d'ormesson**

22 Avenue Wladimir d'Ormesson - 94490 Ormesson-sur-Marne

tel. 01 45 76 07 08 - <https://noirsuormesson.fr>

Agenda

Dimanche 11 octobre

FONTENAY SOUS BOIS

10 KM DE FONTENAY SOUS BOIS

La 20^{ème} édition des 10 km de Fontenay-sous-Bois est organisée par la Ville de Fontenay-sous-Bois avec le concours du mouvement sportif local. La manifestation est inscrite au calendrier des courses hors stade de la Fédération Française d'Athlétisme.

Trois épreuves :

■ **10h45 : Course pédestre 10 kilomètres** (deux boucles) à travers les rues de Fontenay-sous-Bois conforme au règlement des manifestations hors-stade de la Fédération Française d'Athlétisme (FFA).

■ **9h : Course pédestre 5 kilomètres** (une boucle) - Catégorie minimes à vétérans

■ **10h15 : Course 2 km**, sans classement, intitulée « course des familles »

NOUVEAU

■ **10h25 : course inclusive de 2 km**,

Le Collectif Solid'ère vous invite à participer à une **course inclusive de 2 km**, accessible à toutes et tous : **Personnes en situation de handicap • Personnes ayant des difficultés temporaires • Seniors.**

Cette initiative met en avant **une vision du sport plus inclusive**, plus humaine, plus solidaire, où chacun peut prendre part à son rythme et partager le même plaisir de courir ensemble.

Je cours autrement, je gagne pareil. Ici, la performance n'est pas une question de vitesse : chaque participant franchit la ligne d'arrivée avec sa propre victoire, portée par l'énergie collective et la bienveillance du groupe.

► **Dimanche 11 octobre - Départs : avenue des Olympiades**

Arrivées : avenue Charles Gaecia - Fontenay sous Bois

Inscriptions (Date limite 8 octobre 2026 à 12h30) sur le site de Finishers : <https://www.finishers.com/courses>

Dimanche 11 octobre

ORLY

L'ORLYSIENNE 2026

Événement sportif incontournable, L'Orlytienne est une course contre le cancer du sein de la Ville d'Orly

Organisée par l'association Avenir Sportif d'Orly, en partenariat avec la Ville, L'Orlytienne est un événement de convivialité et de sport pour tous les Orlysiens. Chaque pas compte pour soutenir la lutte contre le cancer du sein. Venez seul, entre amis ou en famille, partager un moment sportif et solidaire. Que vous soyez un coureur aguerri ou un amateur de promenades en famille, l'Orlytienne est faite pour vous.

Programme des courses

■ **9h20 : Course des Mascottes**

■ **9h30 : Course enfants de 1,5 km** (6 à 13 ans)

■ **10h15 : Course familiale de 2,5 km** (à partir de 7 ans) Spéciale : Promotion du dépistage du cancer du sein

■ **11h : Course de 5 km** (à partir de 14 ans) et 10 km (à partir de 16 ans)

Inscriptions :

en ligne : <https://fr.milesrepublic.com/event/l-orlytienne-3619>

► **Dimanche 11 octobre - Parc des Saules - Orly**

<https://www.mairie-orly.fr/agenda/orlytienne-2026/>



Dimanche 18 octobre

BONNEUIL SUR MARNE

LA BONNEUILLOISE

Amateur, coureur confirmé ou simplement passionné ? Organisée par la Ville et la section athlétisme du CSMB, la course urbaine de Bonneuil « La Bonneuilloise » est ouverte à toutes et tous !

Au programme, sept épreuves cette année encore, ouvertes aux licenciés et aux non licenciés. Il y en a pour tous les profils : les très jeunes, les amateurs, les performeurs et les passionnés.

Épreuves

Départs et arrivées centre ville : rue d'Estienne d'Orves

■ N°1 : marche avec ou sans bâtons de 5 km,

ouverte des cadets aux masters, départ à 10h

■ N°2 : 5 km, 1 grande boucle,

ouverte des cadets aux masters, départ à 10h

■ N°3 : 10 km, 2 grandes boucles,

ouverte des cadets aux masters, départ à 10h

■ N°4 : 3 km, 2 moyennes boucles,

ouverte aux jeunes nés entre 2010 et 2014, départ à 11h15

■ N°5 : 1,5 km, 1 moyenne boucle,

ouverte aux jeunes nés entre 2015 et 2019, départ à 11h40

■ N°6 : 500m, 1 mini boucle,

ouverte aux enfants nés entre 2020 et 2021, départ à 12h

■ N°7 : course populaire, 700m, 1 petite boucle, ouverte à tous,

sans inscription préalable, départ à 12H15

► Rendez-vous dimanche 18 octobre 2026, dès 10h.

Inscrivez-vous aux différentes épreuves sur ProTiming.

<https://www.protiming.fr/events/8565-la-bonneuilloise>



Dimanche 18 octobre

VINCENNES

SEMI-MARATHON

DU BOIS DE VINCENNES 2026

Relevez le défi du Semi-Marathon du Bois de Vincennes et venez tester votre endurance sur la distance mythique des 21,1 km, au cœur d'un des plus grands espaces verts parisiens, le Bois de Vincennes.

Au départ du château de Vincennes, le parcours traverse intégralement le bois de Vincennes et ses sites emblématiques : le Parc Floral, l'arboretum, le ruisseau de Gravelle, le jardin tropical, ainsi que les abords du lac des Minimes et du lac Daumesnil. Entre nature, patrimoine et performance, cette épreuve offre une véritable parenthèse sportive en pleine ville, dans un cadre exceptionnel aux portes de Paris.

Plusieurs animations musicales rythmeront le parcours et des ravitaillements seront proposés tous les 5 km.

► Dimanche 18 octobre - Départ à 9h30 depuis l'esplanade

Saint-Louis, au cœur du bois de Vincennes.

Inscriptions en ligne uniquement avec téléchargement de l'attestation PPS / licence FFA valide sur :

<https://sportpassionorganisation.com/courses/semi-marathon-du-bois-de-vincennes#inscription>



Samedi 31 octobre

BONNEUIL SUR MARNE

FOOTBALL

Tournoi international U16 du Val-de-Marne

FRANCE / ANGLETERRE

Bonneuil accueille la 3e journée du 27e tournoi international U16 du Val-de-Marne, organisé par le District du Val-de-Marne et la Fédération Française de Football (FFF).

Deux belles affiches sur le terrain d'honneur :

■ Italie - Japon à 14h

■ France - Angleterre à 16h

Les meilleures sélections de jeunes du moment s'affronteront, à ne pas manquer !

► **Samedi 31 octobre - Complexe Léo-Lagrange**

4 rue Jean Catelas - 94380 Bonneuil-sur-Marne - 01 45 13 14 10

Entrée libre - **Gratuit.**



Photos Football Soccer

Dimanche 8 novembre

GIF-SUR-YVETTE (Essonne)

PARIS-SACLAY RUNNING TOUR 2026

Course en partenariat avec la Société des grands projets. Deux nouveautés majeures au programme cette année :

■ **un marathon de 42,2 km** pour les mordus de bornes

■ **une épreuve spéciale pour les enfants de 1,5 km**

(Samedi 7 novembre).

Le grand point fort de ce rassemblement est son esprit d'inclusion. Que l'on vienne pour la gagne ou pour le plaisir, toutes les épreuves sont inclusives et ouvertes aux personnes en situation de handicap moteur, mental, sensoriel ou psychique, avec des tracés intégralement praticables en joëlette

Toutes les distances partent et reviennent à un point central bien

précis : la gare Université Paris-Saclay, située sur l'avenue des Sciences à Gif-sur-Yvette, à côté de l'École normale supérieure (ENS) Paris-Saclay. Les parcours traversent huit communes: Gif-sur-Yvette, Igny, Orsay, Saclay, Saint-Aubin, Vauhallan, Villiers-le-Bâcle et Palaiseau. C'est un savant mélange de zones urbaines et de pleine nature qui vous attend.

Programme:

Dimanche 8 novembre

■ **8h30 • Marathon - 42,195 Km**

■ **9h • Marathon en relais à 4 - 42,195 Km**

■ **9h30 • Semi-Marathon - 21,0975 km**

■ **10h • Semi-Marathon en relais à 2 - 21,0975 km**

■ **11h30 • Course sur route 10 km**

■ **12h • Course sur route 5 km**

► **Informations/Inscriptions :**

<https://www.finishers.com/book/event/KTunT>



Agenda

EXPOSITIONS EN COURS

Jusqu'au dimanche 11 octobre

ALFORTVILLE

Exposition / Installation

NADINE DONATI // VENIR, ARRIVER, DEVENIR



Cette exposition explore des chemins possibles pour sortir : du passé vu comme ruine, du présent vécu comme sans espoir, de l'avenir imaginé comme condamné. Elle rassemble des formes, des matières, des images et des mots qui interrogent notre manière d'habiter le monde, de faire lien et de penser le commun.

► Du samedi 3 au dimanche 11 octobre de 10h à 13h et de 15h à 19h - Théâtre-Studio d'Alfortville - 16, rue Marcelin Berthelot - 94140 Alfortville

Jusqu'au mercredi 14 octobre

SAINT MANDÉ

ARMELLE TULUNDA // ENTRE CIEL ET TERRE

Entre ciel et terre est un projet qui utilise des données et vues d'artistes de l'observatoire paranal du Chili spécialisé dans l'astronomie et la cosmologie. Une quête personnelle dans la connaissance de l'origine de l'univers, et plus précisément dans la manière dont il a évolué de ses premiers moments à aujourd'hui.

► Jusqu'au mercredi 14 octobre - Café culturel Le Cresco
4 Av. Pasteur - 94160 Saint-Mandé - Tel. 01 46 82 85 00

Jusqu'au jeudi 15 octobre

ARCUEIL

Expo photo

FORÊTS IMAGINAIRES – CÉRAMIQUE VIVANTE

Exposition collective de 16 céramistes de l'Atelier Pachamama.

Les forêts sont un monde de relations, de transformations, de coexistences discrètes, où les formes naissent, croissent, se décomposent et renaissent. Un territoire réel autant qu'imaginaire, traversé de récits, de mythologies et de futurs possibles.

Forêts imaginaires-Céramique vivante explore librement ces mondes possibles.

► Jusqu'au jeudi 15 octobre - Anis Gras

le Lieu de l'Autre - Avenue Laplace - Arcueil - Entrée libre

<https://lelieudelaautre.com/evenement/forets-imaginaires-ceramique-vivante/>

Jusqu'au samedi 17 octobre

ARCUEIL

Expo photo

ALEXANDRE ALLOUL // MEMBERSHIP»



Une immersion photographique dans le monde des paquebots de croisière sous l'œil du photographe Alexandre Alloul.

Parcourez les ponts, les coursives, mais descendez sous la ligne de flottaison d'un des plus gros paquebot d'Europe de croisière et découvrez la vie et les acteurs des coulisses de ces cathédrales flottantes, machines à vacances en vase clos en illimité !

Alexandre Alloul cherche à documenter son époque, en saisissant les excès comme les contradictions, tout en laissant apparaître, au détour du réel, une forme de beauté inattendue.

► Jusqu'au samedi 17 octobre - Médiathèque Louis Pergaud

1 rue Louis Frébault - 94110 Arcueil - Entrée libre - Public ado, adultes.

<https://www.cultureaarcueil.fr>

NOGENT SUR MARNE

SYLVIE FAUR // LE DESSIN PREND LA PAROLE

Exposition d'une sélection de dessins de Sylvie Faur, artiste-dessinatrice et illustratrice parisienne. Exerçant en freelance dans les domaines de la presse, de l'édition et de la création d'identités visuelles, Sylvie Faur, propose un univers artistique profondément inspiré des thèmes de l'enfance, du rêve et de la nature. Fascinée par l'idée de rendre visible l'invisible, elle considère l'illustration comme un moyen unique d'exprimer ce qui ne se dit pas, tout en créant un lien émotionnel puissant avec son public.

► Jusqu'au samedi 17 octobre

Bibliothèque municipale Cavanna - 36, bld Gallieni

Tel. 01 88 29 64 25 – bibliotheque-nogentsurmarne.fr

Jusqu'au dimanche 18 octobre

YERRES (91)

DOMINIQUE RENSON

// ARTISTE ET MODÈLES



Le Cri 2, (série « Le Cri ») 2015 Huiles sur toile 81 x 116 cm
Collection particulière

Née dans les années 1960, Dominique Renson étudie à l'école Duperré et aux Beaux-arts de Paris. À rebours des modes elle s'exprime principalement à travers le portrait ou plutôt le «visage»: «Je préfère le mot visage parce que c'est dans le visage que j'essaie de capter l'énergie que dégage une personne. Et aussi parce que je trouve qu'il n'y a rien de plus beau qu'un visage».

Dans l'exposition organisée à la Maison Caillebotte sont présentées des œuvres de plusieurs séries fortes de l'artiste dont L'Autoportrait à Santorin, fondateur de son travail.

► Jusqu'au dimanche 18 octobre

Orangerie de la Maison Caillebotte

8 rue de Concy - 91330 Yerres - Tél. 01 80 37 20 61

<https://www.maisoncaillebotte.fr>

Jusqu'au jeudi 22 octobre

SAINT MAUR DES FOSSÉS

LE CHATEAU DE SAINT-MAUR

Un patrimoine disparu, une histoire retrouvée

Le château de Saint-Maur s'élevait autrefois dans le quartier du Vieux Saint-Maur, non loin de l'abbaye dont il subsiste encore quelques vestiges. Le quartier du Parc Saint-Maur, lui, occupe aujourd'hui l'emprise de l'ancien parc du château. Plans, cartes anciennes et projections 3D issus des Archives municipales retracent l'histoire de cet édifice qui fut tour à tour résidence Renaissance, demeure royale et lieu de vie aristocratique, avant de s'effacer à la Révolution.

► Jusqu'au jeudi 22 octobre

Médiathèque Germaine-Tillion

23 av. Henri Martin - 94100 Saint-Maur-des-Fossés

Tel. 01 48 86 74 44

Jusqu'au samedi 31 octobre

NOGENT SUR MARNE

MARTINE MORAS AMOUROUX // AILLEURS

« Diplômée de l'ENSAD de Paris, j'ai exercé l'architecture intérieure puis l'illustration pendant près de 40 ans. La couleur, les matières, la lumière et les voyages ont nourri mon univers artistique. À travers mes dessins, je cherche moins à reproduire le réel qu'à en traduire l'émotion et l'atmosphère. Paysages, scènes de vie ou fleurs deviennent ainsi un langage de formes et de couleurs. »

► Jusqu'au samedi 31 octobre - MJC Louis Lepage

36, boulevard Gallieni - mjc-nogent.com

Jusqu'au dimanche 1^{er} novembre

YERRES

LA NATURE N'EST PAS UN DÉCOR



Saufleur, Vers 1921-1922 - Huile sur toile, 116 x 89 cm,
Paris, Musée Marmottan Monet, Legs Michel Monet, 1966

Organisée par la Maison Caillebotte, pour la Ville de Yerres, sous le commissariat de Valérie Dupont-Aignan directrice du lieu, l'exposition «La nature n'est pas un décor» propose une traversée sensible et picturale du paysage. L'exposition est née du désir de faire dialoguer des œuvres de Claude Monet, à l'occasion du centenaire de sa disparition avec celles d'artistes contemporains, déjà liés à la Maison Caillebotte pour y avoir exposé et aimé le lieu. Tous partagent une même exigence, peindre au plus près de la sensation, révéler les forces invisibles à l'œuvre dans la nature. Donner forme à ce qui échappe au regard immédiat.

De Claude MONET aux artistes contemporains, l'exposition réunit une soixantaine d'œuvres de Jacques TRUPHEMUS, Markus LÜPERTZ, Érik DESMAZIÈRES, Malgorzata PASZKO, Evi KELLER, Charlotte de MAUPEOU, Ronan BARROT et Youcef KORICHI.

► Jusqu'au dimanche 1^{er} novembre - Ferme Ornée - 2 Rue de Concy 91330 Yerres - tel. 01 80 37 20 61 - <https://www.maisoncaillebotte.fr>

Jusqu'au samedi 7 novembre

CHARENTON LE PONT DU GRAND ART



© Thierry Bruet

Une grande œuvre d'art se caractérise souvent par la maîtrise technique et la virtuosité de son exécutant. Pourtant il faut aller au-delà et chercher le «Grand Art» dans son aspect inédit et novateur. Guidés par leur inspiration les artistes créent des univers en développant une pratique singulière et un savoir-faire inégalé. Parfois à la lisière des métiers d'art, le grand art réussit la synthèse entre l'expression sensible et l'exigence technique. Cette exposition s'annonce comme un parcours labyrinthique entre créations, formats et médiums surprenants.

Artistes exposants : Michele D'Avenia • François Bel • Patrick Blondeau • Lison Bombay • Ronald Bowen • Thierry Bruet • Christophe • Jean Michel Collé • Anne-Françoise Couloumy • Stanislas Cornier • Catherine Courdil-Bouthinon • Wayne Danza • Laurent Dauptain • Dominique de Lara • Hubert de Lartigue • Carol Descordes • Andréa Dlouha Gatz • Guacolda • Mari Jinkings • Lâmagie • Michelino Iorizzo • David Mansot • Galyna Popelnytska • Qargo • Frédéric Saint-Aubin • Angel Souza • Geffroy William • Juan Carlos Zeballos.

Hommage à ...ANAHITA BATHAIE

Elle explore les liens entre corps, mémoire et territoire. À travers divers médiums, performances et les installations, elle interroge l'identité et l'exil. Nos façons aussi d'habiter le monde, faisant surgir de l'intime des questionnements profondément collectifs. Anahita Bathaie a vécu à la Maison des artistes de Charenton, elle nous a quitté le 4 janvier 2026.

► **Jusqu'au samedi 7 novembre 2026 - Espace Art et Liberté**
3, place des Marseillais - 94220 Charenton-le-Pont

Jusqu'au dimanche 8 novembre

VINCENNES

ROBERT COMBAS

// ON DIT QUE JE SUIS GROTESQUE...

Robert Combas, est une figure majeure de la Figuration libre.

Une sélection d'une quinzaine d'œuvres permet de mesurer la force créative de l'artiste et l'importance de son rôle dans le renouveau de la peinture française au début des années 1980.

► **Jusqu'au dimanche 8 novembre**
Château de Vincennes -
Sainte Chapelle - Av; de Paris
- 94300 Vincennes
Tél. 01 48 08 31 20
www.chateau-de-vincennes.fr



Robert COMBAS - La crise bouillie
peinture sur toile

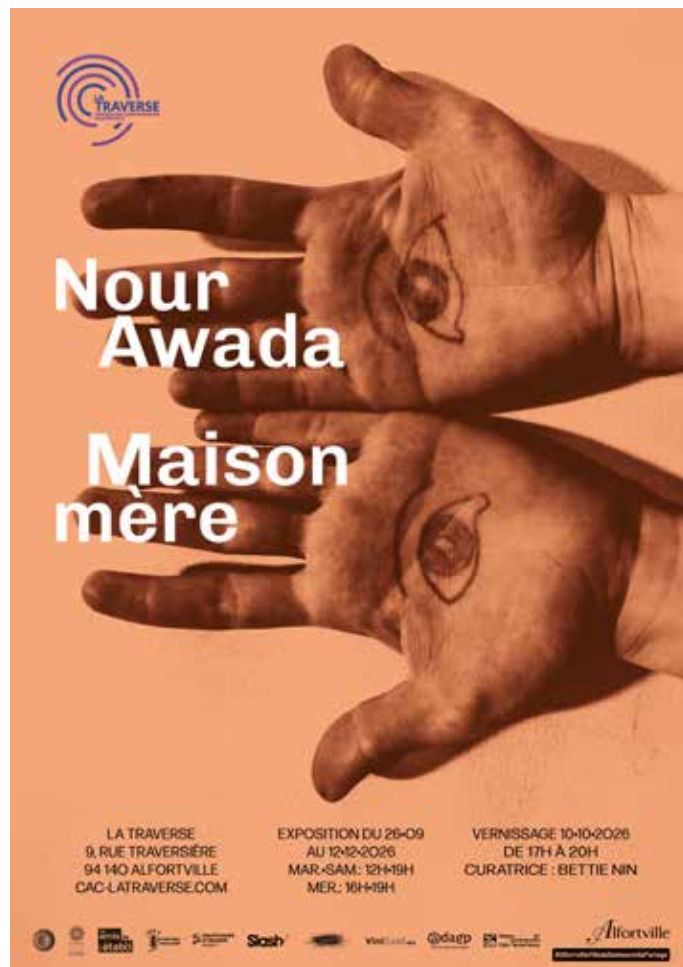
Jusqu'au samedi 12 décembre

ALFORTVILLE

NOUR AWADA // MAISON MÈRE

Curatrice : Bettie Nin

Originaire du Liban Sud, Nour Awada a vu sa maison disparaître en



2025. Elle a observé comment, au gré des guerres et des déplacements, les foyers des uns devenaient ceux des autres : on pousse les meubles, on jette les matelas au sol. Les mères doublent les rations, élargissent les murs, fument le soir sur le balcon.

Dans Maison mère, Nour Awada tire de fil de ces récits intimes ou collectifs, et compose une nouvelle géographie où l'abri passe des murs à la chair, de la maison à la mémoire.

► **Jusqu'au samedi 12 décembre - Centre d'art contemporain d'Alfortville - La Traverse** - 9 rue Traversière - 94140 Alfortville
Tel. 07 83 57 28 32 - Entrée libre - www.cac-la-traverse.com

FRESNES

TALENTS FRESNOIS

Peinture, dessin, sculpture, gravure, photographie... L'Exposition réunit 50 artistes professionnels et amateurs. Venez découvrir les œuvres de



ces artistes fresnois, professionnels exerçant à Fresnes ou membres d'activités de loisirs et d'associations locales

► **Jusqu'au samedi 12 décembre - Espace d'art Chaillioux**
7 rue Louise Bourgeois - 94260 Fresnes - Tel. 01 78 68 28 37

Jusqu'au dimanche 13 décembre

IVRY SUR SEINE

PEDRO BARATEIRO // MANO MANCA

«Mano manca» signifie main gauche en italien. Les mains sont un motif récurrent dans le travail de **Pedro Barateiro**. elles sont ici un point de départ de l'exposition qui révèle la diversité de la pratique de l'artiste : film d'animation, installations, vidéos, performances, sculptures, dessins. **Pedro Barateiro** s'approprie des histoires, des images tirées autant de la culture populaire que des arts, prend appui sur des documents et la littérature. ses œuvres sont des adresses, des appels à une pensée critique et à faire de l'expression artistique un acte de mise en question des sociétés occidentales et de leurs récits.

► **Jusqu'au dimanche 13 décembre - Centre d'Art Contemporain d'Ivry / Le Crédac** - La Manufacture des Œillets - 1, place Pierre Gosnat - 94200 Ivry-sur-Seine - Tel. 01 49 60 25 06.

Autres événements autour de l'exposition : ateliers, visites, projection, performances à découvrir sur <https://credac.fr/artistique/mano-manca>

NOGENT SUR MARNE

WALTER & BILLY SUR LES TRACES DE L'ENFER

Fireball, crayon graphite sur papier bouffant, 11x18cm, 152 pages, 2021
Avec des travaux de : Anouk Jeanningros (F) et Loïs Renou (F),



© Anouk Jeanningros

Hans Gremmen (NL), Enter Enter (NL), Jeremy Jansen (NL), Johanna

Himmelsbach (F), Ravisius Textor (F), Jimmy Cintero (F) et Marie Gateau (F), Yoichiro Uchiyama (JP), Fraser Muggeridge (GB) et Aslak Gurholt (NO), Program/me (F), Elli Medeiros (F), Cornel Windlin (CH) et Nazareno Crea (JP) – Lineto (CH), Marika Vandekraats (CA)

Commissaire : Etienne Hervy - **Graphistes :** Anouk Jeanningros et Loïs Renou

Dans le cadre de sa saison dédiée au design graphique, la MABA investit cet automne, du 1^{er} octobre au 13 décembre 2026, les espaces de la Bibliothèque Smith-Lesouëf pour y présenter l'exposition «**Walter et Billy? sur les traces de l'enfer.**»

L'exposition aborde le livre comme espace. Celui de son physique : format, structuration de la page, interaction des encres et du papier. Le livre est une architecture avec la façade de sa couverture, les colonnes de ses textes, les corridors de ses marges et de ses gouttières et les pages de ses images. Il est aussi un espace politique et social dans les problématiques qu'il convoque et confronte, dans les rencontres que sa conception et sa diffusion génèrent.

Les ouvrages sélectionnés pour le projet croisent ceux déjà présents dans la bibliothèque, arrivés là au fil de l'histoire de la maison et de ses hôtes.

► **Jusqu'au dimanche 13 décembre - Bibliothèque Smith-Lesouëf** 14 bis rue Charles VII - 94130 Nogent-sur-Marne - 01 48 71 90 07

<https://www.fondationdesartistes.fr/evenement/maba/walter-et-billy-sur-les-traces-de-lenfer/>

VITRY SUR SEINE

NOVEMBRE A VITRY

58^e édition du prix international de peinture de Vitry

Depuis plus de cinquante ans, Novembre à Vitry observe, accompagne et révèle les transformations de la peinture contemporaine. Créé en 1969, ce prix international dédié aux artistes de moins de 40 ans constitue aujourd'hui un rendez-vous incontournable pour découvrir les nouvelles générations de peintres et les multiples directions prises par le médium pictural.

Cette année le jury est composé de Marine Zonca, Joan Ayrton, Lassana Sarre, Bohyeon Hwang (lauréate 2025) et Sosthène Baran (lauréat 2025). L'édition 2026 met notamment à l'honneur les artistes Bohyeon Hwang et Sosthène Baran, dont les œuvres, entrées dans la collection en 2025, seront présentées dans une exposition accompagnée par la commissaire Alexandra Goullier Lhomme.

► **Jusqu'au dimanche 13 décembre - Galerie Municipale Jean Collet** 59 Av. Guy Môquet - 94400 Vitry-sur-Seine - Tel. 01 43 91 15 33

<https://galerie.vitry94.fr/expositions/novembre-a-vitry-58e-edition/>

Jusqu'au samedi 23 décembre

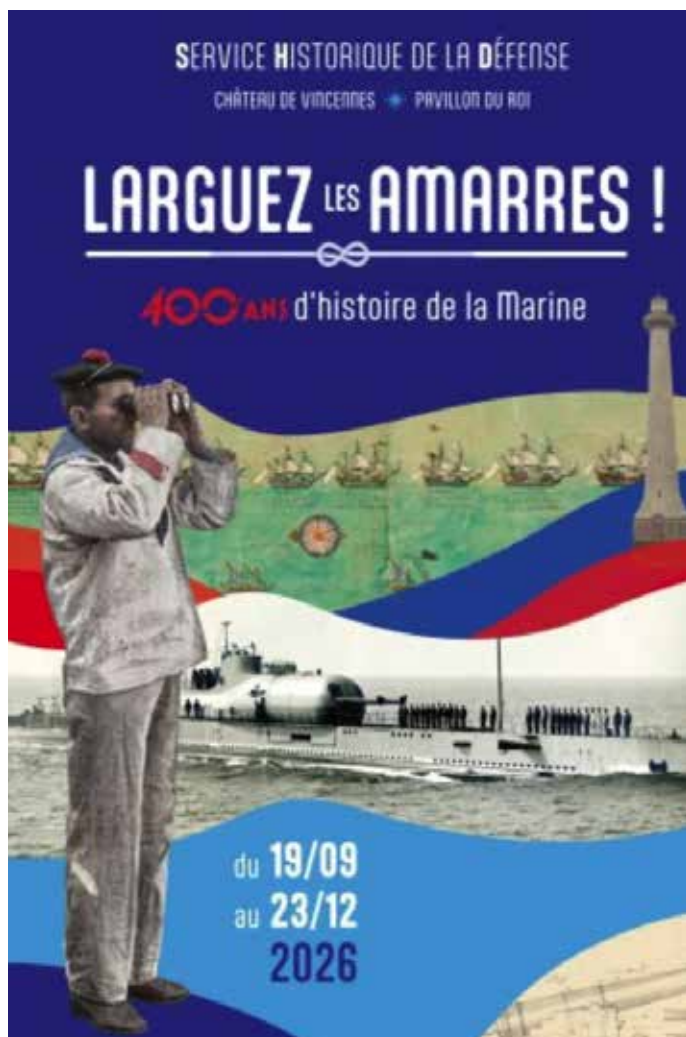


VINCENNES

«LARGUEZ LES AMARRES !»

QUATRE CENTS ANS D'HISTOIRE DE LA MARINE

À l'occasion du 400^e anniversaire de la Marine nationale, le Service historique de la Défense (SHD) invite le public à redécouvrir l'épopée de



la Marine, de sa fondation par Richelieu en 1626 à son rôle contemporain. Conçue à l'image d'un cabinet de curiosités, cette exposition met en lumière 60 documents emblématiques issus des fonds et collections du SHD, conservés à Vincennes mais aussi dans les centres en région.

> **Jusqu'au samedi 23 décembre - Château de Vincennes** - Avenue de Paris - Tour du Village (entrée principale du Château) - 94300 Vincennes
<https://tourisme-vincennes-marnebois.fr/f>

Jusqu'au dimanche 17 janvier 2027

PARIS

CEZANNE
ET NOUS

La Montagne
Saint-Victoire vue
des Lauves, 1904-
1905, huile sur toile,
63.8x81.6cm
The Nelson-Atkins
Museum of Art
Kansas City



© photo courtesy of Nelson-Atkins.jpg

Cette exposition, iné-

dite, offre un dialogue riche et constant entre l'œuvre de Paul Cézanne (1839- 1906) et celles des artistes qui, de la fin du XIX^e siècle à nos jours, ont trouvé dans son œuvre, la liberté de réinventer la peinture. 174 œuvres y sont présentées : 69 de Cézanne et 105 de 78 autres artistes l'ayant regardé.

► **Jusqu'au dimanche 17 janvier 2027 - Grand Palais** - Galeries 3 et 4 - Entrée square Jean Perrin - 17 Avenue du Général Eisenhower - 75008 Paris - Ouverture du mardi au dimanche de 10h à 19h30, nocturne le vendredi jusqu'à 22h. - Fermeture hebdomadaire le lundi - Informations et réservation - www.grandpalais.fr

Jusqu'au dimanche 3 janvier 2027

NOGENT SUR MARNE

JEANNE SMITH // TRAVERSÉES
PHOTOGRAPHIQUES, PAYSAGES

© Fondation des Artistes

Anonyme, Jeanne Smith prend une photographie en plein-air, septembre 1883

L'exposition met à l'honneur, pour la première fois, le travail photographique de Jeanne Smith (1857-1943), sœur aînée de *Madeleine Smith et, surtout, l'une des trois donatrices à l'origine de la création de la Fondation des Artistes, grâce au legs de sa propriété de Nogent-sur-Marne. Alors que les tableaux de Madeleine Smith remportaient à la fin du XIX^e et début du XX^e un succès certain dans les salons de peinture et recevait des prix et médailles, l'œuvre photographique de Jeanne n'a jamais eu la reconnaissance artistique qu'elle méritait même si son expertise technique était largement appréciée des ses contemporains.

L'exposition « Traversées photographiques » en deux volets consécutifs à partir de l'automne 2026 vient corriger cet effacement et donne à voir des ensembles d'images choisis parmi les nombreux clichés réalisés par la photographe à partir de 1883. Se dévoilent ainsi des photographies relevant du genre du paysage – vues du parc de Nogent ou des rues de Paris, clichés pris à l'occasion des nombreux voyages réalisés en Europe, au Maghreb ou au Moyen-Orient... – qui révèlent une grande liberté dans le cadrage, dans l'approche des sujets ou dans leurs variétés stylistiques. Cette traversée sensible dans l'œuvre réaffirme ainsi toute la nécessité à revisiter le travail des femmes artistes, longtemps omises par l'histoire de l'art.

► **Jusqu'au dimanche 3 janvier 2027 - Maison nationale des artistes** – 14, rue Charles VII – Nogent sur Marne - Tel. 01 48 71 28 08 - Entrée libre. - Tous les jours de 14h à 18h - <https://www.fondationdesartistes.fr/evenement/mna/jeanne-smith-traversees-photographiques-paysages/>

Jusqu'au dimanche 31 janvier 2027

VITRY SUR SEINE

SMITH // « ICI GRAND OUVERT »

Artiste chercheur né en 1985, **SMITH** navigue entre photographie, image animée, installation, sculpture et performance. Son travail s'organise en cycles ouverts, souvent amorcés par la photographie. Il y défait toute chronologie, déplace les frontières du portrait et du paysage et ouvre un espace où s'entrelacent les règnes humain, animal, végétal, minéral et céleste.

► **Jusqu'au dimanche 31 janvier 2027 - MAC VAL**- Musée d'art contemporain du Val-de-Marne - Place de la Libération 94400 Vitry-sur-Seine
<https://www.macval.fr/>



Jusqu'au lundi 15 février

SAINT MANDÉ

Expo photo

L'OEIL DU CLIMAT

Météo-France organise depuis 2021, en partenariat avec le magazine Géo, un grand concours photo sur le changement climatique en France. Les meilleurs clichés, sélectionnés par un jury composé de membre de la rédaction de Géo et de climatologue de Météo-France, font l'objet d'une exposition pédagogique itinérante.

Depuis septembre 2026, les territoires ultramarins de Guadeloupe, Martinique, Guyane, La Réunion et Mayotte sont à l'honneur. Venez découvrir cette sélection des photographies les plus marquantes prises en outre-mer, issues des cinq premières éditions du concours.

► **Jusqu'au lundi 15 février - Météo-France**
73 avenue de Paris - Saint-Mandé

Jusqu'au dimanche 14 mars 2027

GENTILLY

Expo photo

KWAME BRATHWAITE // BLACK IS BEAUTIFUL



Deedee Little, mannequin Grandassa en voiture lors de la célébration (parade) du Garvey Day, vers 1965 © Kwame Brathwaite / Courtesy of the Kwame Brathwaite Archive and Philip Martin Gallery, Los Angeles;
Exposition produite par le Centre de la photographie de Mougins avec le

soutien des Amis du Centre de la photographie de Mougins et réalisée en collaboration avec The Kwame Brathwaite Archives.

Commissariat : Yasmine Chemali / François Cheval

Kwame Brathwaite a joué un rôle majeur dans la popularisation du slogan « Black is Beautiful » dans les années 1960. Il a cofondé le collectif African Jazz-Art Society & Studios (AJASS), qui a contribué à valoriser une esthétique noire autonome et militante. Brathwaite a notamment utilisé la photographie pour représenter le corps noir de manière libre et positive, célébrant la couleur de peau et l'identité culturelle afro-américaine, fortement influencée par la musique afro-américaine, notamment le jazz, la soul puis le funk.

Il a collaboré avec des maisons de disques et a réalisé des pochettes de vinyles pour des artistes tels qu'Abbey Lincoln et Max Roach. Il est également devenu le photographe attitré de Stevie Wonder et du groupe The Stylistics.

Son travail s'est inscrit dans un mouvement communautaire plus large, notamment lors du Marcus Garvey Day, célébré à Harlem depuis 1965.

► **Jusqu'au dimanche 14 mars 2027 - Maison de la Photographie Robert Doisneau** - 1, rue de la Division du Général Leclerc - 94250 Gentilly, France - tél : 01 55 01 04 86

<https://www.maisondoisneau.grandorlyseinebievre.fr>

Jusqu'au jeudi 14 mars 2027

GENTILLY

TRIER LE MONDE



©Minne Atairu

Minne Atairu, «Blond Braids Study», image générative entraînée sur l'ensemble de données LAION-5B, 2022.

Regards post-algorithmiques sur la collection de photographies

Commissariat : Kaspar Ravel

Avec : Aarati Akkapeddi, Nouf Aljowaysir, Minne Atairu, Nicolas Gourault, Kaspar Ravel, Loïs Soleil

* Projet labellisé Bicentenaire de la Photographie par le ministère de la Culture et inscrit dans la programmation officielle du Bicentenaire du 1er septembre 2026 au 30 septembre 2027.

Deux cents ans après l'invention de la photographie, cette exposition interroge l'avenir de l'image photographique lorsqu'elle est collectée et collectionnée algorithmiquement. Que reste-t-il de sa capacité à rendre compte du réel, et de la présomption de vérité qui lui est associée ?

► **Jusqu'au jeudi 14 mars 2027 - Le Lavoir Numérique**

4 rue de Freiberg - 94250 Gentilly

<https://lavoironumerique.grandorlyseinebievre.fr>

Jusqu'au mercredi 31 mars 2027

VITRY SUR SEINE

« LE GENRE IDÉAL »



© Adagp, Paris 2025. Photo © DR.

Etel Adnan, *Night 3*, 2017. Encre et lavis sur papier, 33,5 × 12,3 × 2,5 cm.
Collection MAC VAL – Musée d'art contemporain du Val-de-Marne.
Acquis avec la participation du FRAM Île-de-France.

Commissariat Nicolas Surlapierre - Co-commissariat Yuan-Chih Cheng, Anaïs Linares, Margaut Segui et toutes les équipes du MACVAL

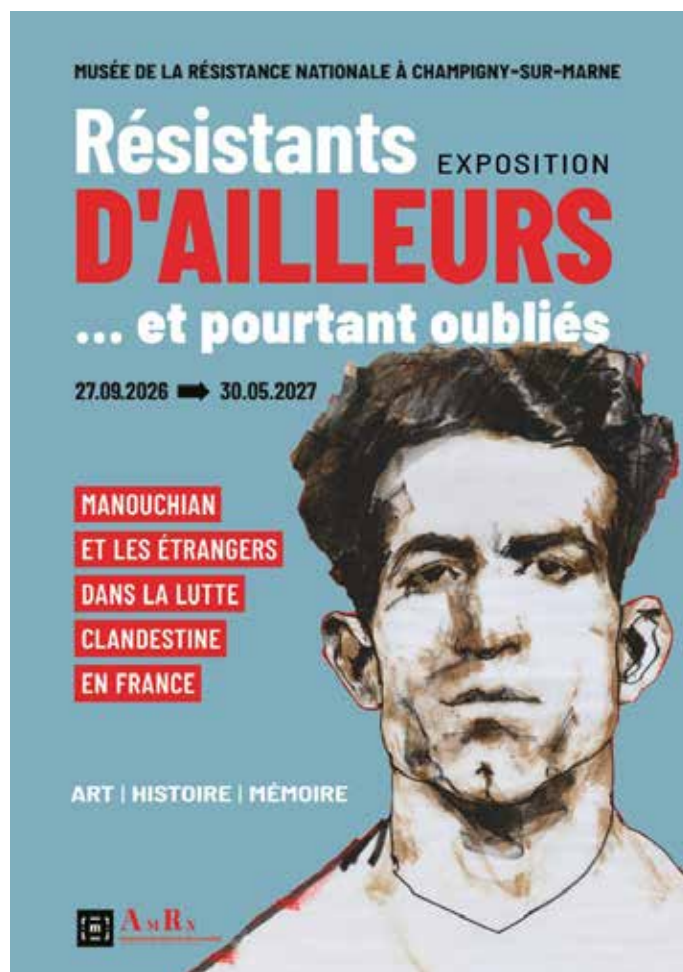
En 1667, l'historien de l'art André Félibien pose la hiérarchie des genres dans la préface de ses Conférences de l'Académie Royale de peinture et de sculpture. Il instruit les préceptes qui régiront la peinture académique et instaure par là même l'idée de genres nobles et de sous-genres où le sujet prime sur la maîtrise technique ou la facture.

► **Jusqu'au mercredi 31 mars 2027 - MAC VAL** - Musée d'Art Contemporain du Val-de-Marne - Place de la Libération - 94400 Vitry-sur-Seine.

Jusqu'au dimanche 30 mai 2027

CHAMPIGNY SUR MARNE

« RESISTANTS D'AILLEURS ... »



« ET POURTANT OUBLIÉS »

L'histoire des étrangers dans la Résistance a longtemps été encadrée par des mémoires et un clivage idéologique issus des récits gaullistes et communistes, des tensions de la Guerre froide et des guerres de décolonisation. Cette exposition propose une lecture qui met en valeur ces évolutions et redonne une place à certaines figures restées invisibles pendant des décennies, ainsi qu'à leurs réalités humaines et artistiques. Deux ans après l'entrée de Manouchian au Panthéon, l'exposition offre au public des clés pour saisir comment la mémoire des résistants étrangers s'est inscrite dans l'espace public via l'art et les témoignages.

► **Jusqu'au dimanche 30 mai 2027 - Musée de la Résistance nationale à Champigny** - 40 quai Victor Hugo
94500 Champigny-sur-Marne - Tel. 01 49 83 90 90
<https://www.musee-resistance.com/resistants-dailleurs-et-pourtant-oublies/>

EXPOSITIONS À VENIR

Du mardi 13 octobre au vendredi 6 novembre

THIAIS

Expo photos

MICHEL LOUIS SINNASSAMY



Pléride du navet © Michel Louis Sinnassamy

// LES OISEAUX ET LA NATURE

À travers une très large sélection de photographies réalisées par **Michel Louis Sinnassamy**, photographe amateur passionné, mettant en lumière des geais, des merles, des chouettes, des canards et de nombreuses autres espèces, vous pourrez découvrir toute la diversité et la beauté du monde aviaire. Destinée à tous les publics, cette exposition s'adresse particulièrement aux enfants et aux écoles de la ville, avec une approche à la fois pédagogique et accessible. Une invitation à mieux connaître et préserver la nature qui nous entoure.

► Du mardi 13 octobre au vendredi 6 novembre

Hall de l'hôtel de ville de Thiais

Rue Maurepas - 94320 Thiais.

<https://www.ville-thiais.fr/evenement/les-oiseaux-et-la-nature/>

Du samedi 17 octobre au dimanche 15 novembre

SAINT MAUR DES FOSSÉS

LE LIVRE OBJET, L'OBJET LIVRE

Dans le cadre de l'édition 2026 du festival littéraire **Lire dans la Boucle**, la Maison des Arts et de la Culture – Villa Médicis présente l'exposition « Le livre objet, l'objet livre », qui met en lumière la diversité des formes que peut prendre le livre dans la création contemporaine.

À cette occasion, la Ville de Saint-Maur-des-Fossés a invité le MAC VAL – Musée d'art contemporain du Val-de-Marne à exposer son fonds de livres d'artistes. Avec près de 800 ouvrages, le centre de documentation du musée conserve un fonds rare et inédit qui témoigne de la diversité des formes que peut prendre le livre dans la création contemporaine. Objet de lecture mais aussi objet plastique, le livre d'artiste brouille les frontières entre littérature, image et arts visuels : papier, format, reliure, typographie, photographie, dessin ou découpe peuvent devenir autant d'éléments constitutifs de l'œuvre.

À travers cette sélection, le MAC VAL propose une autre manière d'aborder l'art contemporain, plus intime, plus accessible, plus proche du quotidien, où le livre permet de découvrir une œuvre en prenant le temps de la regarder, de la parcourir, et parfois même de la manipuler.

► Du samedi 17 octobre au dimanche 15 novembre

Maison des arts et de la culture - Villa Médicis

5 rue Saint-Hilaire - 94100 Saint-Maur

Tel. 01 45 11 43 31 / 01 45 11 65 91

Samedi 17 / Dimanche 18 octobre

VILLECRESNES

LES 20 ANS DE VILLECRESNES PATRIMOINE

L'association Villecresnes Patrimoine vous invite à découvrir une exposition retraçant les temps forts de son histoire depuis sa création. Cette rétrospective mettra en lumière l'engagement de l'association en faveur de la préservation et de la valorisation du patrimoine local.

L'événement sera marqué le samedi 17 octobre à 11h30 par l'inauguration d'une plaque commémorative à proximité de l'Arbre de la Liberté, planté en 1989 dans le parc du Fief, un lieu emblématique de la mémoire de la commune. Entrée libre

► Samedi 17 / Dimanche 18 octobre - Fief - 49, rue du Lieutenant Dagorno - 94440 Villecresnes

Du samedi 24 octobre 2026

au samedi 31 juillet 2027

NOGENT SUR MARNE

«L'HISTOIRE S'AFFICHE



400 ANS D'HISTOIRE PAR L'AFFICHE»

Alain Gesgon (1939-2024) a consacré sa vie à constituer une collection. Il lui aura tout sacrifié. Par son objet, son ampleur même, cette collection est unique en son genre. Celle-ci naît d'un constat simple. L'affiche politique est éphémère : presque aussitôt collée, presque aussitôt recouverte. Elle est condamnée à disparaître. Or, l'affiche est, selon les mots mêmes de son collectionneur, « le plus beau gestuel de la liberté ». À sa manière, elle participe de la démocratie.

De 1961 à sa mort, Alain Gesgon passe ses jours à collecter les affiches politiques. Il arpente les rues, fouille les caves, les greniers... Il rassemble ainsi près de 300 000 affiches du XIV^e siècle à nos jours, sans compter les tracts. À cet ensemble s'ajoutent tous les « substituts de propagande » : briquets, assiettes, crayons... Autant de « porte-parole » de la politique. En partenariat avec le CIRIP, Centre international sur l'imagerie politique, le Musée intercommunal de Nogent-sur-Marne propose un aperçu de cette prodigieuse collection

► Du samedi 24 octobre 2026 au samedi 31 juillet 2027 - Musée intercommunal de Nogent-sur-Marne - 36 boulevard Gallieni, 2^{ème} étage (par escalier extérieur) - 94130 Nogent-sur-Marne

Tél. 01 48 75 51 25 - <https://museenogentsurmarne.net/index.php?page=l-histoire-s-affiche&id=12638>* Visites commentées tous les premiers mercredis du mois à 15h sur simple réservation au 01 48 75 51 25. Réservation pour les groupes au 01 48 75 51 25 également.

**Du mardi 10 novembre
au samedi 12 décembre**

**CHAMPIGNY SUR MARNE
GWENDOLINE BLOSSE**



Gwendoline Blossé, artiste accueillie en résidence cette saison, présente Pickles Pickles Pickles !, un projet collectif à la croisée des arts visuels et du design culinaire.

À partir du geste simple de la mise en bocal, elle transforme, avec le public, fruits, légumes et herbes en véritables matériaux plastiques. Couleurs, formes et textures composent une série de micro paysages, où les aliments deviennent des éléments de composition visuelle.

► **Du mardi 10 novembre au samedi 12 décembre**

Maison des arts plastiques - 157 Rue de Verdun
94500 Champigny-sur-Marne 01 89 12 46 10

<https://www.champignysurmarne.fr/agenda/exposition-gwendoline-blosse>

Vernissage : Jeudi 12 novembre à 18h30 - Entrée libre

Finissage : Mercredi 9 décembre à partir de 18h30 - Entrée libre

Du samedi 14 au dimanche 22 novembre

**VILLENEUVE LE ROI
70E SALON D'AUTOMNE DU CESAF
Peinture, Photographie, Sculptures**

INVITÉS D'HONNEUR

• **Yvon CHAMPRENAULT** . Depuis toujours, le dessin est l'un de ses passe-temps. Passé par l'école Boulle, il a oeuvré à la décoration de magasins et d'hôtels où le dessin et les couleurs étaient primordiaux. Aujourd'hui, il transmet sa passion en donnant des cours.

• **Claude IVET** Photographe amateur, est passionné par l'art de capturer des moments uniques à travers son objectif. Il aime explorer tous les styles pour enrichir sa créativité. Chaque photo raconte une histoire et transmet des émotions.

• **Stéphanie LECHEVALLIER** . Formée en 1993 auprès d'un maître mosaïste, elle crée des mosaïques, des pièces uniques, qui s'intègrent à l'architecture contemporaine. Elle aime également partager sa passion via des cours d'initiation.

• **Yanka KRZESINSKI** travaille diverses matières en utilisant de nombreuses techniques en sculpture et en peinture. Elle s'exprime avec une large palette de couleurs pastel. L'artiste a choisi l'hippopotame pour explorer d'autres formes d'art.



Yvon CHAMPRENAULT



Claude IVET



Yanka KRZESINSKI



Stéphanie LECHEVALLIER

► **Du samedi 14 au dimanche 22 novembre**

Salle des fêtes Pierre-Martin - 59, avenue du Docteur-Calmette
94290 Villeneuve-le-Roi

<https://www.villeneuve-le-roi.fr/evenements/70e-salon-dautomne-du-cesaf/>

Agenda

Samedi 10 octobre

SAINT MANDÉ ART ET MARCHÉ INSPIRATION OU ADAPTATION ?



CONFÉRENCE

ART ET MARCHÉ

Inspiration ou adaptation ?

Ou comment les contraintes et le marché ont été un moteur de l'évolution artistique à travers l'histoire.

ACCÈS GRATUIT

Salle des fêtes de la Mairie de Saint-Mandé
Place Charles Digeon

Le 10 octobre 2026
de 9h30 à 12h00

Cette conférence vous est proposée par le Lions Club de Saint-Mandé, avec la participation de la Mairie de Saint-Mandé.

Conférence animée par Max Mogan Gielniewski

SAINT-MANDÉ
CRESCIT ET FLORESCE

SAINT-MANDÉ

LIONS CLUB INTERNATIONAL

Ou comment les contraintes et le marché ont été un moteur de l'évolution artistique à travers l'histoire.

Par **Max Mogan Gielniewski** et proposée par le Lions Club de Saint-Mandé, avec la participation de la Mairie de Saint-Mandé.

De l'Antiquité aux grandes mutations de l'art moderne, en passant par l'emblématique Enseigne de Gersaint de Watteau, l'intervenant démontrera comment les contraintes et les exigences du marché ont agi comme un formidable moteur de l'évolution artistique à travers les siècles. Ouverte à tous, cette rencontre vous dévoilera la face cachée des chefs-d'œuvre, là où la commande stimule la création.

► **Samedi 10 octobre de 10h à 12h30 - Salle des fêtes de la Mairie de Saint-Mandé - Place Charles Digeon - Entrée libre.**

VINCENNES

Société des amis de Vincennes

LES BOURBONS A L'ÉPOQUE RÉVOLUTIONNAIRE : UNE FAMILLE EN QUÊTE D'UNITÉ (1789-1830)

Trahison, méfiance, régicide : les relations entre les Bourbons et leurs cousins d'Orléans furentelles uniquement marquées par les conflits ? Maria-Sofia Mormile met en lumière les alliances, tensions et stratégies

au sein de la dynastie face à la Révolution, à l'exil et à la Restauration, à travers une correspondance familiale et des écrits privés qui restituent l'intimité d'une famille royale déchirée entre ambition, loyauté et survie politique.

► **Samedi 10 octobre 15h - Salle Paul-Rumeau**

Maison des associations - 41 Rue Raymond du Temple

94300 Vincennes Tel. 06 84 46 82 98

<https://www.vincennes.fr/agenda/societe-des-amis-de-vincennes>

LE CHATEAU DE CONFLANS AU GRAND SIÈCLE



RENDEZ-VOUS
SOCIÉTÉ
SAINT-MANDÉENNE
D'HISTOIRE

CHATEAU
SAINT-MANDÉ
SAM
10
OCT
2026
11H - 12H30

LE CHATEAU DE CONFLANS AU GRAND SIÈCLE

AVEC
FRANCK DEVEDJIAN
HISTORIEN DE L'ART

WWW.HISTOIRE-SAINT-MANDE.ORG

Conférence de la Société Saint-Mandéenne d'Histoire

Aujourd'hui totalement disparu, le château de Conflans était situé sur l'actuelle commune de Charenton-le-Pont. Bien qu'encore fort méconnu, il fut pourtant l'un des plus impressionnants châteaux de l'est parisien.

Intervenant : **Franck Devedjian**, Historien de l'art et spécialiste du château de Meudon, sujet pour lequel il a soutenu un Master à Paris IV-Sorbonne. Franck Devedjian aborde l'étude des châteaux disparus d'Ile-de-France aux XVII^e et XVIII^e siècles à travers une approche novatrice : la restitution scientifique en 3D de ces domaines (Meudon, Chaville, Bellevue, Saint-Maur...), tant des extérieurs (Architecture et Art des jardins) que des décors intérieurs disparus. Il est par ailleurs le co-auteur du livre *Le domaine disparu* de Nicolas Fouquet à Saint-Mandé (1654-1661) - Tome I : Architecture et jardin paru en 2023.

► **Samedi 10 octobre 11h - Cresco - 4, avenue Pasteur à Saint-Mandé**
Accès libre dans la limite des places disponibles

<https://www.histoire-saint-mande.org/actualités>

Mardi 13 octobre

MAISONS-ALFORT

Université Inter-Âges de Créteil et du Val-de-Marne (UIA)

LE TROUVÈRE, OPÉRA DE GIUSEPPE VERDI (1853)

Par **Julia Le Brun**, Conférencière spécialisée art lyrique, musique classique, critique musicale pour Diapason

Le Trouvère est un drame fulgurant, l'un des sommets de Verdi. Au cœur de l'histoire, une vengeance ancienne, deux frères séparés par le destin, et un amour pris dans une spirale tragique. Nous explorerons pas à pas ce chef-d'œuvre : la construction dramatique, les airs flamboyants, les ensembles saisissants, bref, les derniers feux du bel canto romantique au moment précis où Verdi fait entrer le théâtre dans l'opéra. Une occasion d'entrer dans l'univers Verdien à travers l'une de ses œuvres les plus ardentes.

► **Mardi 13 octobre 14h30 - Théâtre Claude Debussy**

116 avenue du Général de Gaulle - Maisons-Alfort - Contact : UIA 94 - Créteil Val-de-Marne : 01 45 13 24 45 - www.uia94.fr

SAINT MAUR DES FOSSÉS

L'AFRIQUE FACE AUX DÉFIS

DU XXI^{ÈME} SIÈCLE :

QUEL AVENIR POUR CE CONTINENT ?

Par **Eugène Julien**, ancien haut-fonctionnaire et conférencier Depuis l'indépendance des Etats (1960) l'Afrique semblait à l'écart des bouleversements accélérés du monde. Tout a changé avec sa démographie explosive, son décollage économique, ses conflits incessants, ses flux de migrants. Les crises généralisées montrent que ce continent est pris à son tour dans un cycle déstabilisateur. Il faut regarder le passé et le présent avec lucidité pour esquisser les schémas de l'avenir des pays africains, qui impactera aussi lourdement celui de l'Europe.

► **Mardi 13 octobre 14h - Théâtre de Saint-Maur**

20, rue de la Liberté - Saint-Maur-des-Fossés - Tél. 01 48 89 22 11.

https://www.theatresaintmaur.com/rdv/rendezVous/l_afrique-face-aux-defis-du-xxieme-siecle.htm

Mercredi 14 octobre

FONTENAY SOUS BOIS

TROUBLES PSYCHIQUES

Participez aux conférences SISM 2026 pour mieux comprendre les troubles psychiques et accompagner les proches, avec des temps d'échanges dédiés aux aidants et professionnels.

Au programme

- Mieux comprendre les troubles psychiques
- Distinguer le handicap psychique du handicap mental
- Les répercussions du handicap psychique sur la vie quotidienne
- La place et le vécu des familles
- Accueillir et accompagner les personnes vivant avec des troubles psychiques : développer les bonnes postures, adapter son savoir-être et son savoir-faire
- Comment réagir face aux situations de tension ou de violence ?
- Temps d'échanges avec l'équipe d'animation et les participants

► **Mercredi 14 octobre 13h30 - Centre municipal de santé Madeleine Brès** - 4 rue Marie-Claude Vaillant-Couturier - Fontenay-sous-Bois - Inscription : 01 49 74 71 68

MAISONS-ALFORT

Université Inter-Âges de Créteil et du Val-de-Marne (UIA)

INTESTIN, MICROBIOTE ET ALLERGIE

Par **Dominique Aubert-Marson**, Docteur en génétique

L'intestin est l'organe qui révolutionne la médecine depuis une quinzaine d'années. Dix fois plus nombreuses que nos cellules, les bactéries du microbiote constituent un monde à part, un nouvel organe. Les bactéries

ne sont pas les seuls microorganismes de notre intestin, on y trouve aussi des champignons et des virus. Ces hôtes sont si nombreux qu'ils forment un écosystème qui nous est indispensable pour permettre entre autres la maturation de notre système immunitaire.

Pourquoi les allergies, l'asthme et les maladies inflammatoires explosent-ils dans nos pays industrialisés ? Notre environnement aseptisé, notre nourriture industrielle, notre mode de vie influent sur la diversité de notre microbiote en l'appauvrissant, nous rendant vulnérables aux maladies modernes, y compris l'obésité, le diabète et même la dépression.

► **Mercredi 14 octobre 17h30 - École Nationale Vétérinaire d'Alfort (EnvA)** - Amphithéâtre Girard - 7 quater avenue du Général de Gaulle - Maisons-Alfort - Contact : UIA 94 - Créteil Val-de-Marne : 01 45 13 24 45 - www.uia94.fr

RUNGIS

Les mercredis de l'histoire de l'art

LES PEINTRES DU XIX^È SIÈCLE

FACE A LA PHOTOGRAPHIE

Par **Nathalie Lorand** historienne de l'art.

Il y a 200 ans naissait la photographie. Si certains peintres ont redouté cette nouvelle « rivale », bien d'autres, comme Delacroix, Ingres, Courbet ou les impressionnistes, y ont trouvé une source d'inspiration inédite.

► **Mercredi 14 octobre 20h30 - Les Parasols** - 1 Pl. du Général de Gaulle - Rungis - Insc. 01 45 60 79 05 ou billetterie@theatre-rungis.fr

Jeudi 15 octobre

CRÉTEIL

Université Inter-Âges de Créteil et du Val-de-Marne (UIA)

BENJAMIN FRANKLIN

UN INVENTEUR HUMANISTE.

Par **Céline Noulain**, Conférencière, membre de l'association culturelle France- Etats-Unis.

Imprimeur, journaliste, éditeur, écrivain et homme politique, Benjamin Franklin est une des figures les plus brillantes du Siècle des Lumières. Grand artisan de la Déclaration d'indépendance des Etats-Unis en 1776 et ambassadeur en France, il voue son existence à améliorer les conditions de vie de ses contemporains par ses découvertes scientifiques et techniques, dans de multiples domaines.

Sa conscience élevée, son esprit curieux et sa volonté de diffuser largement les connaissances sont salués de son vivant dans le monde entier et continuent de nous inspirer.

► **Jeudi 15 octobre 14h30 - Médiathèque Nelson Mandela**

3 place de l'abbaye - Créteil - Contact : UIA 94 - Créteil Val-de-Marne : 01 45 13 24 45 - www.uia94.fr

Vendredi 16 octobre

MAROLLES EN BRIE

Université Inter-Âges de Créteil et du Val-de-Marne (UIA)

L'ÉPOPÉE DES PIONNIERS

DE L'AÉROPOSTALE

Par **Pierre Gras**, Consultant RH, leadership

« Nulle compagnie aérienne n'a autant marqué l'histoire de l'aviation que l'Aéropostale. Dans les années 1920, ces pionniers ont tracé des itinéraires à travers les continents au péril de leur vie. Mermoz, Saint-Exupéry, Guillaumet et d'autres pilotes ont fait face à des défis inouïs. Ils ont fait preuve d'une énergie sans faille, bravant tous les dangers pour livrer le courrier. Cette conférence vous propose de revivre cette épopée. Vous découvrirez des anecdotes captivantes, des récits de vols audacieux qui vous transporteront dans l'univers unique de l'Aéropostale. »

► **Vendredi 16 octobre 19h - Salle des fêtes de la Mairie**

Place Charles de Gaulle - Marolles-en-Brie - Gratuit pour tous

Contact : UIA 94 - Créteil Val-de-Marne : 01 45 13 24 45 - www.uia94.fr

Vendredi 16 octobre
CRÉTEIL
Université Inter-Âges de Créteil et du Val-de-Marne (UIA)
**PAUVRETÉ ET DÉBROUILLE
A PARIS : MONT-DE-PIÉTÉ,
APACHES, ZONIERS**

Par **Isabelle Arnaud**, Guide conférencière Nationale spécialisée en histoire des mentalités.

Fondé en 1778, le Mont-de-Piété de Paris, surnommé « chez ma tante », est une institution historique de prêt sur gage qui a aidé des générations de Parisiens à surmonter des difficultés financières. En échange d'objets du quotidien ou de valeur, les emprunteurs obtenaient une aide temporaire pour faire face aux urgences. Les biens non récupérés étaient ensuite vendus aux enchères publiques. La conférence replace cette institution dans l'histoire plus large de l'assistance sociale parisienne et de ses acteurs majeurs. Elle montre comment le Mont-de-Piété reflète à la fois la solidarité, les stratégies de survie et les réalités sociales de Paris.

► **Vendredi 16 octobre 14h30 - MIEE UPEC**

Rue Poète et Sellier - Créteil - Contact : UIA 94 - Créteil Val-de-Marne : 01 45 13 24 45 - www.uia94.fr

Samedi 17 octobre
ARCUEIL
« VÉRITÉ » DE ÉMILE ZOLA

L'affaire Dreyfus transposée en milieu scolaire



Par **Annie Thauront** dans le cadre du Club de Généalogie de la Médiathèque.

Roman posthume de l'écrivain Émile Zola publié en 1903, « Vérité » est une charge contre l'Église catholique et l'antisémitisme, en même temps qu'un plaidoyer en faveur de l'école laïque. Zola raconte l'action de l'instituteur Marc Froment en faveur de son collègue juif Simon Lehman, injustement accusé du viol et du meurtre de son neveu, un petit orphelin recueilli et élevé par ses soins. Qui est le coupable de ce crime au sommet de toutes les horreurs ? Dans le roman, transposition de l'affaire Dreyfus en milieu scolaire, Zola s'est inspiré d'un drame survenu à Lille le 8 février 1899.

► **Samedi 17 octobre 18h30 - Médiathèque Louis Pergaud**

1 rue Louis Frébault - 94110 Arcueil - <https://www.arcueil.fr/evenement/conference-verite-de-emile-zola-laffaire-dreyfus-transposee-en-milieu-scolaire/>

CACHAN

Les Ateliers du Val de Bièvre

PAUL MEZZARA

Par **Pierre Maussion**.

Ascendance, vie familiale et professionnelle, descendance et cousinages.

► **Samedi 17 octobre 15h - Médiathèque Toni Morrison**

11, rue Camille-Desmoulins - Cachan

<https://ville-cachan.fr/agenda/paul-mezzara-conference/>

SAINT MANDÉ

Société Saint-Mandéenne d'Histoire

Visite

L'ÉGLISE NOTRE-DAME DE SAINT-MANDÉ


► **Samedi 17 octobre 11h - 84 Av. du Général de Gaulle**

94160 Saint-Mandé - Sur réservation / (35 places)

<https://www.histoire-saint-mande.org/actualites>

Mardi 3 novembre
ARCUEIL

Université populaire d'Arcueil

**CRÉER AVEC L'INTELLIGENCE
ARTIFICIELLE ? STRATÉGIES,
EXPÉRIMENTATIONS, EXPLORATIONS**

Par **Ada Ackerman**, chargée de recherches au CNRS (THALIM, laboratoire interdisciplinaire pour penser les modernités artistiques et littéraires). Historienne de l'art, elle s'intéresse aux croisements entre les arts, aux circulations culturelles entre Europe, États-Unis et ex URSS ainsi qu'aux entrelacements entre humains et non-humains.

Les derniers développements en matière d'intelligence artificielle (IA), offrent aux artistes de nouvelles possibilités de création, s'ils s'en emparent de façon inventive et originale. Loin de se limiter à des productions stéréotypées auxquelles on les réduit trop souvent, les créations réalisées avec l'IA peuvent donner lieu à des œuvres puissantes et troublantes, issues de nouvelles modalités de collaboration entre facultés humaines et non-humaines.

► **Mardi 3 novembre 20h - Espace municipal Jean Vilar**

Rue Paul Signac - Arcueil

Entrée libre, sans réservation dans la limite des places disponibles

<https://www.arcueil.fr/evenement/conference-creer-avec-lintelligence-artificielle-strategies-experimentations-explorations/>

Mardi 3 novembre

MAISONS ALFORT

Université Inter-Âges de Créteil et du Val-de-Marne (UIA)

MODE ET CINÉMA



Par **Marine Chaleroix** Chargée de cours à l'Ecole du Louvre, ISAL et Mod'spe, doctorante en histoire contemporaine.

Dès les débuts du septième art, la mode occupe une place centrale à l'écran, influençant à la fois l'identité des personnages et la notoriété de nombreux films. Cette conférence invite à découvrir le dialogue riche et durable entre le cinéma et la création vestimentaire, des pionniers comme Paul Poiret jusqu'aux collaborations contemporaines. Elle mettra en lumière des associations devenues légendaires, telles qu'Audrey Hepburn et Hubert de Givenchy ou Catherine Deneuve et Yves Saint Laurent, tout en analysant la manière dont le cinéma a su raconter et mettre en scène l'univers de la mode à travers des œuvres emblématiques comme *Funny Face*. (Film musical américain de 1957 "titre français «Drôle de frimousse»).

► **Mardi 3 novembre 14h30** - Théâtre Claude Debussy

116 avenue du Général de Gaulle - Maisons-Alfort - Contact : UIA 94 - Créteil Val-de-Marne : 01 45 13 24 45 - www.uia94.fr

SAINT MAUR DES FOSSÉS

NAPOLÉON ET LES ARTISTES : FABRIQUER L'IMAGE D'UN EMPEREUR

Par **Sandrine Faucher**, conférencière des Musées nationaux
Avec Napoléon, l'art n'est pas un décor : c'est un outil de pouvoir. Un véritable « système » se met en place, où peinture, architecture et spectacle construisent une image impériale contribuant à inscrire le régime dans une continuité historique, en mobilisant une esthétique à la fois spectaculaire et codifiée. Entre propagande et création, l'art ne se contente pas de représenter le régime : il en fabrique la mémoire en donnant naissance à certains des plus grands chefs-d'œuvre du début du XIX^{ème} siècle.

► **Mardi 3 novembre 14h** - Théâtre de Saint-Maur

20, rue de la Liberté - Saint-Maur-des-Fossés - Tél. 01 48 89 22 11

https://www.theatresaintmaur.com/rdv/rendezVous/napoleon-et-les-artistes-fabriquer-l_image-d_un-empereur.ht

Mardi 3 novembre

VINCENNES

Conférence culture - Architecture et urbanisme

MAIRIES ET HOTELS DE VILLE EN ÎLE-DE-FRANCE

Par **Franca Malservisi**, Docteur en architecture - CAUE 94 (Conseil d'Architecture, d'urbanisme et de l'environnement du Val-de-Marne).
L'architecture de ces équipements emblématiques du patrimoine bâti municipal répond à des besoins au croisement entre le fonctionnel, le monumental et le symbolique. Venez découvrir la variété des solutions architecturales adoptées dans les communes franciliennes, de la diffusion de modèles éprouvés, en passant par la modernisation du langage au cours de l'entre-deux-guerres, jusqu'au renouvellement

radical des formes pendant les Trente glorieuses. L'évolution de l'architecture des mairies et hôtels de ville offre un aperçu saisissant de la richesse du patrimoine local en Île-de-France.

► **Mardi 3 novembre 2026 14 h 30** - Salle Robert-Louis

(98, rue de Fontenay) - Vincennes - <https://www.vincennes.fr/agenda/mairies-et-hotels-de-ville-en-ile-de-france>

Mercredi 4 novembre

CRÉTEIL

Université Inter-Âges de Créteil et du Val-de-Marne (UIA)

FRESQUES DE LA FARNESINA

Par **Nathalie Lorand**, Historienne de l'art.

Au début du XVI^e siècle, Agostino Chigi, riche banquier et mécène, confie à Baldassarre Peruzzi l'édification d'une magnifique demeure à Rome, qui prendra bientôt le nom de Villa Farnesina. Pour le décor, Chigi fait appel à des artistes, parmi les plus renommés de son temps et en premier lieu, Raphaël, « Prince des arts », et son atelier. Lors de cette conférence, vous partirez à la découverte du somptueux décor à fresque qui célèbre l'amour profane. Mais la célèbre villa n'en finit pas de nous éblouir : en 2024, de nouvelles fresques ont été mises au jour lors de travaux. Elles témoignent d'une vitalité persistante de l'influence de Raphaël dans la Rome du XVII^{ème} siècle.

► **Mercredi 4 novembre 14h30** - CSC Madeleine Rebérioux

27, avenue François Mitterrand - Créteil - Contact : UIA 94

Créteil Val-de-Marne : 01 45 13 24 45 - www.uia94.fr

Jeudi 5 novembre

CRÉTEIL

Université Inter-Âges de Créteil et du Val-de-Marne (UIA)

LA DANSE DANS LA SCULPTURE, LA PEINTURE DE L'ANTIQUITÉ A MATISSE

Par **Delphine Deshayes**, Conférencière en histoire de l'art

Des fresques égyptiennes aux grandes peintures de Matisse, vous découvrirez comment la danse a inspiré les peintres et les sculpteurs à travers les époques. Vous verrez les enjeux artistiques liés à la représentation du mouvement et du rythme dans l'image, révélant comment les artistes ont cherché à traduire l'énergie et la symbolique de la danse.

► **Jeudi 5 novembre 14h30** - Salle Georges Duhamel

7, avenue Georges Duhamel - Créteil - Contact : UIA 94

Créteil Val-de-Marne : 01 45 13 24 45 - www.uia94.fr

Vendredi 6 novembre

CRÉTEIL

Université Inter-Âges de Créteil et du Val-de-Marne (UIA)

REDÉCOUVERTE DES FEMMES PHOTOGRAPHES OUBLIÉES OU MÉCONNUES

Par **Tina Merandon**, Photographe conférencière.

Cette présentation propose un parcours à travers l'histoire de la photographie au féminin. Longtemps restées dans l'ombre des récits officiels, de nombreuses femmes ont pourtant contribué à faire évoluer ce médium, tant sur le plan artistique que documentaire. En redécouvrant leurs œuvres et leurs parcours, cette conférence met en lumière leur rôle essentiel dans l'histoire de la photographie et l'influence durable qu'elles exercent encore aujourd'hui. Enfin, elle invite à porter un regard renouvelé sur un patrimoine photographique riche, innovant et souvent méconnu.

► **Vendredi 6 novembre 14h30** - MIEE UPEC

Rue Poète et Sellier - Créteil - Contact : UIA 94 - Créteil Val-de-Marne :

01 45 13 24 45 - www.uia94.fr

Vendredi 6 novembre
VILLECRESNES

Université Inter-Âges de Créteil et du Val-de-Marne (UIA)

LA VIE ET L'ŒUVRE DE GEORGES BRASSENS A TRAVERS SES CHANSONS

Par Jérôme Arnould artiste et écrivain

Jérôme Arnould, artiste et écrivain, spécialiste de l'œuvre du poète sétois, n'a de cesse de partager sa passion. Auteur du livre « Brassens et la camarade » et d'une thèse de littérature française qui lui est consacrée « La Clef des chants », il retrace la vie de Georges Brassens à travers ses chansons. Il a eu la chance de rencontrer des proches de Brassens, de se rendre sur les lieux emblématiques de son parcours (Sète, Lézardrieux, la maison de Jeanne dans le XIV^{ème} arrondissement à Paris, ...), d'étudier scrupuleusement les manuscrits du poète, etc. Il en rapporte de nombreuses anecdotes passionnantes. Images et vidéos très rares, voire inédites. »

► **Vendredi 6 novembre 14h30 - Salle de l'Orangeri**

le Château - 36, rue de Cerçay - Villecresnes - Contact : UIA 94 - Créteil Val-de-Marne : 01 45 13 24 45 - www.uia94.fr

Mardi 10 novembre
ARCUEIL

Université populaire d'Arcueil

QU'EST-CE QUI INFLUENCE LA PLACE DU PÈRE DANS LA FAMILLE ?

L'Université Populaire de Parents (UPP) a pour but de placer les parents au cœur des politiques de parentalité et d'éducation. Accueillies par la Maison des Solidarités pendant quatre ans, une dizaine de mères arcueillaises a mené une recherche scientifique sur ce qui influence la place du père dans la famille. Elles ont été accompagnées par Chloé Riban, sociologue, enseignante chercheuse à l'Université Paris Nanterre. Elles viennent partager leur démarche et leurs résultats.

► **Mardi 10 novembre 20h - Espace municipal Jean Vilar - Rue Paul Signac - Arcueil - Entrée libre, sans réservation dans la limite des places disponibles -** <https://www.arcueil.fr/evenement/conference-quest-ce-qui-influence-la-place-du-pere-dans-la-famille/>

Samedi 14 novembre
CACHAN

Les Ateliers du Val de Bièvre

POÉSIE ET MUSIQUE A TRAVERS LES SIÈCLES

Par Anne-Isabelle et Pascal Tonazzi, auteur et professeur de guitare au conservatoire à rayonnement départemental d'Arcueil-Cachan.

Le duo Tonazzi récitant/guitare et flûtes à bec vous propose une lecture de poèmes d'auteurs tels Ronsard, Hugo, Beaudelaire, Richépin, Verlaine, Proust, Garcia Lorca... évoquant la musique et les instruments de musique. Ces poésies sont accompagnées de mélodies composées par Pergolèse, Haendel, J.S Bach, Telemann, Beethoven, Chopin, Fauré..

► **Samedi 14 novembre 15h - Médiathèque Toni Morrison**
11, rue Camille-Desmoulins - Cachan -

SAINT MANDÉ

Conférence littéraire

MANUSCRITS CÉLÈBRES ET RATURES

Plongez dans les coulisses de la création littéraire à travers les manuscrits d'écrivains célèbres. Ratures, ajouts, hésitations... Découvrez comment les textes se construisent et se transforment au fil du temps.

► **Samedi 14 novembre 20h30 - Cresco**
4, avenue Pasteur - Saint-Mandé

Société Saint-Mandéenne d'Histoire

LE PETIT PATRIMOINE DE SAINT-MANDÉ

► **Samedi 14 novembre 11h - Auditorium du Cresc**

4, avenue Pasteur à Saint-Mandé - Accès libre dans la limite des places disponibles.- <https://www.histoire-saint-mande.org/actualités>

Mardi 10 novembre
**SAINT MAUR DES FOSSÉS
LE CARAVAGE**


*L'un des tout premiers tableaux connus de la main de Caravage :
Garçon avec un panier de fruits, 70 x 67 cm, 1593.
Galerie Borghèse, Rome.*

Par Sylvie Testamark, plasticienne et conférencière

Le Caravage (Michelangelo Merisi, 1571–1610) est un peintre italien majeur du début du baroque. Il révolutionne la peinture par son usage du clair-obscur, avec des contrastes puissants entre lumière et ombre. Sa vie est marquée par les scandales, les rixes et un meurtre qui le contraint à fuir Rome. Parmi ses œuvres célèbres figurent La Vocation de saint Matthieu et Judith décapitant Holopherne. Son réalisme intense et dramatique influencera durablement la peinture européenne.

► **Mardi 10 novembre 14h - Théâtre de Saint-Maur**
20, rue de la Liberté - Saint-Maur-des-Fossés - Tél. 01 48 89 22 11
<https://www.theatresaintmaur.com/rdv/rendezVous/le-caravage.htm>

Ousortir94grandparis

**L'actualité mensuelle, art, culture, événements
en numérique de votre département**

Agenda

Samedi 10 octobre

PARIS / LA VILLETTE FESTIVAL VIVACES !

L'association Pépins production et La Villette présentent la 9e édition du Festival Vivaces ! dans les Jardins passagers du parc de la Villette, avec le soutien de la Fondation d'entreprise Hermès.

Autour de son marché de plantes vivaces, ouvert à tous les curieux de nature et les jardiniers néophytes ou amateurs, le festival propose chaque année un regard différent sur le monde végétal et ses interactions avec le reste du vivant dans un parcours découverte qui mêle ateliers et échanges. Un festival qui accueille pépiniéristes, naturalistes, chercheurs, historiens, linguistes, agronomes, artistes, philosophes, jardiniers, paysagistes, botanistes, auteurs. «Le geste de jardiner», est le thème de cette 9e édition.

► **Samedi 10 octobre de 10h30 à 19h - La Villette - Jardins passagers**
- Accès Métro Porte de Pantin

Dimanche 11 octobre

SUCY EN BRIE

Visite guidée

UN DIMANCHE AU CHATEAU



La Ville de Sucs organise tous les mois une visite guidée du château de Sucs. Où passé et présent sont étroitement mêlés. Ici, les anges de Charles Le Brun, roses de joie et les sculptures de Van Obstal vous accompagnent dans la découverte de l'histoire de ce château miraculé et au destin singulier. Au cours d'une visite riche en découvertes vous pourrez admirer le talent des artistes du XVII^{ème} siècle révélé à vos yeux grâce aux pinceaux habiles des restaurateurs. L'histoire de ce « petit Versailles » n'aura plus de secret pour vous !

► **Dimanche 11 octobre 11h - Château de Sucs - Gratuit**
Sans réservation - Rens. au 01 45 90 25 12.

VINCENNES

VIDE GRENIERS

Organisé par l'Association des Hauts de Vincennes

► **Dimanche 11 octobre 8h/18h - Rue Gilbert Clerfayt 94300 Vincennes**

Samedi 17 octobre

CHELLES (77)

Sortie Ile-de-France nature

OISEAUX MIGRATEURS: COMMENT FONT-ILS POUR TROUVER LEUR CHEMIN ?



Crédit photo Ile-de-France nature ©Anne Lisbet Toledano

Imaginez-vous sans boussole ni carte à 1000 mètres d'altitude, en mode «vol de nuit». Comment faites-vous pour trouver votre chemin jusqu'en Afrique pour passer l'hiver, pour franchir des milliers de kilomètres sans vous tromper de chemin, à raison de plusieurs centaines de kilomètres franchis par étape? Alors que des millions d'oiseaux repartent à l'automne vers des latitudes plus clémentes, venez découvrir les multiples ruses déployées pour traverser la planète.

Intervenant : **David Rosane**, Guide Ornithologue et Naturaliste Conférencier Indépendant.

Public : **De 6 ans à 77 ans.**

► **Samedi 17 octobre de 8h30 à 12h - Mont Guichet**

Lieu de rendez-vous : Parking de l'Espace naturel régional du Mont Guichet - Chemin du Beauzet - 77500 Chelles - Insc. <https://www.iledefrance-nature.fr/sortie/oiseaux-migrateurs-comment-font-ils-pour-trouver-leur-chemin/>

THIAIS

Dimanche 18 octobre

FLEURY-MEROGIS (91)

Sortie Ile-de-France nature

SUR UN AIR DE MUSIQUE, LA FORÊT SE RACONTE...

Isabelle Gourdet est conteuse et musicienne. **Adeline Lefranc** est pépiniériste forestière et passeuse de nature.

L'une raconte des histoires qui ouvrent l'imagination et le cœur, au fil des saisons, et s'accompagne de différents instruments pour raconter les contes ou chanter les chansons qu'elle tire de son sac : guitare, kalimba... L'autre raconte la forêt et ouvre les yeux sur l'incroyable richesse de son écosystème, avec ses connaissances de pépiniériste et de pédagogue (ancienne institutrice). Il en résulte une balade insolite, pour petits et grands...

Public : **A partir de 3 ans.**

► **Dimanche 18 octobre 10h/12h - Cheptainville** - Lieu de rendez-vous : Parking de la Forêt régionale de Saint Eutrope - Rue des petits champs - 91700 Fleury-Mérogis - Insc. <https://www.iledefrance-nature.fr/sortie/sur-un-air-de-musique-la-foret-se-raconte/>

Samedi 17/ Dimanche 18 octobre

THIAIS
THEODASIUM

Le grand rendez-vous esport et gaming du Val-de-Marne. Un événement fédérateur, innovant et inclusif, qui place le jeu vidéo au centre d'une véritable réflexion sociétale et citoyenne.

► Samedi 17/ Dimanche 18 octobre 10h/19h

Palais omnisport de Thiais - Place Vincent Van Gogh - 94320 Thiais
<https://www.theodasium.fr>

Samedi 31 octobre

VILLECRESNES
FÊTE D'HALLOWEEN

Organisé par l'Union Villecresnoise des Artisans Commerçants

Sorcières, vampires, fantômes, monstres et autres créatures effrayantes... Tous les enfants de 2 à 5 ans, de 6 à 10 ans et de 11 à 16 ans sont invités à participer à un défilé d'Halloween aussi terrifiant qu'amusant! Enfilez votre plus horrible déguisement et venez défiler dans une ambiance festive. Des bonbons et des cadeaux récompenseront les personnages les plus effrayants!

► Samedi 31 octobre 17h30 - Place Perrotin départ du cortège -

Mercredi 28 au dimanche 1er novembre

SUCY EN BRIE
HALLOWEEN AU CHATEAU DE SUCY

À l'occasion d'Halloween, L'accompagnement Improvisée et la Ville de Sucs vous invitent à vivre une expérience hors du commun au cœur du Château de Sucs. Pendant quelques jours, les salles du château se transforment en décor de films d'horreur... mais cette fois, les personnages et les histoires prennent vie sous vos yeux. Un parcours immersif, entre théâtre, improvisation et frissons, à découvrir en famille ou entre amis.

Trois parcours pour trois niveaux de frissons

Chacun pourra choisir son expérience en fonction de son âge et de son envie d'aventure :

- De 4 à 7 ans – Le Jardin Ensorcelé

► Samedi 31 octobre 14h-18h

- À partir de 8 ans – Parcours immersif au Château

► Samedi 31 octobre 14h-18h

- À partir de 14 ans – Expérience horrifique au Château

► Samedi 31 octobre 20h-23h30

• Stand maquillage pour compléter votre costume

► Du 28 octobre au 1er novembre : 15h à 19h - Samedi 31 octobre : 14h à 18h.

Grande parade d'Halloween

► Samedi 31 octobre, à 18h30, devant le Château. Costumes, créatures et ambiance fantastique seront au rendez-vous. Venez déguisés et participez à cette déambulation organisée avec la participation de plusieurs associations sucyciennes.

Infos + <https://www.ville-sucs.fr/agenda/halloween-au-chateau-de-sucs>

