

sorties, business, conférences, spectacles, salons, musique, danse, expositions, jeune public, animations, littérature...

Où Sortir 94

Grand Paris

N°38 - Mars 2026 - 4.50€



Festival
Les Sciences, des Livres

Fête du Printemps à Saint-Jean de Beauregard (91)



Internationaux
de gymnastique
rythmique
de Thiais



Château
de Saint-Jean
de Beauregard

Fête
des
Plantes

10.11.12 avril

PRINTEMPS 2026

à 30 min au sud de Paris
A10 sortie « Les Ulis »
50 12 00 01
chateaudebeauregard.fr

Festival
ALFORTVILLE
Danse



FESTIVAL
ALFORTVILLE
DANSE

DU 14
AU 28
MARS
2026

LE FESTIVAL QUI FAIT
DANCER LA VILLE!

infos sur lepoc.fr

Alfortville

Le Premier Musée
de JEUX VIDÉO de la Région a ouvert à Arcueil !

Sommaire

EVENEMENTS

- 3 **LE PREMIER MUSÉE DE JEUX VIDÉO**
de la Région a ouvert à Arcueil
- 4/6 **FESTIVAL ALFORTVILLE DANSE**
- 7/11 **FÊTE DU PRINTEMPS**
à Saint-Jean de Beauregard (91)

EXPOSITIONS

- 12/13 **100% L'EXPO**
Un panorama de la jeune création à Paris La Villette
- 14 **CORPS ET ÉCRANS**
au Lavoisier Numérique à Gentilly
- 15 **PUB ART GALLERY**
- 16/17 **EXPOSITION DE DESSINS**
à l'Espace d'art Chailloux à Fresnes

MÉDIATHÈQUES

- 18/19 **FESTIVAL «LES SCIENCES, DES LIVRES»**

• ACTU CINEMA

- 20/21 **FESTIVAL CINÉ JUNIORS**
LE PALMARÈS

LES NEWS

- 22/24 - Apprentissage vélo pour tous à Charenton.
- Nouveau cheminement piétonnier entre Paris et Charenton.
- Des aménagements pour renforcer la biodiversité
au Domaine des Marmousets à La Queue en Brie.
- Nouveau projet urbain quartier Bercy à Charenton.
- Appel à projet participatif handicap de la Région Ile de France.

BUSINESS

- 25/29 **LES RENDEZ VOUS PRO**
30/31 **LES CLUBS D'ENTREPRISES**
32/35 **LES SALONS PRO**

AGENDA

- 37/53 **SPECTACLES** (Théâtre / musique / danse ...)
- 54/62 **JEUNE PUBLIC**
- 63/74 **CINÉ CLUB**
- 75/80 **CONFÉRENCES**
- 81/83 **MÉDIATHÈQUES**
- 84/87 **EXPOSITIONS**
- 88/90 **SALONS**
- 91 **SPORTS**
- 92/102 **TOURISME**



7^e TRAIL
ANDRÉ D'ORMESSON
29 MARS

le Trail 21 km / 9h
Course Nature 10 km / 9h45
Marche 5 ou 10 km / 10h

SECOURS EXPO

Le salon des **professionnels de l'urgence pré-hospitalière**

Paris Expo
Porte de Versailles
18-20 Mars 2026

www.secours-expo.com

MA Chantiers Métiers Artisanat
CMA FORMATION

PORTES OUVERTES CMA FORMATION

14 MARS
11 AVRIL
29 MAI

Saint-Maur
Informations sur cma-idf.fr/ipo



LE PREMIER MUSÉE DE JEUX VIDÉO

DE LA RÉGION A OUVERT À ARCUEIL



Porté par l'association MO5, qui œuvre pour la préservation du patrimoine de ce jeu de divertissement, le premier musée de jeux vidéo de la région a ouvert ses portes le 13 décembre à Arcueil. Lieu unique en France dédié à la mémoire, à l'histoire et à la culture vidéoludique le musée propose un parcours immersif de découverte autour des consoles, ordinateurs, jeux, créateurs et innovations qui ont marqué plusieurs générations.

Le musée du jeu vidéo lieu associatif porté par l'association MO5 n'a pas le statut de musée national, mais il bénéficie du soutien de la Ville d'Arcueil, de partenaires publics et privés, et d'une large communauté de bénévoles. Ce lieu est l'aboutissement de plus de 25 ans de travail de préservation, de médiation et de documentation autour du patrimoine numérique et vidéoludique.

Un patrimoine à préserver

Le musée du jeu vidéo a pour ambition de faire découvrir, comprendre et préserver l'histoire du jeu vidéo, de ses origines à nos jours. Depuis 1958 à 2013, découvrez l'évolution fascinante du jeu vidéo retracée, depuis les premières expérimentations sur oscilloscope jusqu'aux consoles de salon, en passant par les bornes d'arcade. 700 objets soigneusement présentés en vitrine racontent cette histoire : prototypes de la PlayStation 2, des jeux Pokémon Cristal ou Zelda... Les consoles mythiques côtoient la reproduction d'un salon des années 70 ou d'une chambre des années 80 avec magazines d'époque et publicités rétro. Chaque pièce est accompagnée d'explications détaillées pour comprendre les révolutions technologiques et culturelles qui ont façonné le média.

Tester, jouer...

Lieu de transmission, de culture et de partage, accessible à tous : passionnés,



familles, novices ou simples curieux, le musée ne se contente pas de préserver, il invite les visiteurs à tester et jouer. Dans un espace de 1 200 m², on trouve l'une des plus importantes collections d'Europe : consoles, ordinateurs, jeux, prototypes, artworks, bornes d'arcade et documents techniques.

Pour les passionnés de la première heure, c'est l'occasion de retrouver les sensations d'antan et de rejouer « en vrai » à des classiques qui ont marqué leur enfance ou leur adolescence.

Pour les jeunes générations et les curieux, c'est une plongée immersive dans un patrimoine culturel méconnu, loin des graphismes ultra-réalistes d'aujourd'hui.

Dans les prochains mois le musée accueillera des **expositions** temporaires, des **conférences**, des **projections** et des **rencontres**.



► **Le Musée du jeu vidéo** - 10 Avenue Paul Doumer - 94110 Arcueil - Ouvert le mercredi, le week-end et pendant les vacances scolaires
Plus d'infos : <https://museedujeuvideo.org>

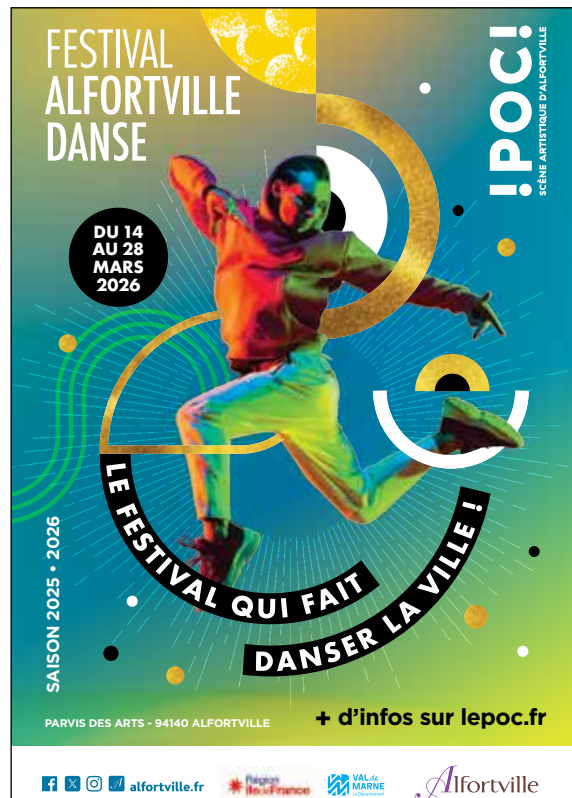


Du 14 au 28 mars 2026

Festival Alfortville Danse

C'est la 3^{ème} édition de ce temps fort de la vie culturelle alfortvillaise ! Avec des chorégraphes internationaux, des artistes confirmés et des compagnies émergentes pour des spectacles qui témoignent de toute la vitalité et l'intensité de la danse. Pièces de groupe, duos, plateaux exceptionnels, rencontres, échauffement de spectateur.ices, ateliers, performances et séances ciné-danse feront résonner la danse partout dans la ville. A noter !

Une journée exceptionnelle, gratuite et ouverte à tous le samedi 21 mars, RDV dès 13h devant l'école Georges Lapière ...



Programme

Samedi 14 mars

Répétition publique du spectacle Don Quichotte

Sam. 14 mars 15h - Venez assister à une répétition ouverte sur le plateau du POC et découvrez comment le spectacle est affiné par les interprètes et les metteurs en scène avant la représentation du soir.

L'occasion de voir autrement le travail des danseurs tout en découvrant les coulisses de la création.

En accès libre sans réservation

Présentation du personnage de Don Quichotte

Samedi 14 mars 18h - Avant le spectacle Don Quichotte, **Mathilda Michel**, médiatrice du le Centre d'art contemporain La Traverse viendra vous présenter la figure de ce anti-héros à travers les époques, en parcourant différentes formes artistiques.

Entrée libre, sur inscription au 01 58 73 29 18 ou sur billetterie@lepoc.fr

Samedi 14 mars à 18h au POC

Don Quichotte

Marie-Claude Pietragalla & Julien Derouault

Théâtre du corps Cervantes

La nouvelle création Don Quichotte revisite le chef-d'œuvre littéraire de Cervantes à travers une mise en scène poétique et audacieuse. Alliant danse, théâtre et art numérique, ce spectacle explore les thèmes de l'idéalisme, de la folie et de la quête d'un idéal, dans une interprétation profondément humaine et visuellement époustouflante.

Claire Allante, artiste visuelle spécialisée dans les expériences immersives et la scénographie numérique, réalise les décors virtuels de ce ballet qui se combinent à l'onirisme des situations vécues par Don Quichotte. **Marie-Claude Pietragalla et Julien Derouault** signent ici une nouvelle chorégraphie opposant l'humain à la machine, un Don Quichotte confronté au futur technologique, amoureux d'une intelligence artificielle qui règne sur l'humanité. Il se débat pour nous convaincre que la fiction fabrique la réalité. Mais laquelle ? Certaines scènes comportent un effet stroboscopique pouvant affecter les téléspectateurs photosensibles

► **Sam. 14 mars 20h 30**



Dimanche 15 mars

Cinéma

La danseuse

Un film de **Stéphanie Di Giusto**

Loïe Fuller est née dans le grand ouest américain. Rien ne destine cette fille de ferme à devenir la gloire des cabarets parisiens de la Belle Epoque et encore moins à danser à l'Opéra de Paris. Cachée sous des mètres de soie, les bras prolongés de longues baguettes en bois, Loïe réinvente son corps sur scène et émerveille chaque soir un peu plus. Même si les efforts physiques doivent lui briser le dos, même si la puissance des éclairages doit lui brûler les yeux, elle ne cessera de perfectionner sa danse. Mais sa rencontre avec Isadora Duncan, jeune prodige avide de gloire, va précipiter la chute de cette icône du début du 20^{ème} siècle.

Dimanche 15 mars 15h

Mardi 17 mars 21h

Cinéma

Dis-moi sur quel pied tu dances

Un film de **Philippe Ménard**

Dis-moi sur quel pied tu dances est une immersion au sein d'un service de réadaptation pour personnes amputées, où le manque d'un membre devient moteur de désirs et de créativité. À travers 20 portraits mêlant témoignages, danse et poésie, patient·e·s et soignant·e·s s'engagent dans un dialogue qui révèle la force de l'élan vital. Porté par le regard chorégraphique de Philippe Ménard, où humour et décalage libèrent les corps, ce film célèbre la capacité de chacun·e à se réinventer et à avancer.

Jeudi 19 mars 20h30

Spectacle

Almataha



Cie Zahrbat - Direction artistique et chorégraphie : **Brahim Bouchelaghem** / Conseil artistique et dramaturgique, objets et marionnette : **Denis Bonnetier**

Quand l'énergie étincelante du hip-hop rencontre la poésie de la marionnette, on assiste à un véritable petit bijou !

Interprète dans les plus grandes compagnies puis chorégraphe, **Brahim Bouchelaghem** a dépassé le vocabulaire hip-hop pour créer des spectacles très imaginatifs. Pour **Almataha**, il s'associe avec **Denis Bonnetier de la compagnie de marionnettes Zapoï**, pour mêler à la danse la manipulation d'objets, de matières et de personnages. Ils inventent un monde imaginaire et revisitent le mythe du labyrinthe.

Nous y retrouvons la figure du Minotaure, celle d'Ariane et son fil, comme lien avec la liberté, ou encore Icare et son désir funeste d'envol.

Un parcours en forme d'épopée, métaphore de nos cheminements, de nos hésitations et de nos apprentissages. Danseurs, objets et marionnette composent ensemble une poésie du voyage, de la découverte.

Samedi 21 mars

Danse hors les murs

Cie Zoumai et Tiara / talents émergents d'Alfortville

Les Cies Zoumai et Tiara présentent un avant-goût vibrant et énergique des nouvelles voix de la danse contemporaine.

Avec deux formats courts issus de leurs créations, présentées au cœur de l'espace public.

La présentation des talents émergents d'Alfortville

Avec la participation de jeunes élèves des écoles de la ville accompagnés par des danseurs professionnels, dans des performances chorégraphiques sensibles et engagées.

Samedi 21 mars 13h15 / 18h15

Diagonale ascendante

Compagnie Retouramont - Directeur artistique : **Fabrice Guillot** / Directeur technique : **Olivier Penel** / Danseuses : **Cybillie Soulier et Fanny Gombert**

Une performance spectaculaire sur une façade d'immeuble. Sus-pendus entre ciel et béton, les danseurs dessinent une chorégraphie poétique en apesanteur, transformant l'architecture en véritable scène verticale.

Samedi 21 mars 14h / 18h

Hisse émoi

Compagnie Retouramont

Hisse Émoi commence par le solo ascensionnel de la danseuse **Isabelle Pinon** qui donne à voir des postures que chacun pourra expérimenter à son tour. Puis, à l'aide d'une tyrolienne partant du sol, vous serez conduits dans les airs en toute sécurité. Le hissage se fait collectivement par le groupe qui partage l'expérience. L'atelier est suivi d'un temps de restitution pour retranscrire ses sensations.

Sur inscription – 01 58 73 29 18 ou billetterie@lepoc.fr

Encadrement et formation du groupe par la **Cie Retouramont**



Samedi 21 mars 20h30
Crocodile



Martin Harriague, Emilie Leriche et Ensemble 0

Le chorégraphe **Martin Harriague** a reçu le **Grand Prix 2025** du Syndicat professionnel de la critique Théâtre, Musique et Danse, dans la catégorie meilleur spectacle chorégraphique de l'année, pour sa pièce **Crocodile**. Ce Grand Prix 2025 vient saluer une œuvre artistique forte et contemporaine, fruit d'une collaboration remarquable.

Deux corps s'accordent, s'interrogent comme autant de mots se conjuguent à l'occasion d'une rencontre. Les regards s'accrochent et ne se lâchent plus dans un tourbillon hypnotique. Dans ce dialogue, Martin Harriague révèle l'essence de sa danse. Deux corps vibrant au son des marimbas de l'enivrant *Canto Ostinato* de Simeon Ten Holt, interprété en live par l'ensemble 0. Une pièce épurée et délicate oscillant entre attraction et répulsion, douceur et heurt, dans laquelle le chorégraphe traduit l'amour et sa fragilité.

Dimanche 22 mars 15h

Cinéma

Polina, danser sa vie

Russie, dans les années 90. Portée depuis l'enfance par la rigueur et l'exigence du professeur Bojinski, Polina est une danseuse classique prometteuse. Alors qu'elle s'apprête à intégrer le prestigieux ballet du Bolchoï, elle assiste à un spectacle de danse contemporaine qui la bouleverse profondément. C'est un choc artistique qui fait vaciller tout ce en quoi elle croyait. Elle décide de tout quitter et rejoint Aix-en-Provence pour travailler avec la talentueuse chorégraphe Liria Elsay et tenter de trouver sa propre voie.

Dimanche 22 mars 17h

Cinéma

Yuli

Un film de Iciar Bollain

Un gamin cubain féru de foot et de hip-hop devient une étoile internationale du ballet... Le danseur Carlos Acosta joue sa propre histoire dans ce biopic sensible.

À Cuba, au début des années 1980, Carlos, que son père Pedro surnomme « Yuli », d'après un dieu africain de la guerre, est un enfant impétueux et rebelle. Dans les rues de La Havane, il triomphe dans les battles spontanées de breakdance. Pedro, qui voit d'un mauvais œil ces compétitions de trottoir, décèle pourtant grâce à elles le talent de son fils pour la danse. Contre le gré du gamin, il l'envoie dans la plus prestigieuse école de ballet du pays, puis en internat, loin de sa famille. D'abord synonyme de contrainte, cet art devient bientôt un refuge puis, peu à peu, la promesse d'une carrière d'exception que Yuli ne cesse pas pour autant de remettre en question.

Jeudi 26 mars 20h30

Spectacle

A l'origine

Conception, chorégraphie et direction artistique : **Honji Wang et Sébastien Ramirez** / Avec **Caterina Politi et Marco Di Nardo** / Création lumière : **Marco Di Nardo** / Musique originale, sound design et régie son : **Miquel Marin Pavon** / Costumes : **Caterina Politi** / Régisseur : **Guillaume Giraudo** / Accessoiriste : **Anna-Maria Di Mambro** / Production et administration : **Corinne Aden**

Cie Wang Ramirez

La compagnie Wang Ramirez, sous la direction de **Honji Wang et Sébastien Ramirez**, chorégraphes de renommée internationale, produit des pièces de danse-théâtre mêlant des genres aussi éclectiques que le ballet, le hip-hop, la danse contemporaine et les arts martiaux. Le langage chorégraphique unique de la compagnie, avec des moyens d'expression s'appuyant sur la virtuosité technique, la poésie et l'humour, a été récompensé par de nombreux prix.

Véritables pop-stars de la danse contemporaine, ils travaillent régulièrement avec des pointures de la scène musicale (ils participent au Rebel Heart Tour de Madonna et collaborent avec Nitin Sawhney...). À l'Origine, leur nouvelle création interprétée par deux danseurs de leur compagnie, **Caterina Politi et Marco Di Nardo**, se veut un retour nécessaire à leur essence de danseurs autodidactes.

Samedi 28 mars 20h30

Soirée jeunes chorégraphes

Danse-théâtre. Création 2025

Compagnie ZOUMAI + Compagnie TIARA

«Messieurs les censeurs, bonsoir!» Cie Zoumaï – Morgan Gruvel

Conception et chorégraphie : **Morgan Gruvel** / Création costumes : **Morgan Gruvel** / Regard extérieur : **Joris Gruvel** / Représentante de la voix du peuple : **Laure Boisson** / Les censeurs : **Joris Gruvel, Morgan Gruvel**, 5 danseurs du CFA Pietragalla-Derouault.

Dans cette création pour 8 danseurs, la Cie Zoumaï met à l'honneur le «Concert Românesc» de György Ligeti, qui fut censuré par le régime communiste en 1951. Sur le plateau, micro à la main, Véra, une artiste ose enfin s'exprimer, elle devient la porte-parole d'idées engagées. Mais le metteur en scène, également représentant des censeurs, et surtout grand manipulateur décide de faire de la scène son terrain de jeu, d'affirmer son pouvoir. Avec ses comparses, il feint de lui laisser la parole pour mieux la lui reprendre. Lorsque la voix de Véra s'éteint, son corps d'abord contraint et enfermé, frémit puis se libère, il devient sa voix, le frémissement, lui, devient frénésie. Qui maintenant réussira à la faire taire ?

Dans une mise en scène irréaliste et absurde, *Messieurs les censeurs, bonsoir !* est une ode à la liberté.

«Shikandra – Requiem pour une traversée» Cie Tiara – Amed

Mouhamed Faiz : Direction artistique - chorégraphe : **Amed Mouhamed Faiz** / Direction artistique-production : **Cecilia Galli** / Son : en cours / Lumières : en cours / Danseurs interprètes = 8 danseurs, distribution définitive en cours Le shikandra est un poisson comorien tellement dur que pour le cuisiner il faut d'abord enlever sa peau. L'écorcher vif. C'est aussi le nom d'une opération militaire à Mayotte, dans l'Océan Indien, qui consiste à attraper des personnes sans papiers et à les rapatrier.

Le projet de la **Cie Tiara** explore le quotidien de familles qui traversent la mer à la recherche d'une vie meilleure. Si elles survivent au voyage, elles ne trouvent pas souvent ce qu'elles espéraient. Un nouveau parcours de frustrations les attend. La quête éprouvante d'une condition légale, le sentiment de n'être nulle part chez soi. L'impossibilité de travailler, de se déplacer librement. La peur. L'incessante recherche d'un bout de papier qui donne le droit d'exister tout simplement.

<https://lepoc.fr/festival-alfortville-danse>

Du 10 au 12 avril

FÊTE DU PRINTEMPS

A SAINT-JEAN DE BEAUREGARD (91)

Beauté & Gourmandise Les plantes belles et nourricières à l'honneur

Au cœur du domaine, le jardin devient un lieu de passion et de partage : les visiteurs auront l'occasion de dialoguer avec des producteurs, d'obtenir des **conseils personnalisés**, et de repartir avec des végétaux exceptionnels, insolites ou inhabituels. Cette fête est un moment de découverte, d'échange et d'inspiration, où chaque plante raconte une histoire.

Les plantes belles et nourricières

Le thème de cette édition 2026 : « Les plantes belles et nourricières ». Ce sont celles qui habillent le printemps de leurs fleurs et de leurs couleurs, et qui à l'automne, transforment votre jardin en véritable explosion de saveurs : arbustes fruitiers, plantes légumières vivaces, ou variétés à double vocation. Les exposants mettront en avant leurs sélections les plus séduisantes, celles qui allient esthétique et production, pour un jardin à la fois ornemental et gourmand.



Des animations autour du végétal

Tout au long du week-end, le Château proposera une riche palette d'animations autour du végétal : ateliers pour petits et grands, démonstrations de jardinage, sans oublier la traditionnelle remise des prix et trophées, qui récompensera les découvertes les plus remarquables de l'édition. Venez célébrer la renaissance végétale et réveiller vos sens : la Fête des Plantes de Printemps vous invite à un voyage entre beauté et gourmandise, dans le cadre enchanteur du Domaine de Saint-Jean de Beauregard, à 30 kilomètres au sud de Paris.



Photo © Carole Destrevelles

Coups de cœur

Toutes les plantes méritent notre attention, certaines moins classiques sont à découvrir telles :

• Le Fuchsia regia 'Regal' chez «Les Bons Plants de Saint Sat»



©Les Bons Plants de Saint Sat

Ça commence juste à se savoir, mais en fait les fruits de tous les fuchsias sont comestibles. Cependant, certains sont maigres, de petite taille ou fades. La sélection 'Regal' du Fuchsia regia offre la meilleure qualité en la matière, avec une abondance de fruits charnus, doux et sucrés, de surcroît peu repérés par les oiseaux. La plante forme un généreux arbuste de 1,5m de haut et de large et prospère dans toute bonne terre de jardin, à l'abri du vent et du soleil brûlant. Rustique, elle donne dès juillet ses ravissantes fleurs en clochettes typiques, suivies des baies convoitées en août-septembre et jusqu'aux gelées.

• Le cognassier de Chine de Mozaïc Garden



©Photo DR

Il est surprenant qu'un tel arbuste reste toujours aussi méconnu, bien qu'il soit discrètement présent chez nous depuis des siècles, sous son nom savant de Chaenomeles cathayensis.

Haut de 2m à 2, 5m en quelques années, c'est un buisson plus ou moins colonnaire, touffu et peu encombrant, aux troncs minces et peu ramifiés. Les courtes branchettes latérales, pointues, donnent au printemps une myriade de fleurs délicates, en rose et blanc.

Elles produisent en arrière-saison des coings lisses, énormes, dont le poids fait parfois ployer les branches. Parfumés et tout à fait comestibles, ils permettent la confection de fines gelées en cours d'hiver. Bien qu'issu de terrains plutôt acides, ce chinois très rustique s'adapte à tous les sols et ne demande pas de soins.

• L'Aponogeton du Jardin d'Eaurus



©Jardin d'Eaurus

Le monde des plantes aquatiques ne manque jamais de ressources, tant esthétiques que culinaires. Un de ses représentants les plus étonnants est sans doute l'Aponogeton distachyos. Originaire d'Afrique du Sud, ce tubercule pousse dans la vase et émet par vagues, de l'automne jusqu'en juin, de jolies feuilles flottantes lancéolées qui disparaissent par forte chaleur ou froid trop vif.

Bien que ses souches soient réputées comestibles, ce sont ses surprenantes inflorescences qui font l'essentiel de son succès. Celles-ci éclosent en fin d'été au-dessus de l'eau et forment un Y aux bras dentelés. Blanc pur, elles dégagent un délicieux parfum.

Côté table, on les emploie crues, le plus souvent, en complément de salades ou de potages.

• La collection de pommiers du Clos Normand



©Le Clos Normand

Les pépinières du Clos Normand mettent en avant les variétés locales de leur région, qu'il s'agisse d'arbres de haie pour les bocages, ou de fruitiers, classiques ou moins classiques. Parmi ceux-ci, les pommiers occupent une place prépondérante. Il y a certes les variétés pour le cidre, mais également de savoureuses pommes de table aux noms poétiques et évocateurs : 'Bénédictin', 'Claque Pèpin', 'Drap D'Or', 'Reinette de Caux', 'Reinette Belle Fleur'...

Avec un bon choix dans ces valeurs sûres, vous peuplerez votre verger avec des arbres qui ont fait leurs preuves et dont les récoltes s'échelonnent de juillet à mars, voire jusqu'en juin !

• Le cornouiller mâle des Jardins d'Ollivier



©Photo DR

Encore présent dans nos haies et nos bois, où ses fruits font les délices de divers animaux comme des promeneurs, le cornouiller « mâle » (en fait parfaitement hermaphrodite) est un arbuste traditionnel, que les difficultés de climat semblent promettre à un certain renouveau. Couvert entre janvier et mars de fleurs mousseuses jaune d'or, il fournit une manne de nectar et de pollen aux butineurs peu frileux, ainsi qu'un spectacle lumineux durant les jours gris.

Il donne en fin d'été et automne des baies charnues rouge vif qu'il faut consommer très mûres pour apprécier leur goût acidulé. Haut de 2 à 3m au plus, il intégrera au jardin une haie champêtre, un fond de massif ou s'associera élégamment à un tapis d'hellébores hybrides.

Raretés et nouveautés

De nombreuses plantes rares et de nouvelles obtentions seront présentées lors de cette édition printanière... En particulier allez découvrir :

• Les hémérocailles de Nicolas Bourdillon



©Nicolas Bourdillon

Si les hémérocailles sont cultivées en Occident pour la beauté de leurs corolles, il n'en va pas de même en Orient et tout spécialement en Chine où on les considère avant tout comme des légumes, qu'on consomme de la tête aux pieds : fleurs, jeunes feuilles et souches tubéreuses.

Chez nous, ce sont leurs fleurs qui restent leur principal intérêt, non seulement pour l'infinie variété de leurs coloris, mais également pour le délicieux goût sucré de leurs boutons, à apprécier crus ou en beignets.



Photo ©Carole Desheulles

• Le Picea pungens 'Ruby Teardrops' de Jean-Pierre Misso



©Jean-Pierre Misson

Jean-Pierre Misson s'est fait une spécialité des conifères peu communs et particulièrement des formes naines ou compactes. Cette saison il présente le spectaculaire épicéa 'Ruby Teardrops'. Très compact, il atteint moins de 1m de haut et de large en dix ans et forme une boule légèrement aplatie d'aiguilles bleutées. Au printemps, celles-ci contrastent puissamment avec les boutons floraux rouge acajou vif. Venu du froid, cet épicéa apprécie une exposition lumineuse mais non brûlante et une bonne terre de jardin, sur talus, en rocaille ou en pot.

• Une nouvelle Solanacée chez La Ferme de la Pomme Liane



©Ferme de la Pomme Liane

Sylvain Martin fait partie des insatiables curieux de plantes comestibles insolites et savoureuses dont il enrichit ses terrains et ses serres. Il nous propose ce printemps un arbuste tout proche de la «tomate en arbre» (Cythomandra), le Solanum sibundoyense, plus aisé à adopter sous le nom de tamarillo des forêts. Peu ligneux, il forme une tige portant un bouquet ramifié de branches. Celles-ci produisent en été des fleurs discrètes suivies d'abondants fruits charnus orange de la taille d'un œuf de cane, légèrement acidulés.

Venu des forêts de Colombie, cet arbuste peu commun demande de la chaleur et gagnera à être cultivé en serre, ou en gros pot à rentrer à l'abri pour l'hiver. Donnez-lui un substrat riche et de bons arrosages.



Photo©Carole Desheulles

Événements et Animations

Exposition

Rétrospective historique de la pépinière Patrick Nicolas

Retour sur 43 ans d'exposition

Exposant emblématique de la Fête des Plantes depuis plus de quatre décennies, Patrick Nicolas, pépiniériste passionné et figure incontournable du rendez-vous, fêtera cette année sa dernière participation. A cette occasion, il proposera une exposition inédite retraçant l'histoire de sa pépinière depuis ses débuts jusqu'à son savoir-faire actuel : une plongée dans 43 ans de rencontres et d'innovations végétales. Cette rétrospective offrira aux visiteurs un hommage vibrant au travail d'un artisan du végétal, qui a accompagné l'évolution de la Fête des Plantes grâce à ses plantes grimpantes, vivaces, alpines et aromatiques. Une empreinte qui restera durable dans la mémoire du public comme dans celle de nos jardins.

Dédicace par Alain Denis

Le livre de référence sur les pivoines botaniques

La Société Française de Plantes de Montagne – SAJA accueillera **Alain Denis** pour une séance de dédicace de son ouvrage de référence consacré aux pivoines botaniques. Première synthèse complète en français intégrant la classification internationale de 2021, ce livre de 270 pages richement

illustré de près de 400 photographies présente l'ensemble des 56 espèces et sous-espèces de pivoines botaniques connues à ce jour. Véritable ouvrage de référence, il aborde la morphologie, l'anatomie, la distribution géographique, l'évolution, la taxonomie du genre *Paeonia*, ainsi que des conseils de culture.

► **Vendredi 10 avril à 11h et à 15h30, sur son stand.**

Cérémonie de remise des Prix et Trophées

puis exposition des plantes primées.

Les prix et Trophées Saint-Jean de Beauregard distinguent les végétaux les plus méritants et sont un des temps forts de chaque édition. Attribués par quatre jurys indépendants, ils véhiculent les valeurs d'excellence botanique, de partage des connaissances horticoles et de développement de l'amour des jardins, chères à Saint-Jean de Beauregard.

► **Vendredi 10 avril 14h30**

Et pendant les 3 jours:

• **Stands d'exposants :** Outillage, mobilier, décoration, brocante, gastronomie, vêtements et accessoires signent le style. Les plus grandes marques côtoient les créations artisanales et les grands classiques cohabitent avec les dernières tendances.

Animations pour tous:

Atelier Jardinage • Atelier Empotage de plants légumiers • Atelier d'Art Floral • Atelier Kokédama • Atelier Création d'un herbier • Révision et entretien sécateurs Felco • Visites guidées du potager fleuri à la française • Troc de plantes • Point conseil au jardin

► **Vendredi 10, samedi 11 et dimanche 12 avril 2026 de 10h à 18h**

Château de Saint-Jean de Beauregard - Rue du Château

91940 Saint-Jean de Beauregard

Tél. 01 60 12 00 01

info@chateaudesaintjeandebeauregard.com

www.chateaudesaintjeandebeauregard.com

Tarifs :

Tarif normal : 15€ - Tarif réduit : 12€* - **Gratuit jusqu'à 18 ans.**

Pass « 2 jours » : 20€ Comprenant le droit d'entrée, les animations, les ateliers, la visite du jardin, la consigne et le transport des plantes jusqu'à la sortie.

Restauration possible sur place

Parking gratuit et navette gratuite depuis la gare d'Orsay-Ville (RER B).



Photo © Carole Desheulles

Du mercredi 8 au dimanche 26 avril - PARIS LA VILLETTE

100% L'EXPO

Un panorama de la jeune création – 8^e édition

Depuis sa création en 2018, 100% L'EXPO propose un panorama exigeant de la jeune création française, en accès libre et gratuit. Chaque année, La Villette donne carte blanche à une sélection d'artistes récemment diplômés, invités à investir la Grande Halle avec des œuvres inédites et engagées. Pensée comme un tremplin professionnel, 100% L'EXPO constitue pour nombre de ces artistes une première expérience d'exposition collective à grande échelle.

L'édition 2026 de 100% L'EXPO, est élargie pour la première fois à tout artiste lauréat d'un diplôme national supérieur d'expression plastique au cours des cinq dernières années. Elle rassemble une trentaine de diplômés de dix-neuf écoles supérieures d'art françaises sur la quarantaine existante.

Un programme de performances et de spectacle vivant accompagne l'exposition, avec deux temps forts cette année : le spectacle *Lululu-luleesh* des artistes palestiniennes *Marah Haj Hussein et Nur Garabli* présenté les 9 et 10 avril et le grand week-end de performances les 18 et 19 avril.

■ LES ARTISTES EXPOSÉS

- Charlotte ALVES
- Émeline AMETIS
- Meryam BENBACHIR
- Priscilla BENYAHIA
- Joséphine BERTHOU
- Ondine BERTIN
- Julia BONICH
- Lou CHENIVESSE
- Clara CIMELLI
- Tatiana DA SILVA VAZ
- Alexandre ESPAGNOL
- Élisabeth FLORIMOND
- Tamara GAVRILOV
- Mehdi GÖRBÜZ
- Yunyi GUAN
- César KACI
- Julien KIRRMANN
- Bahar KOCABEY
- Dahlia KOUM SAM
- Fanette LAMBEY
- Lucile LANCE
- Élouan LE BARS
- Tanguy LE BOUBENNEC
- Joshua LETERREUX
- Germain MARGUILLARD
- Joshua MERCHAN RODRIGUEZ
- Lê Hoàng NGUYỄN
- Anicet OSER
- Simon PETIT FORT
- Jordan ROGER
- Valentin SAEZ
- Zoé SAUDRAIS
- Isadora SOARES BELLETTI
- Baptiste THIÉBAUT JACQUEL
- Ora YERMIA.



Charlotte ALVES, *Sully*, 2024
(Diplômée en 2021 de l'École nationale supérieure d'art et de design de Limoges).



Clara CIMELLI, *Bus 71*, 2025 © ADAGP, Paris, 2026; (Diplômée en 2021 de l'Institut national supérieur d'enseignement artistique Marseille Méditerranée - Les Beaux-Arts)



César & Nora Kaci, *Amazigh Ghost Town*, 2025 - Courtesies des artistes - Photo © Carmen Alvez

► Du 8 au 26 avril - Du mercredi au dimanche de 14h à 19h
Fermeture les lundis et mardis - Grande Halle - Visites commentées
Sam & dim à 14h15 et 18h15 - Départ toutes les 30 minutes
Gratuit sans réservation - Accès libre et gratuit.

Jeudi 9 et vendredi 10 avril

SPECTACLE

Danse • Chant • Lectures

LULULULEESH

© Marah Haj Hussein & Nur Garabli / Lulululeesh

Avec : Marah Haj Hussein et Nur Garabli.

En tant que chorégraphes, les deux artistes palestiniennes, partent de la violence intériorisée de leurs éducations en danse imprégnées d'un vocabulaire militarisant, pour proposer de réécrire un langage chorégraphique qui leur est propre. Croisant leurs parcours de manière non linéaire, elles résistent aux significations figées du passé ainsi qu'à un avenir tout tracé. Marah et Nur incorporent une transmission plus intime provenant de leurs mères et grands-mères en s'emparant du ululement (« lulululeesh » en anglais). Cette création questionne la façon dont nos expériences entrent en collision. Elle réunit contradictions et vulnérabilités, humour et tension.

► **Jeudi 9 et vendredi 10 avril 19h - GRANDE HALLE**Salle Boris Vian - *Entrée libre dans la limite des places disponibles***Samedi 18 et dimanche 19 avril****100% PERFORMANCES**

Dans le cadre de 100% L'EXPO, un week-end entier est consacré à la performance, envisagée dans toute la diversité de ses formes et déployée dans plusieurs espaces. Pensé comme un temps fort de la programmation, ce rendez-vous met en lumière le dynamisme et la pluralité des pratiques performatives au sein de la création émergente contemporaine.

Cette programmation réunit à la fois des artistes de l'exposition, invités à activer ou prolonger leurs installations, et des artistes repérés à travers le processus de sélection de 100% L'EXPO, spécialement conviés pour présenter des propositions en résonance avec l'exposition.

Avec :

- Meryam BENBACHIR
- Titi M. CERINA
- Maël COSOTTI
- Aneth DEPOUTOT
- Manon DUPEYRAT
- César KACI
- Julien KIRRMANN
- Dahlia KOUM SAM
- M4R4 & Ora YERMIA
- Joshua MERCHAN RODRIGUEZ
- LE HOANG Nguyen
- Simon PASTOORS et Elisa SANCHEZ.

► **Samedi 18 avril 15h/20h et dimanche 19 avril 15h/19h****GRANDE HALLE** - Atrium bas et dans l'exposition*Accès libre et gratuit dans la limite de la jauge autorisée.***Du mercredi 8 au dimanche 26 avril - La Villette**

211 avenue Jean-Jaurès - 75935 Paris cedex 19 - Tel. 01 40 03 75 75

<https://www.lavillette.com>

Du 13 mars au 16 août 2026 - GENTILLY

CORPS ET ÉCRANS

au Lavoir Numérique

Du 13 mars au 16 août 2026, le Lavoir Numérique présente une nouvelle séquence comprenant : une exposition collective intitulée «Dances-Écrans», des projections de films, des Rencontres, et un spectacle. Une programmation vivante et curieuse, pour penser et danser à l'ère des écrans.



Création originale du visuel d'exposition © Anne Harel

Programme

Du 13 mars au 16 août 2026

Exposition

DANCES-ÉCRANS, A LA RENCONTRE D'UN PHÉNOMÈNE

Commissariat : Aurélie Chêne et Šejla Duke

Avec : Vicki Dang, la compagnie Labkine, Anouk Kruithof, n + n Cor-sino, Julien Prévieux, les archives INA, les séries de BRUT et d'Arte.

Danser avec, devant ou à travers un écran engage aujourd'hui de nouvelles manières d'éprouver le mouvement, d'en explorer les formes, les présences et les partages. L'exposition interroge cette mutation : elle observe l'émergence d'une « danse-écran » comme fait social et sensible, révélant comment le numérique transforme nos rapports au corps, à la mémoire et à la communauté.

► Vernissage en entrée libre Jeudi 12 mars à 18h

Samedi 21 mars à 16h

Projection Ciné-science

proposée en partenariat avec l'Inserm et le CNRS dans le cadre de la Semaine du cerveau 2026

LES RÊVES DANSANTS d'Anne Linsel et Rainer Hoffmann • Documentaire (2010), 1h30 • VOSTFR

En 2008, Pina Bausch, décide de reprendre 30 ans après sa création, son célèbre spectacle **Kontakthof**, avec une cinquantaine d'adolescents volontaires qui ne connaissent rien à la danse. Au fur et à mesure des répétitions, ces jeunes danseurs amateurs apprennent peu à peu à découvrir leur corps et à le maîtriser, à assumer le regard des autres. Un documentaire tout en émotions, à la fois sur la danse et sur l'adolescence. **Dès 13 ans.**

► Entrée libre. La projection sera suivie d'un échange avec un chercheur.

Samedi 11 avril à 19h30

Spectacle

TIKTOK-READY CHOREOGRAPHIES

Spectacle d'Anna-Marija Adomaitytė (concept et chorégraphie pour 3 danseur.euses) • Production : Cie A M A

Que dévoile-t-on de soi lorsqu'on danse sur TikTok ? Dans sa dernière pièce TikTok-Ready Choreographies, **Anna-Marija Adomaitytė** plonge dans les spécificités de ces danses pensées pour écran vertical, en convoquant les principaux intéressés : les ados originaires de Suisse romande, avec qui elle crée cette pièce. Sur scène, elle questionne cette manière d'être au monde où les corps et identités sont surexposés, mettant en jeu peurs et vulnérabilités.

► La représentation sera suivie d'une rencontre avec l'équipe artistique

Entrée libre sur réservation : lavoir.numerique@grandorlyseinebievre.fr

Jeudi 21 mai à 19h

Les rencontres du lavoir #13

QUAND INTERNET ET LES RÉSEAUX SOCIAUX TRANSFORMENT LES CORPS DANSANTS.

Performance

En début de soirée la compagnie Labkine présentera sa performance Mécaniques.

Emission

Avec les intervenants invités vous explorerez les nouvelles formes de création chorégraphique rendues possibles ou façonnées, par les écrans et les formats numériques en ligne.

► Le Lavoir Numérique - 4 rue de Freiberg - 94250 Gentilly
Tél. 01 49 08 91 63 - <https://lavoironumerique.fr>

INTERNATIONAL ART GALLERY

78 avenue de Suffren
Paris 75015
Ile de France - France

**Pour toute information,
contactez :**

Directeur de la galerie :

Georges Lévy
06 62 48 50 98

ou par mail :

contact@internationalartgallery.fr
www.internationalartgallery.fr



**Spacieuse, lumineuse,
avec deux grandes vitrines
sur l'avenue et un espace
extérieur terrasse.**

INTERNATIONAL ART GALLERY

**s'adapte en fonction
de vos besoins.**

**À 5 min à pied de
la station**

**La Motte-Picquet-Grenelle
(métro 6, 8 et 10)**

**Vous choisissez
votre semaine
d'exposition!
130€ le mètre
linéaire**



Du 21 mars au 23 mai - FRESNES

EXPOSITION DESSINS

Olivier Alibert – Fabienne Gaston-Dreyfus
Mo Junseok – Françoise Niay - Veronica Ortega Lo cascio

Le printemps est devenu, depuis plusieurs années, la saison du dessin. Pour la troisième année consécutive, l'exposition printanière de l'Espace d'art Chailloux de Fresnes s'inscrit dans la manifestation nationale Le printemps du dessin. Il présente du 21 mars au 23 mai les œuvres de 5 artistes aux talents singuliers.

Le dessin occupe désormais une place de plus en plus importante dans la création plastique contemporaine, comme en témoignent un grand nombre de manifestations et d'expositions qui lui sont consacrées. Autrefois auxiliaire des autres pratiques, il a désormais acquis son autonomie et se déploie dans les registres les plus divers. Cette exposition a pour ambition de donner un échantillon significatif, mais non exhaustif, de cette immense variété.

Dans cette exposition la diversité a été privilégiée tant au niveau des sujets traités qu'au niveau des techniques mises en œuvre.

Le visiteur pourra donc découvrir les grands dessins réticulés de **Fabienne Gaston-Dreyfus**, les variations graphiques sur la Divine Comédie de Dante de **Veronica Ortega Lo cascio**, les éléments naturels démesurément agrandis au point de devenir méconnaissables et changer de nature de **Françoise Niay**, les aquarelles colorées, oniriques et surréalistes d'**Olivier Alibert**, les structures filaires de **Mo Junseok**, véritables dessins en trois dimensions qui projettent leur ombre sous la forme d'un autre dessin, bidimensionnel, sur la paroi.

Les artistes

Olivier ALIBERT



Sans titre, 2024 - craies à la cire aquarellables sur papier, 35 x 25 cm

Né à Metz en 1970, il vit et travaille à Choisy-le-Roi. Après des Études à l'École du Louvre en Histoire de l'Art, il obtient le DNSEP et le DNSAP Art, de l'École des Beaux-Arts de Valenciennes; il enseigne dans plusieurs écoles d'art de la région parisienne.

Les dessins d'**Olivier Alibert**, caractérisés par des couleurs vives

mettent en scène des objets simplifiés et décontextualisés, identifiables, hier, moins aujourd'hui, bien que, on le pressent, inspirés par la nature, la sculpture, la céramique, l'histoire de l'art, l'archéologie... Les dessins d'Olivier Alibert racontent des histoires mais leur détermination narrative se démultiplie en une multitude de branches et de détours qui dévient toute linéarité du propos et appellent à des lectures multiples.

En savoir + : olivieralibert.wordpress.com

Fabienne GASTON-DREYFUS



Sans titre, 2025 - gouache sur papier, 160 x 120 cm

Née à Paris en 1960, elle vit et travaille à Paris et dans les Yvelines. Elle a suivi des études à l'E.S.A.G - École Supérieure d'Arts Graphiques. **Fabienne Gaston-Dreyfus** est une plasticienne en perpétuelle évolution. Elle ne manque jamais de surprendre. Ses derniers dessins, de très grandes dimensions, proposent un mode d'expression à base de tirets et de petites croix colorés, qui s'entrecroisent et se superposent. On pourrait penser aux motifs de modèles pour un tricot ou un canevas. Cependant, en prenant quelques pas de recul, la simplicité du geste répété, la minutie quasi obsessionnelle de la structure réticulaire font place à la découverte de grandes formes mouvantes, de surfaces striées, de vagues dynamiques qui donnent l'illusion de la profondeur et appellent la troisième dimension. Le regard est ainsi invité à déambuler dans les plis et les replis de structures qui ne cessent de lui échapper, mais dans lesquelles la couleur est reine, ce qui a fait dire à **Fabienne Gaston-Dreyfus** : « Je ne sais pas très bien ce que veut dire artiste, je me sens plutôt comme une interprète de la couleur... »

En savoir + : www.instagram.com/fabiennegastondreyfus

© Olivier Alibert

© Fabienne Gaston-Dreyfus

Mo JUNSEOK



2025 - fil de cuivre, vitrail, 67 x 40 x 42 cm

Mo Junseok © Sans fin

Né à Ulsan, Corée du Sud, en 1984, il vit à Paris et travaille à Épinay-sur-Seine. Titulaire d'une licence puis d'un master en Sculpture, à l'Université Kookmin de Séoul, il obtient en France un master puis un doctorat en Arts Plastiques, à l'Université Paris 1, Panthéon-Sorbonne.

Mo Junseok, travaille essentiellement sur des structures filaires. Ses compositions peuvent se présenter comme des épures de bâtiments ou de villages, normalement habitables, mais vidées de tout contenu. Elles sont plus ou moins grandes et certaines sont pénétrables par le visiteur. Dans tous les cas, celui-ci est invité à s'imaginer dans leur intérieur, physiquement ou mentalement, à leur donner un usage qui n'est pas nécessairement celui pour lesquelles elles ont été initialement conçues. Ailleurs, de petites structures en fils métalliques, accrochées au mur et éclairées depuis le bas, projettent sur la paroi une ombre démesurée qui leur confère une dimension autre et un caractère quasi fantomatique. Plus récemment, Mo Junseok recourt au stylo 3D qui lui permet de dessiner dans un espace tridimensionnel, au-delà des limites habituelles de la feuille de papier.

En savoir + : www.mojunseok.com

Françoise NIAY



2024 - pastel, 80 x 120 cm

Françoise Niay © Déborder,

Née à Laon en 1953, elle vit et travaille à Issy-les-Moulineaux. Titulaire d'une Maîtrise d'Arts Plastiques de l'Université Paris 1, Panthéon-Sorbonne, elle est aussi agrégée d'Arts Plastiques. Elle a participé, de 2005 à 2015, à l'aventure de L'Université Populaire de Caen avec le philosophe Michel Onfray.

De son propre aveu, Françoise Niay, se déclare dessinatrice bestiaire et non peintre. Elle se consacre à la découverte et à la célébration de la Nature, surtout dans ses détails qui échappent au passant trop négligent. Son univers pictural est peuplé de pollens, de plantes, de cailloux, de choses vivantes ou inertes habituellement considérées comme insignifiantes. Chez elle, un grain de sable ou une spore, une brindille ou un gravier prennent des dimensions qui font douter de leur réalité et entretiennent une ambiguïté féconde sur leur statut : microcosme ou macrocosme, corps céleste ou poussière ?

Plongeant dans les œuvres de **Françoise Niay**, le spectateur, désarçonné, ressent alors cette très freudienne inquiétante étrangeté – Unheimlichkeit – qui l'oblige à sortir de sa zone de confort perceptive... Salutaire opération...

En savoir + : francoise-niay.book.fr

Veronica ORTEGA LO CASCIO



(N°10) Épicure et ses sectateurs, 2019 - mine de plomb sur papier, 187,5x202 cm

© Veronica ORTEGA LO CASCIO

Née à Casablanca, Maroc, en 1974, elle vit et travaille à Vaux-le-Pénil. Diplômée de l'École Nationale Supérieure des Beaux-Arts de Paris, atelier Jean-Michel Alberola / François Boisrond. Elle est Attachée de collection au Centre Pompidou.

Depuis plus de huit ans, elle se consacre de façon quasiment exclusive à l'illustration de certaines pages, connues ou non, de la Divine Comédie de Dante. À cet effet, elle recourt à des techniques les plus diverses, choisies en fonction de l'épisode qu'elle veut développer. Le dessin à la mine de plomb y joue un rôle important. Quels que soient les outils qu'elle utilise, plusieurs traits communs irriguent son œuvre. En particulier, sa vision du monde est toujours structurée par des plans qui se superposent, se chevauchent, s'interpénètrent, s'entrelacent, dans une logique qui n'est ni celle des arts graphiques ni celle de la sculpture.. Elle invente ainsi une nouvelle géométrie perspective qui n'est plus celle, classique, d'un espace ouvert ou fermé, mais celle d'affects, de tensions et de mouvements qui créent un univers plus mental que physique. L'inconscient – celui de l'artiste et celui du regardeur – s'y projette, dépassant ainsi le caractère anecdotique ou dramatique de la scène figurée pour interroger la condition humaine dans son infinie complexité.

En savoir + : www.veronica-ortega-lo-cascio.com

► Du samedi 21 mars au samedi 23 mars
Espace d'art Chailloux Fresnes 94
7 rue Louise-Bourgeois – 94260 Fresnes
Tél. 01 78 68 28 37 - www.art-fresnes94.fr

Du samedi 7 mars au samedi 18 avril

FESTIVAL

«LES SCIENCES, DES LIVRES»

Le Département du Val-de-Marne, en partenariat avec l'association Science technologie société et les bibliothèques municipales participantes, organise du Samedi 7 mars au samedi 18 avril le festival «Les sciences, Des livres » 15^{ème} édition. L'occasion de mettre la culture scientifique entre toutes les mains grâce à des rencontres et conférences-débats, dans une trentaine de villes val-de-marnaises.

Avec le concours précieux de nombreuses médiathèques, pas moins de 30 auteurs offriront l'occasion d'apprendre, de questionner, d'approfondir des problématiques actuelles. L'édition 2026 abordera plusieurs thèmes, tels que : les sentiers débattus, en famille, mondes et merveilles, origine et futur des sociétés.

Programme des rencontres

• **Le viol conjugal**, Patrick Chariot

► Samedi 14 mars 15h - Médiathèque George Sand
21 rue Henri Thirard - L'Haÿ-les-Roses

• **L'Internet des enfants**, David-Julien Rahmil

► Samedi 21 mars 15h - Médiathèque des Quais
36 quais des Carrières - Charenton-le-Pont

► Samedi 11 avril 14h30 - Médiathèque André Malraux
4 rue Albert Camus Maisons-Alfort

• **Zoos – Aux lisières du domestique**, Jean Estebanez

► Jeudi 26 mars 19h - Médiathèque du Centre-Ville
152 avenue Danielle Casanova - Ivry-sur-Seine

• **Justice pour l'étoile de mer**, Marine Calmet et François Sarano

► Samedi 28 mars 15h - Médiathèque Louis Pergaud
1 rue Louis Frébault - Arcueil

• **Le pouvoir des lectrices**, Isabelle Matamoros

► Vendredi 3 avril 17h - Médiathèque Jean Ferrat
53 rue de Paris - Villeneuve-Saint-Georges

• **Habiter ensemble autrement**,

Anne-Sophie Cléménçon et Michel Bernard

► Samedi 4 avril 15h - Médiathèque Toni Morrison
26 avenue Louis Georgeon - Cachan

• **Qu'est-ce qu'un auteur de cinéma ?**, Jérôme Pacouret

► Samedi 4 avril 16h - Médiathèque Boris Vian
25 avenue du Président Franklin Roosevelt - Chevilly-Larue

• **Le mammoth et la fourmière**, Évelyne Ballanfat

► Samedi 11 avril 15h - Bibliothèque Cavanna
36 boulevard Gallieni - Nogent-sur-Marne

• **Pollution plastique, la biodiversité menacée**, Xavier Cousin

► Samedi 11 avril 17h - Médiathèque de Thiais
Rue chèvre d'autre ville - Thiais

• **Décroissance**, Nicolas Chevassus-au-Louis

► Samedi 18 avril 15h - Médiathèque du Perreux sur Marne
70 bis avenue Ledru Rollin - Le Perreux-sur-Marne



«MONDES ET MERVEILLES» :

Fermentations – Kéfir, compost et bactéries, Anne-Sophie Moreau
 ► Samedi 28 mars 16h - Médiathèque Germaine-Tillion
 23 avenue Henri Martin - Saint-Maur-des-Fossés

• **La vie cachée des sols**, Philippe Hinsinger
 ► Samedi 28 mars 15h - Médiathèque Aragon
 17 rue Pierre Mendès France - Choisy-le-Roi

• **Lascaux – Histoire et archéologie d'un joyau préhistorique**, Romain Pigeaud
 ► Samedi 14 mars 16h - Médiathèque Elsa-Triolet
 Esplanade Pierre-Yves Cosnier - Villejuif.

• **Profondeurs – Les secrets des grands fonds marins**, Sophie Gambardella, Pascale Ricard et Séverine Martini
 ► Samedi 14 mars 16h - Médiathèque Elsa Triolet et Louis Aragon
 4 place de la Sororité - Fontenay-sous-Bois

ORIGINE ET FUTUR DES SOCIÉTÉS» :

• **Le pain – Une croustillante histoire**, Éric Birlouez
 ► Samedi 7 mars 17h - Bibliothèque Gabriel Bourdin
 2 6 rue Maurice Ténine - Fresnes

• **La vengeance et la paix**, Marie Robin
 ► Samedi 14 mars 15h - Médiathèque de Limeil Brévannes
 27 quater avenue de la Sablière - Limeil-Brévannes

• **Tout comprendre (ou presque) sur l'intelligence artificielle**, Olivier Cappé et Claire Marc
 ► Samedi 14 mars 15h30 - Médiathèque Jean-Jacques Rousseau
 6 place Lénine - Champigny-sur-Marne
 ► Samedi 28 mars 16h - Médiathèque Cœur de Ville
 98 rue de Fontenay - Vincennes

• **Libertés urbaines**, Patrick Boucheron
 ► Samedi 21 mars 10h30 - Médiathèque du Kremlin-Bicêtre
 53 avenue Fontainebleau - Le Kremlin-Bicêtre

• **Une histoire des serres**
 De l'orangerie au palais de cristal, Yves-Marie Allain
 ► Samedi 21 mars 16h - Bibliothèque Nelson Mandela
 26/34 av. Maximilien Robespierre - Vitry-sur-Seine

«EN FAMILLE» :

• **Quand la grenouille va dormir chez la mygale**, Emmanuelle Grundmann
 ► Samedi 7 mars 15h - Bibliothèque Municipale Louis-Aragon
 23 rue de Paris Joinville-le-Pont (horaire à confirmer)

• **L'exploration sous-marine en questions**, Catherine de Coppet
 ► Mercredi 11 mars 15h - Médiathèque Elsa Triolet et Louis Aragon
 4 place de la Sororité - Fontenay-sous-Bois

• **Peut-on déjouer les fake news ?**, Richard Monvoisin
 ► Samedi 21 mars 11h - Médiathèque André Malraux
 4 rue Albert Camus - Maisons-Alfort
 ► Samedi 21 mars 16h - Médiathèque de l'Abbaye-Nelson Mandela
 3 place de l'Abbaye - Créteil

• **Les animaux et nous**, Didier Baraud et Christian Demilly
 ► Samedi 28 mars 15h - Médiathèque du Centre-Ville
 152 avenue Danielle Casanova - Ivry-sur-Seine.
 ► Mercredi 8 avril 15h - Bibliothèque municipale de Valenton
 Place Paul Vaillant Couturier - Valenton

• **50 nouvelles expériences scientifiques**, Auguste Gires
 ► Samedi 4 avril 15h - Médiathèque Aragon
 17 rue Pierre Mendès France - Choisy-le-Roi

► Du samedi 7 mars au samedi 18 avril
FESTIVAL «LES SCIENCES, DES LIVRES» ·
 Gratuit · Médiathèques du Val-de-Marne
 Infos + : <https://www.valdemarne.fr/vivre-en-val-de-marne/agenda/sciences-des-livres-2026-rencontres-et-debats-dans-les-bibliotheques-du-val-de-marne>
 ou <https://asts.paris/new/>



CINÉMA

FESTIVAL CINÉ JUNIORS

LE PALMARÈS

Ciné juniors, le plus grand festival de cinéma jeune public de France, qui s'est déroulé dans 63 cinémas et lieux culturels du Val-de-Marne et d'Île-de-France a refermé ses portes le dimanche 15 février.

Cette année l'édition avait pour thème : «De l'audace !» L'audace des formes, des images, des regards. Cultes ou inédits, des films qui osent ! Un cinéma inventif, sensible et résolument ouvert sur le monde, sur sa diversité.

Destiné aux familles, le festival propose une programmation adaptée à chaque âge, de la petite enfance aux ados. Parmi plus de 100 films proposés le jury a attribué ses prix. Voici le palmarès :

COMPÉTITION LONGS MÉTRAGES



Grand prix ciné junior

LE GARÇON QUI FAISAIT DANSER LES COLLINES



De Georgi M. Unkovski • Comédie dramatique • Macédoine, République Tchèque, Serbie, Croatie • 2025 • Sortie le 03 juin 2026 • Distribué par KMBO

Ahmet, 15 ans, grandit au milieu des montagnes de Macédoine, où il garde les moutons de son père tout en prenant soin de son petit frère. Mais lui, ce qui le fait rêver, c'est la musique. Entre les attentes de son entourage et ses envies d'ailleurs, Ahmet pourra-t-il un jour suivre son propre chemin ?

L'avis du jury

«En tant que jury jeune, nous avons voulu célébrer, à travers notre prix, la jeunesse, l'audace, la liberté, la découverte de soi et du monde. Le film que nous avons choisi de récompenser oscille entre rire et tendresse, bouscule les traditions et nous donne à voir un territoire généralement peu représenté à l'écran.»

Prix des collégiens

LA DANSE DES RENARDS



De Valéry Carnoy • Drame • Belgique 2 025 • Sortie le 18 mars 2026 • Distribué par Jour2Fête

Dans un internat sportif, Camille, un jeune boxeur virtuose, est sauvé in extremis d'un accident mortel par son meilleur ami Matteo. Alors que les médecins le pensent guéri, une douleur inexplicable l'envahit peu à peu, jusqu'à remettre en question ses rêves de grandeur.

L'avis du jury

«(...) nous avons surtout été touché.es par la richesse des émotions que le film parvient à transmettre. Les conflits au sein du groupe sont crédibles et nous permettent de nous identifier facilement aux situations (...)

Ce film nous a donc touché.es par sa sincérité, par la justesse des relations et par la profondeur de ses personnages.»



COMPÉTITION COURTS MÉTRAGES

Prix du public

3+

THE NAUGHTY SEAT

De David Johnson • Animation, comédie • Royaume-Uni • 2025 • 7 min

• Un film Famous Flying Films Ltd

Un vilain petit pingouin qui se comporte mal à table est envoyé au coin... Mais il a vite de la compagnie !

5+

WOLFIE

de Philippe Kastner • Animation, drame, aventure • République Tchèque • 2025 • 13 min • Un film Cinefila

Une illustratrice perfectionniste doit faire face à son erreur quand elle crée accidentellement une tâche qui donne vie à Wolfie, un petit loup avec un nez d'encre.

7+

ADIEU BELLEVILLE

De Adam Hegazy • Drame • France • 2024 • 13 min • Un film Mauvaise Troupe Productions

Été 2018. Sylla veut juste suivre les matchs de l'équipe de France avec ses amis, mais il réalise qu'il doit quitter Belleville, le quartier dans lequel il a grandi.

11+

SULAIMANI

De Vinnie Ann Bose • Animation, aventure • France • 2025 • 20 min • Un film Pentacle Productions

Un soir à Paris, deux femmes Indiennes ne se connaissant pas, se retrouvent dans un restaurant où les odeurs, les saveurs et la langue les entraînent dans un voyage de souvenirs.

Prix FRESNES

À l'issue du visionnage d'un programme de courts métrages, un jury composé de femmes détenues de la Maison d'arrêt de Fresnes décerne un Prix honorifique à son court métrage préféré.

ULTRA VIOLET

De Wilde • Live action, drame, aventure • Belgique, Pays-Bas 2024 • Un film Lights On

Une jeune fille a du mal à accepter les problèmes psychologiques de sa mère alors qu'elle même est à la recherche de sa propre identité d'adolescente.

L'avis du jury

Dans le cadre du festival ciné junior, nous, le jury de Fresnes avons découvert les 5 films de sélection 11+

Ces courts métrages nous ont permis de découvrir plusieurs univers, ambiances, techniques et idées de films. Une richesse de propositions qui nous a prouvé que le cinéma peut tout raconter ; l'émancipation, la distance, l'éloignement, les souvenirs, la force de l'imagination

Nos émotions se sont réveillées devant plusieurs films, chacune à notre façon et aussi collectivement lors des débats.

Beaucoup de sentiments, et même des larmes notamment pour un film qui nous montre un personnage qui passe des ténèbres à la lumière, de l'enfance à l'adolescence. Une enfant qui progresse malgré une blessure et un équilibre fragile pour montrer que nous devons toutes et tous avancer. Le roseau peut plier mais ne rompt pas.

C'est pour ce message difficile mais porteur d'espoir que nous choisissons ULTRA VIOLET » Chloé, Lila, Anne, Sophie, Abody, Francine

* Ciné Junior est un événement à l'initiative du Conseil départemental du Val-de-Marne, organisé par l'association Cinéma Public Val-de-Marne. En partenariat avec la DRAC Île-de-France et la Région Île-de-France, **Ciné Junior accueille chaque année plus de 53 000 spectateurs.**

MOBILITÉS DOUCES

Charenton renforce l'apprentissage du vélo pour tous

Charenton-le-Pont renforce son dispositif de formation au vélo pour les adultes aux revenus modestes. Cette décision s'insère dans la continuité du Plan Vélo 2022-2024, qui a vu la création de 4,1 km de nouvelles pistes cyclables sécurisées, le développement de 8,5 km de doubles sens cyclables et la connexion de Charenton à un vaste réseau cyclable régional (RER Vélo et plan vélo métropolitain).

Un dispositif de formation ciblé pour les adultes charentonnais

Le dispositif s'adresse aux habitants adultes de Charenton-le-Pont, répondant à un critère social : un revenu fiscal de référence par part inférieur ou égal à 20 000 euros. L'objectif est de permettre à des personnes qui ne se sentent pas suffisamment à l'aise à vélo d'acquérir les bases nécessaires pour se déplacer en sécurité en milieu urbain.

Un accompagnement personnalisé

Chaque séance assurée par l'association Pro Vélo Sud Île-de-France pourra accueillir jusqu'à 15 participants, encadrés par deux moniteurs, afin de garantir un accompagnement de qualité.

L'association mettra à disposition les vélos et les casques, ce qui permet aux participants de suivre la formation même s'ils ne disposent pas de leur propre matériel.



«En rendant ces formations accessibles aux Charentonnais aux revenus modestes, nous voulons qu'aucun concitoyen ne soit empêché de choisir le vélo pour ses déplacements du quotidien. C'est une mesure très concrète, à la fois sociale, écologique et bénéfique pour la santé », déclare [Hervé Gicquel, Maire de Charenton-le-Pont, Vice-Président du Conseil départemental.](#)

AMÉNAGEMENTS

Projet Charenton-Bercy

Un nouveau cheminement piéton et vélo entre Paris et Charenton

Un cheminement piéton et vélo va être créé entre la rue Baron-Le Roy et le boulevard Poniatowski, sur des emprises ferroviaires mises temporairement à disposition par SNCF Réseau et Fret SNCF. Ce tracé, en mode doux, s'inscrit dans le cadre des projets Bercy-Charenton et Charenton-Bercy et préfigure le futur prolongement de la rue Baron-Le Roy (12^e) jusqu'à Charenton-le-Pont.

Il s'inscrit dans la volonté partagée des deux villes de désenclaver ce secteur stratégique de l'est parisien et de faciliter les liaisons entre Paris et Charenton malgré la présence d'importantes infrastructures ferroviaires, routières et logistiques.

Deux opérations d'aménagement complémentaires sont menées de part et d'autre du périphérique : d'un côté, la zone d'aménagement concerté (ZAC) Bercy-Charenton, située dans le 12^e arrondissement de Paris et portée par la Société d'étude, de maîtrise d'ouvrage et d'aménagement parisienne (SEMAPA) ; de l'autre, la ZAC Charenton-Bercy, portée par la Ville de Charenton-le-Pont avec Grand Paris Aménagement, aménageur public, et Bouygues Immobilier, constructeur. La Ville de Charenton-le-Pont a d'ailleurs déposé en 2024 un premier permis de construire portant sur 241 000 m² de programmes, marquant une étape décisive dans la concrétisation de son futur quartier.



La rue Baron Leroy, artère commerciale et animée

La Queue en Brie

DOMAINE DES MARMOUSETS :

des milieux restaurés pour renforcer la biodiversité

Le Département a réalisé plusieurs aménagements structurants au domaine des Marmousets afin de restaurer les écosystèmes, renforcer les continuités écologiques et améliorer l'accueil du public, tout en respectant l'identité paysagère du site.



Photo © L. Schoenhentz

Une zone humide restaurée

Des travaux menés à l'automne 2024 ont permis de **redonner vie à un bassin de rétention d'eaux pluviales** qui s'était peu à peu comblé. La restauration du bassin a déjà produit des effets très encourageants. On y a notamment **observé la présence de trois espèces différentes de tritons, toutes protégées**, faisant du domaine des Marmousets l'un des sites les plus riches en amphibiens parmi les espaces naturels départementaux. **Ces conditions favorables permettront le retour d'ici**

quelques années du Leste des bois (Lestes dryas), une libellule protégée au niveau régional.

Retour à un paysage bocager

Autre aménagement majeur : **la plantation de près de 1 100 arbres et 1 200 arbustes sur environ huit hectares** à l'entrée du site. Issu d'une réflexion en agroforesterie, ce projet vise à **renforcer les pâtures, améliorer le bien-être des chevaux présents sur le site et recréer un paysage bocager typique.**

Favoriser l'accueil du public

Le mobilier du site a été renouvelé. Bancs, tables de pique-nique et équipements de tri sélectif, majoritairement en bois et matériaux durables, sont désormais en harmonie avec le caractère forestier du site. Et pour permettre aux visiteurs de découvrir les milieux humides du site, **deux pontons d'observation pédagogique** ont été installés, dont l'un en bordure de la zone humide restaurée.

Charenton-le-Pont

Un nouveau projet urbain au cœur du Quartier Bercy

L'immeuble de bureaux de 11 000 m², situé au 2-8 avenue du Général de Gaulle, inoccupé depuis 2021, faute d'entreprises souhaitant s'y installer va être reconverti.

Il comprendra :

- Une résidence hôtelière 3* de 130 studios type appart' hôtel géré par le groupe Montempo. Le futur hôtel, accueillera tout type de clients, particuliers et professionnels et autres publics divers .
- 41 Logements familiaux
- 1 espace de coworking dédié aux entreprises, indépendants et start-ups.

- Les bureaux de l'agence du Val-de-Marne de 3F regroupant 80 salariés.

La livraison du projet est prévue pour fin 2027- début 2028

APPEL A PROJET

3^e édition du Budget participatif handicap

LA RÉGION ÎLE DE FRANCE attend vos projets



La 3^e édition du Budget participatif handicap de la Région Île-de-France est lancée. Collectivités, associations, entreprises adaptées, vous avez jusqu'au 13 avril 2026 pour proposer vos projets.

Le Budget participatif handicap de la Région vise à offrir à tous les Franciliens la possibilité de devenir acteurs de sa politique pour l'inclusion des personnes en situation de handicap. Lors de la 2^e édition, 130 projets ont été plébiscités par le public Francilien.

Quels sont les projets concernés ?

Les projets proposés doivent relever de l'investissement. Les montants attribués vont de 1 000 à 10 000 euros. Ils doivent s'inscrire dans l'une des 7 thématiques suivantes :

- La culture,
- Le sport,
- La sécurité des personnes,
- La santé, le bien-être et la lutte contre l'isolement,
- L'enseignement et la pédagogie,
- La formation et l'emploi,
- La citoyenneté.

Infos + et règlement de participation sur

<https://www.iledefrance.fr/aides-et-appels-a-projets/budget-participatif-handicap>

Les Lauréats 2025 pour le Val-de-Marne

LA VILLE DE CHAMPIGNY-SUR-MARNE

- Pour son projet visant à rendre accessible toutes les activités mobiles de la ville.

La commune acquiert un lève-personne mobile pour la piscine et un fauteuil tout terrain pour la base nautique. L'objectif est de permettre aux personnes en situation de handicap ou non de pratiquer une activité nautique dans les structures municipales.

• Achat d'un véhicule adapté pour le CCAS

Le centre communal d'action sociale a bénéficié d'une aide pour acquérir un véhicule adapté pour les personnes à mobilité réduite (PMR) pour l'EHPAD, mobilisable par l'ensemble de ses services (Service Seniors, missions handicap, ...).

LA VILLE D'ORLY

- Pour l'installation d'un ascenseur et d'une plateforme élévatrice pour personnes à mobilité réduite (PMR) dans une école. Pour ces personnes cet équipement est essentiel pour garantir l'accessibilité et l'inclusion.

L' ASSOCIATION ARTISTES SPORTIFS DE CŒUR DE JOINVILLE LE PONT

- Pour son projet «Courir ensemble pour l'inclusion».

L'objectif est de favoriser l'inclusion des personnes en situation de handicap dans les événements sportifs ou solidaires.

L'aide substantielle de la Région a permis :

- d'acquérir du matériel adapté type fauteuil de course ou joëlette
- de créer du lien social entre les participants et les bénévoles
- de sensibiliser tous les publics à l'importance de l'accessibilité notamment les plus jeunes.

L'ASSOCIATION D'IVRY SUR SEINE COLOC EN VAL-DE-MARNE

- Pour l'installation d'une plateforme monte-escalier au sein du futur habitat inclusif d'Ivry/Seine sur deux étages.

L'ASSOCIATION DE CHOISY LE ROI «AU FIL DE L'EAU»

- À bord de son bateau «Le Francilien» l'association permet aux établissements scolaires et grand public de découvrir la navigation tout en sensibilisant aux enjeux environnementaux. Ce bateau favorise l'insertion professionnelle et vise à devenir accessible aux personnes en situation de handicap.

Son objectif est d'aménager «Le Francilien» en respectant les normes PMR, avec :

- Une rampe d'accès PMR pour un embarquement facilité.
- Un sol sans gêne visuelle ou sonore, permettant une circulation fluide et sécurisée.
- Des espaces optimisés pour le confort et l'accessibilité.
- Des portes conformes aux normes PMR, avec une largeur suffisante pour un passage aisé (90 cm d'ouverture, 83 cm de passage utile).

L'ASSOCIATION LES DRÔLES DE COMPÈRES A SAINT MAUR DES FOSSÉS

- Pour dans le cadre d'une scène mobile multimédia inclusive, l'acquisition d'un vidéoprojecteur et d'un écran motorisé afin d'offrir une expérience visuelle immersive.

Cette compagnie de théâtre inclusive est composée exclusivement de comédiens en situation de handicap mental et psychique. À travers ses créations, elle défend une vision du théâtre comme un espace d'expression, de valorisation de la différence et de rencontre entre les publics. Les spectacles, sont présentés dans des foyers, des écoles, des théâtres de proximité ou lors d'événements culturels ou sociaux. Ils visent à changer le regard sur le handicap et permettent de révéler des talents souvent invisibilisés et de favoriser la mixité sociale et culturelle.

L'UNION NATIONALE DU SPORT SCOLAIRE DE CRÉTEIL

- Pour son souhait d'acquérir du matériel à destination des Associations Sportives (collèges et lycées de l'académie de Créteil) afin de continuer à développer le parasport et rendre plus accessible la pratique du sport scolaire.

Samedis 14 mars / 11 avril / 29 mai

Chambre de Métiers et de l'Artisanat

JOURNÉES PORTES OUVERTES

**au CMA FORMATION
SAINT-MAUR DES FOSSÉS**

A l'occasion des Journées Portes Ouvertes (JPO) qui auront lieu les samedis 14 mars, 11 avril et 29 mai, la Chambre de Métiers et de l'Artisanat convie le public à venir découvrir son site de formation, situé à Saint-Maur-des-Fossés.



CMA Formation ÎDF, un réseau d'excellence au service des talents locaux

Avec plus de 5 000 apprentis formés chaque année, CMA Formation Île-de-France s'impose comme le leader de la formation en apprentissage en Île-de-France. Alliant pratique et théorie, CMA Formation forme et guide les jeunes dans plus de 25 métiers diversifiés, ou encore l'entrepreneuriat et accompagne également les futurs apprentis dans leur recherche d'entreprise en les mettant en relation avec des employeurs qui recrutent. Un dispositif clé pour sécuriser leur parcours professionnel.

66 formations diplômantes du CAP au Bac +3

CMA Formation ÎDF propose des cursus allant du CAP au Bac +3, axés sur l'insertion et la réussite professionnelles. Les apprentis bénéficient d'équipements modernes et de liens étroits avec les entreprises, favorisant une insertion rapide dans l'emploi.

À Saint-Maur-des-Fossés, l'établissement ouvre ses portes aux futurs apprenants et à leurs parents pour leur faire découvrir ses formations disponibles du CAP au BTS dans des filières variées dans des métiers porteurs :

- **Métiers du bâtiment : Plomberie et Electricité**
- **Métiers de la beauté : Esthétique et Coiffure**
- **Métiers de la vente/commerce**
- **Métiers de l'art floral**

CMA Formation ÎDF, un tremplin pour l'emploi

En 2025, CMA Formation ÎDF confirme son rôle clé dans l'accès à l'emploi. Selon l'enquête 2025 menée auprès de ses apprentis, 73 % d'entre eux ayant terminé leur formation en juin 2024 sont en poste 6 mois après. Parmi eux, 60 % ont été embauchés par leur entreprise formatrice,

et 86 % ont décroché un CDI. En parallèle, 72 % des apprentis poursuivent leurs études, renforçant leurs compétences. CMA Formation ÎDF, avec des résultats exceptionnels, demeure un pilier pour l'insertion professionnelle des jeunes talents franciliens.

Les dates des JPO dans le site de Formation à Saint-Maur

Chaque visiteur sera accueilli par l'équipe de CMA Formation Saint-Maur. Il pourra découvrir l'établissement, son futur cadre de travail à la pointe de l'innovation, les différents cursus et débouchés, puis échanger avec les professeurs et apprentis. Ces journées seront également l'occasion de se préinscrire directement aux formations. Visites sans rendez-vous et ouvertes à tous.

Samedi 14 mars de 9h à 17h

Les visiteurs pourront découvrir un village inclusif consacré aux enjeux sociaux et au handicap, rassemblant l'ensemble des acteurs ressources du territoire. Seront notamment présents : Patrick Cherdel, référent handicap à CMA Formation Saint-Maur • la MDPH (Maison Départementale des Personnes Handicapées) • Action Logement • la Cité des Métiers • les Missions locales • les services jeunesse de la Ville de Saint-Maur • la Maison des adolescents • le bus de la Mission locale des bords de Marne ainsi que la Maison des jeunes et de la culture de Nogent-sur-Marne.

► **Samedis 14 mars et 11 avril de 9h à 17h / 29 mai de 17h à 20h - Journées portes ouvertes au CMA formation Saint-Maur des Fossés**
25 Avenue Raspail - 94100 Saint-Maur-des-Fossés
Tel. : 01 49 76 50 30 - Infos +: <https://www.cma-idf.fr/jpo>

Agenda

Lundi 9 mars

EPT Grand-Orly Seine Bièvre / CACHAN

Semaine de l'entrepreneuriat féminin

Les aides et dispositifs

pour accompagner

L'entrepreneuriat féminin

Événement en présentiel au Centre de l'Entrepreneuriat, animé par BGE ADIL & France Active Métropole

Au programme :

14h-16h : Les dispositifs et aides pour soutenir l'entrepreneuriat féminin

16h-17h : Temps de réseautage et d'échanges avec des acteurs de l'accompagnement

► **Lundi 9 mars 14h/17h - La Fabrique** - 11-13 avenue de la Division Leclerc - Cachan - Rens. <https://www.grandorlyseinebievre.fr>

Mardi 10 mars

EPT Grand-Orly Seine Bièvre

Webinaire

Comment piloter efficacement sa trésorerie?

Organisateur : CCI 94

Public : Porteurs de projet, entrepreneurs, chef d'entreprise

► **Mardi 10 mars 10h/12h** - Insc. <https://www.grandorlyseinebievre.fr/agenda-du-grand-orly-seine-bievre/comment-piloter-efficacement-sa-tresorerie>

EPT Grand-Orly Seine Bièvre / CACHAN

Semaine de l'entrepreneuriat féminin

Leadership féminin : prends le contrôle, bouscule les codes, sois audacieuse !

Organisateur : Rosine Bassene, Femmes des Territoires / Carrières & Transitions ; EMCC France,

Public : Porteurs de projet, entrepreneurs, chef d'entreprise

► **Mardi 10 mars 9h30 / 13h - Les ateliers de l'entrepreneuriat La Fabrique** - 11-13 avenue de la Division Leclerc - Cachan - Rens. <https://www.grandorlyseinebievre.fr>

EPT Grand-Orly Seine Bièvre/ VIRY-CHATILLON

Semaine de l'entrepreneuriat féminin

Entrepreneuriat féminin :

légitimité, pouvoir d'agir et sororité

Organisateur : BGE PaRif,

Public : Porteurs de projet

► **Mardi 10 mars 14h/16h - La Station** - 105-107 avenue Victor Schoelcher - Viry-Chatillon - Rens. <https://www.grandorlyseinebievre.fr/agenda-du-grand-orly-seine-bievre/la-station-evenement-entrepreneuriat-feminin-entrepreneuriat>

Mercredi 11 mars

EPT Grand-Orly Seine Bièvre

Webinaire

Chef.fe.s d'entreprise aidant.e.s :

concilier responsabilités professionnelles et rôle d'aidant.e

Organisateur : ADAL,

Public : entrepreneurs, chef d'entreprise

► **Mercredi 11 mars 14h/16h** - Insc. <https://www.grandorlyseinebievre.fr/agenda-du-grand-orly-seine-bievre/webinaire-cheffes-dentreprise-aidantes-concilier-responsabilites>

Jeudi 12 mars

EPT Grand-Orly Seine Bièvre

Webinaire

Maîtriser la levée de fonds

Organisateur : PROMOCOURS,

Public : entrepreneurs, chef d'entreprise, Porteurs de projet

► **Jeudi 12 mars 10h/12h** - Insc. <https://www.grandorlyseinebievre.fr/agenda-du-grand-orly-seine-bievre/webinaire-maitriser-la-leeve-de-fonds>

EPT Grand-Orly Seine Bièvre/ VIRY-CHATILLON

Les ateliers de l'entrepreneuriat

Femmes des quartiers : osez entreprendre

Organisateur : EPT & CitésLab Initiative Essonne,

Public : Porteurs de projet, entrepreneurs, chef d'entreprise

► **Jeudi 12 mars 13h30 / 16h - La Station** - 105-107 avenue Victor Schoelcher Viry-Chatillon - Rens. <https://www.grandorlyseinebievre.fr/agenda-du-grand-orly-seine-bievre/atelier-amorcer-la-redaction-de-son-previsionnel-financier-1>

Samedi 14 mars

SAINT MAUR DES FOSSÉS

Journées portes ouvertes

au CMA formation Saint-Maur



Venez découvrir le site de formation de la CMA à Saint-Maur des Fossés. L'établissement ouvre ses portes aux futurs apprenants et à leurs parents pour découvrir les formations disponibles du CAP au BTS dans les métiers de la beauté, du bâtiment, de l'art floral et de la vente et du commerce.

Samedi 14 mars les visiteurs pourront notamment découvrir un village inclusif consacré aux enjeux sociaux et au handicap, rassemblant l'ensemble des acteurs ressources du territoire.

Seront présents :

- Patrick Cherdel, référent handicap à CMA Formation Saint-Maur,
- La MDPH (Maison Départementale des Personnes Handicapées)
- Action Logement • La Cité des Métiers • Les Missions locales
- Les services jeunesse de la Ville de Saint-Maur • La Maison des adolescents • Le bus de la Mission locale des bords de Marne
- La Maison des jeunes et de la culture de Nogent-sur-Marne.

► **Samedi 14 mars de 9h à 17h et aussi Samedi 11 avril de 9h à 17h et Vendredi 29 mai de 17h à 20h - CMA** - 25 Avenue Raspail 94100 Saint-Maur-des-Fossés - Tel. : 01 49 76 50 30 <https://www.cma-idf.fr/cma-formation-saint-maur-des-fosses>

Lundi 16 mars

EPT Grand-Orly Seine Bièvre / CHOISY LE ROI

Les ateliers de l'entrepreneuriat

Parcours 1 : Tester son projet

et réussir ses ventes sur le terrain

Organisateur : Commercenvie

Public : chef d'entreprise, entrepreneurs

► **Lundi 16 mars 9h30/11h - Centre de l'entrepreneuriat** - 137 avenue Anatole France - Choisy-le-Roi - Rens. <https://www.grandorlyseinebievre.fr/agenda-du-grand-orly-seine-bievre/atelier-parcours-1-tester-son-projet-et-reussir-ses-ventes-sur-le>

Parcours 2 : Introduction aux fondamentaux du merchandising

Organisateur : Projet Immo,

Public : chef d'entreprise, entrepreneurs

► **Lundi 16 mars 11h/12h30** - Centre de l'entrepreneuriat - 137 avenue Anatole France - Choisy-le-Roi - Rens. <https://www.grandorlyseinebievre.fr/agenda-du-grand-orly-seine-bievre/atelier-parcours-1-tester-son-projet-et-reussir-ses-ventes-sur-le>

Mardi 17 mars

EPT Grand-Orly Seine Bièvre / CHOISY LE ROI

Les ateliers de l'entrepreneuriat

Parcours 3 : Affirmer sa posture professionnelle

Organisateur : Ateliers Echo de Soi,

Public : chef d'entreprise, entrepreneurs

► **Mardi 17 mars 10h/12h** - Centre de l'entrepreneuriat - 137 avenue Anatole France - Choisy-le-Roi - Rens. <https://www.grandorlyseinebievre.fr/agenda-du-grand-orly-seine-bievre/atelier-parcours-3-affirmer-sa-posture-professionnelle>

EPT Grand-Orly Seine Bièvre/ VIRY-CHATILLON

Les ateliers de l'entrepreneuriat

Je crée mon identité visuelle

Organisateur : France Active Seine et Marne Essonne,

Public : chef d'entreprise, entrepreneurs

► **Mardi 17 mars 14h / 16h30** - La Station - 105-107 avenue Victor Schoelcher - Viry-Chatillon - Rens. <https://www.grandorlyseinebievre.fr/agenda-du-grand-orly-seine-bievre/atelier-je-cree-mon-identite-visuelle>

Mercredi 18 mars

EPT Grand-Orly Seine Bièvre / CACHAN

Apaiser le mental par des exercices corporels

Organisateur : Isabelle GAUBERT

Public : chef d'entreprise, entrepreneurs

► **Mercredi 18 mars 10h/12h** - Les ateliers de l'entrepreneuriat

La Fabrique - 11-13 avenue de la Division Leclerc - Cachan

Rens. <https://www.grandorlyseinebievre.fr>

Jeudi 19 mars

EPT Grand-Orly Seine Bièvre

Webinaire

10 questions à se poser avant de se lancer

Organisateur : Numbr,

Public : entrepreneurs, chef d'entreprise

► **Jeudi 19 mars 11h/12h** - Insc. <https://www.grandorlyseinebievre.fr/agenda-du-grand-orly-seine-bievre/webinaire-10-questions-se-poser-avant-de-se-lancer>

Lundi 23 mars

EPT Grand-Orly Seine Bièvre / CHOISY LE ROI

Les ateliers de l'entrepreneuriat

Résilience numérique : Développer son entreprise avec la cybersécurité

Organisateur : Scaleword Consulting,

Public : Porteurs de projet, entrepreneurs, chef d'entreprise

► **Lundi 23 mars 14h/16h** - Centre de l'entrepreneuriat - 137 avenue Anatole France - Choisy-le-Roi - Rens. <https://www.grandorlyseinebievre.fr/agenda-du-grand-orly-seine-bievre/atelier-resilience-numerique-developper-son-entreprise-avec-la>

Mardi 24 mars

EPT Grand-Orly Seine Bièvre/ VIRY-CHATILLON

Les ateliers de l'entrepreneuriat

Comment calculer la rentabilité de son projet ?

Organisateur : BGE PaRif,

Public : Porteurs de projet

► **Mardi 24 mars 14h / 16h** - La Station - 105-107 avenue Victor Schoelcher - Viry-Chatillon - Rens. <https://www.grandorlyseinebievre.fr/agenda-du-grand-orly-seine-bievre/atelier-comment-calculer-la-rentabilite-de-son-projet-1>

Lundi 23 mars / PARIS

Silver Eco

Premières rencontres économiques et sociales de la transition démographique



Événement inédit co-organisé par SilverEco.org et Silver Valley,

La transition démographique n'est plus un sujet périphérique. Elle redessine nos modèles économiques, bouleverse l'organisation du travail, questionne notre système de protection sociale et rebat les cartes des équilibres territoriaux. Dans ce contexte, **les premières Rencontres Économiques et Sociales de la Transition Démographique entendent poser un cadre clair** : il ne s'agit plus seulement de gérer le vieillissement, mais de penser une transformation globale. **L'allongement de la vie** est souvent présenté comme une contrainte

budgétaire. Il constitue aussi un formidable gisement d'opportunités de création de valeur et d'emplois, notamment grâce à de nouveaux services, une adaptation des organisations, de nouvelles innovations technologiques, mais aussi une évolution des compétences. **Les entreprises sont directement concernées.** Le maintien en emploi des seniors, la gestion des carrières longues, la transmission des savoirs et l'adaptation des conditions de travail sont autant de chantiers **structurants pour la compétitivité**. Dans le même temps, **l'évolution des besoins de soins et d'accompagnement** stimule l'innovation dans la santé, les services à la personne, l'habitat ou encore le numérique.

C'est précisément cette approche transversale que Ces Rencontres veulent mettre en lumière. Celle de croiser les regards économiques, sociaux, technologiques et politiques pour construire des réponses opérationnelles. L'ambition est claire : faire émerger des solutions concrètes, capables **d'accompagner durablement les transformations en cours.**

► **23 mars 9h/18h** - Siège du Groupe La Poste - 9 rue du colonel Pierre Avia - 75015 Paris - Insc. <https://www.silvereco.fr/rencontres-economiques-et-sociales-de-la-transition-demographique/>

Conférences / Informations / Colloques/ Visites / Portes ouvertes / Formations**Mercredi 25 mars****EPT Grand-Orly Seine Bièvre***Webinaire***L'entretien professionnel, quelles nouveautés ?****Organisateur :** l'APEC**Public :** Porteurs de projet, chef d'entreprise, entrepreneurs

► **Mercredi 25 mars 11h/12h** - insc. <https://www.grandorlyseinebievre.fr/agenda-du-grand-orly-seine-bievre/webinaire-lentretien-professionnel-quelles-nouveautes>

Jeudi 26 mars**EPT Grand-Orly Seine Bièvre/ VIRY-CHATILLON***Les ateliers de l'entrepreneuriat***Tout savoir sur la micro-entreprise****Organisateur :** France Active Seine et Marne Essonne,**Public :** Porteurs de projet

► **Jeudi 26 mars 9h30 / 16h30** - La Station - 105-107 avenue Victor Schoelcher - Viry-Chatillon - Rens. <https://www.grandorlyseinebievre.fr/agenda-du-grand-orly-seine-bievre/atelier-comment-calculer-la-rentabilite-de-son-projet-1>

Vendredi 27 mars**EPT Grand-Orly Seine Bièvre / CACHAN****Prise de parole : s'affirmer avec justesse en tant que dirigeant d'entreprise !****Organisateur :** Nathalie RIERA,**Public :** chef d'entreprise, chef d'entreprise, Porteurs de projet

► **Vendredi 27 mars 9h/12h30** - Les ateliers de l'entrepreneuriat La Fabrique - 11-13 avenue de la Division Leclerc - Cachan Rens. <https://www.grandorlyseinebievre.fr>

Mardi 31 mars**EPT Grand-Orly Seine Bièvre / CACHAN****Formes juridiques : l'emballage légal de l'entreprise****Organisateur :** Organisateur : CCI 94,**Public :** Porteurs de projet

► **Mardi 31 mars 10h/12h** - Les ateliers de l'entrepreneuriat La Fabrique - 11-13 avenue de la Division Leclerc - Cachan Rens. <https://www.grandorlyseinebievre.fr>

Mardi 7 avril**CRÉTEIL**

CCI

GRDF & CCI Val-de-Marne**Entreprises, (re)prenez la main sur vos dépenses énergétiques !**

GRDF et la CCI du Val-de-Marne lancent la campagne "Entreprises, (re)prenez la main sur vos dépenses énergétiques !", une série d'événements gratuits pour les acteurs de l'industrie, de l'agro-alimentaire, de l'hôtellerie-restauration, ou tout autres secteurs aux forts enjeux énergétiques.

Visite exclusive du site de méthanisation de Thieux (77)

Pourquoi participer ?

Que vous soyez producteur de déchets organiques ou consommateur d'énergie, venez (re)découvrir le gaz vert et :

- **Comprenez** les étapes de production du gaz vert jusqu'à son injection dans le réseau
- **Découvrez** l'ensemble des bénéfices et opportunités liés à la production de biogaz pour votre business
- **Échanger** directement avec les exploitants du site et les experts GRDF

► **Mardi 7 avril de 9h à 12h - Énergie Verte Roissy**

Ferme de Stains - 77230 Villeneuve-sous-Dammartin -

Insc. https://www.entreprises.cci-paris-idf.fr/evenements/grdf-cci-val-de-marne#evenement_wysiwyg_22028

Mercredi 15 et dimanche 16 avril**PARIS LA DÉFENSE ARENA****GO Entrepreneurs**

GO Entrepreneurs est l'événement incontournable de référence pour accompagner tous les créateurs et dirigeants d'entreprises en France.

► **Mercredi 15 et dimanche 16 avril - Paris La Défense Arena -**

99 Jardins de l'Arche (Accès Porte 33) - 92000 Nanterre - Insc et contact : <https://event.go-entrepreneurs.com/e/paris-2026/registration/inscription#> Programme complet sur www.go-entrepreneurs.com



Mardi 7 avril - CRÉTEIL - CCI - GRDF & CCI Val-de-Marne - Entreprises, (re)prenez la main sur vos dépenses énergétiques !

Mercredi 15 et dimanche 16 avril

Paris La Défense Arena

GO Entrepreneurs

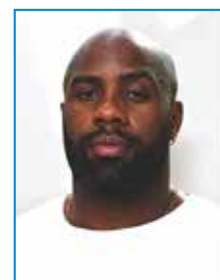


GO Entrepreneurs est l'événement incontournable de référence pour accompagner tous les créateurs et dirigeants d'entreprises en France. Cette nouvelle édition placée sous le signe de la performance s'annonce particulièrement forte .

Teddy RINER, Parrain de cette 33^{ème} édition

Symbole absolu de PERFORMANCE et de détermination, **Teddy RINER** est le « Parrain » de l'édition 2026 de **GO Entrepreneurs**.

Quintuple champion olympique et onze fois champion du monde de Judo, il incarne l'excellence, la discipline et la résilience qui mènent au sommet. Pour la première fois, il montera sur la scène de GO Entrepreneurs le 15 avril 2026 pour partager avec les 50.000 participants attendus son parcours exceptionnel, mais aussi et surtout ses premières expériences en tant qu'entrepreneur/repreneur/investisseur, sa vision de la performance sous toutes ses formes et les clés qui lui ont permis de transformer le talent en réussite durable. Un rendez-vous inspirant à ne pas manquer !



Plus de 20 top speak présents

Outre **Teddy RINER** plus de 20 top speak seront présents.

Sur scène, vous retrouverez notamment :

• **Alexia LAROCHE-JOUBERT** (Banijay) • **Octave KLABA** (OVHCloud) • **Roxanne VARZA** (Station F) • **Jonathan ANGUELOV** (Aircall) • **Alice LHABOUZ** (Alice Lhabouz Conseil/Trecento Assets Management) • **Chris CONTE** (Khundar/Poisson Fécond) • **Cyrielle THEPAUT** (@Amistory) • **Guillaume GIBAUT** (Le Slip Français) • **Loubna KSIBI** (Meet My Mama)... et pleins d'autres intervenants qui partageront leurs parcours, leurs méthodes et leurs convictions.

Sans oublier un grand nombre de figures institutionnelles de premier plan parmi lesquelles **Nicolas DUFOURCQ** (Bpifrance) • **Julie HUGUET** (Mission French Tech) • **Dominique RESTINO** (CCI Paris Île-de-France) • **Damien CHARRIER** (Conseil National de l'Ordre des Experts-Comptables) • **Julie COUTURIER** (Conseil National des Barreaux) • **Bertrand SAVOURÉ** (Notaires de France) • **Pascal FAURE** (INPI) • **Thibaut GUILLUY** (France Travail) • **François HUREL** (Union des Auto Entrepreneurs)...

William Jameux,

«Entreprendre est un marathon quotidien»

Pour **William Jameux**, Directeur de **GO Entrepreneurs**.

« Oser l'audace et l'innovation, rechercher la pérennité et la croissance, s'engager sur des valeurs et des responsabilités, poursuivre une exigence constante de qualité, savoir affronter et dépasser des obstacles, bousculer et conquérir un marché, créer de la valeur et des opportunités... Dans la société d'aujourd'hui, l'entrepreneur performe à tous les niveaux. Cette performance entrepreneuriale ne se résume pas qu'aux chiffres. Elle intègre, certes, la quête d'indépendance, de croissance et de rentabilité, mais aussi des notions d'innovation, de créativité, d'impact, d'agilité, d'endurance et de résilience face à l'adversité. Entreprendre est un marathon quotidien, une quête constante d'exploits, nécessitant de multiples qualités, les meilleurs outils et un accompagnement de premier plan. Entre pensée positive, coaching, audace, valeur travail, capacité de résistance, goût du challenge, conscience environnementale, IA et autres innovations digitales, **GO Entrepreneurs 2026** offre le parfait tour d'horizon des tendances, des outils et des réflexes à apprivoiser pour **PERFORMER** et collectionner les succès ».



► **Mercredi 15 et dimanche 16 avril Paris La Défense Arena** 99 Jardins de l'Arche (Accès Porte 33)
92000 Nanterre Insc et contact : <https://event.go-entrepreneurs.com/e/paris-2026/registration/inscription#>
Programme complet sur www.go-entrepreneurs.com

Agenda

BRY ENTREPRISES

Jeudi 26 mars

SOIRÉE ENTREPREN'ART



Imaginez : vous venez de passer des heures plongés dans les tableaux Excel...Et si... vous changez de tableau ?

Si vous deveniez l'espace d'un instant un **Entrepren'Art** ?

Les chevalets sont prêts, chaque participant a sa toile, son tablier, ses pinceaux, ses palettes... et, une promesse : **aujourd'hui, votre idée de l'Entreprenariat va devenir visible, colorée, tangible ! Et c'est parti !**

Bry Entreprises vous invite à une expérience « hors cadre » où Pierrick FAIVRE vous accompagnera pour libérer votre geste. Aucun talent artistique n'est requis, seul le lâcher-prise, le défoulement et le plaisir créatif (ou pas) est obligatoire ! Alors, amusez-vous et inscrivez-vous pour cette soirée unique et peut être, Revel' Artiste...

► **Jeudi 26 mars de 19h à 22h - Gratuit pour les adhérents**
 Gratuit si première visite découverte - 15 € pour les non-adhérents
 Réservation obligatoire, nombre de places limité.

► **BRY ENTREPRISES - Hôtel de Ville - 1 grande rue Charles de Gaulle - 94 360 Bry-sur-Marne - bry.entreprises@gmail.com**

CLUB DES ENTREPRENEURS VINCENNOIS

Jeudi 12 mars

APERICLUB

► De 19h à 21h

Mercredi 18 mars

ATELIER WEB

► De 8h30 à 10h

► **CLUB DES ENTREPRENEURS VINCENNOIS - Maison des associations - 43 rue Raymond-du-Temple - 94300 VINCENNES**
 Tél. 09 70 93 96 81 - secretariat@vincennes-entrepreneurs.org

BUSINESS CLUB DE LA GRANGE

Club d'entrepreneurs de Limeil-Brévannes

Lundi 16 mars

BAPTÊME DE PLONGÉE



Le **Club Business de La Grange**, en partenariat avec le **Club Nautique de Limeil**, organise une journée exceptionnelle de baptêmes de plongée.

Venez vivre une expérience unique, découvrir les sensations de la plongée et partager un moment convivial entre entrepreneurs et passionnés. Une occasion originale de créer des rencontres, développer votre réseau... Que vous soyez débutant ou simplement curieux, nos encadrants seront là pour vous accompagner en toute sécurité. Rejoignez-nous pour une aventure hors du commun, entre découverte, échange et bonne humeur !

► **Lundi 16 mars 20h30 / 22h**

Piscine Villeneuve Saint Georges - 18 avenue de l'Europe

Insc. <https://businessclubdelagrangefr/evenue>

► **BUSINESS CLUB DE LA GRANGE - 22 Avenue Descartes**

94450 Limeil-Brévannes - Tél. 07.62.45.33.72

contact@businessclubdelagrangefr

CLUB ENTREPREN'ELLES

Samedi 7 mars

ÉVÈNEMENT "JOURNÉE DE LA FEMME"

► **Samedi 7 mars 18h30**

► **CLUB ENTREPREN'ELLES MARNE & BOIS**

Insc. entreprenelles.marneetbois@gmail.com

en indiquant l'événement concerné. - Tél. 06 51 39 08 34

CLUB GRAVELLE ENTREPRENDRE

Jeudi 19 mars

AFTERWORK

► **Jeudi 19 mars 18h30/21h30**

Mardi 7 avril

MATINALE

► **Mardi 7 avril 8h30/10h**

Jeudi 16 avril

AFTERWORK

► **Jeudi 16 avril 18h30/21h30**

► **CLUB GRAVELLE ENTREPRENDRE - 12, rue du Cadran**

94220 Charenton-le-Pont - Tél.: +33 1 46 76 50 00

clubgravelle@gmail.com - <https://clubgravelle.com/contact/>

CLUB ENTREPRENDRE EN PLATEAU BRIARD**Jeudi 12 mars**Visite d'entreprise : **Découverte de MICROPLAST**

Visite guidée par Jacques Doumeizel et David Anger

► **Jeudi 12 mars** en soirée chez Microplast à Périgny sur Yerres -<https://entreprendre-plateau-briard.fr/evenements/visite-dentreprise-decouverte-de-microplast/group-registration>**Mercredi 25 mars****BUSINESS DATING 2026**► **Mercredi 25 mars 18h30** - Château de Santeny

2, route de Marolles - Insc. auprès du Club.

Jeudi 9 avril**DIRIGEANTS ET ENTRAÎNEURS :****DEUX MONDES UNE MÊME EXIGENCE**Conférence/cocktail animée par **Alain POURCELOT**> **Jeudi 9 avril 19h/22h** - CCI Créteil - Insc. <https://entreprendre-plateau-briard.fr/evenements/dirigeants-et-entraîneurs-deux-mondes-une-meme-exigence/group-registration>**I CLUB ENTREPRENDRE EN PLATEAU BRIARD - Europarc**

14 rue Le Corbusier - 94046 CRÉTEIL

contact@entreprendre-plateau-briard.fr - Tél : 06 83 22 08 71**CLUB SAINT MAUR ENTREPRENDRE****Mercredi 11 mars****B2B Soir**► **Mercredi 11 mars 19h/23h** - Coworking Saint-Maur**Jeudi 19 mars****WORKSHOP**► **Jeudi 19 mars 18h30 /21h30** - Coworking Saint-Maur

62 Av. Diderot - 94100 Saint-Maur-des-Fossés.

Mardi 24 mars**B2B'reakfast**► **Mardi 24 mars 7h/18h30** - ID COWORK - Bords de Marne

37 Quai de la Pie - 94100 Saint-Maur-des-Fossés

Jeudi 9 avril**B2B du Midi**

Programme

- 12h : Accueil
- 12h15 : Déjeuner / tour de table puis échanges libres
- 14h : Fin prêt pour une après-midi colorée

Vous aurez 1 minute pour présenter votre entreprise en lien avec le thème du jour (Concision ! 1 minute, c'est court !)

► **Jeudi 9 avril 11h/13h****I Club SAINT MAUR ENTREPRENDRE** - Chez Emmanuel Denner

35, rue des Remises -94100 SAINT-MAUR-DES-FOSSÉS

<https://www.saintmaurentreprendre.fr>**CLUB VIVRE ET ENTREPRENDRE EN VALLÉE DE LA MARNE****Mardi 10 mars****MATINALE B TO B**► **Mardi 10 mars de 9h/11h** - Espace Coworking à Nogent sur Marne.**Jeudi 19 mars****MATINALE DECOUVERTE ET INCLUSION DU HANDICAP****Matinale Inspirante** : À la découverte de l'École des Chiens Guides de Paris.

Vivre et Entreprendre vous propose une immersion exceptionnelle dans un univers de dévouement et de complicité. Plus qu'un simple networking, c'est une occasion unique de découvrir les coulisses d'une activité hors du commun tout en développant vos synergies locales.

• Pourquoi participer ?

Pour nourrir votre curiosité d'entrepreneur, faire le plein d'inspiration et partager un moment privilégié avec vos pairs du territoire dans un lieu hors cadre.

Programme de la matinée :• **Accueil convivial** : Échanges et discussions autour d'un café pour continuer la journée plein de bonnes vibes.• **Sensibilisation & Rencontres** : Partage d'expérience avec un maître et son chien, une famille d'accueil et les éducateurs passionnés.• **Immersion totale** : Visite des locaux et si le planning de l'école le permet ce jour là, privilège d'assister à une leçon au cœur du chenil.► **Jeudi 19 mars - Arrivée à 8h45** (début de la visite à 9h précises - École des Chiens Guides - 105 avenue de St-Maurice 75012 Paris (Vincennes).**Attention** : Le nombre de places est strictement limité ! Insc. obligatoire**Mercredi 1^{er} avril****Soirée Réseau & Découverte Artisanale****PORTES OUVERTES CHEZ «LES POTERIES DE SWANE»**

Le club Vivre et Entreprendre vous invite à une parenthèse créative et conviviale au cœur du savoir-faire perreuxien ! Anne-Sophie, fondatrice de l'atelier «Les Poteries de Swane» et labellisée Artisan du Tourisme du Perreux vous fera découvrir les coulisses d'un métier de passion.

Programme :• **Immersion dans l'atelier** : Découverte d'un lieu de création unique et de l'envers du décor du travail de la terre.• **Démonstration de savoir-faire** : Anne-Sophie vous fera découvrir le maniement de la table de tournage. L'occasion d'observer la magie du façonnage en direct !• **Exposition & Inspiration** : Prenez le temps d'admirer les créations exposées. Que ce soit pour décorer votre intérieur ou trouver des idées cadeaux originales (objets uniques ou bons cadeaux pour des ateliers d'initiation), vous y trouverez de belles pépites.• **Networking & Convivialité** : Les échanges se poursuivront autour d'un apéritif dînatoire, pour networker entre entrepreneurs dans une ambiance décontractée et chaleureuse.► **Mercredi 1^{er} avril 18h30** - Atelier «Les Poteries de Swane»(Le Perreux-sur-Marne) - Insc. <https://www.vivreetentreprendre.com/collect/description/664676-i-visite-de-l-atelier-les-poteriers-de-swane>**I VIVRE ET ENTREPRENDRE EN VALLÉE DE LA MARNE**

1/7 rue Jean Monnet - 94130 Nogent-sur-Marne - Tel: 01 43 24 78 99

06 30 95 40 87 - contact@vivreetentreprendre.fr<https://www.vivreetentreprendre.com>

24 mars Parc Floral de Paris / Vincennes

Techinnov20 ans d'innovation
et de connexions business

Organisé par la CCI Essonne et la CCI Paris Île-de-France, Techinnov donne rendez-vous aux acteurs économiques et à l'écosystème de l'innovation le 24 mars 2026 au Parc Floral de Paris pour sa 20e édition. Événement de référence dédié à l'innovation en France, créateur de synergies et véritable carrefour de rencontres, Techinnov favorise les rencontres d'affaires et partenariales entre grands groupes, ETI, PME/PMI, structures de recherches, startups et investisseurs, clusters et territoires innovants.

* L'événement est placé sous le haut patronage de Emmanuel MACRON, Président de la République.

Techinnov 2026, 20^e édition c'est : Les Temps forts

- Une édition anniversaire pensée pour marquer les esprits.
- 6 thématiques pour coller aux enjeux stratégiques nationaux et européens.
- Un Focus synergies et partenariats : l'édition la plus business de son histoire.
- Des rencontres avec les leaders et décideurs

Soit :

- 8000 rendez-vous d'affaires organisés à l'avance, 2000 participants,
- 700 start-up, entreprises innovantes et structures de recherche,
- 92 % de participants ayant initié de nouveaux partenariats
- + de 300 innovations en exclusivité

Des thématiques clés pour anticiper les transformations économiques

L'édition 2026 mettra à l'honneur des secteurs stratégiques pour l'avenir de l'économie, en cohérence avec les grandes transitions en cours : innovation technologique, industrie du futur, transition écologique, santé, numérique, deeptech ou encore mobilité.

Ces espaces thématiques visent à encourager les collaborations, le transfert de technologies et l'émergence de projets à fort potentiel.

Un concours pour valoriser les projets innovants

Techinnov est également l'occasion de mettre en lumière les entreprises innovantes françaises à travers un concours national. Les projets sélectionnés bénéficient d'une visibilité renforcée et d'opportunités privilégiées de mise en relation avec des décideurs économiques et institutionnels.

6 villages thématiques :

- **Défense et sécurité** : Anticiper les menaces de demain avec les technologies d'aujourd'hui
- **GreenTech** : Faire le pari de l'écologie industrielle
- **FoodTech et AgriTech** : Accélérer la révolution agricole et alimentaire
- **Transformation** : numérique Des technologies souveraines et sûres
- **HealthTech** : Mieux nous soigner et relever les défis thérapeutiques de demain
- **Tech'2030** : Des technologies de rupture décisives pour le déploiement de l'innovation.

Les rendez-vous d'affaires

Des rencontres qualifiées et planifiées pour un ROI garanti !

Véritable accélérateur de business, les rendez-vous d'affaires de Techinnov vous ouvrent la porte à de nouveaux partenariats fiables et durables. Un processus unique qui vous garantit un retour sur investissement mesurable.

Des conférences et pitch inspirants

L'innovation en action. Intelligence Artificielle, solutions de financement, stratégie d'innovation, développement durable... Plongez au cœur de l'innovation à travers un programme de conférences et de présentations flash dynamiques, où experts, startups, industriels et chercheurs partageront leurs visions et solutions.

Stands et démonstrateurs

Concours national Techinnov

Révéléateur de pépites françaises, véritable temps fort de l'événement depuis plusieurs an-

nées, le concours Techinnov récompense les solutions technologiques les plus prometteuses, parfaitement alignées sur les 10 objectifs stratégiques «France 2030» pour une souveraineté technologique renforcée.

Un jury d'experts métiers, financiers et institutionnels sillonne les stands pour découvrir les innovations qui façonneront l'économie française de demain. Chaque catégorie thématique révèle son grand gagnant, créant 6 success stories qui inspirent tout l'écosystème. Plus qu'un concours, c'est un accélérateur de croissance où chaque startup repart avec des opportunités concrètes de développement, des contacts qualifiés et une visibilité nationale amplifiée.

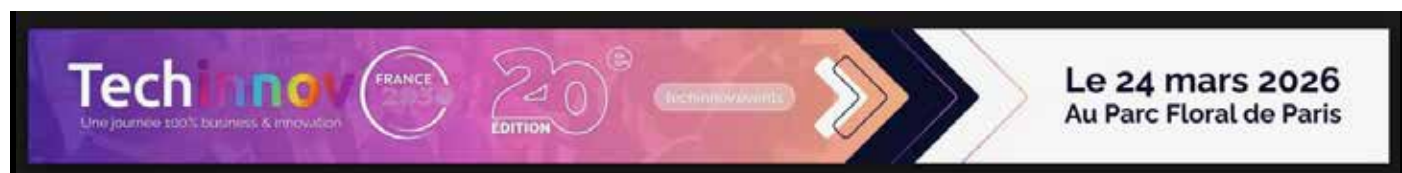
Techinnov et GO INVEST unissent leurs forces.

Deux événements complémentaires, le même jour, au même endroit : accédez en une journée à l'écosystème complet de l'innovation ET du financement.

Investisseurs, fonds publics et privés, banques, business angels, Bpifrance... Tous les acteurs clés sont réunis au Parc Floral de Paris pour accélérer votre croissance.

Pour en savoir plus sur Go Invest :
Go Invest 2026 ! | CCI Paris Île-de-France

► **Mardi 24 mars 2026 de 8h à 18h**
Parc Floral de Paris - Espace événements
26 Route du Champ de Manoeuvre
75012 Paris



Agenda

Agenda des salons destinés aux professionnels.
Les salons ouvrant leurs portes au grand public sont signalés par un *

Du jeudi 12 au dimanche 15 mars

PARIS/ PORTE DE VERSAILLES SALON MONDIAL DU TOURISME *



Visitorat : Pros et Grand public

Le rendez-vous annuel des passionnés de voyages à la recherche d'idées et de conseils pour leurs prochaines vacances.

- Près de 400 destinations en France ou à l'étranger proposées
- Plus de 400 professionnels : agences de voyages, destinations, tour-opérateurs, hébergements, loisirs ... pour vous orienter, vous conseiller et vous accompagner dans vos futurs projets de voyages.

► **Du jeudi 12 au dimanche 15 mars - Paris Expo Porte de Versailles**
1 place de la Porte de Versailles - 75015 Paris
<https://www.salons-du-tourisme.com/fr-FR/paris>

Samedi 14 / Dimanche 15 mars

PARIS/ PORTE DE VERSAILLES PHARMAGORAPLUS 2026

Le plus grand salon de la pharmacie en France.

Dédié aux : pharmaciens, professionnels de santé, et acteurs du monde de la pharmacie.

Programme:

- Plus de 350 exposants présentent de nouveaux produits, services
- Conférences et échanges avec des leaders de la pharmacie
- Animations et jeux concours

► **Samedi 14 / Dimanche 15 mars - Paris Expo Porte de Versailles**
1 place de la Porte de Versailles - 75015 Paris
<https://www.pharmagoraplus.com>

Du samedi 14 au lundi 16 mars

PARIS/ PORTE DE VERSAILLES FRANCHISE EXPO PARIS



DU 14 AU 16 MARS 2026
PARIS - PORTE DE VERSAILLES

Salon de la Fédération Française de la Franchise organisé par Infopro Digital.

Destiné aux salariés, commerçants, investisseurs, créateurs d'entreprise...intéressés par l'entrepreneuriat en franchise.

- Près de 600 exposants
- Plus de 470 enseignes françaises et internationales
- Près de 100 spécialistes de l'accompagnement : banques, assurances, villes & territoires, avocats, experts-comptables, consultants, institutionnels, médias...

Programme : rencontres, informations, échanges • Conférences • Ateliers • Pitches d'enseignes pour vous aider dans la construction de votre projet.

► **Du samedi 14 au lundi 16 mars - Paris Expo Porte de Versailles**
1 place de la Porte de Versailles - 75015 Paris
<https://www.franchiseparis.com/fr>

Du mercredi 18 au vendredi 20 mars

PARIS/ PORTE DE VERSAILLES SECOURS EXPO



Un lieu unique où innovations, équipements et savoir-faire se rencontrent.

Professionnels de terrain, décideurs, experts, fabricants, start-ups ou institutions : chacun y trouve l'opportunité d'échanger, d'apprendre et de découvrir les solutions qui façonneront le secours de demain.

► **Du mercredi 18 au vendredi 20 mars - Paris Expo Porte de Versailles** - 1 place de la Porte de Versailles - 75015 Paris
<https://www.secours-expo.com/fr>

Dimanche 22 / Lundi 23 mars

PARIS/ PORTE DE VERSAILLES

VAPEXPO PARIS 2026

Le rendez-vous de tous les acteurs - professionnels et passionnés - du monde de la vape.

Programme : Découverte des dernières innovations et des nouveaux produits • Echanges sur les meilleures pratiques • Opportunités de nouer des partenariats • Discussions autour des enjeux réglementaires et techniques.

► **Dimanche 22 / Lundi 23 mars**

Paris Expo Porte de Versailles

1 place de la Porte de Versailles - 75015 Paris

<https://vapexpo-france.com/exposants-paris-2026/>



Du mardi 24 au jeudi 26 mars

PARIS/ PORTE DE VERSAILLES

SALON & CONGRÈS EUROCOAT

Formulation & production de peintures, encres, colles, vernis et adhésifs

Visiteur : Professionnels

Salon congrès biennal de référence en France dédié aux fabricants de peintures, encres, vernis, colles et adhésifs ainsi qu'aux utilisateurs / applicateurs, industriel ou prestataire de services. **Eurocoat** permet d'accéder à un écosystème unique pour découvrir les dernières tendances et innovations du marché.

► **Du mardi 24 au jeudi 26 mars - Paris Expo Porte de Versailles**

1 place de la Porte de Versailles - 75015 Paris

<https://www.eurocoat-expo.com/fr/>

WORKSPACE PARIS

Le salon du mobilier, du design et des espaces de travail.

Destiné aux architectes, designers, acheteurs et gestionnaires de lieux de travail.

• Plus de **300 exposants** présentent des solutions, des tendances et des innovations axées sur la conception, l'ergonomie et la performance commerciale.

► **Du mardi 24 au jeudi 26 mars - Paris Expo Porte de Versailles**

1 place de la Porte de Versailles - 75015 Paris

<https://www.workspace-paris.com/en>

SALON DE L'ENVIRONNEMENT DE TRAVAIL & DES ACHATS

Le rendez-vous incontournable des décideurs achats, services généraux et managers environnement de travail. Véritable vitrine du secteur, le salon présente les solutions innovantes, responsables et technologiques qui transforment la gestion des espaces, des services et du bien-être en entreprise.

► **Du mardi 24 au jeudi 26 mars - Paris Expo Porte de Versailles**

1 place de la Porte de Versailles - 75015 Paris

<https://www.salon-environnement-de-travail-achats.fr>

Mercredi 25 / Jeudi 26 mars

PARIS

SITEM

Salon professionnel international des musées, lieux de culture et de tourisme.

Dédié aux : décideurs des musées, galeries, fondations, bibliothèques, archives, sites patrimoniaux et monuments historiques, représentants

des collectivités territoriales, départements patrimoine et/ou innovation d'entreprises du CAC 40 / ETI....

► **Mercredi 25 / Jeudi 26 mars - Carrousel du Louvre - Paris**

<https://www.sitem.fr>

Du mardi 24 au jeudi 26 mars

PARIS/ PORTE DE VERSAILLES

ALL4CUSTOMER PARIS



Première exposition de marketing numérique en Europe, dédiée à l'IA, aux données, au CX, au détail et au commerce électronique. Les décideurs, les experts et les principaux fournisseurs se réunissent pour partager les dernières innovations et stratégies de marketing.

► **Du mardi 24 au jeudi 26 mars**

Paris Expo Porte de Versailles

1 place de la Porte de Versailles - 75015 Paris

<https://www.all4customer-paris.com>

Du lundi 30 mars au jeudi 2 avril

PARIS

GLOBAL INDUSTRIE PARIS

Le plus grand événement industriel de France, réunissant plus de 2 500 exposants et 60 000 professionnels autour d'une vision commune : réinventer une industrie innovante, responsable et fièrement compétitive.

► **Du lundi 30 mars au jeudi 2 avril - Paris Nord Villepinte - ZAC Paris Nord 2 - F 93420 Villepinte -** <https://www.global-industrie.com/nos-univers>

Du mardi 31 mars au jeudi 2 avril

PARIS

SITL 2026

Salon International du Transport et de la Logistique

Dédié à l'ensemble des décideurs du transport, de la logistique et de la supply chain autour des innovations et solutions qui transforment le secteur.

Pendant trois jours, industriels, distributeurs, transporteurs, e-commerçants, collectivités et experts technologiques se rencontrent pour accélérer leurs projets, identifier de nouveaux partenaires et décrypter les grandes tendances marché. **SITL 2026 offre une vision complète des enjeux :** décarbonation, performance opérationnelle, digitalisation, IA, robotisation, multimodalité, logistique urbaine...

► **Du mardi 31 mars au jeudi 2 avril - Paris Nord Villepinte - ZAC Paris Nord 2 - F 93420 Villepinte -** <https://www.sitl.eu/fr-fr>

Mercredi 1er / Jeudi 2 avril

PARIS/ PORTE DE VERSAILLES

PARIZZA 2026

La restauration italienne et le snacking italien ont aujourd'hui le vent en poupe. Les visiteurs intéressés par la restauration rapide pourront trouver des offres de restauration italienne adaptées à leurs préoccupations. Inversement, les restaurateurs spécialisés sur la «pizza» bénéficieront d'une offre élargie pour diversifier leur business.

► **Mercredi 1er / Jeudi 2 avril - Paris Expo Porte de Versailles**

1 place de la Porte de Versailles - 75015 Paris

<https://www.snackshow.com/fr>

Mercredi 25 / Jeudi 26 mars
**PARIS/ PORTE DE VERSAILLES
SALON INFIRMIER -
TECH 4 HEALTH - PEOPLE 4 HEALTH**

Dédié aux : décideurs, soignants, formateurs, gestionnaires et innovateurs. «Prendre soin, ensemble» est le fil rouge de l'édition 2026 de People 4 Health.

Programme : Conférences et ateliers sur des thématiques clés :

Qualité de vie au travail • Ressources humaines et attractivité des métiers • Formation et accompagnement professionnel • Innovation managériale • Santé physique et mentale des soignants.

People 4 Health se veut un catalyseur d'idées et de solutions pour bâtir, ensemble, un environnement de travail plus humain, plus durable et plus épanouissant.

► **Mercredi 25 / Jeudi 26 mars - Paris Expo Porte de Versailles**

1 place de la Porte de Versailles - 75015 Paris

<https://www.people-4health.com/fr>


SHOP! Le Salon – 37^{ème} édition

L'événement de référence en France des solutions marketing point de vente. Marques, enseignes, agences de communication...les professionnels du Retail visitent le salon à la recherche de solutions pour donner vie à leurs stratégies marketing et de communication : PLV éphémères & permanentes • Agencement du point de vente & mobilier • Conseil en activation & design • Digital Retail

► **Mercredi 1^{er} / Jeudi 2 avril - Paris Expo Porte de Versailles**

1 place de la Porte de Versailles - 75015 Paris

<https://www.shop-le-salon.fr>

C!BRAND

Déployez votre univers de marque

Salon dédié au déploiement de l'univers de marque et au marketing physique. Showroom pour découvrir toutes les solutions en communication imprimée, packaging, signalétique, enseigne et objets/textile promotionnels.

► **Mercredi 1^{er} / Jeudi 2 avril - Paris Expo Porte de Versailles** - 1 place de la Porte de Versailles - 75015 Paris - <https://www.salon-cbrand.com/fr/>

DIGITAL TWIN | BIM WORLD

L'événement de référence, entièrement consacré au numérique et à l'innovation pour les bâtiments, les infrastructures et les territoires. Cette nouvelle édition s'articule autour de trois piliers majeurs : **Les territoires et villes « smart and safe »** où les technologies permettent d'améliorer le cadre de vie • **Les bâtiments connectés** • **L'énergie**, avec notamment DC World, l'événement dédié au courant continu, au numérique et à la flexibilité énergétique.

► **Mercredi 1^{er} / Jeudi 2 avril - Paris Expo Porte de Versailles**

1 place de la Porte de Versailles - 75015 Paris - <https://bim-w.com>

SNACK SHOW

Dédié aux professionnels de la restauration rapide et nomade, Snack Show vous accompagne pour développer et/ou premiumiser votre activité. Découvrez les dernières innovations, tendances et nouveaux concepts de snacking : alimentaire, équipement, tech, packaging... Echangez avec les experts du secteur pour développer votre réseau d'affaires.

► **Mercredi 1^{er} / Jeudi 2 avril - Paris Expo Porte de Versailles** - 1 place de la Porte de Versailles - 75015 Paris - <https://www.snackshow.com/fr>

Jeudi 9 avril
PARIS
SALON JEUNES D'AVENIR ÎLE-DE-FRANCE

A destination des jeunes de 16 à 30 ans à la recherche d'une formation d'un emploi ou de conseils.

► **Jeudi 9 avril - Paris Montreuil Expo** 128 rue de Paris - 93100 Montreuil

Du vendredi 10 au dimanche 12 avril
PARIS/VINCENNES
BARBECUE EXPO *

Visitorat : Pros et Grand public

L'occasion unique en Europe de rencontrer tous les acteurs incontournables du monde du Barbecue ! Visiteur passionné ou novice, professionnel de la restauration ou du secteur agro-alimentaire, chacun y trouvera son intérêt.

• **Exposition** : barbecues, planchas, fumoirs • **Accessoires** • **Combustibles** • **Aliments** • **Livres** • **Vins et spiritueux**.

► **Du vendredi 10 au dimanche 12 avril - Parc Floral de Paris**

Route des Pyramides - 75012 Paris - <https://www.barbecue-expo.fr>

Du samedi 11 au lundi 13 avril
PARIS/ PORTE DE VERSAILLES
**55^e CONGRES INTERNATIONAL
ESTHETIQUE & SPA**

Le rendez-vous de l'année pour tous les professionnels de l'esthétique, de la beauté, du bien-être et du spa. Le lieu idéal pour s'informer, s'inspirer, se passionner.

Programme : Plus de 250 exposants • Présentation des dernières innovations des marques • Conférences ultra-pratiques • Démonstrations sur écrans géants • Formations exclusives • Concours exceptionnels • Networking...

► **Du samedi 11 au lundi 13 avril - Paris Expo Porte de Versailles**

1 place de la Porte de Versailles - 75015 Paris

<https://www.congres-esthetique-spa.com>

Mardi 14 / Mercredi 15 avril
PARIS/ PORTE DE VERSAILLES
FOOD HOTEL TECH

Toutes les innovations dédiées aux professionnels de l'hôtellerie et de la restauration afin de les aider à accélérer leur transformation durable et digitale qui leur permettra de satisfaire les nouvelles attentes des clients, du personnel et d'améliorer leur marge.

Programme : Plus de 200 exposants • Village startups • Conférences • Networking

► **Mardi 14 / Mercredi 15 avril - Paris Expo Porte de Versailles** - 1 place de la Porte de Versailles - 75015 Paris - <https://www.foodhoteltech.com/fr>

Du vendredi 17 au dimanche 19 avril
PARIS/ PORTE DE VERSAILLES
DREP EXPO

Le Salon de l'Immobilier de Dubaï à Paris

Vous envisagez d'investir à Dubaï ? Cette exposition unique offre une occasion exclusive aux professionnels des affaires et aux investisseurs d'explorer des propriétés haut de gamme aux Émirats arabes unis, avec des avantages et des incitations exceptionnels disponibles exclusivement pour eux. DREP Expo est organisé par Point Immobilier.

► **Du vendredi 17 au dimanche 19 avril - Paris Expo Porte de Versailles** - 1 place de la Porte de Versailles - 75015 Paris

<https://drepexpo.com>

Agenda



SPECTACLES

37/53



JEUNE PUBLIC

54/62



CINÉ CLUB

63/74



CONFÉRENCE

75/80



MÉDIATHÈQUES

81/83



EXPOS

84/87



SALONS/SPORTS

88/91



TOURISME

92/102

Spectacles - Jeune public
- Ciné club - Salons
Expositions - Salons - Sports
Conférences - Tourisme

Vendredi 13 mars

50 ANS !

LE JUBILÉ de la
Maison des Arts
de Créteil.

La Maison des Arts et de la culture de Créteil inaugurée en 1975, fête ses 50 ans ! Une grande soirée du Jubilé placée sous la conduite d'Olivier Martin-Salvan aura lieu le vendredi 13 mars. En comédien facétieux, Martin-Salvan* introduira et fera se succéder les différentes propositions de la soirée.

* Molière 22 du Théâtre public pour «Les Gros patinent bien» .

LE PROGRAMME

► 14h et 16h15 - partout dans la Mac

■ Visites déguidées, une création spéciale de Bertrand Bossard (70')

► 15h30 - petite salle

■ Un dîner chez les Français, de Léo Cohen Paperman (100')

Le 31 décembre 1974, Valéry Giscard d'Estaing et son épouse Anne-Aymone sont invités par une famille d'agriculteurs normands, les Deschamps-Corini, pour fêter le Nouvel An. Avec une mise en scène inventive, la pièce illustre de manière humoristique et poignante les enjeux sociopolitiques de cette époque.

► 17h30 - grande salle

■ Ça quand même, de Maguy Marin et Denis Mariotte (30')

Ça quand même» soulève la mise en place du protocole d'indemnisation des artistes intermittents du spectacle qui a mis sévèrement à mal la survie de nombreuses équipes de création, donnant lieu à l'annulation de nombreux festivals à l'été 2003. Des questions qui interrogent le processus de création dans ses diverses temporalités, de l'invisibilité de la recherche au rendu public.

► 18h - halls Verre de bienvenue

► 18h30 - grande salle

■ Victoria et Ilia, «Out of Time» duo circassien et musical en sangles aériennes
Présenté au Festival Mondial du Cirque de Demain, ce numéro, créé pour l'occasion, a reçu la médaille de bronze. Interprété par Victoria Bubnova, sangliste formée notamment à l'École Nationale des Arts du Cirque de Rosny-sous-Bois (ENACR), et par Ilia Osokin, compositeur et violoncelliste, ce duo propose une rencontre étroite entre musique originale et écriture acrobatique.

► 19h - piscine

■ Performances des élèves circassiens de l'ENACR

► 20h - grande salle

■ Faire danser les souvenirs

(extrait de Le Temps retrouvé) de José Montalvo
La pièce convoque, de manière ludique et décalée, des fragments de souvenirs chorégraphiques issus de mon passage au Centre chorégraphique national de Créteil, à l'époque où la MAC avait 25 ans. Des éclats de gestes, de rythmes et de présences ressurgissent comme des madeleines de Proust corporelles. La distribution réunit des artistes qui, il y a plus de 25 ans, étaient déjà présents au CCN de Créteil et qui sont aujourd'hui devenus chorégraphes à part entière. Des corps traversés par le temps, porteurs d'histoires, réunis à nouveau dans un geste partagé, à l'époque où la MAC accueillait cette aventure sous la direction du jeune et audacieux Didier Fusillier.

■ Lecture de L'imparfait, par Eric Reinhardt en musique et vidéo (extrait)
Dessins en live et musique de Serge Bloch sur des témoignages de spectateurs

■ Requiem(s) d'Angelin Preljocaj (extrait)
Fidèle à son univers épuré et intensément expressif, Angelin Preljocaj mêle rigueur néoclassique et énergie contemporaine.

Dans cette proposition de méditation chorégraphique, nous retrouvons sa capacité à faire dialoguer le spirituel et le charnel, le rituel et l'intime, grâce à un travail subtil sur l'espace, les silences et la musicalité du mouvement Poétique, exigeant et profondément humain, son univers chorégraphique a toujours émerveillé le public de la MAC, unanime à le célébrer pour chacune de ces créations.

► 22h - piscine

■ Le Grand Bal 70's

par le Petit Orchestre parisien

C'est une surboom vitaminée, colorée et à paillettes, avec strass, sans stress, qui fait oublier les clichés désuets du Bal et lui redonne ses lettres de noblesse. Entre boum des années collégiées, fête branchée, guinguette à papa et concert rock, Le Petit Orchestre Parisien vous fera rêver, rire, chanter et danser sur les plus grands tubes français et internationaux des 70's

EN CONTINU

à partir de 14h (hall)

■ BOLERO.S un film de Mehdi Kerkouche

■ Les Boîtes à rire de Serge Bloch

Les Boîtes à rire sont de véritables capsules d'humour où le quotidien se transforme en moments drôles et inattendus. Avec son trait simple, épuré et immédiatement reconnaissable, Serge Bloch sait capturer en quelques lignes des situations absurdes, des comportements humains ou animaliers et des émotions universelles.

■ Exposition Photoclimat photos de Prince Gyasi et Sanja Marusic

La grande frise des 50 ans

► 14h30 à 18h30 - MAC+

■ Séances d'oeuvres VR : Half life, de Sharon Eyal et le Royal Swedish Opéra, et Ex Anima, de Bartabas

Une expérience immersive en réalité virtuelle, mettant en scène les univers fascinants de Sharon Eyal et de Bartabas, offrant aux spectateurs une plongée dans des narrations visuelles et chorégraphiques saisissantes.

► 14h à 20h - Studio Varia

■ Salon d'écoute podcast avec 2 épisodes en avant-première, produit par Louie Média.

1. Créteil, laboratoire culturel : Récit de la ville nouvelle et des origines de la MAC

2. La fabrique des œuvres : Danse, cinéma, théâtre, numérique : un lieu de création unique. Ce volet met en lumière le caractère pluridisciplinaire de la MAC.

3. Faire territoire : Une maison culturelle au cœur des habitants, de la jeunesse et des mémoires. Ce podcast aborde la façon dont la MAC se positionne comme un carrefour culturel essentiel pour les habitants de Créteil et du Val-de-Marne, notamment pour la jeunesse. partagés.

► Vendredi 13 mars - Maison des arts de Créteil - Place Salvador Allende

Créteil - Réserv. 01 45 13 19 19

<https://www.macreteil.com>

Agenda

Du jeudi 5 au dimanche 15 mars

PARIS/VINCENNES

Théâtre

MADemoiselle H

de Giovanni Vitello • Collaboration artistique : Albert-André Lheureux • Avec : Antoine Bérenger, Patrick Gobert • Production: Cie Les Apicoles, soutenue par la municipalité de Charenton-le-Pont

Des espions britanniques infiltrés, assez proches du Führer pour pouvoir accéder à sa nourriture, avaient comme plan de saupoudrer son repas quotidien d'hormones féminines étant censées adoucir ses moeurs agressives. Ce fait historique est le départ de l'écriture de Mademoiselle H.

► Du jeudi 5 au dimanche 15 mars - Théâtre de l'Épée de bois

Cartoucherie - Route du Champ de Manœuvre - 75012 Paris

Informations / Billetterie : 01 48 08 39 74

Horaires sur <https://www.epeebois.com/>

Vendredi 6 mars

Théâtre

FONTENAY SOUS BOIS

NIQUER LA FATALITÉ, CHEMIN(S) EN FORME DE FEMME

Conception, écriture & interprétation : Estelle Meyer • Mise en scène & dramaturgie : Margaux Eskenazi.

Une jeune femme, est en quête d'elle-même, guidée en filigrane par la présence inspirante de Gisèle Halimi. Que signifie être femme face à l'héritage familial et aux injonctions sociales ? Comment défier la fatalité avec audace et humour, rire au coeur de la catastrophe, traverser les nuits pour mieux se libérer ? Dans un dialogue intime avec une Gisèle Halimi absente et omniprésente, réelle et imaginée, Estelle Meyer nous entraîne dans une révolte douce, où la confiance devient force collective.

► Vendredi 6 mars 20h - Théâtre Jean-François Voguet

18 allée Maxime Gorki - 94120 Fontenay-sous-Bois - Tél. : 01 49 74 79 10

<https://www.culture.fontenay.fr/sortir/spectacles-2281/niquer-la-fatalite-chemins-en-forme-de-femme-6958.html>

JOINVILLE LE PONT

Théâtre de récit et danse hip-hop

MON PETIT COEUR IMBÉCILE

De Xavier-Laurent Petit • Adaptation : Catherine Verlaquet • Mise en scène : Olivier Letellier • Chorégraphie : Valentine Nagata Ramos.

Akil a une maman, qui court très vite. Akil a compté le temps de travail qu'il faudrait à ses parents pour lui payer l'opération qui guérirait son petit coeur ; soit 38 ans, 3 mois et 20 jours... Ça fait beaucoup. Alors quand Maswala lit dans le journal que Magda Chepchumba a couru 42,195 kilomètres en 2 heures 41 minutes 23 secondes et qu'elle a gagné le marathon et avec ça, la somme de 1,5 millions de kels. ? Un nouveau souffle d'espoir remplit le coeur de Maswala. Elle s'inscrit au marathon de Kamjuni.

► Vendredi 6 mars 14h30 et 20h30 - Scène et Cinéma Prévert

Hôtel de Ville / 23 rue de Paris - 94 340 Joinville-Le-Pont

<https://www.joinville-le-pont.fr>

Dimanche 8 mars

CACHAN

Musique

CORPS À CORDES

// DES MAINS POUR CAMILLE

Des mains qui sculptent, qui dansent, qui jouent, qui écrivent.

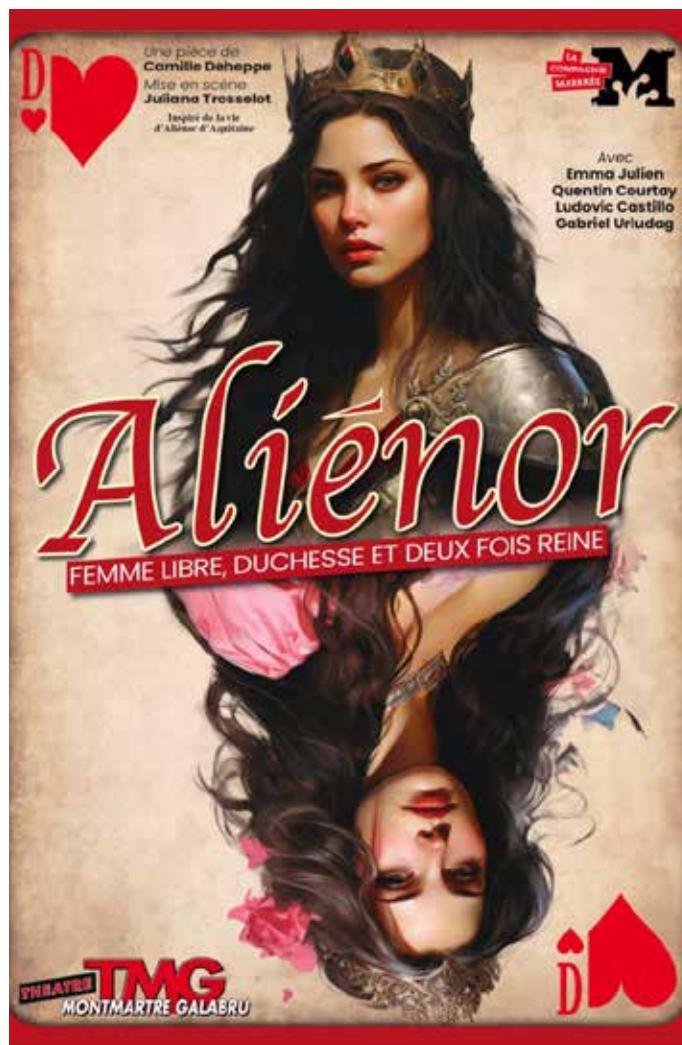
Un spectacle pluridisciplinaire qui mêle image, lecture, danse et violoncelle pour découvrir la vie de la talentueuse sculptrice Camille Claudel.

► Dimanche 8 mars 11h - Orangerie de Cachan - 15 rue Galliéni - 94230 Cachan - Tél. 01 45 47 72 41

<https://www.theatrejacquescarat.fr>

CHENNEVIÈRES SUR MARNE

Spectacle



ALIÉNOR

De Camille Deheppe • Mise en scène : Juliana Trosselot • Avec : Emma Julien, Quentin Courtney, Ludovic Castillo, Gabriel Urludag.

Aliénor ou la Duchesse qui fit chavirer les deux plus grands rois d'Europe. Femme insoumise. Seigneure la plus riche du continent. Reine de France puis d'Angleterre. Aliénor passa sa vie à se battre pour ses droits, ses ambitions et ses amours. Prise au coeur des déboires politiques, amoureux, militaires et familiaux, découvrez le destin hors du commun de la redoutable Aliénor d'Aquitaine.

► Dimanche 8 mars 16h - Théâtre Roger Lafaille

11 avenue du Maréchal Leclerc - 94430 Chennevières-sur-Marne

Tél. : 01 45 93 38 41 - <https://www.chennevieres.com/>

ONLY

Théâtre

ELLES

Mise en scène : Stéphane Corbin assisté de Valentin Lacouture.

Dans ce spectacle consacré aux femmes, on rit beaucoup, on pleure aussi parfois, et on prend une belle bouffée d'oxygène en se laissant embarquer par une incroyable troupe d'artistes qui savent tout faire.

► Dimanche 8 mars 17h - Centre culturel Aragon/Triolet

1 place Gaston Viens - 94310 Orly

<https://www.mairie-orly.fr/agenda/elles/>

Lundi 9 mars

LE PERREUX-SUR-MARNE

Humour musical / Théâtre

ET N'OUBLIEZ PAS LA PIÈCE ! * Création

Texte - Mise en scène - Compositions : Fred Radix • Production : Tartalune.
Une équipe de cinéma est confrontée à une soirée Cinéclub bouleversée par un mystérieux événement survenu le 19 décembre 1978. A travers cette nuit agitée, les coulisses du cinéma deviennent le théâtre de révélations intimes, où les rêves et émotions des protagonistes émergent, entre théâtre et musique, dans une ambiance typique de la France des années 1970.

► **Lundi 9 mars 20h30 - Centre Des Bords de Marne**

2, rue de la Prairie - 94170 Le Perreux-sur-Marne

Rens : 01 43 24 54 28 - <https://www.cdbm.org/spectacle/noubliez-pas-la-piece/>

Mardi 10 mars

Théâtre

BOISSY ST LÉGER CHLOÉ OLIVERÈS

// QUAND JE SERAI GRANDE,
JE SERAI PATRICK SWAYZE

Écriture et interprétation : Chloé Oliverès • Mise en scène : Papy
• Production : Little Bros.

Un seule-en-scène plein d'humour qui a fait salle comble au Festival d'Avignon et au Théâtre du Rond-Point ! Chloé Oliverès est fan de Dirty Dancing. Biberonnée aux bluettes et contes de fées, elle raconte son histoire de femme d'aujourd'hui pas tout à fait libérée et qui sans le regard d'un homme n'est pas sûre d'exister. À la manière d'une Annie Ernaux qui aurait mangé Florence Foresti, elle endosse son propre personnage et rejoue ses amours réels et imaginaires avec beaucoup d'auto-dérision !

► **Mardi 10 mars 19h - Le Forum - Centre Culturel Le Forum**

Esplanade Joséphine Baker - 94470 Boissy-Saint-Léger

Tél. 01 45 10 26 99 - <https://ville-boissy.fr/agenda/humour-quand-je-serai-grande-je-serai-patrick-swayze/>

CHARENTON LE PONT

Théâtre

OLYMPE (S)

Écriture : Rachel Arditi et Justine Heynemann • Mise en scène : Justine Heynemann • Direction musicale : Manuel Peskine.

Un spectacle aux allures de film de cape et d'épée féministe empreint de chansons de compositrices contemporaines, d'Anne Sylvestre à Pomme en passant par Françoise Hardy, qui font souffler sur ce chapitre historique un vent de modernité ! / A partir de 11 ans

► **Mardi 10 mars 20h 30 - Théâtre des 2 Rives**

107, Rue de Paris - 94220 Charenton-le-Pont - Tél. 01 46 76 67 01

<https://www.charenton.fr/lestheatres/spectacle>

CHEVILLY LARUE

Théâtre

ADA

Avec : Noëlle Thibault • Production : Les Filles de Simone.

Il se dit que les femmes et la science ne font pas bon ménage... Pourtant, saviez-vous qu'une femme a inventé le premier code informatique en 1842, bien avant tout le monde ? Son nom : Ada Lovelace. La Cie 'Les Filles de Simone', brise les préjugés et rend hommage à cette figure audacieuse.

► **Mardi 10 mars 17h et 20h - Théâtre de Chevilly-Larue**

102, av. du Général de Gaulle - 94550 Chevilly-Larue

Tél. 01 41 80 69 69 - <https://www.theatrechevillylarue.fr>

RUNGIS

Théâtre

CAVALIÈRES

Conception et mise en scène : Isabelle Lafon • Écriture et jeu : Sarah Brannens, Karyll Elgrichi, Johanna Korthals Altes, Isabelle Lafon

• Production : Cie Les Merveilleuses.

Quatre femmes en coloc, d'âges et de milieux différents. Chacune est à la croisée de quelque chose de sa vie. Leur tentative serait non seulement d'habiter ensemble mais avant tout de faire famille autour de Madeleine, une enfant avec un handicap. C'est un théâtre simple, limpide et beau qui nous livre une magnifique leçon d'humanité, de bienveillance et d'accueil de l'autre. Une pièce qui fait du bien.

► **Mardi 10 mars 20h30 - Théâtre de Rungis**

1 Place du Général de Gaulle - 94150 Rungis Tél. 01 45 60 79 00

<https://www.theatre-rungis.fr>

SAINT MAUR DES FOSSÉS

Théâtre

ARTICLE 353 DU CODE PÉNAL



D'après le roman éponyme de Tanguy Viel • Adaptation et mise en scène : Emmanuel Noblet • Scénographie: Alain Lagarde • Avec : Vincent Garanger, Emmanuel Noblet • Production déléguée A l'Evi

* **Nomination Molières 2025 Meilleur comédien**

Pour avoir jeté à la mer le promoteur immobilier Antoine Lazenec, Martial Kermeur est arrêté par la police. Devant le juge, il retrace le cours des événements qui l'ont mené jusque-là. Ce polar judiciaire interroge directement la notion d'intime conviction, ce principe de droit énoncé à l'article 353 du Code pénal. Et, vous, face au récit de cet homme, quelle sera votre intime conviction ?

► **Mardi 10 mars 20h30 - Théâtre de Saint-Maur**

20 rue de la Liberté - 94100 Saint-Maur-des-Fossés

Réserv.01 48 89 99 10 - <https://www.theatresaintmaur.com/>

VITRY SUR SEINE

Théâtre

À LA VIE !

d'Élise Chatauret et Thomas Pondevie.

En s'appuyant sur leurs recherches auprès d'acteurs du milieu hospitalier et d'un centre d'éthique clinique tout en puisant dans les richesses du répertoire théâtral, les deux auteurs dépeignent avec sensibilité, drôlerie et intelligence des portraits de patients, familles et soignants confrontés à ce passage essentiel de la vie dont on ne parle finalement que peu. Ne l'oublions pas : parler de la mort, c'est avant tout parler de la vie - ce spectacle en est l'illustration parfaite !

► **Mardi 10 mars 20h - Théâtre Jean Vilar**

1, place Jean Vilar - 94400 Vitry-sur-Seine - Tél. 01 55 53 10 60

<https://www.theatrejeanvilar.com>

Mercredi 11 mars

CACHAN

Théâtre

NOTRE HISTOIRE (SE RÉPÈTE)

Par la Cie (S)-VRAI • Conception, dramaturgie, écriture, mise en scène : Jana Klein & Stéphane Schoukroun.

Notre histoire (se répète) raconte la tentative de Jana et Stéphane - une Allemande et un Juif séfarade - de rejouer un spectacle créé en 2020, spectacle sur leur rencontre amoureuse et les écueils de leur vie de couple mixte, traversée par l'Histoire et notamment celle de la Shoah. Notre histoire (se répète) est une plongée dans le vertige de notre mémoire collective, une farce amoureuse sur la façon dont l'actualité change notre rapport à l'Histoire et impacte l'intimité d'un couple.

► Mercredi 11 mars 20h30 - Théâtre Jacques Carat

21 avenue Louis-Georgeson - 94230 Cachan - Tél. 01 45 47 72 41

<https://www.theatrejacquescarat.fr>

CHOISY LE ROI

Théâtre

JE NE SUIS QU'UN IDIOT

De Feng Jicai • Mise en scène : Haini Wang • Production : Festival Les théâtrales * Spectacle en mandarin surtitré en français

Un lit pour quatre, dix mètres carrés pour vivre. C'est le quotidien étouffant de Feng, un homme ordinaire dans une ville surpeuplée, pris au piège d'un espace trop petit et d'une société impitoyable, et voulant améliorer son quotidien. Entre combines douteuses et faux espoirs, il découvre une réalité plus cruelle encore : l'espace ne manque pas, c'est la justice qui fait défaut.

► Mercredi 11 mars 20h - Théâtre-Cinéma de Choisy-le-Roi

4, avenue de Villeneuve Saint-Georges - 94600 Choisy-le-Roi

Tél. 01 48 90 89 79 - <https://theatrekinemachoisyl.fr/>

Jeudi 12 mars

CACHAN

SOIRÉE STAND-UP

Ils sont jeunes et prêts à tout pour vous faire rire ! Participez à une soirée stand-up dédiée aux humoristes émergents. Des punchlines fraîches, des regards neufs sur le monde : une scène ouverte pleine de surprises à ne pas manquer !

► Jeudi 12 mars 19h - Théâtre Jacques Carat

21 avenue Louis-Georgeson - 94230 Cachan - Tél. 01 45 47 72 41

<https://www.theatrejacquescarat.fr>

FONTENAY SOUS BOIS

Théâtre de matière

CRUCHES

Par la Cie Formosae • Textes : Orée Li, Ambre Meritan, Swan Gautier • Mise en scène et céramiques : Alix Sandt, Ambre Meritan • Production/diffusion : Héloïse Bernabeu.

Cruches tente d'opérer un renversement de nos mythes fondateurs sur le corps et la sexualité. Entre fiction fragmentée, performances physiques et élaboration de sculptures éphémères, Cruches propose une expérience sensorielle et immersive, où chaque spectateur devient témoin d'une métamorphose.

► Jeudi 12 mars 20h - Halle Roublot - 95 rue Roublot - 94120 Fontenay sous Bois - <https://www.theatre-halle-roublot.fr>

SAINT MANDÉ

Théâtre

CHLOÉ OLIVERÈS // QUAND JE SERAI GRANDE, JE SERAI PATRICK SWAYZE

Écriture et interprétation : Chloé Oliverès • Mise en scène : Papy

• Production : Little Bros

Chloé Oliverès est fan de Dirty Dancing. Biberonnée aux bluettes et

contes de fées, elle raconte son histoire de femme d'aujourd'hui pas tout à fait libérée et qui sans le regard d'un homme n'est pas sûre d'exister. À la manière d'une Annie Ernaux qui aurait mangé Florence Foresti, elle endosse son propre personnage et rejoue ses amours réels et imaginaires avec beaucoup d'auto-dérision !

► Jeudi 12 Mars 20h30 - CRESCO - 4 avenue Pasteur

94160 Saint-Mandé 01 46 82 85 00. - <https://www.saintmande.fr>

VINCENNES

Musique

ANNA FEDOROVA // ORCHESTRE CONSUELO

La pianiste Anna Fedorova star des plus grandes scènes internationales interprète le Concerto de Rachmaninov intitulé Rhapsodie sur un thème de Paganini. Un pur moment de bonheur servi avec la complicité de l'Orchestre Consuelo que dirige Victor Julien-Laferrrière.

Également au programme de ce concert : le poème symphonique Mazeppa de Liszt et la Symphonie n°9 dite La Grande de Schubert.

► Jeudi 12 mars 20h30 - Auditorium Jean-Pierre-Miquel

Auditorium Jean-Pierre Miquel, Cœur de ville - 98 Rue de Fontenay

94300 Vincennes-

MAISONS ALFORT

Humour

MARION MEZADORIAN // CRAQUAGE



« Craquage », c'est votre mère, votre meilleur ami, votre voisine, votre collègue... vous. Ce jour-là, on le sent, c'est la goutte de trop : on déballe tout et ça fait un bien fou ! C'est drôle, réjouissant, sidérant, émouvant...

► Jeudi 12 mars 29h30 - Théâtre Claude Debussy

116 Av. du Général de Gaulle - 94700 Maisons-Alfort

Tél. 01 41 79 17 20 - <https://www.theatredemaisons-alfort.org/saison/saison-25-26/marion-mezadorian/>

Jeudi 12 / Vendredi 13 mars

FONTENAY SOUS BOIS

Théâtre

ON N'A PAS PRIS LE TEMPS
DE SE DIRE AU REVOIR

de Rachid Bouali • Mise en scène : Rachid Bouali, Olivier Letellier- Par la Cie La Langue Pendue.

« Ça y est, les ordres sont donnés, l'effacement de ma cité a commencé... ». Devant la disparition imminente de son passé, Rachid Bouali replonge dans l'histoire de sa famille qui commence bien avant sa naissance, en Kabylie. Il se retrouve alors propulsé dans l'Histoire, la grande, et découvre comment certains événements ont conditionné sa vie de jeune Français fils d'immigrés.

► **Jeudi 12 / Vendredi 13 mars 20h** - Théâtre Jean-François Voguet
- 18 allée Maxime Gorki - 94120 Fontenay-sous-Bois - Tél. : 01 49 74 79 10 - <https://billetterie.tjfv.fontenay.fr>

Du jeudi 12 au dimanche 29 mars

PARIS/VINCENNES

Théâtre

COMBUSTIONS

Conception et mise en scène : Olivier Comte • Production : Les Souffleurs commandos poétiques

Extraits des correspondances de Guillaume Apollinaire, Charles Bukowski, Louise de Coligny, Juliette Drouet, Victor Hugo, Frida Kahlo, Henri Miller, Alfred de Musset, Édith Piaf, Arthur Rimbaud, George Sand, Virginia Woolf

► **Du jeudi 12 au dimanche 29 mars** - Théâtre de l'Épée de bois
Cartoucherie - Route du Champ de Manœuvre - 75012 Paris
Informations / Billetterie : 01 48 08 39 74
Horaires sur <https://www.epeedebois.com/>

IPHIGÉNIE – Triptyque Partie I

de Jean Racine - Texte intégral • Mise en scène, scénographie, musique originale : Clément Séclin • Production : La Fille de l'Eau

Ipigénie, c'est plusieurs horizons qui se chevauchent. Un drame familial, une légende et sa malédiction, un univers désolé et immobile, une quête d'identité.

► **Du jeudi 12 au dimanche 29 mars** - Théâtre de l'Épée de bois
Cartoucherie - Route du Champ de Manœuvre - 75012 Paris
Informations / Billetterie : 01 48 08 39 74
Horaires sur <https://www.epeedebois.com>

Vendredi 13 mars

CHEVILLY LARUE

Cirque

CIRQUE SANS NOM

// FALSARIUS

Dans un petit chapiteau calfeutré, trois circassiens et un musicien touche-à-tout préparent un spectacle à vivre comme un cirque d'autrefois. Entre cinéma muet et trucages à l'ancienne vous plongerez dans un univers inimitable.

► **Vendredi 13 mars 20h30** - Théâtre de Chevilly-Larue
102, av. du Général de Gaulle - 94550 Chevilly-Larue
Tél. 01 41 80 69 69 - <https://www.theatrechevillylarue.fr/spectacles/falsarius-titre-provisoire>

IVRY SUR SEINE

Musique

AMALIA

Conception et interprétation : Ariane Issartel et Lili Aymonino • Un spectacle de la Compagnie des Xylophages (Île-de-France).

Nous suivons l'histoire de l'aventureuse Amalia en découvrant des pièces musicales de Bartok, Ravel, Britten, Purcell et des œuvres du patrimoine musical populaire. Les deux musiciennes, espiègles et intrépides, abordent des pièces classiques d'inspiration populaire en bousculant avec brio les codes du récital.

► **Vendredi 13 mars 19h** - Théâtre Antoine Vitez
1, Rue Simon Dereure - 94200 Ivry-sur-Seine - Tél. 01 46 70 21 55
<https://theatreavitez.fr/amalia>



Jeudi 12 / Vendredi 13 mars - FONTENAY SOUS BOIS - Théâtre - ON N'A PAS PRIS LE TEMPS DE SE DIRE AU REVOIR

©mattisbouali

© Photo Mattis Bouali

Vendredi 13 mars**BONNEUIL SUR MARNE**

Théâtre

ARIANE ASCARIDE// **TOUCHÉE PAR LES FÉES**

Photo © Louie Salto

Textes : Marie Desplechin - Mise en scène : Thierry Thieû Niang.

Ariane Ascaride est bien plus que l'actrice reconnue par tous. Touchée par les fées (Fada en langage méridional) est le récit de ses années de luttes et de bonheurs intenses. Ici, Ariane Ascaride se livre, se raconte avec sincérité, avec humanité, avec courage et pudeur sans jamais se plaindre et balaie d'un grand éclat de rire les moments les plus durs de sa vie.

► **Vendredi 13 mars 20h30 - Salle Gérard-Philippe**

2 rue Pablo Neruda - 94380 Bonneuil-sur-Marne

Tél. 01 45 13 88 24

<https://www.ville-bonneuil.fr/104-2437/agenda-du-moment/fiche/ariane-ascaride.htm>
LE PERREUX SUR MARNE

Danse

THIERRY MALANDAIN - BALLET BIARRITZ// **LES SAISONS**

Chorégraphie : Thierry Malandain • Musique : Antonio Vivaldi, Giovanni Antonio Guido.

Très attaché à la culture du ballet classique, Thierry Malandain présente Les Saisons, ballet qui entrelace Les Quatre Saisons de Vivaldi, chef-d'œuvre du répertoire baroque, à celles moins connues de son contemporain Guido. Un pari osé que le chorégraphe relève brillamment avec la virtuosité de ses 22 danseurs.

► **Vendredi 13 mars 20h30 - Centre Des Bords de Marne**

2, rue de la Prairie - 94170 Le Perreux-sur-Marne

Rens : 01 43 24 54 28 - **Complet****L'HAY LES ROSES**

Humour

MARION MEZADORIAN // CRAQUAGE

De et avec Marion Mezadorian • Mise en scène : Mikaël Chirinian.

Dans Craquage, Marion Mezadorian incarne seize personnages, chacun confronté à une situation de bascule : l'amour, l'amitié, le boulot... C'est un spectacle qui parle des non-dits. Ses personnages ne disent pas ce qu'ils pensent au moment où ils auraient dû le dire. Sa source d'inspiration principale ? Les gens, sa famille, elle-même. Observatrice aguerrie, Marion s'amuse à capter les petits riens du quotidien pour les transformer en sketches ciselés.

► **Vendredi 13 mars 20h30 - Espace culturel Dispan de Floran**

11 rue des Jardins - 94240 L'Hay-les-Roses - Tél. 01 46 15 78 78

<https://www.lhaylesroses.fr/loisirs/saison>
Vendredi 13 mars**LE KREMLIN BICÊTRE**

Théâtre

LES SUBVERSIVES

Création collective

Claire Fretel, Tiphaine

Gentileau et Cécile

Guérin • Texte : Tiphaine

Gentileau et l'équipe de

création du spectacle

• Production :

Les Filles de Simone

Trois organisations féminines, voyagent du Moyen-Âge aux années hippies, en passant par la France contemporaine. Armées de leur humour intelligent, caustique et engagé, elles explorent la sororité, dans une plongée historique vivante et décalée !

► **Vendredi 13 mars 20h - Centre culturel Jean-Luc Laurent**

53 Av. de Fontainebleau - 94270 Le Kremlin-Bicêtre

<https://ecam-lekremlinbicetre.com/la-saison/programme/spectacles-a-venir/les-subversives>


Vendredi 13 mars

NOGENT SUR MARNE

Comédie musicale

OLYMPE(S)

Par la Compagnie Soy Création • Mise en scène : Justine Heynemann • Écriture : Rachel Ardit et Justine Heynemann.

1789. Alors que la France est en train de vivre un bouleversement sans précédent, Olympe autrice, metteuse en scène et directrice de troupe tente en vain de faire jouer son texte Zamore et Mirza à la Comédie Française. Le refus qu'on lui impose n'a pas d'autre motif que celui de la misogynie ambiante. Olympe rentre dans une colère aussi puissante que celle qui résonne dans les rues de Paris. Elle rejoint la lutte, participant activement à la construction d'une nouvelle société. Comme de nombreuses citoyennes, elle croit que l'homme de « Tous les hommes naissent libres et égaux » est également une femme... mais en fait non... pas vraiment./ Tout public à partir de 11 ans

► **Vendredi 13 mars 20h30 - Théâtre Antoine Watteau**

Place du Théâtre – 94130 Nogent-sur-Marne - Tél. 01 48 72 94 94

<https://www.theatreantoinewatteau.fr>

SUCY EN BRIE

Musique

QUINTET DJAZIL

Djazil est un groupe de 5 musiciens amoureux de musiques caribéennes traditionnelles et de jazz. La rencontre de ces diverses cultures est le fondement de ce groupe étonnant et talentueux. Tous arrangeurs et compositeurs, leur musique originale est à découvrir.

► **Vendredi 13 mars 20h30 - Orangerie du Château**

1 Cité Verte - 94370 Sucy-en-Brie - Tél. 01 45 90 25 12

<https://www.ville-sucy.fr/agenda/quintet-djazil>

VILLEJUIF

Théâtre

À L'OUEST

Par le collectif BAJOUR • Mise en scène : Leslie Bernard, Matthias Jacquin.

Cinq frères et sœurs cohabitent dans une apparente gaieté, mais l'empreinte d'un drame émerge lentement, dévoilant une autre réalité. À l'Ouest entremêle habilement la légèreté de vivre, la complicité, le bonheur de s'aimer mais aussi les souvenirs et les blessures...

► **Vendredi 13 mars 20h30 - Théâtre Romain Rolland**

18 rue Eugène Varlin - 94800 Villejuif - Tél. 01 49 58 17 00

<https://trr.fr/spectacles/a-louest/>

VITRY SUR SEINE

Humour

NORA HAMZAWI



Avec son style incisif et sa capacité à transformer ses névroses en miroir de notre société, Nora Hamzawi nous aide mieux à accepter les nôtres !

► **Vendredi 13 mars 20h - Théâtre Jean Vilar**

1, place Jean Vilar - 94400 Vitry-sur-Seine - Tél. 01 55 53 10 60

<https://www.vitry94.fr/evenements/nora-hamzawi/>

Théâtre

JE NE SUIS QU'UN IDIOT

de Haini Wang.

Prenant pour emblème une famille enfermée dans un 10 mètre carré, ce spectacle ouvre une porte sur les désirs et les désillusions d'une société chinoise peut-être pas si différente de la nôtre.

► **Vendredi 13 mars 20h - Nouveau Gare au théâtre**

13, rue Pierre-Sémard - 94400 Vitry-sur-seine - Tel. 01 43 28 00 50

<https://www.vitry94.fr/evenements/je-ne-suis-quun-idiot/>

Vendredi 13 / Samedi 14 mars

ARCUEIL

Théâtre

AMAL OU LE SENTIER DU RÊVE

Par la Cie Les Dézingueurs • Texte, mise en scène et scénographie : Marianne Ayama.

Élevé à l'abri des regards, le jeune Amal étouffe sous la sollicitude anxieuse et la présence excessive d'un oncle hanté par le passé. L'arrivée d'un vagabond venu des montagnes éveille en lui un désir irrépressible de liberté et d'ailleurs. Entre la chrysalide protectrice de son foyer et l'appel de la jungle indienne, Amal devra choisir son chemin.

► **Vendredi 13 mars 14h30 et 19h30 / Samedi 14 mars 19h30**

Anis Gras le lieu de l'autre - 55, avenue Laplace - 94110 Arcueil

Tel. 01.49.12.03.29 - <https://lelieudelaautre.com/evenement/amal-ou-le-sentier-du-reve/>

Du vendredi 13 au lundi 16 mars

VITRY SUR SEINE

Théâtre

DES DRAGONS DANS LES HALLS

Écriture, mise en scène : Julien Villa • Production : Cie La Propagande Asiatique.

Jules Lopez, dit « Julo le gros », est un adolescent obèse vivant dans une cité de Montpellier, au milieu des années 90. Dans son quartier, les adolescents se gavent de dessins animés. Ces Don Quichotte modernes refusent la misère et transforment leurs déboires et récupèrent tout ce qui leur tombe sous la main pour poursuivre leur quête et inventer du bonheur. Pour Julo c'est l'écriture et le rap. À la manière d'un récit choral l'écriture adopte un style nerveux, ludique et visuel, proche du manga : action immédiate, dialogues sans préambule, onomatopées.

► **Vendredi 13 et lundi 16 mars 20h - Samedi 14 mars 18h - Dimanche**

15 mars 16h - Studio-Théâtre de Vitry - 18, av. de l'Insurrection - 94400

Vitry-sur-Seine - Tél. : 01 46 81 75 50 - <https://www.studiotheatre.fr>

Samedi 14 mars

ALFORTVILLE

Danse

MARIE-CLAUDE PIETRAGALLA

& JULIEN DEROUAULT / THÉÂTRE DU CORPS

// DON QUICHOTTE

La nouvelle création Don Quichotte revisite le chef-d'œuvre littéraire de Cervantes à travers une mise en scène poétique et audacieuse. Alliant danse, théâtre et art numérique, ce spectacle explore les thèmes de l'idéalisme, de la folie et de la quête d'un idéal, dans une interprétation profondément humaine et visuellement époustouflante.

► **Samedi 14 mars 20h30 - Le !POC! - Parvis des Arts - 94140 Alfortville**

- 01 58 73 27 97 - <https://lepoc.fr> (Complet)

Samedi 14 mars

BRY SUR MARNE

Théâtre musical

GAINSBOURG CONFIDENTIEL

Texte : Jean-François Brieu • Comédien/chanteur : Stéphane Roux.

Entre théâtre et concert ce biopic tendrement irrévérencieux, fascinant et savamment documenté, nous plonge au cœur des questionnements de l'artiste. C'est l'époque des années 60 et du début des Yéyé. L'artiste se cherche et précise sa personnalité. On y apprend beaucoup de cet homme avant-gardiste, qui se cherche et expérimente.

► Samedi 14 mars 20h30 - Théâtre de Bry sur Marne
rue Paul Barillet - 94360 Bry-sur-Marne - Tél. 01 45 16 68 00
<https://www.brysurmarne.fr>

CACHAN

Danse

SOLAIRE / 1 MÈTRE PAR SECONDE

Conception et chorégraphie : Fabrice Lambert • Assistante à la chorégraphie : Hanna Hedman.

• Solaire est une ode à la lumière, cette force qui éclaire nos vies sans qu'on la voit vraiment, présence silencieuse et pourtant centrale.
• 1 mètre par seconde: Quarante danseurs et danseuses amateurs sur scène tentent de répondre à une question : peut-on arrêter le temps ? Un mètre par seconde, c'est la vitesse idéale de déplacement, celle où l'esprit rejoint le corps.

► Samedi 14 mars 20h30 - Théâtre Jacques Carat
21 avenue Louis-Georgeson - 94230 Cachan - Tél. 01 45 47 72 41
<https://www.theatrejacquescarat.fr>

CHARENTON LE PONT

Musique Cabaret

LE CABARET DIONYSIAQUE

Mise en scène : Julie Timmerman • Chant : Marion Gomar • Piano : Benjamin Laurent.

Debussy, Kurt Weill, Ravel, Mozart, Puccini et Tchaïkovski ne sont plus de ce monde, certes, mais eux aussi parlaient d'amour, de sexualité, d'identité, d'exclusion, de rêve... Burlesque et poétique, le Cabaret

dionysiaque chatouille les codes de l'opéra, parle de sentiments, d'humanité et surtout... de folie douce, à travers les anecdotes d'une cantatrice qui vient du 93.

► Samedi 14 mars 20h 30 - Théâtre des 2 Rives
107, Rue de Paris - 94220 Charenton-le-Pont - Tél. 01 46 76 67 01
<https://www.charenton.fr/lestheatres/spectacle>.

SAINT MAUR DES FOSSÉS

Théâtre

DANS LES YEUX DE MONET

De Cyril Gély • Mise en scène : Tristan Petitgirard • Avec : Clovis Cornillac, Maud Baecker, Éric Prat •

* Nomination Molières 2025 Meilleur comédien

En 1892, Claude Monet s'installe dans un modeste atelier sous les toits, avec une vue imprenable sur la cathédrale de Rouen. Il y entreprend de peindre l'édifice à toute heure, dans l'espoir de se saisir de chaque nuance de lumière. Pourtant, le doute l'envahit. Éprouvé par le deuil, accablé par la fatigue et affaibli par des troubles de la vue, il voit sa créativité vaciller. Tout change avec l'arrivée de Camille, jeune modèle vive et impertinente, qui bouscule son isolement et ravive en lui l'étincelle de l'inspiration. Ce huis clos sensible explore avec finesse les tourments du peintre, brillamment incarné par Clovis Cornillac.

► Samedi 14 mars 20h30 - Théâtre de Saint-Maur
20 rue de la Liberté - 94100 Saint-Maur-des-Fossés
Réserv. 01 48 89 99 10 - <https://www.theatresaintmaur.com/> (Complet)

THIAIS

Théâtre

UNE BONNE BIÈRE

Une comédie de Xavier Martel • Mise en scène : Gilles Dyrek • Avec : Marie Le Cam, Jérémy Malaveau, Gilles Dyrek et Xavier Martel

Après s'être perdus de vue pendant plusieurs années, quatre frères et sœur aux trajectoires et caractères très différents se retrouvent dans leur maison d'enfance pour organiser les obsèques de celui qui leur servait de père. Puisqu'ils n'ont pas vraiment de tristesse à partager, autant se réunir joyeusement autour de cette bonne bière et se raconter leurs vies...

► Samedi 14 mars 20h30 - Théâtre René Panhard
Avenue de la République 94320 Thiais - (Complet)



Samedi 14 mars - SAINT MAUR DES FOSSÉS - Théâtre - DANS LES YEUX DE MONET

Clovis CORNILLAC dans Dans les yeux de Monet

Photo © Cyril Bruneau

Samedi 14 mars

SAINT MAURICE

Théâtre

CHANGER L'EAU DES FLEURS



d'après le best-seller de Valérie Perrin • Adaptation : Caroline Rochefort, Mikaël Chirinian • Mise en scène : Salomé Lelouch et Mikaël Chirinian. Violette Toussaint est garde-cimetière dans une petite ville de Bourgogne. Son quotidien est rythmé par son travail et les confidences des gens de passage et des habitués. Un jour, parce qu'un homme découvre que sa mère veut être enterrée auprès d'un inconnu, tout bascule. Des liens, qui unissent les vivants et les morts, sont exhumés. C'est l'histoire intense d'une femme qui, malgré les épreuves, croit obstinément au bonheur.

► Samedi 14 mars 20h - Théâtre du Val d'Osne

49 rue du Maréchal Leclerc - 94410 Saint-Maurice - Tel. 01 45 18 80 04
<https://www.ville-saint-maurice.fr>

SUCY EN BRIE

Spectacle

SARAH SCHWAB



Auteur et metteur en scène : Patrick Sébastien.

Repérée par Patrick Sébastien en 2022, cette artiste de 24 ans est considérée comme la nouvelle Véronique Dicaire française de l'imitation musicale ! Sur scène, Sarah Schwab dévoile l'étendue de son talent en enchaînant des performances vocales bluffantes : de Vanessa Paradis à Céline Dion, de Britney Spears à Dalida en passant par Véronique Sanson, Kate Bush, Shakira et bien d'autres... Un spectacle riche en

chansons et en émotions qui séduira toutes les générations.

► Samedi 14 mars 20h30 - Espace Jean-Marie Poirier

1 esplanade du 18 juin 1940 - 94370 Sucy en Brie - Tél. 01 45 90 54 14

<https://www.ville-sucy.fr/agenda/sarah-schwab>

Musique

JAZZONOTES

COSTANDI CONNECTION

Deux sœurs, passionnées de jazz vocal, proposent leur interprétation de standards de jazz et de bossa nova

► Samedi 14 mars 20h15 - Café-théâtre

98 avenue de Versailles - 94320 Thiais - <https://www.ville-thiais.fr/evenement/costandi-connection-jazzonotes/>

VINCENNES

Musique Jazz

BEN WENDEL // BARCODE

En exclusivité fancilienne, ce « BaRcoDe » aussi spectaculaire qu'improbable - réunit quatre des meilleurs vibraphonistes du moment, dont le Français Simon Moullier - explore le lien entre musique de chambre, musique minimaliste, groove et jazz.

► Samedi 14 mars 20h - Théâtre Sorano - 16 rue Charles Pathé Vincennes - Tél : 01 43 74 73 74 - <https://www.espacesorano.com/>

Samedi 14 / Dimanche 15 mars

IVRY SUR MARNE

JE NE SUIS QU'UN IDIOT

de Haini Wang • Texte : Jicai Feng • Éditions: You-Feng • Mise en scène : Haini Wang • Production : Les Théâtrales Charles Dullin.

Comment vivre à quatre dans dix mètres carrés ? Prenant pour emblème une famille enfermée, ce spectacle ouvre une porte sur les désirs et les désillusions d'une société chinoise peut-être pas si différente de la nôtre. Et dévoile des perspectives inattendues...

► Samedi 14 mars 18h / Dimanche 15 mars 16h

Théâtre des Quartiers d'Ivry - Manufacture des Oeillets - 1 place Pierre Gosnat - 94200 Ivry-sur-Seine - Billetterie : 01 43 90 11 11 - <https://www.theatre-quartiers-ivry.com/saison/spectacle/je-ne-suis-quun-idiot.htm>

Dimanche 15 mars

JOINVILLE LE PONT

Chant

AAGUT

Aàgut, c'est l'alliance de trois voix de femmes, avec chacune leur personnalité. Elles jouent sur scène une partition multiple : tantôt délicate et touchante, tantôt intense et profonde.

► Dimanche 15 mars 17h - Eglise Sainte-Anne de Polangis

Joinville le Pont - Tél. 01.49.76.60.70

NOGENT SUR MARNE

Atelier/Concert

L'ENSEMBLE ALMAVIVA

// PARFUMS SONORES

« Les sons et les parfums tournent dans l'air du soir... », écrivait Baudelaire dans son magnifique poème Harmonie du soir. Et si l'on pouvait entendre les parfums ? Laissant libre cours à leur imaginaire, plusieurs compositeurs proposent des pièces musicales écrites pour diverses combinaisons instrumentales et inspirées par l'univers de la parfumerie. Les musiciens de l'Ensemble Almaziva et Pierre Aulas, nez et créateur de parfums, invitent le public à un jeu d'associations entre sons et senteurs. Un voyage sensoriel pour éveiller nos oreilles... et notre nez !

► Dimanche 15 mars 16h - Théâtre Antoine Watteau - Place du Théâtre - 94130 Nogent-sur-Marne - <https://www.theatreantoinewatteau.fr/saison-culturelle/etonnez-vos-oreilles-parfums-sonores>

Dimanche 15 mars

THIAIS

Concert

ATOUT CHOEUR EN SEINE

// CONCERT GOSPEL

► Dimanche 15 mars 17h30 - Monastère de l'Annonciade

91 rue du Pavé de Grignon - 94320 Thiais

<https://www.ville-thiais.fr/evenement/week-end-gospel-avec-atout-choeur-en-seine/>

Mardi 17 mars

CHARENTON LE PONT

Théâtre

EMMA DE NORMANDIE

Texte et mise en scène : Olivier Lopez (juillet 2025 – Esse Que Éditions / collection Théâtre) • Collaboration dramaturgique : Julie Douard
• Production : La Cité Théâtre.

Alors que l'Angleterre est secouée par les invasions danoises, Emma, une jeune princesse normande, voit sa vie basculer. Mariée deux fois, elle régna aux côtés de ses époux successifs puis de ses fils, devenus rois à leur tour. Malgré l'incroyable longévité de son règne et ses prouesses politiques, diplomatiques et guerrières, celle qui fit entrer la Maison Normandie au royaume d'Angleterre fut pourtant effacée par l'Histoire, comme tant d'autres personnages féminins. Entre histoire et fiction, la pièce explore les tourments d'une femme prise au piège des événements, confrontée à la violence des hommes et aux limites imposées à son pouvoir.

► Mardi 17 mars 20h30 - Théâtre des 2 Rives

107, Rue de Paris - 94220 Charenton-le-Pont - Tél. 01 46 76 67 01

<https://www.charenton.fr/lestheatres/spectacle>

LE PERREUX-SUR-MARNE

Chanson

CALOGERO

Dans une ambiance intimiste, l'artiste revisite ses plus grands succès, offrant une interprétation épurée et authentique de ses chansons emblématiques.

► Mardi 17 mars 20h30 - Centre Des Bords de Marne

2, rue de la Prairie - 94170 Le Perreux-sur-Marne

Rens : 01 43 24 54 28 - <https://www.cdbm.org/spectacle/calogero/>

ORMESSON SUR MARNE

Musique / Soirée spéciale Fête de la Saint-Patrick.

DUO JOANNE MCIVER

// CHRISTOPHE SAUNIÈRE

La voix pure de Joanne, les différentes flûtes et cornemuses, mêlées au jeu toujours inventif et virtuose de Christophe à la harpe nous livrent une musique audacieuse et flamboyante. Un voyage authentique, une émotion rare.

► Mardi 17 mars 20h30 - Centre culturel Wladimir d'Ormesson

14 A. Wladimir d'Ormesson - 94490 Ormesson-sur-Marne Tél. 01 45 76 07 08

SAINT MANDÉ

Théâtre

JE NE SUIS QU'UN IDIOT

De Feng Jicai • Mise en scène: Haini Wang • Production: Festival Les théâtrales * Spectacle en mandarin surtitré en français

Un lit pour quatre, dix mètres carrés pour vivre. C'est le quotidien étouffant de Feng, un homme ordinaire dans une ville surpeuplée, pris au piège d'un espace trop petit et d'une société impitoyable, et voulant améliorer son quotidien. Entre combines douteuses et faux espoirs, il découvre une réalité plus cruelle encore : l'espace ne manque pas, c'est la justice qui fait défaut.

► Mardi 17 mars 20h30 - CRESCO - 4 avenue Pasteur

94160 Saint-Mandé 01 46 82 85 00. - <https://www.saintmande.fr>

Mardi 17 mars - CHARENTON LE PONT - Théâtre - EMMA DE NORMANDIE

Mardi 17 mars

VITRY SUR SEINE

Théâtre

LA PLÉNITUDE DES CENDRES



Conception, texte et mise en scène : Yan Allegret • Avec : Hacine Cherifi, Jean-Baptiste Epiard • Production : (&) So Weiter.

La Plénitude des cendres invite sur le plateau le champion du monde de boxe Hacine Chérifi et l'acteur Jean-Baptiste Epiard dans une pièce explorant le lien entre arts de la scène et arts du combat.

► **Mardi 17 mars 20h - Théâtre Jean Vilar** - 1, place Jean Vilar - 94400 Vitry-sur-Seine - Tél. 01 55 53 10 60 - <https://www.vitry94.fr>

Jeudi 19 mars

CHARENTON LE PONT

Théâtre

GARDIEN DU TEMPLE

Texte : Hervé Mestron • Mise en scène : Pascal Antonini • Production : Cie Périphériques, La Ferme de Bel Ebat.

Ziz vient de sortir de prison. Physiquement amoché, moralement changé, il retourne dans sa cité où plus rien n'est vraiment comme avant...

► **Jeudi 19 mars 20h30 - Théâtre des 2 Rives** - 107, Rue de Paris 94220 Charenton-le-Pont - Tél. 01 46 76 67 01

<https://www.charenton.fr/lestheatres/spectacle>.

LE PERREUX-SUR-MARNE

Théâtre

LA CONVIVIALITÉ ou la faute de l'orthographe

Conception, écriture et jeu : Arnaud Hoedt et Jérôme Piron.

Ludique, accessible et follement intelligent, ce spectacle est une bouffée d'air frais pour quiconque a déjà redouté la dictée ou maudit les exceptions grammaticales. Une chose est sûre : après ça, vous ne verrez plus jamais l'orthographe de la même manière !

► **Jeudi 19 mars 20h30 - Centre Des Bords de Marne**

2, rue de la Prairie - 94170 Le Perreux-sur-Marne

Rens : 01 43 24 54 28 - <https://www.cdbm.org/spectacle/la-convivialite/> (Complet).

SAINT MAUR DES FOSSÉS

Lecture / Banquet de salut public

L'ÉNEIDE

De Virgile • Présentation : Nicolas Liautard.

À la manière d'un banquet, confortablement installés sur la scène de la salle Rabelais, régaliez-vous de mignardises tout en vous laissant aller à l'écoute de L'Énéide, l'œuvre la plus connue de Virgile.

► **Jeudi 19 mars 20h - Théâtre de Saint-Maur**

20 rue de la Liberté - 94100 Saint-Maur-des-Fossés

Réservez 01 48 89 99 10 <https://www.theatresaintmaur.com/saison/spectacle/leneide.htm>

VINCENNES

Musique jazz

JULIA PERMINOVA TRIO

En trio avec des musiciens attentifs à servir sa musique, Julia Perminova développe son propre univers, des compositions solides et lyriques, teintées de réminiscences russes (elle est originaire de Sibérie) mais aussi de teintes pop, comme en témoigne son album Freedom paru en 2023.

► **Jeudi 19 mars 20h - Théâtre Sorano** - 16 rue Charles Pathé Vincennes
Tél : 01 43 74 73 74 - <https://www.espacesorano.com/>

Jeudi 19 / Vendredi 20 mars

ARCUEIL

Théâtre/Lecture

NIETZSCHE ÉPISODE 1 :
L'EFFONDREMENT

Par la Cie Libre Parole • D'après les oeuvres de Friedrich Nietzsche et de Stefan Zweig • Mise en scène : Fatima Soualhia Manet.

Musique, vidéo, textes et récits se nourrissent de la pensée de Nietzsche, ce philosophe qui était aussi poète, musicien, et dont la parole d'une richesse, d'une fougue et d'une énergie telles, qu'elle ne peut que nous interpeller par sa modernité.

► **Jeudi 19 / Vendredi 20 mars 19h30 - Anis Gras le lieu de l'autre**

55, avenue Laplace - 94110 Arcueil - Tél. 01.49.12.03.29

<https://leliueudelaautre.com/evenement/nietzsche-episode-1-leffondrement/>

Du jeudi 19 mars au dimanche 5 avril

PARIS / VINCENNES

Théâtre

DOUX OISEAU DE JEUNESSE



Mise en scène
Christophe HATEY
Florence MARSCHAL

En coréalisation avec le THÉÂTRE DE L'ÉPÉE BOIS
DU 19 MARS AU 5 AVRIL 2026

de Tennessee Williams • Mise en scène : Christophe Hatey et Florence Marschal • production : Cie Air du Verseau.

À San José, dans une chambre d'hôtel, un jeune homme ambitieux et une actrice célèbre mais déchue se retrouvent le temps d'une nuit. Il espère encore percer, elle fuit l'humiliation. Leurs deux solitudes se confrontent, entre illusions qui s'effilochent, marchandages et restes d'espoir.

► **Du jeudi 12 au dimanche 29 mars - Théâtre de l'Épée de bois**

Cartoucherie - Route du Champ de Manœuvre - 75012 Paris

Informations / Billetterie : 01 48 08 39 74

Horaires sur <https://www.epeebois.com/>

Vendredi 20 mars

LE PLESSIS TRÉVISE

DEMAIN TOUT LE MONDE AURA OUBLIÉ

Spectacle finaliste du concours du Festival COP de la création théâtrale. Le sujet évoque les meurtres commis à Londres à partir de 1888 par Jack l'éventreur. L'originalité de cette pièce est le point de vue pris par son auteur, à savoir celui des victimes. Ces cinq femmes, toutes atrocement mutilées, assassinées de nuit, sont remises en lumière, au détriment de leur bourreau pour lequel le public a trop souvent une macabre fascination. Le titre de la pièce évoque le mépris avec lequel Scotland Yard, et à sa tête, le chef de la police Warren, désopilant de préjugés et de bêtises, traite au départ cette affaire, avant que la presse ne s'empare du sujet. Toutes les couches de la population se passionnèrent pour ce fait divers, du simple citoyen à la reine Victoria.

► **Vendredi 20 mars 20h30 - Espace Paul Valéry**

72/74 avenue Ardouin - Le Plessis Trévise - Tél. 01 83 90 46 16

ONLY

Théâtre

LA PLÉNITUDE DES CENDRES

Conception, texte et mise en scène : Yan Allegret • Avec : Hacine Cherifi, Jean-Baptiste Epiard • Production : (&) So Weiter.

La Plénitude des cendres invite sur le plateau le champion du monde de boxe Hacine Chérifi et l'acteur Jean-Baptiste Epiard dans une pièce explorant le lien entre arts de la scène et arts du combat.

► **Vendredi 20 mars 20h30 - Centre culturel Aragon/Triolet**

1 place Gaston Viens - 94310 Orly

<https://www.mairie-orly.fr/agenda/la-plenitude-des-cendres/>

BONNEUIL SUR MARNE

Théâtre

MONTE-CRISTO

Un récit musical de la Compagnie La Volige / Nicolas Bonneau, Fanny Chériaux librement adapté du roman d'Alexandre Dumas • Mise en scène : Nicolas Bonneau et Fanny Chériaux • Texte : Nicolas Bonneau, Fanny Chériaux, Héroïse Desrivères • Production et tournées : Noémie Sage.

Edmond Dantès, jeune marin de dix-neuf ans, débarque à Marseille pour s'y fiancer le lendemain avec la belle Catalane Mercédès. Trahi par des « amis » jaloux, il est dénoncé comme conspirateur bonapartiste et enfermé dans une geôle du château d'If, au large de Marseille. Après quatorze années d'emprisonnement, il réussit à s'évader et entreprend alors de se venger méthodiquement de ceux qui l'ont accusé à tort...

► **Vendredi 20 mars 20h30 - Salle Gérard-Philipe**

2 rue Pablo Neruda - 94380 Bonneuil-sur-Marne

Tél. 01 45 13 88 24 <https://www.ville-bonneuil.fr/104-2438/agenda-du-moment/fiche/monte-cristo.htm>

RUNGIS

ORCHESTRE NATIONAL D'ÎLE-DE-FRANCE
// AMOURS TRAGIQUES

Créditphoto © ONDIF / Dorian Prost

Direction : Jamie Phillips • Violoncelle : Emmanuelle Bertrand • Interprètes : 90 musiciens.

Avec Amours tragiques, l'Orchestre National d'Île-de-France explore les tourments du cœur à travers les plus grands récits d'amour contrarié. De Roméo et Juliette à Tristan et Isolde, un concert qui met à l'honneur les passions ardentes, les serments impossibles et les élans romantiques brisés par le destin.

Programme : Johannes Brahms : Ouverture tragique • Edward Elgar : Concerto pour violoncelle • Serge Prokofiev : Roméo et Juliette

► **Vendredi 20 mars 20h30 - Théâtre de Rungis**

1 Place du Général de Gaulle - 94150 Rungis - Tél. 01 45 60 79 00

<https://www.theatre-rungis.fr>

Vendredi 20 / Samedi 21 mars

CRÉTEIL

Théâtre

VERTIGES

Texte et mise en scène : Nasser Djemai

• Production Théâtre des Quartiers d'Ivry
CDN du Val-de-Marne.

Pour fuir le chaos de sa vie intime, Nadir se rapproche des siens pour y trouver un semblant de calme. À leurs yeux, il est l'image de la réussite, mais ce retour n'est pas sans conséquences. Il découvre son quartier encore plus pauvre qu'auparavant. Certains habitants se sont radicalisés, la fréquentation a changé. Avec une famille livrée à elle-même et un père sur le point de mourir, Nadir se retrouve englouti dans un tout autre univers. « Vertiges » nous entraîne dans la vie d'une famille, avec Nadir, le fils aîné devenu étranger aux siens.

► **Vendredi 20 mars 20h / Samedi 21 mars 18h - Maison des arts de Créteil**

Place Salvador Allende - Créteil - Réserv. 01 45 13 19 19

<https://www.macreteil.com/evenement/1126/vertiges>



Vendredi 20 mars - BONNEUIL SUR MARNE - Théâtre - MONTE-CRISTO

Samedi 21 mars

CHARENTON LE PONT

Musique

OVERSCORE

Le retour attendu d'un trio singulier, à l'identité forte, fusionnant jazz, groove et textures improvisées.

► Samedi 21 mars 20h30 - Théâtre des 2 Rives

107, Rue de Paris - 94220 Charenton-le-Pont - Tél. 01 46 76 67 01

<https://www.charenton.fr/lestheatres/spectacle>.

CHENNEVIÈRES SUR MARNE

Danse

ÉCLATS DE VIES

Compagnie de Danse Nadine Marquet - Chorégraphies : Nadine Marquet
• Mise en scène : Cédric Chapuis • Coproduction Scènes Plurielles.

Spectacle de danse-théâtre mêlant intensité et émotion, où six danseurs-comédiens professionnels donnent vie à des situations concrètes à travers des performances chorégraphiées et interprétées avec justesse. Une exploration vibrante et universelle de l'existence humaine.

► Samedi 21 mars 20h30 - Théâtre Roger Lafaille

11 avenue du Maréchal Leclerc - 94430 Chennevières-sur-Marne

Tél. : 01 45 93 38 41 - <https://www.chennevieres.com/>

FONTENAY SOUS BOIS

Spectacle

SOIRÉE STAND UP

Venez découvrir les humoristes de demain ! Présentée par John Sulo, la soirée réunira Redouane Harjane, Lyse Dehurtevent, Olivia Dago et Ahmed Sparrow pour un moment placé sous le signe du partage et de la bonne humeur.

► Samedi 21 mars 20h - Théâtre Jean-François Voguet

18 allée Maxime Gorki - 94120 Fontenay-sous-Bois - Tél. : 01 49 74 79 10

<https://www.culture.fontenay.fr/sortir/spectacles-2281/soiree-stand-up-1-6960.html>

MAISONS ALFORT

Musique jazz

ELECTRO DELUXE

Depuis plus de vingt ans Electro Deluxe se distingue par un son unique et original, cocktail sur vitaminé de Soul et de Funk, au caractère reconnaissable entre tous. Le groupe à la rythmique implacable, n'a cessé d'explorer les frontières musicales sans se soucier des limites et des étiquettes. Après le succès d'Apollo, le groupe revient aux fondamentaux avec son nouvel album, Next.

► Samedi 21 mars 20h30 - Théâtre Claude Debussy

116 Av. du Général de Gaulle - 94700 Maisons-Alfort

Tél. : 01 41 79 17 20 - <https://www.theatredemaisons-alfort.org/saison/saison-25-26/electro-deluxe/>

ORMESSON SUR MARNE

Spectacle

THE BLACK BLUES BROTHERS

Dans une élégante boîte de nuit rappelant le Cotton Club, suivant les caprices d'une extravagante radio vintage qui diffuse de la musique rhythm'n'blues, issue de la bande-son du film « Les Blues Brothers », le barman et les serveurs se transforment en artistes. Tour à tour, ils sont équilibristes, acrobates, créent des pyramides humaines, dansent le limbo avec du feu et bien d'autres choses encore.

► Samedi 21 mars 20h30 - Centre culturel Wladimir d'Ormesson

14 Avenue Wladimir d'Ormesson - 94490 Ormesson-sur-Marne

Tél. 01 45 76 07 08

SUCY EN BRIE**KARIM DUVAL // ENTROPIE**

Après le succès triomphant de son dernier spectacle Y, l'humoriste Karim Duval est de retour avec «Entropie». C'est le spectacle de la semi-maturité, celui de la quarantaine : cet âge entre deux âges où on espère encore peser un peu sur le monde alors qu'il semble nous échapper.

► Samedi 21 mars 20h30 - Espace Jean-Marie Poirier

1 esplanade du 18 juin 1940 - 94370 Sucy en brie

THIAIS

Musique

CONCERT JAZZOLETTI 2026

Jazz • Blues • Swing • International tunes

► Samedi 21 mars 20h - Café-théâtre

98 avenue de Versailles - 94320 Thiais

VITRY SUR SEINE

Danse

À L'AUNE DE LEURS PEAUX

Conception : Marie Barbottin • Ateliers de recherche et écriture : Camille Froidevaux-Metterie • Production : Les Gens N'importe Comment.

À la frontière du documentaire et de la fiction dansée, la chorégraphe Marie Barbottin explore le désir et la place du corps féminin vieillissant. Au plateau, cinq danseuses de plus de 50 ans évoquent leurs rapports au corps transformé et une forme de relégation anticipée.

► Samedi 21 mars 18h - Théâtre Jean Vilar

1, place Jean Vilar - 94400 Vitry-sur-Seine - Tél. 01 55 53 10 60

<https://www.vitry94.fr>

Dimanche 22 mars

VILLEJUIF

Musique

ORCHESTRE NATIONAL D'ÎLE-DE-FRANCE

// AMOURS TRAGIQUES

Direction : Jamie Phillips • Violoncelle : Emmanuelle Bertrand • Interprètes : 90 musiciens.

Avec Amours tragiques, l'Orchestre National d'Île-de-France explore les tourments du cœur à travers les plus grands récits d'amour contrarié. De Roméo et Juliette à Tristan et Isolde, un concert qui met à l'honneur les passions ardentes, les serments impossibles et les élans romantiques brisés par le destin.

Programme : Johannes Brahms : Ouverture tragique • Edward Elgar : Concerto pour violoncelle • Serge Prokofiev : Roméo et Juliette

► **Dimanche 22 mars 16h - Théâtre Romain Rolland**

18 rue Eugène Varlin - 94800 Villejuif - Tél. 01 49 58 17 00

<https://trr.fr/spectacles/amours-tragiques/>

Mardi 24 mars

CHARENTON LE PONT

Théâtre

L'ODEUR DE LA GUERRE

De Julie Duval • Mise en scène : Juliette Bayi et Élodie Menant • Avec : Cécilia Anseeuw • La Scala Productions & Tournées.

Jeanne se prépare à monter sur le ring pour son premier championnat de boxe. Dans le vestiaire, entre adrénaline et odeurs de camphre, remontent les effluves de son enfance dans le sud. Le chant des cigales s'entrechoque avec les voix de sa mère qui ne parle qu'au chien, de son père qui aurait préféré avoir un fils, et de son coach Francesco, pour qui, dans la vie, il n'y a que la sueur et la confiance en soi qui paient. Avec une écriture droite et percutante, métaphore de la boxe mais aussi de la violence du monde dans lequel la jeune femme évolue, la comédienne est renversante. Tout ici sent l'odeur de la guerre.

► **Mardi 24 mars 20h30 - Théâtre des 2 Rives**

107, Rue de Paris - 94220 Charenton-le-Pont - Tél. 01 46 76 67 01

<https://www.charenton.fr/lestheatres/spectacle>

LE PERREUX-SUR-MARNE

Théâtre

LE PROFESSEUR



D'après «Le Professeur» d'Émilie Frèche publié par les éditions Albin Michel • Adaptation et mise en scène Muriel Mayette-Holtz • Avec : Carole Bouquet • Production : La Scala Paris.

Dans Le Professeur, l'autrice Emilie Frèche donne voix à Samuel Paty, ce professeur assassiné pour avoir fait son métier avec passion, conformément aux missions confiées par l'institution qui l'employait : enseigner la liberté d'expression. En retraçant les dix derniers jours de sa vie, la pièce reconstitue l'engrenage implacable – la rumeur, les accusations, la rage des uns et la lâcheté des autres, l'abandon institutionnel – qui a conduit à l'irréparable. Muriel Mayette-Holtz adapte ce texte bouleversant pour en offrir l'interprétation à une comédienne emblématique : Carole Bouquet.

► **Mardi 24 mars 20h30 - Centre Des Bords de Marne**

2, rue de la Prairie - 94170 Le Perreux-sur-Marne

Rens : 01 43 24 54 28 - <https://www.cdbm.org/spectacle/le-professeur/>

SAINT MAURICE

CONCERT DES JEUNES ARTISTES

Les élèves des classes de chorales, violoncelles, hautbois, guitare, piano du conservatoire Olivier Messiaen présentent le fruit de leur travail pour un concert au conservatoire Olivier Messiaen.

► **Mardi 24 mars - Conservatoire Olivier Messiaen**

30 bis rue du Maréchal Leclerc - 94410 Saint-Maurice - Entrée libre.

Mercredi 25 / jeudi 26 mars

CRÉTEIL

Théâtre

MALAISE DANS LA CIVILISATION

Texte Etienne Lepage • Mise en Scène : Alix Dufresne et Etienne Lepage • Production Etienne Lepage.

Étrange et ludique, « Malaise dans la civilisation » donne à observer des êtres complexes et captivants qui s'aventurent à la limite des valeurs morales en toute innocence. Attirant et... déroutant !

► **Mercredi 25 / jeudi 26 mars 20h - Maison des arts de Créteil**

Place Salvador Allende - Créteil - Réserv. 01 45 13 19 19

<https://www.macreteil.com/evenement/1127/malaise-dans-la-civilisation>

Danse

AMALA DIANOR // DUB

Le chorégraphe Amala Dianor, en association avec le compositeur Awir Leon, présent en scène et le plasticien Grégoire Korganow, institue pour cette création, un territoire éphémère de liberté et d'émancipation. Conçu comme un espace de rencontre, il offre à ses onze jeunes danseurs urbains issus de communautés underground du monde entier, prolifiques sur les réseaux sociaux, de déployer le temps d'un spectacle, leur énergie créative et la vitalité de leur danse.

► **Mercredi 25 / jeudi 26 mars 20h - Maison des arts de Créteil**

Place Salvador Allende - Créteil - Réserv. 01 45 13 19 19

<https://www.macreteil.com/evenement/1128/dub>

Jeudi 26 mars

CHARENTON LE PONT

Théâtre

FÉLICITÉ

Texte : Olivier Choinière • Mise en scène : Karim Bouziouane • Production Compagnie Lâcher son fou.

Imaginez que vous pouvez changer le cours des événements : Caro, caissière chez Wal-Mart, est fan absolue de Céline Dion.

Avec ses collègues de travail, sur lesquels elle a soudain toute autorité, elle décide de provoquer la rencontre inespérée entre son idole et Isabelle, une fan victime d'une tragique histoire familiale, afin de rétablir l'Ordre des Choses. Une comédie acide qui décape sur notre étrange fascination pour la vie idyllique des célébrités.

► **Jeudi 26 mars 20h30 - Théâtre des 2 Rives**

107, Rue de Paris - 94220 Charenton-le-Pont - Tél. 01 46 76 67 01

<https://www.charenton.fr/lestheatres/spectacle>

Jeudi 26 mars

SAINT MANDÉ

After work

NURIA ROVIRA

Núria Rovira Salat est une artiste plurielle, à la fois chanteuse, danseuse, compositrice, professeure de danse et chorégraphe. Elle puise dans les cultures orientales, tziganes et méditerranéennes pour nourrir un art du métissage entre tradition et création personnelle. Son premier EP La Madre raconte son univers en tant que femme, mère et artiste, ce qui constitue son intimité mais aussi et surtout sa force.

► **Jeudi 26 mars 19h - CRESCO** - 4 avenue Pasteur
94160 Saint-Mandé - Tél. 01 46 82 85 00. - <https://www.saintmande.fr>

Jeudi 26 / Vendredi 27 / Samedi 28 mars

ARCUEIL

Théâtre

CE QUI SE MANIFESTE
(QU'EN EST-IL DE L'ARRIÈRE-MONDE?)

Par la Cie Le Don des Nues • Conception : Morgane Lory • Assistanat à la mise en scène : Léo Nivet Dramaturgie : Claire Besuelle.

«Ce qui se manifeste» est une fable sur la quête de connaissances, et sur les conditions de production du savoir contemporain. On y suit les entretiens menés par Niels et Hildegard auprès de scientifiques de diverses disciplines : de la physique quantique à l'islamologie. Mêlant documentaire et fiction, ce spectacle propose avec humour un espace de rêverie autour des grandes questions scientifiques et métaphysiques de notre temps.

► **Jeudi 26 / Vendredi 27 / Samedi 28 mars 19h30 • Anis Gras le lieu de l'autre** - 55, avenue Laplace - 94110 Arcueil - Tél. 01.49.12.03.29
<https://lelieudelaautre.com/evenement/nietzsche-episode-1-leffondrement/>

Vendredi 27 mars

ARCUEIL

Théâtre

BATAILLE 23

Texte et jeu : Émilie Chertier • Mise en scène : Émilie Chertier, Julien Gaspar Oliveri et François Praud

Bataille 23, c'est une femme seule qui parle à lui, à soi. À nous. C'est une femme qui dit ce qu'on ne dit pas, quand on perd. Quand on tremble. C'est dire le souvenir, le ventre vide, la peur de la mort, sans l'autre, sans sens... Et puis c'est Batailler aussi. Batailler pour la vie. Batailler. Avec ses peurs, ses craintes universelles. C'est oser se refaire, oser aller, dans la vie, autrement. C'est affronter cela : Être. Être soi. Même dans le dur. Avec la conscience. Avec la trouille. Avec l'humour.

► **Vendredi 27 mars 19h30 • Anis Gras le lieu de l'autre**
55, avenue Laplace - 94110 Arcueil - Tél. 01.49.12.03.29
<https://lelieudelaautre.com/evenement/bataille-23/>

CHOISY LE ROI

Théâtre

IQTIBÂS - Allumer son feu au foyer d'un autre



Écriture et mise en scène : Sarah M • Production : Cie Beïna.

IQTIBÂS explore les traces laissées par l'histoire coloniale entre la France et le Maghreb et leur empreinte sur les amours d'aujourd'hui. Sarah M met en scène un récit entre théâtre, danse et slam, révélant comment l'amour peut réconcilier l'intime et le collectif.

► **Vendredi 27 mars 20h - Théâtre-Cinéma de Choisy-le-Roi**
4, avenue de Villeneuve Saint-Georges - 94600 Choisy-le-Roi
Tél. 01 48 90 89 79 - <https://theatrecinemachoisyleroi.fr/>

FONTENAY SOUS BOIS

Musique

ORCHESTRE NATIONAL D'ÎLE-DE-FRANCE

// AMOURS TRAGIQUES

Direction : Jamie Phillips • Violoncelle : Emmanuelle Bertrand • Interprètes : 90 musiciens.

Avec Amours tragiques, l'Orchestre National d'Île-de-France explore les tourments du cœur à travers les plus grands récits d'amour contrarié. De Roméo et Juliette à Tristan et Isolde, un concert qui met à l'honneur les passions ardentes, les serments impossibles et les élans romantiques brisés par le destin.

Programme : Johannes Brahms : Ouverture tragique • Edward Elgar : Concerto pour violoncelle • Serge Prokofiev : Roméo et Juliette

► **Vendredi 27 mars 20h - Théâtre Jean-François Voguet**
18 allée Maxime Gorki - 94120 Fontenay-sous-Bois
Tél. : 01 49 74 79 10 - <https://www.culture.fontenay.fr/sortir/spectacles-2281/amours-tragiques-6961.html>

FRESNES

Théâtre

UN FIL A LA PATTE

Par la Cie Viva • D'après la pièce de Georges Feydeau • Mise en scène : Anthony Magnier.

Afin de se marier à une riche héritière, Bois d'Enghien fait tout pour se débarrasser de Lucette Gautier, sa maîtresse, chanteuse de café-concert. De lâchetés en mensonges, il s'enfoncé dans une situation inextricable.

► **Vendredi 27 mars 20h30 - Grange d'Imière**
Théâtre de Fresnes - 41 rue Maurice Ténine - Fresnes
Tél : 01 49 84 56 91
<https://grangedimiere.fresnes94.fr/calendrier/un-fil-a-la-patte/>

IVRY SUR SEINE

Danse

NACH // CELLULE

Chorégraphie, interprétation, texte, images : Nach

Plongée dans un univers de projections photographiques, Nach entame sur scène une métamorphose saisissante, donnant vie aux figures qui l'habitent : femme, homme, ombre, animal. Avec une énergie folle, elle danse la violence, l'excès, le désir et le pouvoir, et nous laisse entrer dans son intimité la plus vulnérable.

► **Vendredi 27 mars 20h - Théâtre Antoine Vitez**
1, Rue Simon Dereure - 94200 Ivry-sur-Seine - Tél. 01 46 70 21 55
<https://theatrevitez.fr/cellule-nach>

LE PERREUX-SUR-MARNE

Humour

NORA HAMZAWI

Dans son nouveau spectacle Nora Hamzawi nous parle d'elle. De sa quarantaine et des angoisses qui vont avec, de la maternité et de la vie de couple, de la libido et de son goût pour les antidépresseurs, décortiquant chaque problème avec un bon sens désarmant et drôle. L'air de rien, en parlant sans détour de ses complexes et de ses failles, la comédienne nous aide à dédramatiser les nôtres.

► **Vendredi 27 mars 20h30 - Centre Des Bords de Marne**
2, rue de la Prairie - 94170 Le Perreux-sur-Marne
Rens : 01 43 24 54 28 - <https://www.cdbm.org/spectacle/nora-hamzawi/>

Vendredi 27 mars

MAISONS ALFORT

Théâtre

LE JEU DE L'AMOUR ET DU HASARD



Photo Mathilde Caelicia

De : Marivaux • Mise en scène : Frédéric Cherboeuf assisté d'Antoine Legras. Pour sonder la sincérité de Dorante, qu'on lui destine sans qu'elle ne l'ait jamais rencontrée, Sylvia échange son habit avec sa servante Lisette. Mais la belle ignore que son prétendant a recours au même stratagème avec son valet Arlequin. Ainsi travestis, les deux couples seront donc les dupes de ce jeu de hasard et d'amour orchestré par le père de Sylvia et son fils Mario. Parviendront-ils à sortir indemnes de ce cruel labyrinthe amoureux ? L'amour peut-il triompher des préjugés sociaux ?

► **Vendredi 27 mars 20h30 - Théâtre Claude Debussy**
116 Av. du Général de Gaulle - 94700 Maisons-Alfort
Tél. : 01 41 79 17 20 - <https://www.theatremaisons-alfort.org/saison/saison-25-26/le-jeu-de-l-amour-et-du-hasard/>

Vendredi 27 / Samedi 28 mars

JOINVILLE LE PONT

Musique

PIAN'O'PLURIEL

// Piano à 4, 6 et 8 mains

L'École Municipale des Arts de Joinville-le-Pont propose PIAN'O'PLURIEL, un temps fort musical dédié au piano à plusieurs mains.

► **Vendredi 27 mars à 20h** • Concert des professeurs
► **Samedi 28 mars à 15h** • Concert des élèves
► **Scène et Cinéma Prévert - Hôtel de Ville**
23 rue de Paris - 94340 Joinville-Le-Pont - Tél. 01.49.76.60.70
Entrée libre – Réservations conseillées : ecolemunicipaledesarts@joinvillelepont.fr

Samedi 28 mars

BOISSY SAINT LÉGER

Concert d'exception au Château de Grosbois

L'ART DE LA MÉLODIE FRANÇAISE

Avec : la grande Diva Sandrine PIAU et le quatuor PSOPHOS dans un programme autour de Gounod, Chabrier, Debussy, Chausson et Lili Boulanger.

► **Samedi 28 Mars 16h30 - Grand Salon du Château de Grosbois** (entrée du château : 46, av de Grosbois 94440 Marolles en Brie puis suivre à gauche jusqu'au château et parking sur le côté droit). Réservation en ligne : Concert d'exception au château de Grosbois - Visite du château possible avant le concert. Tarifs : 29€ adultes, 25€ (tarif adhérents 2026) ou 16€ (jeunes - de 25 ans) ou 27€ (si vous visitez le château avant).

BONNEUIL SUR MARNE

Théâtre

RESSOURCES HUMAINES

d'après le film de Laurent Cantet • Texte : Laurent Cantet, Gilles Marchand et Élise Noiraud • Adaptation et mise en scène : Élise Noiraud • Production : Compagnie 28.

L'histoire d'un fils d'ouvrier qui, après ses études dans une grande école de commerce parisienne, revient dans l'usine où son père travaille, pour y effectuer un stage au sein du service des Ressources Humaines. Écartelé entre deux mondes et confronté à cette position de « transfuge de classe », il va se rendre compte que son stage sert de couverture à un plan social dont son propre père doit faire les frais. Ascension professionnelle ou fidélité familiale, réussite individuelle ou lutte collective, le jeune homme devra choisir. Un spectacle puissant et sensible qui fait écho aux enjeux contemporains du monde du travail.

► **Vendredi 28 mars 20h30 - Salle Gérard-Philippe**
2 rue Pablo Neruda 94380 Bonneuil-sur-Marne - Tél. 01 45 13 88 24
<https://www.ville-bonneuil.fr/104-2439/agenda-du-moment/fiche/ressources-humaines.htm>

CHARENTON LE PONT

Théâtre

LES GRANDES ABSENTES

// NEIGES ÉTERNELLES #2

Texte et mise en scène : Jeanne Lazar.

Un spectacle dédié à Céline Dion et Mylène Farmer, autant qu'à leurs fans — leurs véritables biographes. Garance et Pauline, deux actrices, incarnent Céline Dion et Mylène Farmer. Dans un dispositif minimal, proche d'une radio ou d'un studio improvisé, elles rejouent, détournent et inventent à partir de récits, de lettres et de gestes de fans.

► **Samedi 28 mars 20h30 - Théâtre des 2 Rives**
107, Rue de Paris - 94220 Charenton-le-Pont - Tél. 01 46 76 67 01
<https://www.charenton.fr/lestheatres/spectacle>

SAINT MAUR DES FOSSÉS

Comédie musicale

OLYMPE(S)



Par la Compagnie Soy Création • Mise en scène : Justine Heynemann • Écriture : Rachel Arditi et Justine Heynemann.

En 1789, Olympe de Gouges tente en vain de faire jouer sa pièce Zamore et Mirza à la Comédie-Française. Se voyant censurée, elle s'engage pour la défense des droits des femmes, revendique le droit de vote, dénonce l'esclavagisme... Mais à la tribune politique, sa parole est aussi passée sous silence. Qu'à cela ne tienne : elle fait imprimer ses écrits, puis les colle dans tout Paris. Sur scène, dix comédiens-musiciens donnent vie à cette fresque joyeuse qui fait entendre les mots d'Olympe de Gouges, Beaumarchais ou encore Simone de Beauvoir mais aussi ceux d'artistes contemporaines engagées telles qu'Anne Sylvestre ou Zaho de Sagazan. Ce spectacle fédérateur et intergénérationnel est empreint d'une liberté vivifiante. À travers la figure emblématique d'Olympe de Gouges, ce sont alors les voix de toutes les femmes qui résonnent.

► **Samedi 28 mars 20h30 - Théâtre de Saint-Maur**
20 rue de la Liberté - 94100 Saint-Maur-des-Fossés
Réserv. 01 48 89 99 10
<https://www.theatresaintmaur.com/saison/spectacle/olympes.htm>

Samedi 28 mars

VILLENEUVE LE ROI

CONCERT DE PRINTEMPS

Par les Professeurs et élèves du conservatoire

► **Samedi 28 mars 15h - Espace culturel** - 8, rue Maurice-Tinseau
94290 Villeneuve-le-Roi - Tél. 01 49 61 92 40 - Vincennes

Théâtre

MULTIVERS

D'après la bande dessinée *l'Univers*, créativité cosmique et artistique d'Hubert Reeves et Daniel Casanave, Éditions Le Lombard, 2016 • Mise en scène, adaptation et poèmes : Frédérique Keddari-Devisme • Production : Compagnie Nuage Citron.

Inspiré de *L'Univers* de Hubert Reeves, ce spectacle-conférence et accessible dès 10 ans mêle théâtre, vulgarisation scientifique et poésie. Il s'adresse autant aux publics sourds qu'aux publics entendants, dans une mise en scène bilingue. Hubert Reeves donne une conférence sur *l'Univers*. Mais depuis peu, un trou noir intergalactique l'a invité à un long voyage... Ses deux assistants techniciens, l'un sourd et l'autre entendant, prennent les commandes... Ensemble, ils embarquent le public dans une traversée aussi cosmique que décalée.

► **Samedi 28 mars 18h30 - Théâtre Sorano** - 16 rue Charles Pathé
- Vincennes - Tél : 01 43 74 73 74 - <https://www.espacesorano.com>

Samedi 28 / Dimanche 29 mars

PARIS - LA VILLETTE

Danse/ Waacking

O SOUL

Au programme : battles, shows, jams, workshops, talks et soirée clubbing, le tout porté par les sonorités disco, soul et funk qui constituent l'ADN de ce mouvement. Porté par une énergie débordante, libératrice et communicative, cet événement dépasse le simple spectacle pour devenir une expérience immersive où chacun est invité à regarder, ressentir, vibrer et participer.

► **Samedi 28 mars**

- Battles de 14h à 20h

- Karaoké, DJ set & jam de 20h à 00h.

► **Dimanche 29 mars**

- Workshops & talks de 11h30 à 17h.

► **Samedi 28 / Dimanche 29 mars - Parc de La Villette**

211 Av. Jean Jaurès - 75019 Paris

<https://www.lavillette.com/manifestations/o-soul-25-26-2/?utm>

Dimanche 29 mars

L'HAY LES ROSES

Lecture

JULIE DEPARDIEU // VIVE L'AMOUR !

Qui n'a jamais rêvé de connaître l'intimité amoureuse de nos plus grands compositeurs ? Saviez-vous que Mozart écrivait jusqu'à deux fois par jour à sa femme Constance ? Que Beethoven eut une histoire d'amour avec une femme restée inconnue de tous ? Sans oublier les confidences étonnantes d'Alma et Gustav Mahler, de Robert et Clara Schuman, de Frédéric Chopin et George Sand ou encore la plume pleine de verve de Claude Debussy !

► **Dimanche 29 mars 16h - Espace culturel Dispan de Floran**

11 rue des Jardins - 94240 L'Haÿ-les-Roses - Tél. 01 46 15 78 78

<https://www.lhaylesroses.fr/loisirs/saison>



Villeneuve le Roi - Samedi 28 mars - Théâtre - MULTIVERS

Crédit photo © Marion Rivolier

Dimanche 29 mars

MAISONS ALFORT

Danse

KARAOODANCE

Par le Collectif ÈS – Direction du Centre chorégraphique national d'Orléans
Le joyeux collectif ÈS revisite la pratique populaire du karaoké à travers la danse. Remède au blues du dimanche soir : Venez danser et chanter sur des airs populaires !

► **Dimanche 29 mars 17h - NECC** - 107, avenue Gambetta
94700 Maisons-Alfort - Tél. : 01 41 79 17 20
<https://www.theatredemaisons-alfort.org>

Mercredi 1^{er} / Jeudi 2 avril

LE PERREUX-SUR-MARNE

Banquet de salut public

L'ODYSSEE

Par la Cie Robert de Profil.

L'Odyssée d'Homère, épopée fondatrice de la littérature occidentale, raconte le long voyage d'Ulysse, héros intrépide, tentant de regagner Ithaque après la guerre de Troie. Peuplé de créatures mythologiques, de dieux capricieux et d'épreuves initiatiques, ce récit est une ode à la ruse, à la persévérance et au désir de retour. Mais, au-delà, des exploits d'Ulysse, c'est aussi une réflexion sur les transformations intérieures du héros, son rapport aux autres et sur le pouvoir des récits.

► **Mercredi 1^{er} / Jeudi 2 avril 20h - Centre Des Bords de Marne**
2, rue de la Prairie - 94170 Le Perreux-sur-Marne
Rens : 01 43 24 54 28 - <https://www.cdbm.org>

Jeudi 2 avril

CHARENTON LE PONT

Cirque

SMASHED



Mise en scène : Sean Gandini • Assistance à la mise en scène : Kati Ylä-Hokkala • Production Gandini Juggling
Inspiré par le Tanztheatre de Pina Bausch, le spectacle est une succession de tableaux vivants, comme des photographies anciennes qui évoqueraient la guerre, un amour perdu et le charme désuet de l'afternoon tea. La troupe Gandini Juggling va toujours plus loin dans sa recherche esthétique, introduisant le langage dansé dans son approche narrative sans renoncer à l'espièglerie des arts du cirque.

► **Jeudi 2 avril 20h30 - Théâtre des 2 Rives**
107, Rue de Paris - 94220 Charenton-le-Pont - Tél. 01 46 76 67 01
<https://www.charenton.fr/lestheatres/spectacle>

SAINT MANDÉ

After work

WORDS WORDS OF AZIA

Influencée par sa culture ivoirienne, Words of Azia joue de la guitare, écrit en anglais et en Bété conférant ainsi une dimension unique à son art. Sa musique fusionne spiritualité, poésie et héritage culturel tissant des ponts entre passé et présent, intime et collectif. Sa voix envoûtante et son écriture introspective explorent des thèmes profonds tels que la résilience, l'identité et la transmission.

► **Jeudi 2 avril 19h - CRESCO**
4 avenue Pasteur - 94160 Saint-Mandé
01 46 82 85 00. - <https://www.saintmande.fr>

SAINT MAUR DES FOSSÉS

Théâtre

C'EST PAS FACILE D'ETRE HEUREUX QUAND ON VA MAL

De Rudy Milstein • Mise en scène : Rudy Milstein, Nicolas Lumbreras

*2 Molières 2024 dont Meilleure comédie

Cinq quadras parisiens rêvent d'être heureux mais rejouent sans cesse les mêmes schémas bancals. Sur scène, répliques savoureuses et provocatrices s'enchaînent. Sans tabou, Rudy Milstein signe une comédie incisive et joyeusement piquante. Et l'on rit de ce portrait grinçant et hilarant de nos vies de citadins !

► **Jeudi 2 avril 20h30 - Théâtre de Saint-Maur**
20 rue de la Liberté - 94100 Saint-Maur-des-Fossés
Réserv. 01 48 89 99 10
<https://www.theatresaintmaur.com/saison/spectacle/cest-pas-facile-de-tre-heureux-quand-on-va-mal.htm>

VINCENNES

Théâtre / Festival Vincennes en Scène

LA REINE VIERGE

De et mise en scène par Léonie Guilbert • Production : Le Feu et la Braise
Imaginez un jeune couple passionné par la musique et la fête. Robert et Élisabeth sont profondément amoureux et elle découvre qu'elle est enceinte. Mais nous sommes au XVI^e siècle, Élisabeth est reine d'Angleterre et se retrouve déchirée entre son amour pour un homme marié indigne de son rang, dont elle porte l'enfant, et les pressions politiques qui la poussent à épouser un prince étranger. Inspirée par le règne d'Élisabeth I^{ère}, La Reine Vierge conjugue réflexions contemporaines avec bals et intrigues politiques. Cinq interprètes donnent vie aux douze personnages de la pièce.

► **Jeudi 2 avril 16h - Théâtre Sorano**
16 rue Charles Pathé - Vincennes Tél : 01 43 74 73 74
<https://www.espacesorano.com>

Jeudi 2 / Vendredi 3 / Samedi 4 avril

ARCUEIL

Théâtre

EXIT [TOUTE SORTIE EST DÉFINITIVE]

Par la Cie Disorders • Texte : Alison Cosson • Mise en scène : Mara Bijeljac
Trente secondes, c'est selon une étude scientifique récente le temps de sursis que nous aurions tous quand notre cœur cesse de battre. Exit se construit en surenchère de fantasmes et de rêves. Une ode festive au débordement et à la pulsion de vie...

► **Jeudi 2 avril 14h30 et 19h30 / Vendredi 3 avril 19h30 / Samedi 4 avril 18h • Anis Gras le lieu de l'autre**
55, avenue Laplace - 94110 Arcueil - Tel. 01.49.12.03.29
<https://lelieudelaautre.com/evenement/exit-toute-sortie-est-definitive//>

Vendredi 3 avril

BONNEUIL SUR MARNE

Danse Hip hop

POCKEMON CREW

Plongez dans l'histoire du breakdance ! Fort de 25 ans de passion et de création, du bitume à la scène, le Pokemon Crew retrace l'histoire vibrante du hip-hop à travers un spectacle captivant.

► **Vendredi 3 avril 20h30 - Salle Gérard-Philippe**

2 rue Pablo Neruda - 94380 Bonneuil-sur-Marne - Tél. 01 45 13 88 24

<https://www.ville-bonneuil.fr/104-2439/agenda-du-moment>

CHEVILLY LARUE

Théâtre

IQTIBÂS

Allumer son feu au foyer d'un autre

Écriture et mise en scène: Sarah M • Production : Cie Beïna.

IQTIBÂS explore les traces laissées par l'histoire coloniale entre la France et le Maghreb et leur empreinte sur les amours d'aujourd'hui. Sarah M met en scène un récit entre théâtre, danse et slam, révélant comment l'amour peut réconcilier l'intime et le collectif.

► **Vendredi 3 avril 20h - Théâtre de Chevilly-Larue**

102, av. du Général de Gaulle - 94550 Chevilly-Larue

Tél. 01 41 80 69 69 - <https://www.theatrechevillylarue.fr/spectacles/lavare>

Samedi 4 avril

FRESNES

Mime clown

LES LATEBLOOMERS // SCOTLAND !

Trois joyeux lurons, maîtres du comique gestuel, mêlent sur scène mimes, bruitages, des chants folkloriques écossais performés de manière inédite, ainsi que des enchaînements de percussions corporelles absurdes, le tout accompagné de... whisky. Une comédie hilarante et participative dans la veine des Monty Python et Mr Bean.

► **Samedi 4 avril 20h30 - Grange d'Imière - Théâtre de Fresnes**

41 rue Maurice Ténine - Fresnes - Tél : 01 49 84 56 91

<https://grangedimiere.fresnes94.fr/calendrier/scotland/>

FONTENAY SOUS BOIS

Festival Les Adorés.es

ALIVE

Création participative de la Troupe ados.

La troupe de jeunes comédiens se réunit après Les chroniques de l'échec et Ça va être ta fête, 2 formidables expériences, pour explorer, créer, répéter et inventer ensemble. Encadrés par Isabelle Duru, ils et elles construisent un spectacle original présenté en ouverture du festival. Une aventure collective, artistique et joyeusement engagée !

► **Samedi 4 avril 20h - Théâtre Jean-François Voguet**

18 allée Maxime Gorki - 94120 Fontenay-sous-Bois

Tél. : 01 49 74 79 10 - **gratuit** sur réservationBilletterie : <https://billetterie.tjfv.fontenay.fr/event/629560-la-troupe-ados>

MAISONS ALFORT

Musique

ORCHESTRE NATIONAL D'ÎLE-DE-FRANCE

// LA MOLDAU

Direction : Ainārs Rubiķis • Mezzo-soprano : Alice Coote

Trois œuvres musicales dessinent un voyage sensoriel entre fleuve, mer et forêt.

• **La Moldau de Smetana**, poème symphonique, évoque la naissance de la rivière jusqu'à son arrivée majestueuse à Prague. Elle a inspiré Marc Lavoine pour J'aurais voulu te dire...

• **Le Chant de la mer**, suite de cinq mélodies anglaises interprétées par

la mezzo-soprano Alice Coote, mêle influences debussystes et wagnériennes pour dépeindre les multiples visages marins.

• **La Symphonie n°3 de Brahms**, sublimée par Clara Schumann et popularisée par son troisième mouvement repris par Jane Birkin et Gainsbourg dans la chanson Baby Alone fait partie des chefs-d'œuvre du compositeur.

► **Samedi 4 avril 20h30 - Théâtre Claude Debussy - 116 Av. du Général de Gaulle - 94700 Maisons-Alfort** Tél. : 01 41 79 17 20 -

ORLY

Humour

CHRISTELLE CHOLET // 20 ANS DEJA

Écrit par Christelle Chollet et Rémy Caccia • Production : Cabucho Exploitation et Teotom Cie;

20 ans déjà ! Christelle Chollet inventait son propre genre le One-Woman-Show-Musical, mêlant sketches et tubes. 20 ans, 6 spectacles, 6 succès. Avec ce nouveau spectacle Christelle Chollet démarre les 20 prochaines années avec un 7ème opus ébouriffant !

► **Samedi 4 avril 20h30 - Centre culturel Aragon/Triolet**

1 place Gaston Viens - 94310 Orly

<https://www.mairie-orly.fr/agenda/christelle-cholet-20-ans-deja/>

Jeudi 9 avril

CHARENTON LE PONT

Théâtre/musique

FUSÉES



Crédit photo © Jean-Louis Fernandez

Une création tout public de : Jeanne Candel, Vladislav Galard, Sarah Le Picard, Jan Peters et Claudine Simon • Mise en scène : Jeanne Candel • Production la vie brève - Théâtre de l'Aquarium .

Deux astronautes, Kyril et Boris, sont perdus dans le cosmos. L'un sombre dans sa mélancolie, l'autre jouit de sa puissance. Une femme restée sur Terre communique avec eux en vidéo-conférence. Elle raconte le monde qui s'émiette. Boris en pleure quand Kyril s'en moque. Plus l'un est fort, plus l'autre est faible et plus on rit ! Le spectacle raconte les entreprises folles qui envoient des hommes dans l'espace.

► **Jeudi 9 avril 20h30 - Théâtre des 2 Rives**

107, Rue de Paris - 94220 Charenton-le-Pont - Tél. 01 46 76 67 01

<https://www.charenton.fr/lestheatres/spectacle>

Agenda

Du mercredi 4 au samedi 7 mars

FONTENAY SOUS BOIS

Cinéma

FANTASTIQUE

de Marjolijn Prins • Belgique/France/Pays-Bas • 2026 • 1h11 • VOST
Fanta, contorsionniste de 14 ans, vit à Conakry, en Guinée. À force de jongler quotidiennement entre l'école, le soutien à sa famille et ses entraînements, Fanta commence à douter de son rêve le plus cher : participer à la prochaine grande tournée du cirque acrobatique Amoukanama.

A partir de 9 ans

► Du mercredi 4 au samedi 7 mars - Cinéma Le Kosmos

243 ter avenue de la République - 94120 Fontenay-sous-Bois

Horaires sur : <https://www.culture.fontenay.fr/sortir/cinema-2277/fantastique-7154.html>

Vendredi 6 mars

CRÉTEIL

Spectacle

LE REVE DE MR RENARD

Par la compagnie "Rupture de Stock"

Monsieur Renard réveillé par Gypsie, une facétieuse petite araignée, sort de son terrier. Mais bercé par la rivière, il se rendort et fait un drôle de rêve. Un rêve peuplé d'animaux curieux et amusants : une fourmi géante, une oiselle d'opéra, un poisson charmant et de minuscules grenouilles fêtardes. Un conte amusant en musique, comptine et marionnette pour révéler les oreilles, la voix, le corps en mouvement et l'imaginaire du public. Une douce invitation à devenir un spectateur !

De 3 à 5 ans

► Vendredi 6 mars 15h - Médiathèque des Bleuets

1 Pl. des Bouleaux - 94000 Créteil

Gratuit sur inscription : rdvalamedia@gpsea.fr / 01.41.94.65.50

<https://mediatheques.sudestavenir.fr>

JOINVILLE LE PONT

Théâtre de récit et danse hip-hop

MON PETIT COEUR IMBÉCILE

De Xavier-Laurent Petit • Adaptation : Catherine Verlaquet • Mise en scène : Olivier Letellier • Chorégraphie : Valentine Nagata Ramos.

Akil a une maman, qui a deux jambes avec lesquelles elle court très vite. Akil a compté le temps de travail qu'il faudrait à ses parents pour lui payer l'opération qui guérirait son petit cœur ; soit 38 ans, 3 mois et 20 jours... Ça fait beaucoup. Alors quand Maswala lit dans le journal que Magda Chepchumba a couru 42,195 kilomètres en 2 heures 41 minutes 23 secondes et qu'elle a gagné le marathon et avec ça, la somme de 1,5 millions de kels. ? Un nouveau souffle d'espoir remplit le cœur de Maswala. Elle s'inscrit au marathon de Kamjuni.

A partir de 8 ans

► Vendredi 6 mars 14h30 et 20h30 - Scène et Cinéma Prévert

Hôtel de Ville / 23 rue de Paris - 94 340 Joinville-Le-Pont

<https://www.joinville-le-pont.fr>

Vendredi 6/ Dimanche 8 mars

IVRY SUR SEINE

Cinéma

JAMES ET LA PÊCHE GÉANTE

De Henry Selick • États-Unis • 1997 • 1h20 • VF

La vie paisible de James bascule quand ses parents sont tués par un rhinocéros et qu'il doit vivre avec ses horribles tantes. Un vieil homme lui

offre des langues de crocodile magiques censées lui apporter le bonheur. En les faisant tomber sous un arbre, James provoque la pousse d'une pêche géante, déclenchant une aventure incroyable.

A partir de 7 ans

► Vendredi 6 mars 14h30 / Dimanche 8 mars 15h - Cinéma Le Luxy

77 Avenue Georges Gosnat - 94200 Ivry-sur-Seine

Tél. 01 72 04 64 60 - <https://luxy.ivry94.fr>

Du vendredi 6 au dimanche 8 mars

ARCUEIL

Cinéma

SUPER CHARLIE



De Jon Holmberg • Suède/Danemark • animation • 1h20

Will âgé de 10 ans, a toujours rêvé de devenir un super-héros et de lutter contre le crime aux côtés de son père, policier. Mais, son rêve est brutalement remis en cause à la naissance de son petit frère Charlie. Non seulement ce nourrisson attire toute l'attention de la famille et au-delà, mais Will découvre que Charlie a des super-pouvoirs...

Lorsqu'un super-vilain et un scientifique dérangé mettent en oeuvre un plan diabolique, Charlie, coaché par son grand frère, va alors endosser le costume de super-héros pour sauver le monde !...

Y parviendront-ils ?

A partir de 6 ans

► Du vendredi 6 au dimanche 8 mars - Espace Jean Vilar

1 Rue Paul Signac - 94110 Arcueil

<https://www.cultureaarcueil.fr/accueil/les-evenements-de-toutes-les-mediathèques/cinema/super-charlie>

Samedi 7 mars

JOINVILLE LE PONT

Cinéma

SUPER CHARLIE

De Jon Holmberg • Suède/Danemark • animation • 1h20

Will âgé de 10 ans, a toujours rêvé de devenir un super-héros et de lutter contre le crime aux côtés de son père, policier. Mais, son rêve est brutalement remis en cause à la naissance de son petit frère Charlie. Non seulement ce nourrisson attire toute l'attention de la famille et au-delà, mais Will découvre que Charlie a des super-pouvoirs...

Lorsqu'un super-vilain et un scientifique dérangé mettent en oeuvre un plan diabolique, Charlie, coaché par son grand frère, va alors endosser le costume de super-héros pour sauver le monde !... Y parviendront-ils ?

A partir de 6 ans

► Samedi 7 mars 15h - Scène et Cinéma Prévert - Hôtel de Ville
23 rue de Paris - 94 340 Joinville-Le-Pont - <https://www.joinville-le-pont.fr>

VITRY SUR SEINE

Contes

TEMPI TEMPOA

Par Barbara Glet et Louis Galliot

Tèmpi Tèmtoa, ce sont les rythmes, les pulsations de nos élans d'amour. Une ode à la tendresse et à la complicité qui se construit, s'invente au sein de chaque famille entre le tout-petit et ceux qui l'entourent

De 0 à 3 ans

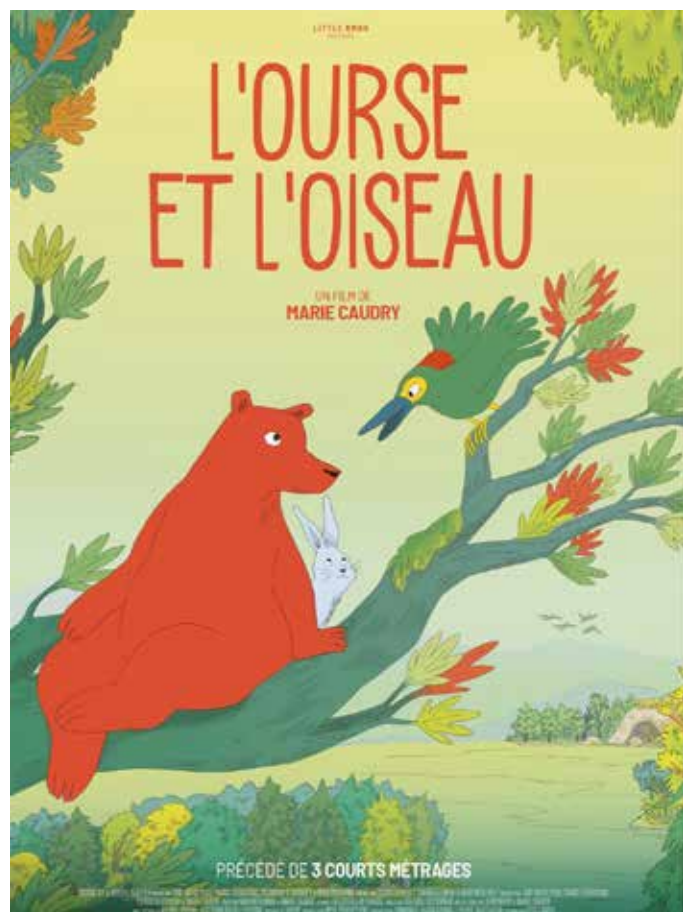
► Samedi 7 mars de 10h30 à 11h15 - Bibliothèque Nelson Mandela
26/34 avenue Maximilien Robespierre - 94400 Vitry-sur-Seine
Tel. 01 47 18 58 90 - Inscription au 01 47 18 58 90 ou à l'accueil de la bibliothèque. <https://www.bm-vitry94.fr>

Samedi 7 / Mercredi 11 / Dimanche 15 mars

IVRY SUR SEINE

Cinéma

L'OURSE ET L'OISEAU



De Marie Caudry, Aurore Peuffier, Nina Bisyarina & Martin

• France/Russie, animation •

Quatre ours, quatre contes, quatre saisons : qu'ils soient immenses, endormis ou gourmands, les ours savent aussi être tendres. À leurs côtés, un oisillon malicieux, un petit lapin friand de noisettes ou encore un oiseau sentimental vivent des aventures extraordinaires. Tout doucement, ils découvrent le bonheur d'être ensemble.

A partir de 3 ans

► Samedi 7 mars 17h15 / Mercredi 11 mars 16h30 / Dimanche 15 mars 10h15 - Cinéma Le Luxy - 77 Avenue Georges Gosnat
94200 Ivry-sur-Seine - Tél. 01 72 04 64 60 - <https://luxy.ivry94.fr>

Mardi 10 mars

CHARENTON LE PONT

Théâtre

OLYMPE (S)

Écriture : Rachel Ardit et Justine Heynemann • Mise en scène : Justine Heynemann • Direction musicale : Manuel Peskine

Un spectacle aux allures de film de cape et d'épée féministe empreint de chansons de compositrices contemporaines, d'Anne Sylvestre à Pomme en passant par Françoise Hardy, qui font souffler sur ce chapitre historique un vent de modernité !

A partir de 11 ans

► Mardi 10 mars 20h30 - Théâtre des 2 Rives - 107, Rue de Paris
94220 Charenton-le-Pont - Tél. 01 46 76 67 01
<https://www.charenton.fr/lestheatres/spectacle>

SAINT MANDÉ

Théâtre

L'IMPÉRATRICE

Par Le Théâtre de La Cape d'Argent • Écrit et mis en scène par Alexandre Lucas Bécourt.

Conte fantastique mêlant humour, émotion et réflexion, pensé pour émerveiller toutes les générations.

Éléonore est l'héritière du Royaume des Deux Soleils. Lorsque ses parents disparaissent tragiquement elle prend le pouvoir et se lance dans une conquête du monde aussi ambitieuse qu'injuste. Mais tout bascule lorsqu'un empoisonnement la projette dans l'Entre-Terre, un monde souterrain où règnent des créatures fantastiques. Pour espérer remonter à la surface, Éléonore devra affronter ses souvenirs, ses colères, et surtout, la part d'elle-même qu'elle a oubliée.

A partir de 8 ans

► Mardi 10 mars 14h30 - CRESCO - 4 avenue Pasteur
94160 Saint-Mandé - Tél. 01 46 82 85 00.

Mercredi 11 / Samedi 14 / Dimanche 15 mars

VITRY SUR SEINE

Cinéma

SUPER CHARLIE

De Jon Holmberg • Suède/Danemark • animation • 1h20

Will âgé de 10 ans, a toujours rêvé de devenir un super-héros et de lutter contre le crime aux côtés de son père, policier. Mais, son rêve est brutalement remis en cause à la naissance de son petit frère Charlie. Non seulement ce nourrisson attire toute l'attention de la famille et au-delà, mais Will découvre que Charlie a des super-pouvoirs...

Lorsqu'un super-vilain et un scientifique dérangé mettent en oeuvre un plan diabolique, Charlie, coaché par son grand frère, va alors endosser le costume de super-héros pour sauver le monde !...

Y parviendront-ils ?

A partir de 6 ans

► Mercredi 11 mars 14h / Samedi 14 mars 16h / Dimanche 15 mars 11h - 3 cinés Robespierre
19 Av. Maximilien Robespierre - Vitry-sur-Seine - 01 46 82 51 12
<https://3cines.vitry94.fr/3058-30046/programmation/fiche/super-charlie.htm>

Mercredi 11 / Samedi 14 / Dimanche 15 mars**LA GRANDE REVASION**

De Rémi Durin, Bram Algoed & Eric Montchaud • France/Belgique • animation • 45 min

Un programme où l'imagination donne des ailes ! Avoir le trac avant de monter sur scène et s'inventer un monde, découvrir un objet bien mystérieux ou ce qui se cache dans une grande boîte, ces trois court-métrages éveilleront l'imaginaire et aideront les jeunes spectateurs à trouver la confiance en eux. / **A partir de 4 ans**

► **Mercredi 11 mars 16h10 / Samedi 14 mars 16h / Dimanche 15 mars 11h - 3 cinés Robespierre** - 19 Av. Maximilien Robespierre - Vitry-sur-Seine - 01 46 82 51 12 - <https://3cines.vitry94.fr/3058-30080/programmation/fiche/la-grande-revasion.htm>

Mercredi 11 / Samedi 14 mars**FONTENAY SOUS BOIS**

Cinéma

JAMES ET LA PÊCHE GÉANTE

De Henry Selick • États-Unis • 1997 • 1h20 • VF

La vie paisible de James bascule quand ses parents sont tués par un rhinocéros et qu'il doit vivre avec ses horribles tantes. Un vieil homme lui offre des langues de crocodile magiques censées lui apporter le bonheur. En les faisant tomber sous un arbre, James provoque la pousse d'une pêche géante, déclenchant une aventure incroyable. **A partir de 7 ans**

► **Mercredi 11 mars 14h30 et à 16h30 / Samedi 14 mars 14h30**
Cinéma Le Kosmos - 243 ter avenue de la République
94120 Fontenay-sous-Bois
Horaires sur : <https://www.culture.fontenay.fr/sortir/cinema-2277>

Vendredi 13 mars**RUNGIS**

Danse / Marionnettes

L'APRÈS-MIDI D'UN FOEHN - Version 1

Conception et écriture : Phia Menard assistée de Jean-Luc Beaujault • Compagnie Non Nova - Phia Ménard

Muni de scotch et de ciseaux, un personnage s'affaire sur un sac plastique rose. D'un savant tour de main, il lui donne forme humaine. Sous l'effet de plusieurs ventilateurs, le sac gonfle et prend de la hauteur. Engracieux danseur-étoile, il ouvre le bal, bientôt rejoint par d'autres créatures virevoltantes. Une quarantaine de personnages multicolores s'élèvent à la verticale, aussi légers que des bulles, aussi délicats que des ballerines, aussi vifs que des feux follets.

A partir de 5 ans

► **Vendredi 13 mars 19h - Théâtre de Rungis** - 1 Place du Général de Gaulle - 94150 Rungis - Tél. 01 45 60 79 00 - <https://www.theatre-rungis.fr>

NOGENT SUR MARNE

Comédie musicale

OLYMPE(S)

Par la Compagnie Soy Création • Mise en scène : Justine Heynemann • Écriture : Rachel Ardit et Justine Heynemann.

1789. Alors que la France est en train de vivre un bouleversement sans précédent, Olympe autrice, metteuse en scène et directrice de troupe tente en vain de faire jouer son texte Zamore et Mirza à la Comédie Française. Le refus qu'on lui impose n'a pas d'autre motif que celui de la misogynie ambiante. Olympe rentre dans une colère aussi puissante que celle qui résonne dans les rues de Paris. Elle rejoint la lutte, participant activement à la construction d'une nouvelle société. Comme de nombreuses citoyennes, elle croit que l'homme de « Tous les hommes naissent libres et égaux » est également une femme... mais en fait non... pas vraiment./

A partir de 11 ans

► **Vendredi 13 mars 20h30 - Théâtre Antoine Watteau**
Place du Théâtre - 94130 Nogent-sur-Marne - Tél. 01 48 72 94 94
<https://www.theatreantoinewateau.fr>

Samedi 14 mars**JOINVILLE LE PONT**

Cinéma

GOAT : RÊVER PLUS HAUT

De Tyree Dillihay, Adam Rosette • Action, Animation, Comédie

Will est un petit bouc avec de grands rêves. Malgré sa taille, il décroche une place en ligue professionnelle de « roarball » - un sport ultra-intense, réservé aux bêtes les plus féroces du règne animal. Mais Will est prêt à tout pour bousculer les règles du jeu et prouver, une bonne fois pour toutes, que les petits aussi peuvent jouer dans la cour des grands.

A partir de 6 ans

► **Samedi 14 mars 15h - Scène et Cinéma Prévert** - Hôtel de Ville / 23 rue de Paris - 94 340 Joinville-Le-Pont - <https://www.joinville-le-pont.fr>

Du samedi 14 au mercredi 18 mars**RUNGIS****ESCAPE GAME // THÉÂTRE EN JEU**

Théâtre en jeu est un jeu d'énigmes immersif et collaboratif, conçu pour faire découvrir l'univers du théâtre de façon ludique, dès 8 ans et sans limite d'âge. À travers un parcours composé de 9 boîtes à échelle humaine, les joueurs explorent les coulisses d'un théâtre en visitant des lieux emblématiques. L'aventure commence au théâtre de la Faïencerie, où un étrange événement perturbe la préparation de la première du spectacle Le Dernier Envol. En surprenant une conversation mystérieuse, les joueurs s'élancent dans une enquête palpitante pour sauver la représentation.

► **Samedi 14 mars 10h30 / 14h30 / 16h / 17h30 - Mercredi 18 mars 11h / 16h / 17h30 - Théâtre de Rungis** - 1 Place du Général de Gaulle 94150 Rungis - Tél. 01 45 60 79 00 - <https://www.theatre-rungis.fr>

Samedi 14 mars

ARCUEIL

Ciné-goûter

LEO, LA FABULEUSE HISTOIRE DE LEONARD DE VINCI

de Jim Capobianco et Pierre-Luc Granjon • Animation, Aventure, Famille • Irlande, États-Unis • 2024 • 1h37, VF.

Bienvenue dans la Renaissance ! Une époque où artistes, savants, rois et reines inventent un monde nouveau. Parmi eux, un curieux personnage passe ses journées à dessiner d'étranges machines et à explorer les idées les plus folles. Observer la lune, voler comme un oiseau, découvrir les secrets de la médecine... il rêve de changer le monde. Embarquez pour un voyage avec le plus grand des génies, Léonard de Vinci !

A partir de 8 ans

► **Samedi 14 mars 14h - Espace Jean Vilar** - 1 Rue Paul Signac - 94110 Arcueil - <https://www.cultureaarcueil.fr/accueil/les-evenements-de-toutes-les-mediatheques/cinema/cine-gouter-o-leo-la-fabuleuse-histoire-de-leonard-de-vinci>

SAINT MAUR DES FOSSÉS

Cinéma

PLANÈTES

De Momoko Seto • Aventure, Fantastique

Quatre graines de pissenlit rescapées d'explosions nucléaires qui détruisent la Terre se trouvent projetées dans le cosmos. Après s'être échouées sur une planète inconnue, elles partent à la quête d'un sol propice à la survie de leur espèce. A partir de 8 ans

► **Samedi 14 mars 14h - Cinéma le Lido** - Place Jacques-Tati 94100 Saint-Maur-des-Fossés - Tél. 01 42 83 87 49 <https://www.cinemas-theatresaintmaur.com/jeune/public/planetes3.htm>

Dimanche 15 mars

ARCUEIL

Conférence enfants UPA (Université populaire d'Arcueil)

PEUT-ON TOUT JETER ?

Quand on jette quelque chose, où est-ce que ça va ? Est-ce que ça disparaît vraiment ? Et pourquoi recycle-t-on ? Est-ce pour sauver la

nature ? Pour ne pas gaspiller ? Pour penser à ceux qui viendront après nous ? Lors de cette conférence, on va réfléchir à ce que ça veut dire jeter, réutiliser, économiser. On se demandera si un objet a toujours la même valeur, si on peut donner une deuxième vie aux choses et, enfin, pourquoi c'est important de faire attention à ce qu'on utilise. Parce que prendre soin de la planète, c'est peut-être aussi une façon de prendre soin de soi... et des autres.

De 4 à 8 ans

► **Dimanche 15 mars 10h30 - Espace municipal Jean Vilar** rue Paul Signac - Arcueil - Tél. 01 41 24 25 55 - Entrée libre - Infos + : Arcueil.fr rubrique Culture

JOINVILLE LE PONT

Cinéma

L'OURS ET L'OISEAU

De Marie Caudry • Norvège • 2026 • 41 min • VF

Quatre ours, quatre contes, quatre saisons : entre tendresse et gourmandise, ils vivent des histoires touchantes. Accompagnés d'un oiseau mal icieux, d'un lapin amateur de noisettes et d'un oiseau sentimental, ils partent à l'aventure...

A partir de 4 ans

► **Dimanche 15 mars 11h - Scène et Cinéma Prévert** - Hôtel de Ville / 23 rue de Paris - 94 340 Joinville-Le-Pont - <https://www.joinville-le-pont.fr>

MAISONS ALFORT

Théâtre

JE SUIS TROP VERT

Texte et mise en scène : David Lescot • Production : Cie du Kaïros

Avec ses camarades de 6èmeD, un jeune garçon part en classe verte. Entre apprentissage social et prise de conscience écologique, il découvre la vie à la ferme et les travaux agricoles, et ce n'est pas de la tarte ! Pendant son absence, sa petite sœur de trois ans lutte contre le réchauffement climatique en éteignant tous les radiateurs en plein novembre...

A partir de 8 ans

► **Dimanche 15 mars 16h - NECC** - Maisons-Alfort 107 Av. Gambetta - 94700 Maisons-Alfort - Tél. 01 41 79 17 20 <https://www.theatredemaisons-alfort.org/>

MAISONS ALFORT - Théâtre - JE SUIS TROP VERT



Photo @Christophe Raynaud de Lage

Dimanche 15 mars

NOGENT SUR MARNE

Atelier/Concert

L'ENSEMBLE ALMAVIVA

// PARFUMS SONORES

« Les sons et les parfums tournent dans l'air du soir... », écrivait Baudelaire dans son magnifique poème Harmonie du soir.

Et si l'on pouvait entendre les parfums ? Laissant libre cours à leur imaginaire, plusieurs compositeurs proposent des pièces musicales écrites pour diverses combinaisons instrumentales et inspirées par l'univers de la parfumerie. Les musiciens de L'Ensemble Almaviva et Pierre Aulas, nez et créateur de parfums, invitent le public à un jeu d'associations entre sons et senteurs. Un voyage sensoriel pour éveiller nos oreilles... et notre nez ! Concert réalisé en partenariat avec Bon Parfumeur. **A partir de 6 ans**

► **Dimanche 15 mars 16h - Théâtre Antoine Watteau** - Place du Théâtre - 94130 Nogent-sur-Marne - <https://www.theatreantoinewatteau.fr/saison-culturelle/etonnez-vos-oreilles-parfums-sonores>

Mercredi 18 mars

ARCUEIL

Jeune public théâtre d'objets

ROBOT

Par la Compagnie Chamarbelclochette

Quel bazar dans l'atelier de Rouge et Bleu ! Que s'est-il passé ? Rouge et Bleu s'activent pour remettre en marche Robot et rivalisent d'ingéniosité. Peu à peu les objets s'animent et réagissent avec malice... Pensé comme une performance entre installation plastique et concert pour objets et sons, Robot emprunte la silhouette lunaire de M. Hulot, et fait écho aux machines cinétiques de l'artiste suisse Jean Tinguely. Ce jeu de construction en forme de jeu de piste, titille l'imagination des jeunes spectateurs et fait apparaître le héros de cette histoire dans un réjouissant tintamarre.

A partir de 3 ans

► **Mercredi 18 mars 14h30 - Espace municipal Jean Vilar** rue Paul Signac - Arcueil - Tél. 01 41 24 25 55 • <https://www.cultureaar-cueil.fr/accueil/les-evenements-de-toutes-les-mediatheques/spectacle/robot-o-jeune-public-theatre-dobjets>

CACHAN

Cirque

NOS CIRCOLLECTIONS

Par la Compagnie La Relative

Nos Circollections est un spectacle inventif et poétique qui fait résonner en nous ces petits numéros que nous jouons chaque jour sans en avoir conscience. Il nous arrive de marcher sur le fil, comme un funambule ; de nous plier en quatre, comme un contorsionniste ; de nous lancer, comme un voltigeur ; de jongler avec notre emploi du temps... Avec beaucoup de malice, toutes ces expressions du quotidien prennent vie par des jeux de manipulation, de mots et d'acrobatie des plus inventifs ! Entre théâtre et cirque, chaque numéro est une mise en lumière des acrobaties invisibles que nous réalisons pour tenir debout, avancer, rêver. Un spectacle à la fois drôle et touchant. **A partir de 7 ans**

► **Mercredi 18 mars 10h et 14h30 - Théâtre Jacques Carat** 21 avenue Louis-Georgeson - 94230 Cachan - Tél. 01 45 47 72 41 <https://www.theatrejacquescarat.fr>

CRÉTEIL

Théâtre

IL A BEAUCOUP SOUFFERT LUCIFER

Texte : Antonio Carmona • Mise en scène : Mélissa Zehner • Assistant mise en scène : Antonio Carmona • Production : Compagnie Si Sensible.

Et si le diable n'était pas celui que l'on croit ? Et si le diable en l'occurrence n'était qu'un bon petit, victime de tous ? Et si loin de la fourche

et des dents pointues, Lucifer n'était qu'un garçon de 10 ans surnommé ainsi par sa classe et martyrisé par elle. Surtout par Gabriel, son ancien meilleur ami. Humiliations, moqueries, violences : tous les coups sont permis pour faire vivre un enfer à Lucifer. D'autant que la maîtresse est plus occupée par son reflet dans l'eau que par ce qu'il se passe dans sa classe. Et si plutôt que de sortir les cornes, Lucifer préférerait étudier son bourreau à la loupe pour mieux le comprendre ? Car après tout, c'est peut-être Gabriel qui va mal ? **A partir de 8 ans**

► **Mercredi 18 mars 14h30 - Maison des Arts de Créteil**

Place Salvador Allende - Créteil - <https://www.macreteil.com/evenement/1148/il-a-beaucoup-souffert-lucifer>

IVRY SUR SEINE

UNE TRAVERSÉE

Par la Compagnie Tchaïka • Mise en scène et dramaturgie : Natacha Belova et Tita Iacobelli • Conception de marionnettes : Natacha Belova et Marta Pereira

Dans les ruines de sa maison, détruite par la guerre, une jeune enfant joue avec un chaton. Par des histoires fantastiques qu'elle se raconte, elle cherche à appréhender ce nouveau monde de l'autre côté du miroir et se lance dans un jeu de survie, où les compromis, le désespoir et l'empouvoirement font grandir. **A partir de 10 ans**

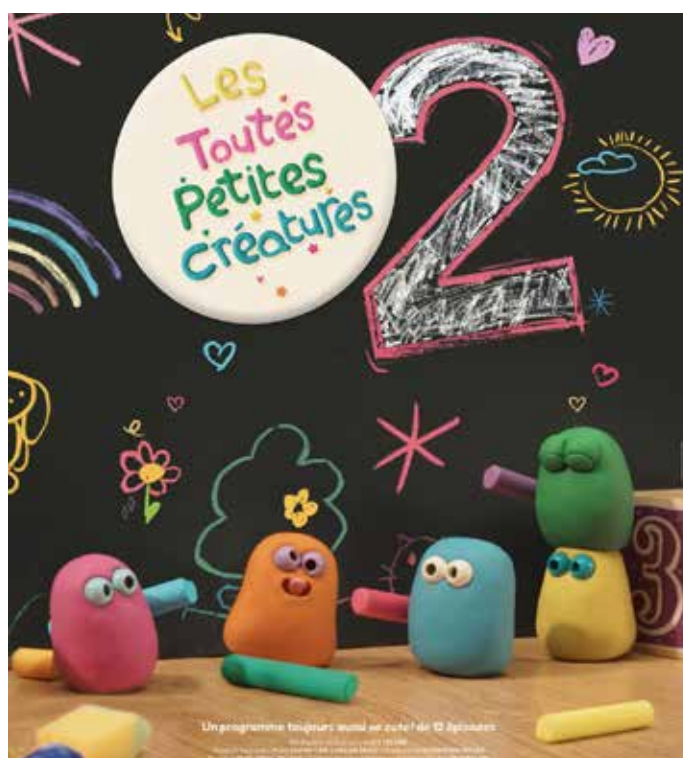
► **Mercredi 18 mars 14h30 - Samedi 21 mars 17h - Théâtre Antoine Vitez** - 1, Rue Simon Dereure - 94200 Ivry-sur-Seine - 01 46 70 21 55 <https://theatrevitez.fr/>

Mercredi 18 / Samedi 21 / Dimanche 22 mars

FONTENAY SOUS BOIS

Cinéma

LES TOUTES PETITES CRÉATURES 2



De Lucy Izzard • Royaume-Uni • 2026 • 38 min - Sans paroles

Nos cinq petites créatures sont de retour pour explorer davantage l'aire de jeux : faire du train, dessiner sur des tableaux noirs...

A partir de 2/3 ans

► **Mercredi 18 mars à 15h et à 16h15 / Samedi 21 mars à 16h30 / Dimanche 22 mars à 11h* - Cinéma Le Kosmos**

243 ter avenue de la République - 94120 Fontenay-sous-Bois - Horaires sur : <https://www.culture.fontenay.fr/sortir/cinema-2277>

Du mercredi 18 au mardi 31 mars
VITRY SUR SEINE
JUMPERS
De Daniel Chong • États-Unis • animation, 1h35.

Mabel, une adolescente passionnée par les animaux, saute (littéralement !) sur l'occasion d'essayer une nouvelle technologie révolutionnaire permettant de communiquer avec eux d'une manière totalement inédite... en se glissant dans la peau d'une adorable femelle castor. Conçu par des scientifiques visionnaires, ce dispositif permet de transférer la conscience humaine dans le corps de robots-animaux plus vrais que nature. Mabel se lance alors dans une aventure unique et riche en découvertes au cœur du règne animal. **A partir de 6 ans**

► Du mercredi 18 au mardi 31 mars - 3 cinés Robespierre

19 Av. Maximilien Robespierre - Vitry-sur-Seine - 01 46 82 51 12

 Horaires sur <https://3cines.vitry94.fr/3058-30064/programmation/fiche/jumpers.htm>
Jeudi 19 mars
ALFORTVILLE
Hip Hop - Marionnettes
ALMATAHA

Par la Cie Zahrbat • Direction artistique et chorégraphie : Brahim Bouchelaghem • Conseil artistique et dramaturgique, objets et marionnette : Denis Bonnetier

Quand l'énergie étincelante du hip-hop rencontre la poésie de la marionnette, on assiste à un véritable petit bijou ! Interprète dans les plus grandes compagnies puis chorégraphe, Brahim Bouchelaghem a dépassé le vocabulaire hip-hop pour créer des spectacles très imaginatifs. Pour Almataha, il s'associe avec Denis Bonnetier de la compagnie de marionnettes Zapoï, pour mêler à la danse la manipulation d'objets, de matières et de personnages. Ils inventent un monde imaginaire et revisitent le mythe du labyrinthe. Danseurs, objets et marionnette composent ensemble une poésie du voyage, de la découverte.

► Jeudi 19 mars 20h30 - Pôle Culturel - LE POC

Parvis des Arts - 94140 Alfortville - Billetterie 01 58 73 29 18

 ou billetterie@lepoc.fr - <https://lepoc.fr>
Vendredi 20 mars
NOGENT SUR MARNE
Humour
LES GROS PATINENT BIEN
Par la Cie Cabaret de carton • Auteurs et mise en scène : Pierre Guillois et
Olivier Martin-Salvan. • Production : Compagnie Le Fils du Grand Réseau
** Molière 2022 du meilleur spectacle de théâtre public !*

Un imposant acteur shakespearien raconte, dans un anglais que nul ne peut comprendre, la grande épopée d'un homme qui au bord d'un fjord au fin fond des Îles Féroé reçut la malédiction d'une sirène qu'il avait pêchée par mégarde. À travers l'Europe et les siècles, ce Cabaret de cartons s'exprime par les mots mais par mille et une astuces inventives et hilarantes. Un spectacle-cabaret endiablé d'une virtuosité impressionnante.

A partir de 8 ans
► Vendredi 20 mars 20h30 - Théâtre Antoine Watteau

Place du Théâtre - 94130 Nogent-sur-Marne - Tél. 01 48 72 94 94

<https://www.theatreantoinewatteau.fr>
Samedi 21 mars
CHOISY LE ROI
Spectacle Cirque
GANDINI JUGGLING // HEKA
TOUT N'EST QU'UN FAUX SEMBLANT
Mise en scène : Sean Gandini & Kati Ylä-Hokkala

Prosternez-vous devant Heka, Dieu de la magie ! Avec ce nouveau spectacle, Gandini Juggling fusionne jonglage, magie et danse dans une expérience visuelle et esthétique unique. Bienvenue dans un monde d'émerveillement et de mystères.

A partir de 8 ans
► Samedi 21 mars 17h - Théâtre Cinéma de Choisy-le-Roi

4, avenue de Villeneuve Saint-Georges - 94600 Choisy-le-Roi

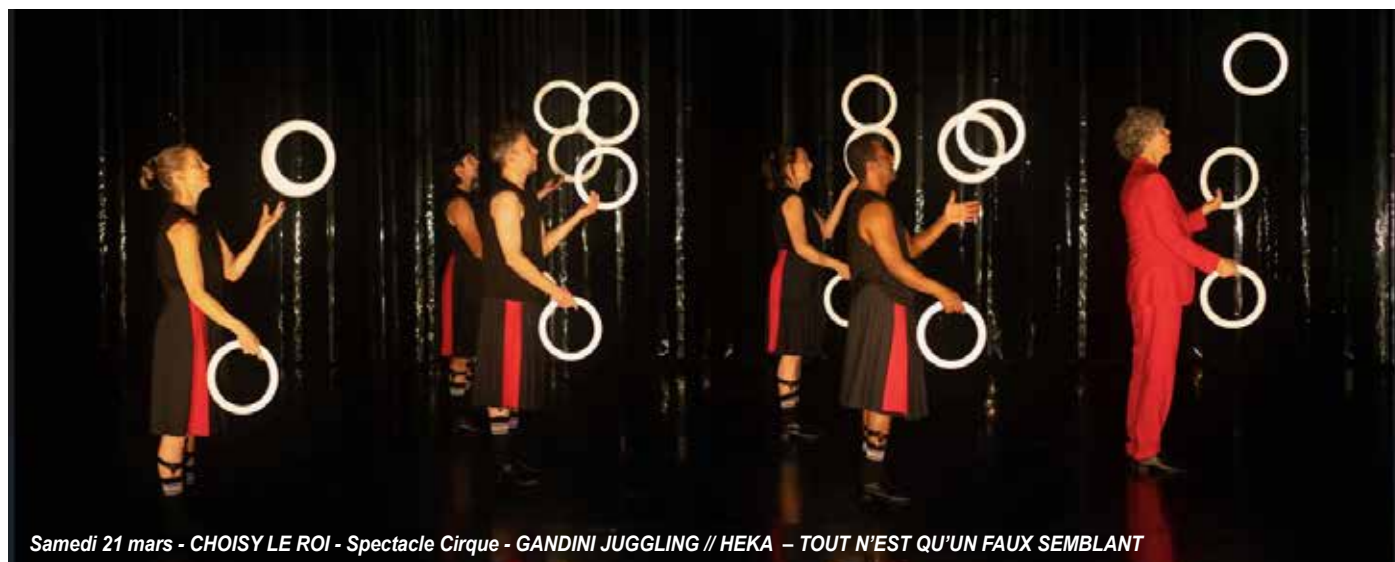
Tel. 01 48 90 89 79

<https://theatrekinemachoisyl.fr/evenements/spectacles/heka>
JOINVILLE LE PONT
Cinéma
JAMES ET LA PÊCHE GÉANTE
De Henry Selick • États-Unis • 1997 • 1h20 • VF

La vie paisible de James bascule quand ses parents sont tués par un rhinocéros et qu'il doit vivre avec ses horribles tantes. Un vieil homme lui offre des langues de crocodile magiques censées lui apporter le bonheur. En les faisant tomber sous un arbre, James provoque la pousse d'une pêche géante, déclenchant une aventure incroyable.

A partir de 7 ans
► Samedi 21 mars 15h - Scène et Cinéma Prévert

Hôtel de Ville / 23 rue de Paris - 94 340 Joinville-Le-Pont

<https://www.joinville-le-pont.fr>


Samedi 21 mars - CHOISY LE ROI - Spectacle Cirque - GANDINI JUGGLING // HEKA - TOUT N'EST QU'UN FAUX SEMBLANT

Photo © Ternal Productions

Samedi 21 mars

LE KREMLIN BICÊTRE

Théâtre de papier

L'ÉCHAPPÉE

Par la Cie Boom • Jeu et interprétation : Zoé Grossot ou Julie Gouverne
• Co-mise en scène: Zoé Grossot et Alexandra Vuillet • Production Amé Wallerant

Le 25 juin 1894, Annie Kopschovsky part de Boston à vélo faire le tour du monde. Première femme à accomplir cet exploit, elle revient 15 mois plus tard, et commence à faire elle-même le récit de son périple. Des anecdotes rocambolesques, où le vrai se mêle au faux... Une drôle d'héroïne que L'Échappée nous présente dans un théâtre de papier aussi extravagant et inventif que la vie d'Annie ! **A partir de 8 ans**

► **Samedi 21 mars 16h - ECAM (Espace culturel André Malraux)**

2 place Victor Hugo - 94270 Le Kremlin-Bicêtre - Tél. 01 49 60 69 42
<https://ecam-lekremlinbicetre.com>

VINCENNES

Cinéma

L'ENFANT AU GRELOT

Film d'animation français de Jacques-Rémy Gireld • (1997, reprise en 2004). Alors que le facteur Grand-Jacques revient de sa tournée par une froide journée d'hiver, il aperçoit un mystérieux panier d'osier qui descend du ciel. L'air est tout à coup déchiré par des cris et des pleurs qui montent de la nacelle. Le facteur découvre un poupon emmaillotté reposant sur un coussin brodé, tenant bien serré dans sa menotte un grelot. Mais d'où vient cet enfant oublié du monde qui sait parler avec les étoiles ?

► **Samedi 21 mars 15h - Théâtre Sorano** - 16 rue Charles Pathé Vincennes - Tél : 01 43 74 73 74 - <https://www.espacesorano.com/>

Dimanche 22 mars

L'HAY LES ROSES

Théâtre

Dans le cadre des Théâtrales Charles Dullin, édition 2026

JE SUIS TROP VERT

Par la Cie du Kairos • Texte et mise en scène : David Lescot

Un jeune citadin part en classe verte avec son collègue. Hébergé dans une ferme, il se retrouve projeté dans un univers inconnu, la campagne. Et ce n'est pas de la tarte ! Car le quotidien des agriculteurs et agricultrices est harassant. Pas le temps de rêvasser ni de s'ennuyer ! Notre jeune urbain ne fait plus le malin quand la fille de la famille se met en tête de lui transmettre les rudiments du travail agricole. Et ce ne sont pas les tâches qui manquent : s'occuper des bêtes, apprivoiser les machines et le rythme infernal des réveils aux aurores, rien à voir avec des vacances paisibles à se tourner les pouces. Entre apprentissage social et prise de conscience écologique, notre ado n'est pas au bout de ses découvertes.

A partir de 8 ans

► **Dimanche 22 mars 16h - Espace culturel Dispan de Floran**

11 rue des Jardins - 94240 L'Hay-les-Roses - Tél. 01 46 15 78 78
<https://www.lhaylesroses.fr/loisirs/saison>

SAINT MAUR DES FOSSÉS

Conte musical

LA LAMPE, D'APRÈS ALADDIN

D'après le conte Histoire d'Aladdin, ou la Lampe merveilleuse • Écriture et composition : Audrey Daoudal, Vivien Simon, Simon Waddell • Avec: Audrey Daoudal, Vivien Simon, Simon Waddell, Thomas Favre

Dans la Caverne aux Merveilles un endroit secret seraient cachées les choses les plus extraordinaires de la Terre, et notamment la dernière lampe dans laquelle sommeille le dernier des génies. Instruments anciens, théorbe, percussions, violon et piano rythment cette aventure à la rencontre du Puissant Sorcier, du Génie et d'Aladdin, le voleur au cœur pur. Dans un monde qui semble avoir perdu le goût du merveilleux, ce spectacle offre un moment lumineux, réjouissant et résolument optimiste

A partir de 8 ans

► **Dimanche 22 mars 16h - Théâtre de Saint Maur**

20 rue de la Liberté - 94100 Saint-Maur-des-Fossés - Tél. 01 48 89 22 11
<https://www.theatresaintmaur.com/saison/spectacle/la-lampe-dapres-aladdin.htm>

Mercredi 25 / Samedi 28 mars

FONTENAY SOUS BOIS

Cinéma

L'OURSE ET L'OISEAU

De Marie Caudry • Norvège • 2026 • 41 min • VF

Quatre ours, quatre contes, quatre saisons : entre tendresse et gourmandise, ils vivent des histoires touchantes. Accompagnés d'un oisil lon mal icieux, d'un lapin amateur de noisettes et d'un oiseau sentimental, ils partent à l'aventure... **A partir de 4 ans**

► **Mercredi 25 / Samedi 28 mars - Cinéma Le Kosmos**

243 ter avenue de la République - 94120 Fontenay-sous-Bois
Horaires sur : <https://www.culture.fontenay.fr/sortir/cinema-2277>

Mercredi 25 / Samedi 26 mars

IVRY SUR SEINE

Spectacle

POMPONS

Par la Cie Carré blanc

Une danseuse et un musicien découvrent de mystérieuses petites boules de papier froissé. D'où viennent ces pompons de papier ? Sont-ce des notes griffonnées ? Brouillons d'êtres de papier laissés par un romancier ? Leur perplexité va vite faire place à l'envie de jouer avec ces accessoires, sur les mélodies originales de Anwar Hussain, apportant à l'harmonium et au tabla, une couleur venue du Rajasthan. **A partir de 6 mois**

► **Mercredi 25 mars 10h et 14h30 / Samedi 26 mars 10h et 17h mars**

Théâtre Antoine Vitez - 1, Rue Simon Dereure - 94200 Ivry-sur-Seine
01 46 70 21 55 - <https://theatrevitez.fr/>

Du mercredi 25 au mardi 31 mars

VITRY SUR SEINE

SCARLET ET L'ÉTERNITÉ

De Mamoru Hosoda

• Japon/États-Unis

• Animation

• 1h51

• VO & VF

Scarlet, une princesse médiévale experte en combat à l'épée se lance dans une périlleuse quête pour venger la mort de son père. Son plan échoue et grièvement blessée elle se retrouve projetée dans un autre monde, le Pays des Morts. Elle va croiser la route d'un jeune homme idéaliste de notre époque, qui non seulement l'aide à guérir mais lui laisse également entrevoir qu'un monde sans rancœur ni colère est possible.

► **Du mercredi 25 au mardi 31 mars - 3 cinés Robespierre**

19 Av. Maximilien Robespierre - Vitry-sur-Seine - 01 46 82 51 12

<https://3cines.vitry94.fr/3058-30076/programmation/fiche/scarlet-et-l-eternite.htm>



Du mercredi 25 au mardi 31 mars

VITRY SUR SEINE

Cinéma

EDMOND ET LUCY LA FORET C EST L'AVENTURE

De François Narboux • France • Animation, 45 min

La forêt d'Edmond et Lucy est un monde à explorer sans fin ! Sentiers secrets, arbres centenaires, habitants mystérieux... À chaque pas, la nature révèle ses richesses et ses mystères. Pour nos deux explorateurs en herbe, l'aventure est partout. Il suffit de se laisser guider par la forêt !

A partir de 3 ans

► **Du mercredi 25 mars au lundi 6 avril - 3 cinés Robespierre**

19 Av. Maximilien Robespierre - Vitry-sur-Seine - 01 46 82 51 12

Horaires sur : <https://3cines.vitry94.fr/3058-30068/programmation/fiche/edmond-et-lucy-la-foret-c-est-l-aventure.htm>

Vendredi 27 mars

NOGENT SUR MARNE

Théâtre

LE MALADE IMAGINAIRE

Mise en scène et adaptation : Tigran Mekhitarian • Direction artistique la Compagnie de l'illustre théâtre.

Tout le monde connaît Le Malade Imaginaire, l'œuvre ultime de Molière. Enfin, c'est ce qu'on croyait jusqu'à présent ! Si Molière l'avait écrit aujourd'hui, Argan serait-il accro aux anti-dépresseurs ? Toinette continuerait-elle à travailler ? Angélique incarnerait-elle un féminisme absolu et éclairé ? La version moderne de Tigran Mekhitarian, portée par une direction d'acteurs hors normes, est un conte urbain à la fois impétueux et subversif. Une fable où la violence résonne comme un appel à l'aide. Une satire au vitriol qui provoque le vertige

A partir de 10ans

► **Vendredi 27 mars 20h30 - Théâtre Antoine Watteau**

Place du Théâtre - 94130 Nogent-sur-Marne - Tél. 01 48 72 94 94

<https://www.theatreantoinewatteau.fr/saison-culturelle/le-malade-imaginaire>

Samedi 28 mars

ARCUEIL

Ciné-dessiné

ANUKI

D'après la série d'album Anuki de Stéphane Sénégas et Frédéric Maupomé. Anuki est une série de BD qui met en scène la vie d'un petit indien entre les disputes avec les copains et les problèmes avec les animaux. Dans ce spectacle, les auteurs proposent un jeu entre un scénariste un peu tyrannique et un dessinateur timide, chacun commentant les actions de l'autre, critiquant son écart, lui tendant des pièges, sous l'œil complice des spectateurs.

A partir de 4 ans

► **Samedi 28 mars 14h - Espace municipal Jean Vilar**

rue Paul Signac - Arcueil - Tél. 01 41 24 25 55 - <https://www.cultureaar-cueil.fr/accueil/les-evenements-de-toutes-les-mediathèques/spectacle/anuki-o-jeune-public-cine-dessine>

FONTENAY SOUS BOIS

Dessin et marionnette

L'OURS

Par la Cie Index • Mise en scène : Lucile Beaune

En donnant vie aux dessins de l'album de Frank Tashlin, la compagnie Index présente une fable écologique qui encourage l'acceptation des différences. Écoutons l'Ours qui sommeille en chacun de nous...

A partir de 5 ans

► **Samedi 28 mars 18h - Halle Roublot**

94120 Fontenay sous Bois - <https://www.theatre-halle-roublot.fr>

RUNGIS

Théâtre

Dans le cadre des Théâtrales Charles Dullin, édition 2026

JE SUIS TROP VERT

Par la Cie du Kairos • Texte et mise en scène : David Lescot

Un jeune citadin part en classe verte avec son collège. Hébergé dans une ferme, il se retrouve projeté dans un univers inconnu, la campagne. Et ce n'est pas de la tarte ! Car le quotidien des agriculteurs et agricultrices est harassant. Pas le temps de rêvasser ni de s'ennuyer ! Notre jeune urbain ne fait plus le malin quand la fille de la famille se met en tête de lui transmettre les rudiments du travail agricole. Et ce ne sont pas les tâches qui manquent : s'occuper des bêtes, apprivoiser les machines et le rythme infernal des réveils aux aurores, rien à voir avec des vacances paisibles à se tourner les pouces. Entre apprentissage social et prise de conscience écologique, notre ado n'est pas au bout de ses découvertes.

A partir de 8 ans

► **Samedi 28 mars 15h - Théâtre de Rungis** - 1 Place du Général de Gaulle - 94150 Rungis - Tél. 01 45 60 79 00 - <https://www.theatre-rungis.fr>

Dimanche 29 mars

CACHAN

Théâtre

LES FILLES NE SONT PAS DES POUPÉES DE CHIFFON



Par la Cie La Rousse - Ecriture et mise en scène : Nathalie Bensard • Scénographie : Delphine Brouard • Construction scénographique : Matthieu Bony et Alain Caillat • Interprètes : Diane Pasquet et Juliette Prier. Ella naît dans une famille sans fils, dans une société qui rejette les familles sans héritier. Pour sauver les apparences, ses parents ont une idée : Ella sera Eli pour le monde extérieur. Inspiré de faits réels, ce conte sensible nous invite à nous questionner sur le poids de l'héritage et des assignations faites en fonction du genre. N'est-il pas temps de réécrire l'histoire ? Nathalie Bensard raconte les inégalités de genre avec une mise en scène à la fois ludique et puissante. **A partir de 8 ans**

► **Dimanche 29 mars 16h30 - Théâtre Jacques Carat**

21 avenue Louis-Georgeson - 94230 Cachan - Tél. 01 45 47 72 41

<https://www.theatrejacquescarat.fr/la-saison/les-filles-ne-sont-pas-des-poupees-de-chiffon>

SAINT MANDÉ

Cinéma

PONYO SUR LA FALAISE

de Hayao Miyazaki • 2009 • Durée 1h36

Le petit Sosuke, cinq ans, habite un village construit au sommet d'une falaise qui surplombe la mer intérieure. Un beau matin, alors qu'il joue sur la plage en contrebas, il découvre une petite fille poisson rouge nommée Ponyo, piégée dans un pot de confiture

A partir de 5 ans

► **Dimanche 29 mars 11h - CRESCO** - 4 avenue Pasteur

94160 Saint-Mandé - Tél. 01 46 82 85 00.

Dimanche 29 mars

VITRY SUR SEINE

Avant-première

L'ENFANT DU DÉSERT

De Gilles de Maistre • France/Belgique • Aventure, 1h32.

Sun, âgée de 14 ans, a publié un livre inspiré d'une histoire que son grand-père lui racontait : l'incroyable histoire d'Hadara, un enfant nomade perdu par sa famille à l'âge de 2 ans dans une tempête de sable dans le désert, qui a ensuite été recueilli et élevé par un couple d'autruches. Mais lorsque Sun est invitée à visiter le Sahara, elle se rend compte qu'Hadara est peut-être plus qu'une simple histoire pour s'endormir.

A partir de 6 ans

► **Samedi 29 mars 14h - 3 cinés Robespierre**

19 Av. Maximilien Robespierre - Vitry-sur-Seine - 01 46 82 51 12

<https://3cines.vitry94.fr/3058-30057/programmation/fiche/avant-premiere-l-enfant-du-desert.htm>

Mercredi 1^{er} avril

NOGENT SUR MARNE

Théâtre

NOIR ET HUMIDE



Texte : Jon Fosse • Mise en scène : Christophe Laluque • Production : L'Amin Théâtre

Lene est une petite fille qui n'a qu'une obsession : aller seule explorer la cave familiale, zone sombre et mystérieuse de la maison, avec la lampe de poche que son frère lui a interdit de prendre. Un jour, sa mère lui annonce qu'elle doit aller faire des courses, et son frère est également sorti. L'occasion rêvée pour Lene d'aller à la cave. Mais elle n'y parviendra pas. À peine a-t-elle réussi à attraper la lampe de poche, que son frère rentre. Il veut montrer sa lampe à son ami. La tension monte, Lene se cache sous le lit, son frère angoisse de ne plus trouver sa lampe... et Lene pense à tout ce qu'elle a encore raté, tout ce qu'elle n'a pas pu voir... / Tout public **A partir de 7 ans**

► **Mercredi 1^{er} avril 14h30 - Théâtre Antoine Watteau** - Place du Théâtre - 94130 Nogent-sur-Marne - Tél. 01 48 72 94 94

SAINT MAUR DES FOSSÉS

Conte musical et visuel

LE CRI DES MINUSCULES

Création visuelle, marionnette : Amélie Delaunay • Production : Cie Ne dites pas non, vous avez souri.

Araignées fluorescentes et papillons à moustache : entre les herbes hautes se cache une faune étonnante. Dans cette aventure musicale et visuelle, un petit homme à chapeau tombe amoureux d'une insecte ailée. Mais vivre parmi les minuscules n'est pas de tout repos. Quand ces deux-là se font capturer, c'est tout le jardin qui se mobilise pour les délivrer, révélant la grandeur des sentiments qui habite l'infiniment petit.

A partir de 3 ans

► **Mercredi 1^{er} avril 16h - Théâtre de Saint Maur**

20 rue de la Liberté - 94100 Saint-Maur-des-Fossés - Tél. 01 48 89 22 11 <https://www.theatresaintmaur.com>

Mercredi 1^{er} / Jeudi 2 avril

CACHAN

Théâtre - Magie - Mentalisme

3 PETITES FUGUES MATHÉMATIQUES

Par la Cie Chiendent Théâtre • Conception et jeu : Fabrice Groléat • Accompagnement à la mise en scène : Stéphanie Saint-Cyr Lariflette.

Et si les mathématiques, loin des tableaux noirs et des équations rébarbatives, devenaient un terrain de jeu pour l'imaginaire ? Entre récit intime, magie et mentalisme, le comédien Fabrice Groléat partage avec une grande sensibilité son enthousiasme pour les mathématiques.

Mêlant fiction et réalité, le spectacle navigue entre les décimales de Pi, le mystère du carré magique et l'énigmatique Rubik's Cube. On y découvre alors un monde nouveau, fait de création et de possibles. S'ouvre un espace chaleureux où le public est invité à s'émerveiller autant qu'à s'interroger. **A partir de 11 ans**

► **Mercredi 1^{er} avril 19h30 / Jeudi 2 avril 20h30 - Théâtre Jacques Carat** - 21 avenue Louis-Georgon - 94230 Cachan

Tél. 01 45 47 72 41 - <https://www.theatrejacquescarat.fr/la-saison/3-petites-fugues-mathematiques>

Vendredi 3 avril

BONNEUIL SUR MARNE

Spectacle Danse Hip Hop

POCKEMON CREW // DE LA RUE AUX JEUX

Fort de 25 ans de passion et de création, du bitume à la scène, le Pokemon Crew retrace l'histoire vibrante du hip-hop à travers un spectacle captivant. Depuis son émergence dans les rues de New York dans les années 70, ce mouvement culturel et artistique a marqué les esprits et transcendé les générations. «De la rue aux Jeux» célèbre cette épopée unique, où les styles se croisent, les danses évoluent et les valeurs fondamentales – respect, persévérance, dépassement de soi et ouverture d'esprit – s'imposent comme un message universel. **A partir de 6 ans.**

► **Vendredi 3 avril 20h30 - Salle Gérard-Philippe** - 2 rue Pablo Neruda 94380 Bonneuil-sur-Marne - Tél. : 01 45 13 88 24 - <https://www.ville-bonneuil.fr/104-2440/agenda-du-moment/fiche/pokemon-crew.htm>

Samedi 11 avril

FONTENAY SOUS BOIS

Théâtre d'objet

SUBJECTIF LUNE

Par la Cie

les Maladroits

Un groupe de "chercheurs de vérité" investit un théâtre abandonné pour recréer les images du premier pas sur la Lune. Déterminé à prouver que tout n'est qu'illusion, un voyage spatial facile prend forme. Mais au fil de la démonstration, le doute s'installe... Et si leurs propres théories n'étaient qu'une autre construction conspirationniste ? Subjectif Lune interroge, avec malice, comment la fabrication des images s'imisce dans nos quotidiens, venant bousculer toujours un peu plus notre envie d'y croire.

A partir de 12 ans

► **Samedi 11 avril 18h - Théâtre Jean-François Voguet**

18 All. Maxime Gorki - 94120 Fontenay-sous-Bois

Réserv. <https://www.theatre-halle-roublot.fr/spectacles/subjectif-lune>



Photo © Cie les Maladroits

Agenda

Notre parution mensuelle ne nous permet pas de publier toute la liste des films à l'affiche dans les cinémas du Val-de-Marne. Notre rubrique ciné-club s'adresse donc en particulier aux cinéphiles qui trouveront dans notre agenda des listes de films d'art et essai, des films primés, des films en VO, des films en Premières et avant-première, des annonces de festivals et événements liés au cinéma.

Du mercredi 4 au mardi 10 mars

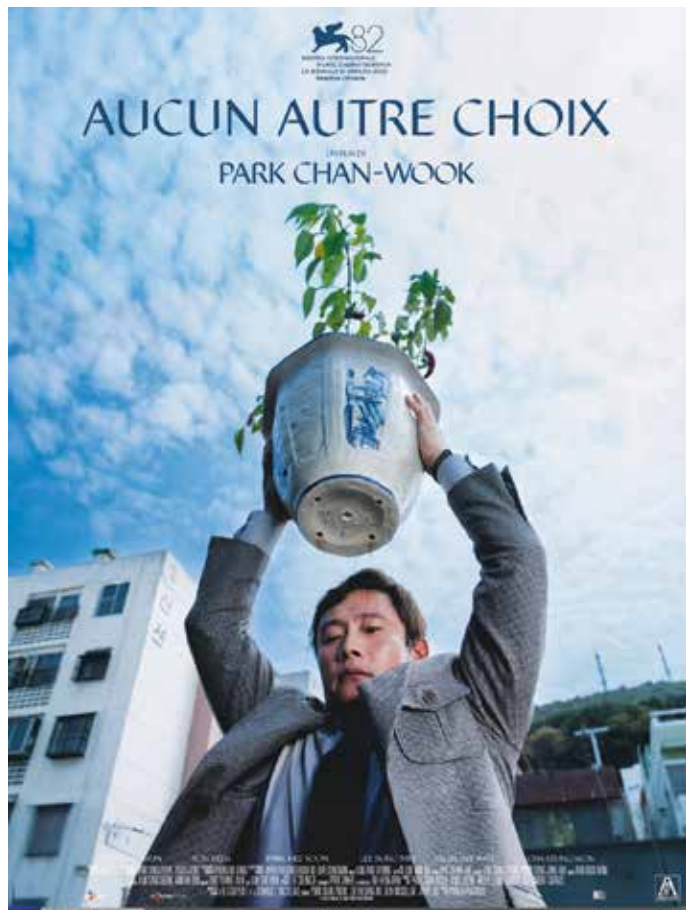
ALFORTVILLE

LES ENFANTS DE LA RÉSISTANCE

de *Christophe Barratier* • Avec : *Lucas Hector, Nina Filbrandt, Octave Gerbi, Artus*

Pendant l'occupation allemande durant la Seconde Guerre mondiale, François, Eusèbe et Lisa, trois enfants courageux, se lancent dans une aventure secrète : résister aux nazis en plein cœur de la France. Sabotages, messages cachés et évasions périlleuses, ils mènent des actions clandestines sous le nez de l'ennemi. L'audace et l'amitié sont leurs seules armes pour lutter contre l'injustice.

• AUCUN AUTRE CHOIX



de *Park Chan-Wook* • Corée du Sud 2026 • Avec : *Lee Byung-hun, Son Ye-jin, Park Hee-soon,...*

Il n'a aucun autre choix, se répète You Man-su, un père de famille autrefois comblé qui a vu sa vie basculer après son licenciement. Pour ne pas tout perdre, il doit retrouver un emploi. Et décide pour cela d'éliminer tous ses concurrents.

► **Du mercredi 4 au mardi 10 mars - LE POC** - Pôle Culturel - Parvis des Arts - 94140 Alfortville - Tel. 01 58 73 29 18 - <https://lepoc.fr>

ARCUEIL

AUCUN AUTRE CHOIX

de *Park Chan-Wook* • Corée du Sud 2026 • Avec : *Lee Byung-hun, Son Ye-jin, Park Hee-soon,...* **Interdit - 12 ans**

Il n'a aucun autre choix, se répète You Man-su, un père de famille autrefois comblé qui a vu sa vie basculer après son licenciement. Pour ne pas tout perdre, il doit retrouver un emploi. Et décide pour cela d'éliminer tous ses concurrents.

HAMNET

de *Chloé Zao* • États-Unis 2026 • Avec : *P. Mescal, J. Buckley* • VOST Angleterre, 1580. William Shakespeare, professeur de latin fauché, rencontre Agnès. De leur liaison fougueuse et de leurs épreuves naîtra le chef d'oeuvre : Hamlet.

IT'S NEVER OVER, JEFF BUCKLEY

Documentaire d'*Amy Berg* • États-Unis, 2026 • VOST

• Avec : *Jeff Buckley, Ben Harper*

La réalisatrice Amy Berg retrace le parcours de Jeff Buckley, prodige musical à la voix céleste disparu à 30 ans en 1996, peu après son album culte Grace. À travers archives inédites et témoignages intimes de ses proches, musiciens et artistes comme Ben Harper, le documentaire explore la vie et l'héritage de cette icône énigmatique de la musique des années 90.

MAIGRET ET LE MORT AMOUREUX

de *Pascal Bonitzer*

Le commissaire Maigret est appelé en urgence au Quai d'Orsay. Monsieur Berthier-Lagès, ancien ambassadeur renommé, a été assassiné. Maigret découvre qu'il entretenait depuis cinquante ans une correspondance amoureuse avec la princesse de Vuyne, dont le mari, étrange coïncidence, vient de décéder. En se confrontant aux membres des deux familles et au mutisme suspect de la domestique du diplomate, Maigret va aller de surprise en surprise...

UN MONDE FRAGILE ET MERVEILLEUX

de *Cyril Aris* • Drame, romance, Liban, États-Unis, Allemagne, Arabie Saoudite, Qatar, 2026 • VOST.

Nino et Yasmina tombent amoureux dans la cour de leur école à Beyrouth, et rêvent à leur vie d'adulte, à un monde merveilleux. 20 ans plus tard, ils se retrouvent par accident et c'est à nouveau l'amour fou, magnétique, incandescent. Peut-on construire un avenir, dans un pays fracturé, qu'on tente de quitter mais qui vous retient de façon irrésistible ?

Ciné Club

ONLY LOVERS LEFT ALIVE

de *Jim Jarmusch* • Drame, Romance, Allemagne, Grande-Bretagne, France, Chypre, 2014 • VOST • Cannes Soundtrack - Cannes 2013

Dans les villes romantiques et désolées que sont Détroit et Tanger, Adam, un musicien underground, profondément déprimé par la tournure qu'ont prise les activités humaines, retrouve Eve, son amante, une femme endurante et énigmatique. Leur histoire d'amour dure depuis plusieurs siècles, mais leur idylle débauchée est bientôt perturbée par l'arrivée de la petite sœur d'Eve, aussi extravagante qu'incontrôlable. Ces deux êtres en marge, sages mais fragiles, peuvent-ils continuer à survivre dans un monde moderne qui s'effondre autour d'eux ?

► **Du mercredi 4 au mardi 10 mars - Espace municipal Jean Vilar**

1 Rue Paul Signac - Arcueil - Tél. 01 41 24 25 55

Jours et horaires des séances : <https://cultureaarcueil.fr>

Du mercredi 4 au mardi 10 mars

FONTENAY SOUS BOIS

AUCUN AUTRE CHOIX

de Park Chan-Wook • Corée du Sud 2026 • Avec : Lee Byung-hun, Son Ye-jin, Park Hee-soon...

Il n'a aucun autre choix, se répète You Man-su, un père de famille autrefois comblé qui a vu sa vie basculer après son licenciement. Pour ne pas tout perdre, il doit retrouver un emploi. Et décide pour cela d'éliminer tous ses concurrents.

COUTURES

d'Alice Winocour

A Paris, dans le tumulte de la Fashion Week, Maxine, une réalisatrice américaine apprend une nouvelle qui va bouleverser sa vie. Elle croise alors le chemin d'Ada, une jeune mannequin sud soudanaise ayant quitté son pays, et Angèle, une maquilleuse française aspirant à une autre vie. Entre ces trois femmes aux horizons pourtant si différents se tisse une solidarité insoupçonnée.

LE RÊVE AMÉRICAIN

De Anthony Marciano • France 2026 • Avec : Jean-Pascal Zadi, Raphael Quenard.

Jérémy et Bouna, deux outsiders sans moyens ni réseau, semblaient loin du rêve NBA. Malgré les obstacles, leur passion pour le basket...

► Du mercredi 4 au mardi 10 mars - Cinéma Le Kosmos
243 ter avenue de la République - 94120 Fontenay-sous-Boi
<https://www.culture.fontenay.fr/sortir/cinema-2277.html>

IVRY SUR SEINE

LA VIE APRÈS SIHAM

de Namir Abdel Messeeh • France / Egypte • Avec : Daniel Savoie, Steve Bégin, Daniel Brière...

Namir vient de perdre sa mère Siham et ne peut se résoudre à imaginer la vie sans elle. Alors pour éviter de regarder en direction de ce futur vide, le cinéaste se tourne vers le passé : pour comprendre son histoire, bien sûr, peut-être aussi simplement pour entendre, encore, parler d'elle. Entre archives de ses précédents documentaires et entretiens avec son père, Namir Abdel Messeeh dresse une émouvante saga familiale basée sur le sentiment d'exil, mais aussi le témoignage d'un amour qui traversa bien des épreuves.

LES IMMORTELLLES

de Caroline Deruas • Avec : Léna Garrel, Louiza Aura, Emmanuelle Béart, Vahina Giocante...

1992. Sud de la France. Charlotte et Liza, 17 ans, sont inséparables depuis l'enfance. Elles partagent leur adolescence rebelle, leur passion pour la musique pop et leur désir de vivre à Paris. Mais un drame les sépare et Charlotte se retrouve seule, un pied tendu vers la vie adulte, portant des rêves pour deux.

JUDITH THERPAUVE

De Patrice Chéreau • France 1978 • Avec : Simone Signoret, Philippe Léotard, Robert Manuel...

Judith Therpauve, qui fut « Reine » au temps de la Résistance, est sollicitée par ses anciens amis, copropriétaires comme elle du journal régional La Libre République, pour prendre la direction du quotidien, qui va mal. Elle s'aperçoit vite que la mauvaise santé financière de son journal est orchestrée par un homme d'affaires qui souhaite le racheter à bas prix. Judith parvient à faire remonter les ventes, mais les manœuvres déloyales se succèdent.

WOMAN AND CHILD

2026 - Durée : 2h 11min

de Saeed Roustaei • Avec : Parinaz Izadyar, Payman Maadi, Soha Niasti...
Mahnaz, une infirmière de 45 ans, élève seule ses enfants. Alors qu'elle

s'apprête à épouser son petit ami Hamid, son fils Aliyar est renvoyé de l'école. Lorsqu'un accident tragique vient tout bouleverser, Mahnaz se lance dans une quête de justice pour obtenir réparation...

URCHIN



de Harris Dickinson • Avec : Frank Dillane, Megan Northam, Капиha Хумчук,

À Londres, Mike vit dans la rue, il va de petits boulots en larcins, jusqu'au jour où il se fait incarcérer. À sa sortie de prison, aidé par les services sociaux, il tente de reprendre sa vie en main en combattant ses vieux démons.

► Du mercredi 4 au mardi 10 mars - Cinéma Le Luxy - 77 Av. Georges Gosnat - Ivry-sur-Seine - Horaires sur : <https://luxy.ivry94.fr>

JOINVILLE LE PONT

AUCUN AUTRE CHOIX

De Park Chan-wook • Comédie, Drame, Thriller • **Interdit -12 ans**

Cadre dans une usine de papier You Man-su est un homme heureux, il aime sa femme, ses enfants, ses chiens, sa maison. Lorsqu'il est licencié, sa vie bascule, il ne supporte pas l'idée de perdre son statut social et la vie qui va avec. Pour retrouver son bonheur perdu, il n'a aucun autre choix que d'éliminer tous ses concurrents...

HURLEVENT

de Emerald Fennell • Drame, Romance • Avec : Margot Robbie, Jacob Elordi, Hong Chau

Adaptation des Hauts de Hurlevent d'Emily Brontë.

LE REVE AMERICAIN

de Anthony Marciano • Comédie • Avec : Raphaël Quenard, Jean-Pascal Zadi

Personne n'aurait parié sur Jérémy, coincé derrière le comptoir d'un vidéo club à Amiens, ou sur Bouna, lorsqu'il faisait des ménages à l'aéroport d'Orly. Sans contacts, sans argent et avec un niveau d'anglais plus qu'approximatif, rien ne les prédestinait à devenir des agents qui comptent en NBA.

Inspiré d'une histoire vraie, ce film raconte le parcours de deux outsiders qui, grâce à leur passion absolue pour le basket et leur amitié indéfectible, ont bravé tous les obstacles pour réaliser leur Rêve Américain.

Du mercredi 4 au mardi 10 mars

LES ENFANTS DE LA RESISTANCEde *Christophe Barratier* • Aventure, Historique, Drame • Avec: Artus, Gérard Jugnot, Pierre Deladonchamps.

Pendant l'occupation allemande durant la Seconde Guerre mondiale, François, Eusèbe et Lisa, trois enfants courageux, se lancent dans une aventure secrète : résister aux nazis en plein cœur de la France. Sabotages, messages cachés et évasions périlleuses, ils mènent des actions clandestines sous le nez de l'ennemi. L'audace et l'amitié sont leurs seules armes pour lutter contre l'injustice

► Du mercredi 4 au mardi 10 mars - Scène et Cinéma Prévert

Hôtel de Ville - 23 rue de Paris - 94 340 Joinville-Le-Pont

Tél. 01.49.76.60.00 - Jours et horaires sur :

<https://joinvillelepontprevert.cine.boutique/?tab=media>**NOGENT SUR MARNE****LE TEMPS DES MOISSONS**de *Meng Huo*

Chine, au début des années 1990, Chuang, 10 ans, est élevé par sa famille dans son village tandis que ses parents travaillent en ville.

► Mardi 10 mars 14h & 21h - Cinéma Royal Palace

165 grande rue Charles-de-Gaulle - Nogent-sur-Marne - Jours et Horaires sur : <https://royalpalacenogent.fr/>**VITRY SUR SEINE****ALL WE IMAGINE AS LIGHT**Film Drame de *KAPADIA Payal* • VO

Sans nouvelles de son mari depuis des années, Prabha, infirmière à Mumbai, s'interdit toute vie sentimentale. De son côté, Anu, sa jeune colocataire, fréquente en cachette un jeune homme qu'elle n'a pas le droit d'aimer. Lors d'un séjour dans un village côtier, ces deux femmes empêchées dans leurs désirs entendent enfin la promesse d'une liberté nouvelle.

AUCUN AUTRE CHOIXde *Park Chan-Wook* • Corée du Sud 2026 • Avec: Lee Byung-hun, Son Ye-jin, Park Hee-soon...

Il n'a aucun autre choix, se répète You Man-su, un père de famille autrefois comblé qui a vu sa vie basculer après son licenciement. Pour ne pas tout perdre, il doit retrouver un emploi. Et décide pour cela d'éliminer tous ses concurrents.

ETERNAL SUNSHINE OF THE SPOTLESS MINDde *Michel Gondry* • États-Unis • Avec : Jim Carrey, Kate Winslet, Kirsten Dunst • Ciné-expo en lien avec la Galerie municipale Jean Collet * Prix Première - Festival du Cinéma Américain de Deauville 2004

Joel et Clementine ne voient plus que les mauvais côtés de leur tumultueuse histoire d'amour, au point que celle-ci fait effacer de sa mémoire toute trace de cette relation. Effondré, Joel contacte l'inventeur du procédé Lacuna, le Dr. Mierzwiak, pour qu'il extirpe également de sa mémoire tout ce qui le rattachait à Clementine. Mais alors que ses souvenirs s'envolent un à un, à jamais Joel redécouvre ce qu'il aimait depuis toujours en Clementine et il va lutter de toutes ses forces pour préserver ce trésor...

LA FEMME DE MENAGEde *Paul Feig* • Avec : Sydney Sweeney, Amanda Seyfried, Brandon Sklenar
Millie fait le ménage dans la maison des Winchester, une riche famille new-yorkaise. Elle récupère aussi leur fille à l'école et prépare les repas avant d'aller se coucher dans sa chambre, située au grenier. Pour Millie, ce travail représente une chance de repartir de zéro. Mais, sous des dehors respectables, sa patronne, Nina, se montre de plus en plus toxique. Lorsque Millie découvre que la porte de sa chambre ne peut être verrouillée que de l'extérieur, il est peut-être déjà trop tard...

Journée Internationale des Droits des Femmes

GIRLS FOR TOMORROWde *Nora Philippe* • France/Belgique, documentaire • Avec : Evy, Lila, Anta et Talia (France/Belgique, documentaire, 1h38, vo)

En 2015, la réalisatrice débarque à New York avec un bébé dans les bras. En quête d'alliées pour renégocier maternité et féminisme et pour repenser le monde dans lequel sa fille grandira, elle découvre Barnard College, une prestigieuse université pour femmes. Sa rencontre avec quatre étudiantes engagées, marque le début d'un voyage intime et politique qui dure(ra) dix ans. D'Obama à Trump, tandis qu'elles construisent leur vie adulte, elles sont traversées par #MeToo, la crise climatique, Black Lives Matter; elles ont 30 ans aujourd'hui et représentent les visages de la résistance.

LA PETITE DERNIERE

D'Hafsia Herzi • France/Allemagne • Avec : Nadia Melliti, Ji-Min Park, Amina Ben Mohamed • * Prix d'interprétation féminine Festival de Cannes 2025

Fatima, 17 ans, est la petite dernière. Elle vit en banlieue avec ses sœurs, dans une famille joyeuse et aimante. Bonne élève, elle intègre une fac de philosophie à Paris et découvre un tout nouveau monde. Alors que débute sa vie de jeune femme, elle s'émancipe de sa famille et ses traditions. Fatima se met alors à questionner son identité. Comment concilier sa foi avec ses désirs naissants ?

En présence de la comédienne Amina Benmohamed et sous réserve en présence de la cinéaste Hafsia Herzi.

LE CHANT DES FORÊTSde *Vincent Munier* • France, documentaire.

Après La Panthère des neiges, Vincent Munier nous invite au cœur des forêts des Vosges. C'est ici qu'il a tout appris grâce à son père Michel, naturaliste, ayant passé sa vie à l'affût dans les bois. Il est l'heure pour eux de transmettre ce savoir à Simon, le fils de Vincent. Trois regards, trois générations, une même fascination pour la vie sauvage. Nous découvrirons avec eux cerfs, oiseaux rares, renards et lynx... et parfois, le battement d'ailes d'un animal légendaire : le Grand Tétrás."

Du mercredi 4 au mardi 10 mars

LE RETOUR DU PROJECTIONNISTE

D'Orkhan Aghazadeh • France/Allemagne, documentaire • * Prix du jury jeune et mention spéciale au Festival des 3 Continents

Dans un village reculé de montagnes, entre l'Iran et l'Azerbaïdjan, un réparateur de télévision dépoussière son projecteur de l'ère soviétique et rêve soudain de rouvrir le cinéma du village. Les obstacles se succèdent jusqu'à ce qu'il trouve un allié inattendu, Ayaz, jeune passionné de cinéma et de ses techniques. Les deux cinéphiles vont user de tous les stratagèmes pour que la lumière jaillisse de nouveau sur l'écran.

LE RÊVE AMERICAIN

d'Anthony Marciano • Avec : Jean-Pascal Zadi, Raphaël Quenard

Personne n'aurait parié sur Jérémie, coincé derrière le comptoir d'un vidéo club à Amiens, ou sur Bouna, lorsqu'il faisait des ménages à l'aéroport d'Orly. Sans contacts, sans argent et avec un niveau d'anglais plus qu'approximatif, rien ne les prédestinait à devenir des agents qui comptent en NBA. Inspiré d'une histoire vraie, ce film raconte le parcours de deux outsiders qui, grâce à leur passion absolue pour le basket et leur amitié indéfectible, ont bravé tous les obstacles pour réaliser leur Rêve Américain.

MAIGRET ET LE MORT AMOUREUX

de Pascal Bonitzer • France • Avec : Denis Podalydès, Anne Alvaro, Manuel Guillot

Le commissaire Maigret est appelé en urgence au Quai d'Orsay. Monsieur Berthier-Lagès, ancien ambassadeur renommé, a été assassiné. Maigret découvre qu'il entretenait depuis cinquante ans une correspondance amoureuse avec la princesse de Vuyne, dont le mari, étrange coïncidence, vient de décéder. En se confrontant aux membres des deux familles et au mutisme suspect de la domestique du diplomate, Maigret va aller de surprise en surprise....

MARSUPILAMI

de et avec : Philippe Lacheau, Jamel Debbouze, Tarek Boudali • France, comédie familial •

* Festival International du Film de Comédie de l'Alpe d'Huez 2026

Pour sauver son emploi, David accepte un plan foireux : ramener un mystérieux colis d'Amérique du Sud. Il se retrouve à bord d'une croisière avec son ex Tess, son fils Léo, et son collègue Stéphane, aussi benêt que maladroit, dont David se sert pour transporter le colis à sa place. Tout dérape lorsque ce dernier l'ouvre accidentellement : un adorable bébé Marsupilami apparaît et le voyage vire au chaos ! La bande à Fifi est de retour et elle s'est fait un nouveau copain...

A partir de 9 ans.

ORWELL 2 PLUS 2 EGAL 5

Documentaire de Raoul Peck (1h59) • Avec Damian Lewis

1949. George Orwell termine ce qui sera son dernier mais plus important roman, 1984. ORWELL : 2+2=5 plonge dans les derniers mois de la vie d'Orwell et dans son œuvre visionnaire pour explorer les racines des concepts troublants qu'il a révélés au monde dans son chef-d'œuvre dystopique : le double discours, le crime par la pensée, la novlangue, le spectre omniprésent de Big Brother... des vérités sociopolitiques qui résonnent encore plus puissamment aujourd'hui.

PROMIS LE CIEL

d'Erige Sehiri • France/Tunisie/Qatar • Avec : Aïssa Maïga, Deborah Christelle Naney, Laetitia Ky • * Film d'ouverture - Un Certain regard - Festival de Cannes 2025

Marie, pasteur ivoirienne et ancienne journaliste, vit à Tunis. Elle héberge Naney, une jeune mère en quête d'un avenir meilleur, et Jolie, une étudiante déterminée qui porte les espoirs de sa famille restée au pays. Quand les trois femmes recueillent Kenza, 4 ans, rescapée d'un naufrage, leur refuge se transforme en famille recomposée tendre mais intranquille dans un climat social de plus en plus préoccupant.

RUE MÁLAGA

De Maryam Touzani • Avec Carmen Maura, Marta Etura, Ahmed Boulane, Miguel Garcés, María Alfonsa Rosso.

Maria Angeles, une Espagnole de 79 ans, vit seule à Tanger, dans le nord du Maroc, où elle profite de sa ville et de son quotidien. Sa vie bascule lorsque sa fille Clara arrive de Madrid pour vendre l'appartement dans lequel elle a toujours vécu. Déterminée à rester dans cette ville qui l'a vue grandir, elle met tout en œuvre pour garder sa maison et récupérer les objets d'une vie. Contre toute attente, elle redécouvre en chemin l'amour et le désir.

SOULÈVEMENTS

De Thomas Lacoste • France, documentaire

Une plongée au cœur des Soulèvements de la Terre révélant la composition inédite des forces multiples déployées un peu partout dans le pays qui expérimentent d'autres modes de vie, tissent de nouveaux liens avec le vivant, bouleversant ainsi les découpages établis du politique et du sensible en nous ouvrant au champ de tous les possibles.

► Du mercredi 4 au mardi 10 mars - 3 cinés Robespierre

19 Av. Maximilien Robespierre - Vitry-sur-Seine - 01 46 82 51 12

Horaires sur : <https://3cines.vitry94.fr>**Du mercredi 11 au mardi 17 mars****ALFORTVILLE**

Festival Alfortville danse

LA DANSEUSE

De Stéphanie Di Giusto

Loïe Fuller est née dans le grand ouest américain. Rien ne destine cette fille de ferme à devenir la gloire des cabarets parisiens de la Belle Epoque et encore moins à danser à l'Opéra de Paris. Cachée sous des mètres de soie, les bras prolongés de longues baguettes en bois, Loïe réinvente son corps sur scène et émerveille chaque soir un peu plus. Même si les efforts physiques doivent lui briser le dos, même si la puissance des éclairages doit lui brûler les yeux, elle ne cessera de perfectionner sa danse. Mais sa rencontre avec Isadora Duncan, jeune prodige avide de gloire, va précipiter la chute de cette icône du début du 20^{ème} siècle.

► Du mercredi 11 au mardi 17 mars - LE POC - Pôle Culturel - Parvis des Arts - 94140 Alfortville - Jours et horaires des séances : <https://lepoc.fr/cinema/la-danseuse/>

Du mercredi 11 au mardi 17 mars

COUTURES

d'Alice Winocour

A Paris, dans le tumulte de la Fashion Week, Maxine, une réalisatrice américaine apprend une nouvelle qui va bouleverser sa vie. Elle croise alors le chemin d'Ada, une jeune mannequin sud soudanaise ayant quitté son pays, et Angèle, une maquilleuse française aspirant à une autre vie. Entre ces trois femmes aux horizons pourtant si différents se tisse une solidarité insoupçonnée.

► Du mercredi 11 au mardi 17 mars - LE POC - Pôle Culturel - Parvis des Arts - 94140 Alfortville - Jours et horaires des séances :

<https://lepoc.fr/cinema/coutures/>

ARCUEIL

AU-DELA DE KATMANDOU

d'Alexander Murphy • Documentaire, France, Népal, 2026 • VOST.

Installées à Katmandou, Jamuna et Anmuna retournent dans leur village natal, perché dans les hauteurs de l'Himalaya. Les deux sœurs viennent rejoindre leur famille pour participer à la périlleuse récolte du yarsagumba, une créature rare (mi-champignon et mi-insecte) dont la valeur dépasse aujourd'hui celle de l'or. Pour Jamuna, cette quête sur sa terre d'origine, incarnant l'espoir d'un nouveau départ, est aussi l'occasion de retrouvailles, de réparations et d'un adieu qui la libérera enfin.

AUCUN AUTRE CHOIX

de Park Chan-Wook • Corée du Sud 2026 • Avec : Lee Byung-hun, Son Ye-jin, Park Hee-soon...

Il n'a aucun autre choix, se répète You Man-su, un père de famille autrefois comblé qui a vu sa vie basculer après son licenciement. Pour ne pas tout perdre, il doit retrouver un emploi. Et décide pour cela d'éliminer tous ses concurrents.

MARTY SUPREME

de Josh Safdie • Biopic, Drame, États-Unis, 2026 • VOST

• Avec : Timothée Chalamet, Gwyneth Paltrow, Odessa A'zion.

À New York, dans les années 1950, Marty Mauser est un jeune joueur de tennis de table issu des quartiers populaires de Manhattan. Doté d'un talent hors-norme et d'une confiance en lui affirmée, il ambitionne de quitter son milieu d'origine pour se faire un nom dans un univers compétitif où peu croient en ses chances. Connu pour son style flamboyant et son parcours atypique, Marty s'impose progressivement comme une figure singulière du ping-pong new-yorkais, dans un contexte mêlant débrouille, ambition et quête de reconnaissance.

RUE MALAGA

de Maryam Touzani • Comédie dramatique, France, Espagne, Maroc, Allemagne, Belgique, 2026, • VOST.

* Mostra de Venise 2025.

Maria Angeles, une Espagnole de 79 ans, vit seule à Tanger, dans le nord du Maroc, où elle profite de sa ville et de son quotidien. Sa vie bascule lorsque sa fille Clara arrive de Madrid pour vendre l'appartement dans lequel elle a toujours vécu. Déterminée à rester dans cette ville qui l'a vue grandir, elle met tout en œuvre pour garder sa maison.

Ciné-débat

Dans le cadre des Chemins de la mémoire
et de la 12^e semaine arcueilaise de la culture juive.

BUKRA FIL MISH MISH

de Tal Michael • Documentaire, Israël, 2019.

Ce film présente le trio oublié des frères Frenkel, les « Disney du monde arabe », juifs ashkénazes originaires de Biélorussie, pionniers du dessin animé en Égypte dans les années 1930 au succès incroyable avant d'être contraints à l'exil en France.

La séance sera suivie d'une conférence-débat avec Gilbert Milhem.

► Mercredi 11 mars à 20h

Ciné-club

Cycle Jim Jarmush

ONLY LOVERS LEFT ALIVE

de Jim Jarmusch • Drame, Romance, Allemagne, Grande-Bretagne, France, Chypre, 2014 • VOST.

Cannes Soundtrack - Cannes 2013.

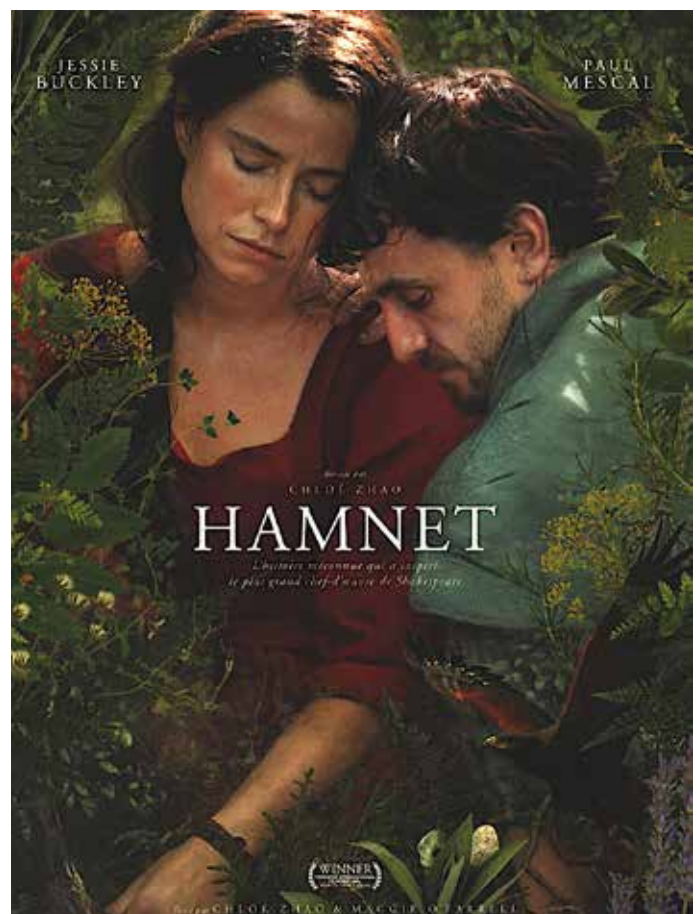
Dans les villes romantiques et désolées que sont Détroit et Tanger, Adam, un musicien underground, profondément déprimé, retrouve Eve, son amante, une femme endurante et énigmatique. Leur histoire d'amour dure depuis plusieurs siècles, mais leur idylle débauchée est bientôt perturbée par l'arrivée de la petite sœur d'Eve, aussi extravagante qu'incontrôlable. Ces deux êtres en marge, sages mais fragiles, peuvent-ils continuer à survivre dans un monde moderne qui s'effondre autour d'eux ?

► Du mercredi 11 au mardi 17 mars - Espace municipal Jean Vilar

1 Rue Paul Signac - Arcueil - Tél. 01 41 24 25 55 - Jours et horaires des séances : <https://cultureaarcueil.fr>

CHAMPIGNY SUR MARNE

HAMNET



de Chloé Zao • États-Unis 2026 • Avec : P. Mescal, J. Buckley • VOST
Angleterre, 1580. William Shakespeare, professeur de latin fauché, ren-contre Agnès. De leur liaison fougueuse et de leurs épreuves naîtra le chef d'œuvre : Hamlet.

► Jeudi 12 mars 20h15 - Ciné Studio 66 - 66 Rue Jean Jaurès

94500 Champigny-sur-Marne - Tél. 01 45 16 18 01

<https://studio66.megarama.fr>

FONTENAY SOUS BOIS

LA TRAQUE DE MERAL

De Stijn Bouma • Pays-Bas 2026 • VOST.

Meral, Néerlandaise d'origine turque, lutte pour élever ses deux filles après une accusation fiscale injuste. Accablée par les dettes, elle voit sa vie bouleversée par l'intrusion d'un détective social...

Du mercredi 11 au mardi 17 mars

MARTY SUPREME

de Josh Safdie • Biopic, Drame, États-Unis, 2026 • VOST
 • Avec : Timothée Chalamet, Gwyneth Paltrow, Odessa A'zion.

À New York, dans les années 1950, Marty Mauser est un jeune joueur de tennis de table issu des quartiers populaires de Manhattan. Doté d'un talent hors-norme et d'une confiance en lui affirmée, il ambitionne de quitter son milieu d'origine pour se faire un nom dans un univers compétitif où peu croient en ses chances. Connu pour son style flamboyant et son parcours atypique, Marty s'impose progressivement comme une figure singulière du ping-pong new-yorkais, dans un contexte mêlant débrouille, ambition et quête de reconnaissance.

UN ÉTÉ À LA FERME

Documentaire de Hugo Willocq • France 2026

La ferme de ses parents a toujours été un terrain de jeux idéal pour Paul. Cet été, il a 12 ans. Il est bien assez grand pour aider son père, qui lui confie certaines tâches, mais aussi ses inquiétudes...

UN MÉDECIN POUR LA PAIX

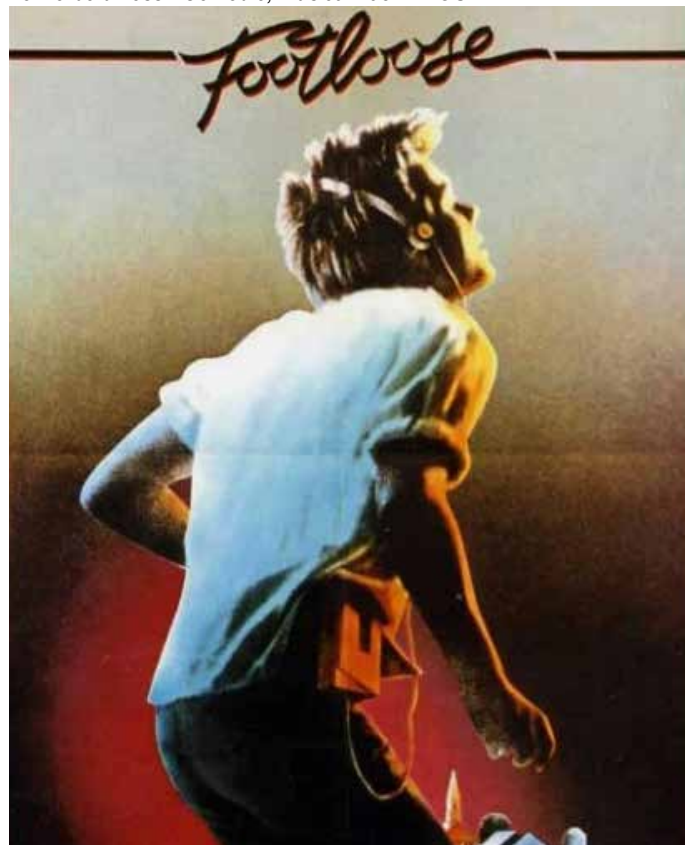
Documentaire de Tal Barda • Canada/France 2025 - VOST

Izzeldin Abuelaish, médecin palestinien travaillant en Israël, perd trois de ses filles et une nièce lors d'un bombardement en 2009. Malgré la tragédie, il choisit l'espoir et le dialogue plutôt que la haine.

► Du mercredi 11 au mardi 17 mars - Cinéma Le Kosmos
 243 ter avenue de la République - 94120 Fontenay-sous-Bois
<https://www.culture.fontenay.fr/sortir/cinema-2277.html>

GENTILLY**FOOTLOOSE**

De Herbert Ross • Comédie, Musical 1984 • VOSTFR



La danse est un moyen de protestation, de libération, et d'émancipation. Et quoi de mieux qu'un classique pour nous le montrer ? Suivez le combat d'un danseur de Rock contre les valeurs morales rigides d'un pasteur états-unien !

► Samedi 14 mars 16h

I AM MARTIN PARR

Documentaire du photographe Lee Shulman • 2024 • VOSTF

• Intervenant : Lee Shulman.

Martin Parr, figure majeure de Magnum depuis 1994, a profondément marqué la photographie contemporaine par son style audacieux et ses couleurs saturées. Ce voyage à travers l'Angleterre dresse le portrait d'un photographe intransigeant, obsédé par ses sujets et ses cadrages. Après cinquante ans de carrière, Parr demeure un iconoclaste espiègle, offrant une vision critique et surprenante de la société.

► Dimanche 15 mars à 16h

► Le Lavoir Numérique - 4 rue de Freiberg - 94250 Gentilly
 Tél : 01 49 08 91 63 - <https://lavoironumerique.grandorlyseinebievre.fr>

IVRY SUR SEINE**CE QU'IL RESTE DE NOUS**

de Cherien Dabis • États Unis / Jordanie 2026

Autrefois, la famille de Sharif habitait une maison bordée d'une orangerie. En 1948, ce dernier est chassé de sa propriété et enfermé dans un camp. C'est sur ce traumatisme originel que se fonde «Ce qu'il reste de nous», qui couvre le destin d'une famille palestinienne sur trois générations. En racontant soixante-dix ans d'histoire politique et intime, la réalisatrice montre les évolutions de perception que chaque génération a de son histoire et de son présent.

NUIT OBSCURE - « AIN'T I A CHILD ?

De Sylvain George • France 2025

Ils ont traversé la Méditerranée, et atteint Paris. Mais la capitale et ses lumières se révèlent trompeuses pour les migrants qui ne parviennent pas toujours à trouver leur place, et continuent à vivre dans les marges de la ville, entre espoir de s'en sortir et risque de tomber dans l'abysse qui s'ouvre sous leurs pieds. Le troisième volet de «Nuit obscure» (qui peut être vu indépendamment du reste de la trilogie) continue à déplacer nos regards pour mieux nous montrer ce qu'on refuse souvent de voir.

ORWELL 2 PLUS 2 EGAL 5

Documentaire de Raoul Peck (1h59) • Avec Damian Lewis

1949. George Orwell termine ce qui sera son dernier mais plus important roman, 1984. ORWELL : 2+2=5 plonge dans les derniers mois de la vie d'Orwell et dans son œuvre visionnaire pour explorer les racines des concepts troublants qu'il a révélés au monde dans son chef-d'œuvre dystopique : le double discours, le crime par la pensée, la novlangue, le spectre omniprésent de Big Brother... des vérités sociopolitiques qui résonnent encore plus puissamment aujourd'hui.

PUT YOUR SOUL ON YOUR HAND AND WALK

de Sepideh Farsi • France / Palestine / Iran - 2025

Fatem Hassona était journaliste. Habitante de Gaza, qu'elle refusait de quitter, elle racontait le quotidien d'un pays en guerre avec courage et fierté. C'est de cette femme inoubliable que la réalisatrice Sepideh Farsi fait l'héroïne de son film, et à laquelle elle rend hommage après son décès, le 16 avril 2025. Le film fait se rencontrer deux douleurs, deux exils, celui de Fatem Hassona, dont le monde est en train de s'écrouler, et celui de Sepideh Farsi, exilée de son Iran natal.

RUE MÁLAGA

De Maryam Touzani • Avec Carmen Maura, Marta Etura, Ahmed Boulane, Miguel Garcés, María Alfonso Rosso.

Maria Angeles, une Espagnole de 79 ans, vit seule à Tanger, dans le nord du Maroc, où elle profite de sa ville et de son quotidien. Sa vie bascule lorsque sa fille Clara arrive de Madrid pour vendre l'appartement dans lequel elle a toujours vécu. Déterminée à rester dans cette ville qui l'a vue grandir, elle met tout en œuvre pour garder sa maison et récupérer les objets d'une vie. Contre toute attente, elle redécouvre en chemin l'amour et le désir.

► Du mercredi 11 au mardi 17 mars - Cinéma Le Luxy - 77 Av. Georges Gosnat - Ivry-sur-Seine - Horaires sur : <https://luxy.ivry94.fr>

Du mercredi 11 au mardi 17 mars

JOINVILLE LE PONT

COUTURES

de Alice Winocour • Drame • Avec: Angelina Jolie, Anyier Anei, Ella Rumpf, Louis Garrel

A Paris, dans le tumulte de la Fashion Week, Maxine, une réalisatrice américaine croise le chemin d'Ada, une jeune mannequin sud-soudanaise ayant quitté son pays, et Angèle, une maquilleuse française aspirant à une autre vie. Entre ces trois femmes aux horizons pourtant si différents se tisse une solidarité insoupçonnée. Sous le vernis glamour se révèle une forme de révolte silencieuse : celle de femmes qui recousent, chacune à leur manière, les fils de leur propre histoire.

LE REVE AMERICAIN

de Anthony Marciano • Comédie • Avec: Raphaël Quenard, Jean-Pascal Zadi
Personne n'aurait parié sur Jérémie, coincé derrière le comptoir d'un vidéo club à Amiens, ou sur Bouna lorsqu'il faisait des ménages à l'aéroport d'Orly. Sans contacts, sans argent et avec un niveau d'anglais plus qu'approximatif, rien ne les prédestinait à devenir des agents qui comptent en NBA. Inspiré d'une histoire vraie, ce film raconte le parcours de deux outsiders qui, grâce à leur passion absolue pour le basket et leur amitié indéfectible, ont bravé tous les obstacles pour réaliser leur Rêve Américain.

MAIGRET ET LE MORT AMOUREUX

de Pascal Bonitzer • Policier • Avec: Denis Podalydès, Anne Alvaro, Manuel Guillot

Le commissaire Maigret est appelé en urgence au Quai d'Orsay. Monsieur Berthier-Lagès, ancien ambassadeur renommé, a été assassiné. Maigret découvre qu'il entretenait depuis cinquante ans une correspondance amoureuse avec la princesse de Vuyne, dont le mari, étrange coïncidence, vient de décéder. En se confrontant aux membres des deux familles et au mutisme suspect de la domestique du diplomate, Maigret va aller de surprise en surprise....

MARTY SUPREME

de Josh Safdie • Biopic, Drame • Avec: Timothée Chalamet, Gwyneth Paltrow, Tyler the Creator

Marty Mauser, un jeune homme à l'ambition démesurée, est prêt à tout pour réaliser son rêve et prouver au monde entier que rien ne lui est impossible.

► Du mercredi 11 au mardi 17 mars - Scène et Cinéma Prévert

Hôtel de Ville - 23 rue de Paris - 94 340 Joinville-Le-Pon

Tél. 01.49.76.60.00 - Jours et horaires sur :

<https://joinvillelepontprevert.cine.boutique/?tab=media>

SAINT MAUR DES FOSSÉS

Ciné Histoire

MEMENTO

De Christopher Nolan • États-Unis / 2000 • Policier, Thriller

• Avec : Guy Pearce, Carrie-Anne Moss, Joe Pantoliano.

Un puzzle reconstitué pièce par pièce dans une enquête à rebours haletante. Une nuit, dans leur propre domicile, la femme de Leonard Shelby est violée puis sauvagement assassinée par un certain John G. En tentant de la sauver, Leonard reçoit un coup à la tête qui lui laisse de sérieuses séquelles cérébrales : il perd sa capacité à utiliser sa mémoire à court terme. En quête de vengeance, il structure sa vie à l'aide de fiches, de notes, de photos et de tatouages sur le corps, uniques moyens pour lui de faire avancer son enquête. Son seul objectif : retrouver John G.

► Séance suivie d'un temps d'échange avec Mathias Kusnier, professeur agrégé de lettres modernes et de cinéma, spécialisé dans le cinéma hollywoodien et expérimental.

► Jeudi 12 mars - Cinéma Le Lido - Place Jacques-Tati

Saint-Maur-des-Fossés

Tél. 01 42 83 87 49 - <https://www.cinemas-theatresaintmaur.com>

VINCENNES

Ciné-club

LA NUIT DES FEMMES

de Kinuyo Tanaka • Japon 1961.

Kuniko est une jeune femme prête à tout pour reconstruire sa vie et quitter la maison de réhabilitation pour prostituées où elle se trouve depuis quelque temps. Volontaire, elle enchaîne pourtant les expériences décevantes jusqu'au jour où elle semble trouver enfin une issue.

► Mardi 17 mars 19h30 - Espace Sorano

16 rue Charles Pathé Vincennes - Tél : 01 43 74 73 74

<https://www.espacesorano.com/>

VITRY SUR SEINE

COUTURES

de Alice Winocour • Drame • Avec: Angelina Jolie, Anyier Anei, Ella Rumpf, Louis Garrel

A Paris, dans le tumulte de la Fashion Week, Maxine, une réalisatrice américaine croise le chemin d'Ada, une jeune mannequin sud-soudanaise ayant quitté son pays, et Angèle, une maquilleuse française aspirant à une autre vie. Entre ces trois femmes aux horizons pourtant si différents se tisse une solidarité insoupçonnée. Sous le vernis glamour se révèle une forme de révolte silencieuse : celle de femmes qui recousent, chacune à leur manière, les fils de leur propre histoire.

MARTY SUPREME

de Josh Safdie • Biopic, Drame • Avec: Timothée Chalamet, Gwyneth Paltrow, Tyler the Creator

Marty Mauser, un jeune homme à l'ambition démesurée, est prêt à tout pour réaliser son rêve et prouver au monde entier que rien ne lui est impossible.

SAINTE MARIE AUX MINES

De Claude Schmitz • Belgique/France • Comédie, policier

• Avec: Rodolphe Burger, Francis Soetens, Anne Suarez.

Mutés à titre disciplinaire à Sainte-Marie-aux-Mines, en Alsace, les inspecteurs Crab et Conrad se voient confier une enquête apparemment sans difficulté : la disparition d'une bague. Mais ce qui devait être une simple formalité se transforme rapidement en affaire complexe, bouleversant la tranquille routine de ce duo de célibataires endurcis.

Journée Internationale des Droits des Femmes

RUE MALAGA

De Maryam Touzani • Avec Carmen Maura, Marta Etura, Ahmed Boulane, Miguel Garcés, María Alfonso Rosso.

Maria Angeles, une Espagnole de 79 ans, vit seule à Tanger, dans le nord du Maroc, où elle profite de sa ville et de son quotidien. Sa vie bascule lorsque sa fille Clara arrive de Madrid pour vendre l'appartement dans lequel elle a toujours vécu. Déterminée à rester dans cette ville qui l'a vue grandir, elle met tout en œuvre pour garder sa maison et récupérer les objets d'une vie. Contre toute attente, elle redécouvre en chemin l'amour et le désir.

VICTOR COMME TOUT LE MONDE

Sortie nationale !

De Pascal Bonitzer • France, comédie dramatique

• Avec : Fabrice Luchini, Chiara Mastroianni, Marie Narbonne

Habité par Victor Hugo, le comédien Robert Zucchini traîne une douce mélancolie lorsqu'il n'est pas sur scène. Chaque soir, il remplit les salles en transmettant son amour des mots. Jusqu'au jour où réapparaît sa fille, qu'il n'a pas vue grandir... Et si aimer, pour une fois, valait mieux qu'admirer ?

► Du mercredi 11 au mardi 17 mars - 3 cinés Robespierre

19 Av. Maximilien Robespierre - Vitry-sur-Seine - 01 46 82 51 12

Horaires sur : <https://3cines.vitry94.fr>

Du mercredi 18 au mardi 24 mars

ALFORTVILLE

POLINA, DANSER SA VIE

Un film de Valérie Müller

Russie, dans les années 90. Portée depuis l'enfance par la rigueur et l'exigence du professeur Bojinski, Polina est une danseuse classique prometteuse. Alors qu'elle s'apprête à intégrer le prestigieux ballet du Bolchoï, elle assiste à un spectacle de danse contemporaine qui la bouleverse profondément. C'est un choc artistique qui fait vaciller tout ce en quoi elle croyait. Elle décide de tout quitter et rejoint Aix-en-Provence pour travailler avec la talentueuse chorégraphe Liria Elsjaj et tenter de trouver sa propre voie.

► Du mercredi 18 au mardi 24 mars- LE POC - Pôle Culturel
Parvis des Arts - 94140 Alfortville - Jours et horaires des séances :
<https://lepoc.fr/cinema/polina-danser-sa-vie/>

YULI

de Iciar Bollain

Un gamin cubain féru de foot et de hip-hop devient une étoile internationale du ballet... Le danseur Carlos Acosta joue sa propre histoire dans ce biopic sensible.

► Du mercredi 18 au mardi 24 mars- LE POC - Pôle Culturel
Parvis des Arts - 94140 Alfortville - Jours et horaires des séances :
<https://lepoc.fr/cinema/yuli/>

MARTY SUPREME



de Josh Safdie

Marty Mauser, un jeune homme à l'ambition démesurée, est prêt à tout pour réaliser son rêve et prouver au monde entier que rien ne lui est impossible.

► Du mercredi 18 au mardi 24 mars - LE POC - Pôle Culturel
Parvis des Arts - 94140 Alfortville - Jours et horaires des séances :
<https://lepoc.fr/cinema/marty-supreme/>

FONTENAY SOUS BOIS

À DEMAIN SUR LA LUNE

Documentaire de Thomas Balmès • France 2026

Regard sur l'expérience de la fin de vie au sein de l'unité de soins palliatifs de l'hôpital de Calais, où un cheval nommé Peyo rend visite aux patients les plus fragiles pour les apaiser dans leurs derniers jours.

GERMAINE ACOGNY : L'ESSENCE DE LA DANSE

Documentaire de Greta-Marie Becker • Allemagne/France/Sénégal 2025 • VOST.

Portrait de Germaine Acogny, figure majeure de la danse contemporaine. À Dakar, elle fonde l'École des Sables et, à plus de 80 ans, continue de former une nouvelle génération de danseurs venus de toute l'Afrique.

ORWELL 2+2 = 5

Documentaire de Raoul Peck • France 2026 • VOST

Une exploration des derniers mois de la vie de Georges Orwell et la naissance des concepts clés de son œuvre dystopique 1984. Double discours, novlangue et Big Brother révèlent des vérités sociopolitiques toujours actuelles.

WOMAN AND CHILD

De Saeed Roustaei • Iran • VOST

Mahnaz, infirmière de 45 ans, élève seule ses enfants. Alors qu'elle s'apprête à épouser son petit ami Hamid, son fils Aliyar est renvoyé de l'école. Lorsqu'un accident tragique vient tout bouleverser, Mahnaz se lance dans une quête de justice pour obtenir réparation...

► Du mercredi 18 au mardi 24 mars Cinéma Le Kosmos

243 ter avenue de la République - 94120 Fontenay-sous-Bois

<https://www.culture.fontenay.fr/sortir/cinema-2277.html>

GENTILLY

Ciné-science

LES REVES DANSANTS

d'Anne Linsel et Rainer Hoffmann • Documentaire 2010 • VOSTFR •

Dès 13 ans

En 2008, Pina Bausch, quelques mois avant sa mort, décide de reprendre 30 ans après sa création, son célèbre spectacle Kontaktthof, avec une cinquantaine d'adolescent-es volontaires qui ne connaissent rien de la danse, ni de la chorégraphe et ne sont jamais montés sur scène. Au fur et à mesure des répétitions, sous l'approche bienveillante de Pina Bausch, ces jeunes danseurs amateurs apprennent peu à peu à découvrir leur corps et à le maîtriser, à assumer le regard des autres. Un documentaire tout en émotions, à la fois sur la danse et sur l'adolescence.

► Samedi 21 mars à 16h - Entrée libre sur réservation

Le Lavoir Numérique - 4 rue de Freiberg - 94250 Gentilly

Tél : 01 49 08 91 63 - <https://lavoironumerique.grandorlyseinebievre.fr>

JOINVILLE LE PONT

CHERS PARENTS

de Emmanuel Patron • Comédie • Avec: André Dussollier, Miou-Miou, Arnaud Ducret

Alice et Vincent Gauthier convoquent en urgence leurs trois enfants. La fratrie débarque affolée, craignant le pire... mais, bonne nouvelle, leurs parents ont en fait touché le jackpot ! Le problème : ils ne comptent pas leur donner un centime.

LE SON DES SOUVENIRS

de Oliver Hermanus • Romance, Historique, Drame • Avec: Josh O'Connor, Paul Mescal, Chris Cooper

Lionel, jeune chanteur talentueux originaire du Kentucky, grandit au son des chansons que son père chantait sur le perron de leur maison. En 1917, il quitte la ferme familiale pour intégrer le Conservatoire de Boston, où il fait la rencontre de David, un étudiant en composition. En 1920, réunis le temps d'un hiver, ils sillonnent les forêts et les îles du Maine pour collecter et préserver les chants folkloriques menacés d'oubli. Cette parenthèse marquera à jamais Lionel.

Du mercredi 18 au mardi 24 mars

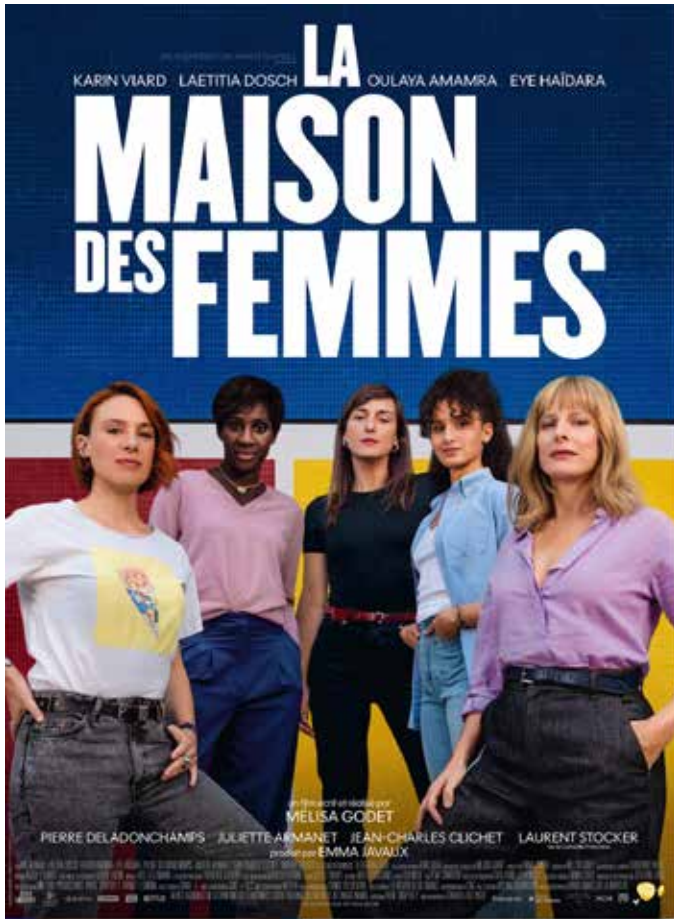
RUE MALAGA

de TOUZANI Maryam • Comédie dramatique • Avec: Carmen Maura, Marta Etura, Ahmed Boulane

► Du mercredi 18 au mardi 24 mars Scène et Cinéma Prévert
Hôtel de Ville - 23 rue de Paris - 94 340 Joinville-Le-Pont
Tél. 01.49.76.60.00 - Jours et horaires sur :
<https://joinvillelepontprevert.cine.boutique/?tab=media>

VITRY SUR SEINE

LA MAISON DES FEMMES



de Mélisa Godet

À la Maison des femmes, entre soin, écoute et solidarité, une équipe se bat chaque jour pour accompagner les femmes victimes de violences dans leur reconstruction. Dans ce lieu unique, Diane, Manon, Inès, Awa et leurs collègues accueillent, soutiennent, redonnent confiance. Ensemble, avec leurs forces, leurs fragilités, leurs convictions et une énergie inépuisable.

LES RAYONS ET LES OMBRES

Sortie nationale !

de Xavier Giannoli • France drame, historique, 3h15
• Avec : Jean Dujardin, Nastya Golubeva, August Diehl

Pendant la deuxième guerre mondiale, l'histoire vraie de Jean et Corinne Luchaire, un père et sa fille pris dans l'engrenage de la collaboration.

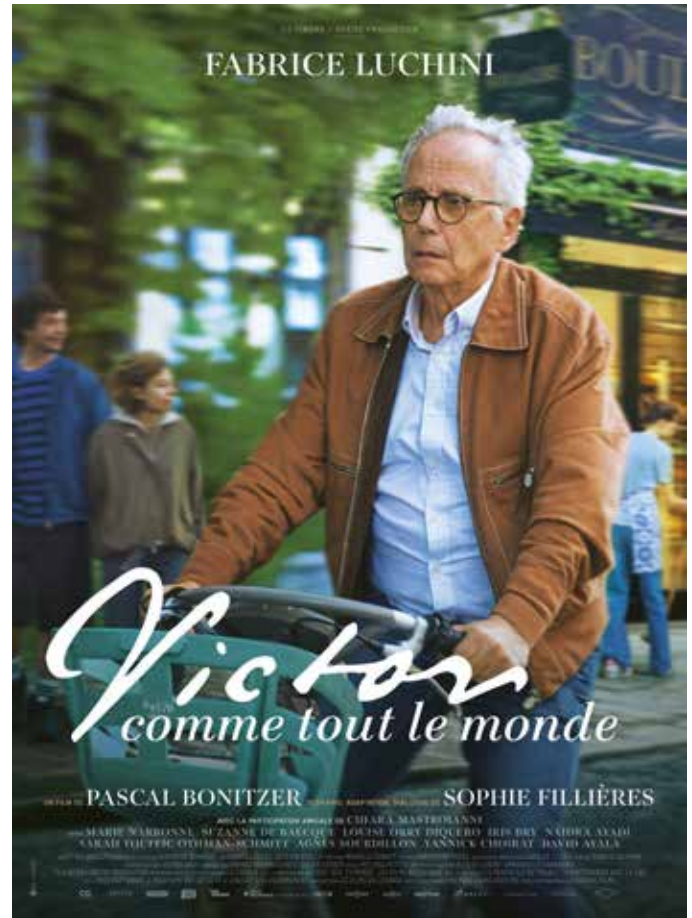
MARTY SUPREME

de Josh Safdie

Marty Mauser, un jeune homme à l'ambition démesurée, est prêt à tout pour réaliser son rêve et prouver au monde entier que rien ne lui est impossible.

VICTOR COMME TOUT LE MONDE

Sortie nationale !



De Pascal Bonitzer • France, comédie dramatique • Avec : Fabrice Luchini, Chiara Mastroianni, Marie Narbonne

Habité par Victor Hugo, le comédien Robert Zucchini traîne une douce mélancolie lorsqu'il n'est pas sur scène. Chaque soir, il remplit les salles en transmettant son amour des mots. Jusqu'au jour où réapparaît sa fille, qu'il n'a pas vue grandir... Et si aimer, pour une fois, valait mieux qu'admirer ?

► Du mercredi 18 au mardi 24 mars - 3 cinés Robespierre
19 Av. Maximilien Robespierre - Vitry-sur-Seine - 01 46 82 51 12
Horaires sur : <https://3cines.vitry94.fr>

Du mercredi 25 au mardi 31 mars

ALFORTVILLE

ALTER EGO

Un film de Nicolas Charlet, Bruno Lavaine

Alex a un problème : son nouveau voisin est son sosie parfait. Avec des cheveux. Un double en mieux, qui va totalement bouleverser son existence.

► Du mercredi 25 au mardi 31 mars - LE POC - Pôle Culturel
Parvis des Arts - 94140 Alfortville - Jours et horaires des séances :
<https://lepoc.fr/cinema/alter-ego/>

LA MAISON DES FEMMES

de Mélisa Godet

À la Maison des femmes, entre soin, écoute et solidarité, une équipe se bat chaque jour pour accompagner les femmes victimes de violences dans leur reconstruction. Dans ce lieu unique, Diane, Manon, Inès, Awa et leurs collègues accueillent, soutiennent, redonnent confiance. Ensemble, avec leurs forces, leurs fragilités, leurs convictions et une énergie inépuisable.

► Du mercredi 25 au mardi 31 mars - LE POC - Pôle Culturel - Parvis des Arts - 94140 Alfortville - Jours et horaires des séances :
<https://lepoc.fr/cinema/la-maison-des-femmes/>

Du mercredi 25 au mardi 31 mars

JOINVILLE LE PONT

ALTER EGO

de Nicolas & Bruno • Comédie • Avec: Laurent Lafitte, Blanche Gardin, Olga Kurylenko

Alex a un problème : son nouveau voisin est son sosie parfait. Avec des cheveux. Un double en mieux, qui va totalement bouleverser son existence.

LA MAISON DES FEMMES

de Mélisa Godet

À la Maison des femmes, entre soin, écoute et solidarité, une équipe se bat chaque jour pour accompagner les femmes victimes de violences dans leur reconstruction. Dans ce lieu unique, Diane, Manon, Inès, Awa et leurs collègues accueillent, soutiennent, redonnent confiance. Ensemble, avec leurs forces, leurs fragilités, leurs convictions et une énergie inépuisable.

REVOIR PARIS

de Alice Winocour • Drame • Avec: Virginie Efira, Benoît Magimel, Grégoire Colin

A Paris, Mia est prise dans un attentat dans une brasserie. Trois mois plus tard, alors qu'elle n'a toujours pas réussi à reprendre le cours de sa vie et qu'elle ne se rappelle de l'événement que par bribes, Mia décide d'enquêter dans sa mémoire pour retrouver le chemin d'un bonheur possible.

► Du mercredi 25 au mardi 31 mars Scène et Cinéma Prévert

Hôtel de Ville - 23 rue de Paris - 94 340 Joinville-Le-Pont

Tél. 01.49.76.60.00 - Jours et horaires sur : <https://joinvillelepontprevert.cine.boutique/?tab=media>

VITRY SUR SEINE

DEUX FEMMES ET QUELQUES HOMMES



De Chloé Robichaud • Canada, comédie, 1h40 • Avec : Laurence Leboeuf, Karine Gonthier-Hyndman, Félix Moati • VO. * Mention spéciale du jury - Festival de La Roche sur Yon.

Violette et Florence sont voisines de palier et s'observent. L'une, en congé maternité, est à fleur de peau ; l'autre, en arrêt de travail, ne ressent plus rien. Leur rencontre bouscule soudain leur quotidien monotone et leur regard sur les hommes.... Et s'il était temps d'envisager une révolution sexuelle ?

ALTER EGO

de Nicolas & Bruno • Comédie • Avec: Laurent Lafitte, Blanche Gardin, Olga Kurylenko

Alex a un problème : son nouveau voisin est son sosie parfait. Avec des cheveux. Un double en mieux, qui va totalement bouleverser son existence.

LES ENFANTS DE LA RÉSISTANCE

de Christophe Barratier • Avec : Lucas Hector, Nina Filbrandt, Octave Gerbi, Artus

Pendant l'occupation allemande durant la Seconde Guerre mondiale, François, Eusèbe et Lisa, trois enfants courageux, se lancent dans une aventure secrète : résister aux nazis en plein cœur de la France. Sabotages, messages cachés et évasions périlleuses, ils mènent des actions clandestines sous le nez de l'ennemi. L'audace et l'amitié sont leurs seules armes pour lutter contre l'injustice.

LES RAYONS ET LES OMBRES

Sortie nationale !

de Xavier Giannoli • France drame, historique, 3h15

• Avec : Jean Dujardin, Nastya Golubeva, August Diehl

Pendant la deuxième guerre mondiale, l'histoire vraie de Jean et Corinne Luchaire, un père et sa fille pris dans l'engrenage de la collaboration.

ORWELL 2+2 = 5 - Documentaire de Raoul Peck • France 2026 • VOST Une exploration des derniers mois de la vie de Georges Orwell et la naissance des concepts clés de son oeuvre dystopique 1984. Double discours, novlangue et Big Brother révèlent des vérités sociopolitiques toujours actuelles.

UN MONDE FRAGILE ET MERVEILLEUX

de Cyril Aris • Drame, romance, Liban, États-Unis, Allemagne, Arabie Saoudite, Qatar, 2026 • VOST.

Nino et Yasmina tombent amoureux dans la cour de leur école à Beyrouth, et rêvent à leur vie d'adulte, à un monde merveilleux. 20 ans plus tard, ils se retrouvent par accident et c'est à nouveau l'amour fou, magnétique, incandescent. Peut-on construire un avenir, dans un pays fracturé, qu'on tente de quitter mais qui vous retient de façon irrésistible ?

► Du mercredi 25 au mardi 31 mars - 3 cinés Robespierre

19 Av. Maximilien Robespierre - Vitry-sur-Seine - 01 46 82 51 12

Horaires sur : <https://3cines.vitry94.fr>

Du mercredi 1er au mardi 7 avril

GENTILLY

Ciné club

LA RUEE VERS L'OR

De Charles Chaplin • Comédie 1925

1898, Nord-Ouest du Canada. Alors que des milliers d'aventuriers arpentent le Klondike en quête du métal précieux, Charlot est surpris par une tempête de neige. Il trouve refuge dans une cabane isolée et fait la rencontre de Big Jim McKay et du terrible Black Larsen... / Dès 8 ans

► Mercredi 1^{er} avril 15h - Samedi 4 avril 16h

CLIMAX

De Gaspar Noé • Drame musical 2018 • Interdit aux -16 ans Vivre et mourir. Et entre les deux, danser.

► Dimanche 5 avril 16h

► Le Lavoir Numérique - 4 rue de Freiberg - 94250 Gentilly

Tél : 01 49 08 91 63 - <https://lavoironumerique.grandorlyseinebievre.fr>

Du mercredi 1er au mardi 7 avril

VITRY SUR SEINE

CE QU'IL RESTE DE NOUS

De Kirk Jones (Il) • Grande-Bretagne, biopic, drame • vo & vf • Avec : Robert Aramayo, Shirley Henderson, Maxine Peake • * Sortie nationale ! - Prix du Public, Prix d'interprétation, Prix du Jury Jeune - Les Arcs Festival 2025 / Prix du Public, Prix Jeune - Arras Film Festival 2025

L'histoire vraie et le parcours semé d'embûches de John Davidson, un adolescent atteint du syndrome de la Tourette, une maladie encore méconnue dans les années 1980.

POLICE FLASH 80

de Jean-Baptiste Saurel • France, comédie, policier • Avec : François Damien, Audrey Lamy, Xavier Lacaille Paris, années 80. Le trafic d'héroïne envahit la capitale. Un duo de flics à l'ancienne Yvon Kastendeuch et Johnny Lansky tient encore la baraque... jusqu'à ce que ce dernier se fasse descendre. Pour faire tomber le réseau, Yvon est propulsé à la tête d'une unité expérimentale : la Police Flash 80. Il va devoir désormais faire équipe avec des jeunes recrues aux méthodes modernes, loin de ses habitudes de mâle dominant fan de Sardou et d'andouillette.



► Du mercredi 1^{er} au mardi 7 avril - 3 cinés Robespierre
19 Av. Maximilien Robespierre - Vitry-sur-Seine - 01 46 82 51 12
Horaires sur : <https://3cines.vitry94.fr>

Du mercredi 8 au mardi 14 avril

SAINT MAUR DES FOSSÉS

Ciné Histoire

INFERNAL AFFAIRS

De Alan Mak, Andrew Lau • Policier, Drame, Thriller • Hong-Kong 2004 • Avec : Tony Leung Chiu-Wai, Eric Tsang, Andy Lau

Le récit haletant d'une double infiltration dans le dédale de Hong Kong. À Hong Kong, la police locale et une triade se livrent à une lutte impitoyable. Pour défendre ses intérêts, Sam, le parrain de la mafia, décide d'infiltrer Lau dans la police, où il gravit rapidement les échelons. Dans le même temps, le commissaire Wong envoie son meilleur élément, Chan, comme taupe dans la mafia. Le jour où police et mafia se rendent compte qu'une taupe est infiltrée dans chacun des deux camps, une course contre la montre s'engage.

► Séance suivie d'un temps d'échange avec Marie Dasque, critique de cinéma asiatique, chercheuse en histoire culturelle et en préparation d'une thèse sur le jeu d'acteur dans le cinéma japonais contemporain.

► Jeudi 9 avril - Cinéma Le Lido - Place Jacques-Tati - Saint-Maur-des-Fossés - Tél. 01 42 83 87 49 - <https://www.cinemas-theatresaintmaur.com>

Ciné culte

PSYCHOSE

D'Alfred Hitchcock • États-Unis 1960 • Épouvante-Horreur, Thriller • Avec : Anthony Perkins, Janet Leigh, John Gavin • * Interdit - 12 ans

Un chef-d'œuvre de suspense par le maître en la matière, Alfred Hitchcock, à (re)découvrir sur grand écran !

Marion Crane et Sam Loomis sont amoureux. Mais les dettes de Sam ne leur permettent pas d'officialiser leur relation. Lorsque Marion est chargée de déposer l'argent d'un riche client à la banque, elle décide de le garder et de s'enfuir avec son amant. Marion roule vers une destination

qu'elle n'atteindra jamais : sous une pluie battante, elle s'arrête au Bates Motel. Son gérant, Norman Bates, lui propose de dîner avec lui, malgré les remontrances de sa mère. À la fin du repas, Marion retourne dans sa chambre pour se reposer...

► dimanche 12 avril 16h - Cinéma Le Lido - Place Jacques-Tati
Saint-Maur-des-Fossés - Tél. 01 42 83 87 49
<https://www.cinemas-theatresaintmaur.com>

VITRY SUR SEINE

Ciné club/ Débat

LE MARIAGE DE MARIA BRAUN

de Rainer Werner Fassbinder • 1978

Maria et Herman ont connu un bonheur éphémère durant la guerre. Maria, devenue entraîneuse, se raccroche à la pensée de l'être aimé. Lorsqu'il réapparaît, elle tue son amant et Herman s'accuse du meurtre./ Adulte Film suivi d'un débat animé par Claudine Le Pallec-Marand, universitaire chargée de cours en esthétique et en histoire du cinéma.

► Samedi 11 avril 14h30 - Auditorium - Bibliothèque Nelson Mandela
26/34 avenue Maximilien Robespierre - 94400 Vitry-sur-Seine
Inscription au 01 47 18 58 90 ou à l'accueil de la bibliothèque.
<https://www.bm-vitry94.fr>

VINCENNES

Ciné club

LE CIEL EST À VOUS

de Jean Grémillon • France 1944 • Avec : Madeleine Renaud, Charles Vanel
Pierre, garagiste, a une passion pour l'aviation que Thérèse, sa femme, réprouve tant il passe de temps à l'aérodrome de la ville. Pourtant, par défi, elle monte un jour à bord et découvre la joie de sillonner le ciel. Ivres de bonheur, Thérèse et Pierre s'engagent alors à deux dans une nouvelle vie, au mépris du danger et des conventions.

► Mardi 14 avril 19h30 - Espace Sorano - 16 rue Charles Pathé
Vincennes - Tél : 01 43 74 73 74 - <https://www.espacesorano.com/>



Du vendredi 13 au dimanche 29 mars

RÉTROSPECTIVE STANLEY KUBRICK

NOGENT SUR MARNE

Du 13 au 29 mars, Le Cinéma Royal Palace de Nogent-sur-Marne présente une rétrospective complète de Stanley Kubrick le réalisateur le plus visionnaire de tous les temps. De son premier film renié à son dernier film testament en passant par les chefs d'œuvres qui traversent les époques et surtout les générations, 13 films seront projetés:

- L'Ultime Razzia (1957)
- Spartacus (1961)
- Le Baiser du tueur (1962)
- Lolita (1962)
- 2001 : l'odyssée de l'espace (1968)
- Orange Mécanique (1972) - Interdit -16 ans
- Les Sentiers de la gloire (1975)
- Shining (1980) - Interdit -12 ans
- FULL METAL JACKET (1987) - Interdit -12 ans
- Eyes Wide Shut
- Fear and Desire
- Docteur Folamour
- BARRY LYNDON

Soirée d'ouverture de la rétrospective : Vendredi 13 mars avec le film Full Metal Jacket

Soirée de clôture : Dimanche 29 mars avec le film Barry Lyndon

► Cinéma Royal Palace - 165 grande rue Charles-de-Gaulle - Nogent-sur-Marne - Jours et Horaires sur : <https://royalpalacenogent.fr/>



RETROSPECTIVE
STANLEY KUBRICK
13 au 29 mars

7.5€
5€



Agenda

Samedi 7 mars

VINCENNES

Conférence Musicale

ÉLISE HALL, PIONNIÈRE DU SAXOPHONE

Par Joëlle Marchal-Jantzen, autrice d'un roman sur cette femme audacieuse. Le saxophone, un instrument masculin ? Une pionnière américaine, Elise Hall, au tournant des XIX^e et XX^e siècles, à Boston comme à Paris, a su se battre contre les stéréotypes véhiculés même par les plus grands de son temps > comme Debussy qui l'appelait avec condescendance « la Dame au saxophone »

► Samedi 7 mars 20h - Auditorium Jean-Pierre-Miquel, Coeur de ville 98 rue de Fontenay - 94300 Vincennes - Entrée Libre - Plus d'infos au 01 71 33 64 03.

Mardi 10 mars

ARCUEIL

Conférence UPA (Université populaire d'Arcueil)

PRÉVENTION ET SENSIBILISATION AUX CANCERS GYNÉCOLOGIQUES PELVIENS

Par Coralie Marjollet, directrice administrative et financière chez ARCAGY- GINECO (recherche clinique) et présidente de l'association de patientes et de proches IMAGYN.

La conférence a pour objectif de sensibiliser aux cancers gynécologiques pelviens et de renforcer la prévention en favorisant une meilleure connaissance des symptômes, de la vaccination et du dépistage. Elle mettra également en lumière les actions d'IMAGYN, notamment son engagement dans l'accompagnement et le soutien des patientes atteintes de cancers gynécologiques pelviens et de leurs proches.

► Mardi 10 mars 20h - Espace municipal Jean Vilar - rue Paul Signac Arcueil - Tél.01 41 24 25 55 - Entrée libre - Infos + : Arcueil.fr rubrique Culture

CHOISY LE ROI

Université Inter-Âges de Créteil et du Val-de-Marne (UIA)

L'OBJET DANS L'ART

//DE PICASSO A CESAR

Par Delphine Deshayes, guide-conférencière nationale, intervenante en histoire de l'art. Des guitares en carton de Picasso aux compressions de voitures de César dans les années 1960 en passant par les ready-mades de Marcel Duchamp, cette conférence montrera comment les artistes plasticiens ont détourné ou transformé l'objet pour repousser les frontières de l'art traditionnel. À travers des œuvres emblématiques, elle interroge la valeur symbolique, esthétique et critique de l'objet dans l'art moderne et contemporain.

► Mardi 10 mars 14h30 - Médiathèque Aragon - 17, rue Pierre Mendès France - Choisy le Roi - Contact UIA : 01 45 13 24 45 ou contact@uia94.fr - Insc. https://conf.uia94.fr - www.uia94.fr

SAINT-MAUR DES FOSSÉS

LA LONGUE ET CHAOTIQUE HISTOIRE DE LA MONNAIE UNIQUE

Par Dominique Antérion, chargé de conservation des collections historiques de la Monnaie de Paris.

Pour les européens, «monnaie unique» est synonyme d'euro. Pourtant l'idée d'unifier la monnaie ne date ni de l'Euro, ni de l'Écu, ni même de l'emblématique et pourtant méconnue Union Latine. Retour sur 2000 ans de tentatives bien réelles et dont nous sommes les héritiers.

► Mardi 10 mars 14h - CCR - 25 Rue Kruger - Saint-Maur-des-Fossés - https://www.theatresaintmaur.com/rdv/rendezVous/la-longue-et-chaotique-histoire-de-la-monnaie-unique.htm

Mercredi 11 mars

LE KREMLIN BICÊTRE

DROITS DES FEMMES DANS LE MONDE : QUE NOUS APPRENNENT LES LUTTES FÉMINISTES A L'INTERNATIONAL ?

► Mercredi 11 mars 20 h - Auditorium Lounès - Matouf

53 Av. de Fontainebleau - 94270 Le Kremlin-Bicêtre

https://www.kremlinbicetre.fr

Jeudi 12 mars

CRÉTEIL

Université Inter-Âges de Créteil et du Val-de-Marne (UIA)

MASS DE LEONARD BERNSTEIN

Une messe déconcertante

Par Laurent Boer, enseignant-conférencier

Une œuvre étrange qui permet d'entrer dans la complexité de son créateur. Tour à tour messe à l'ancienne, expressions hébraïques, gospel, jazz, rock et modernisme, Mass ne se livre pas facilement. Elle est pourtant à l'image de Leonard Bernstein, compositeur et chef d'orchestre de génie, globe-trotter inlassable, en prise avec ses propres contradictions et celles de la société américaine qu'il transcende sublimement.

► Jeudi 12 mars 14h - CRR Marcel Dadi - 2/4 rue Maurice Déménitroux Créteil - Contact UIA : 01 45 13 24 45 ou contact@uia94.fr Insc. https://conf.uia94.fr - www.uia94.fr

Vendredi 13 mars

LIMEIL BREVANNES

Université Inter-Âges de Créteil et du Val-de-Marne (UIA)

ÉPOPÉES VIKINGS 800-1050 (Partie 2).

Par Frédéric Blamoutier, conférencier.

Après une première conférence qui caractérisait le peuple viking, les principaux repères historiques et géographiques sont rappelés afin que chacun puisse comprendre les enjeux, même sans avoir assisté à la première conférence. Elle détaille toutes leurs incroyables épopées et toutes les contrées visitées, voire découvertes, de l'Amérique du Nord à la mer Caspienne. Pour ne pas s'y perdre, ces expéditions sont présentées par zone géographique et dans l'ordre chronologique. Nous découvrirons également comment et pourquoi les expéditions vikings ont cessé brutalement et quel héritage ils nous ont laissé.

► Vendredi 13 mars 14h30 - Théâtre Barbara

22 avenue alsace lorraine - Limeil - Brévannes

Contact UIA : 01 45 13 24 45

ou contact@uia94.fr - Insc. https://conf.uia94.fr - www.uia94.fr -

Samedi 14 mars

CACHAN

Conférence des Ateliers du Val-de-Bievre

LES SŒURS BEAUVOIR

Par Claudine Monteil, ancienne diplomate, historienne, autrice de nombreux ouvrages.

Simone et Hélène de Beauvoir, intemporelles, engagées, avant-gardistes. L'une sage, l'autre rebelle : l'une peintre de plus de trois mille tableaux et gravures, l'autre philosophe et écrivaine à l'origine d'une œuvre littéraire colossale. Malgré leurs différences, Hélène et Simone de Beauvoir sont restées unies par un amour indéfectible que ni le temps ni les divergences esthétiques ou politiques ne sont parvenus à entamer. Elles vécurent pour un même combat : exister en tant que femmes et artistes.

► Samedi 14 mars 14h30 - Galerie du Théâtre Jacques Carat

21 avenue Louis Georgeon - 94230 Cachan

https://lesateliersduvaldebievre.eu/

Samedi 14 mars
CHAMPIGNY SUR MARNE
SANTÉ ET SPORT
Conférence dédiée au lien entre santé et activité physique.

Parce que bouger est essentiel à tout âge, cette rencontre sera l'occasion de mieux comprendre les bienfaits du sport sur le corps et l'esprit, et de découvrir comment intégrer une activité physique adaptée dans son quotidien.

► **Samedi 14 mars 10h - Maison pour tous Youri Gagarine** - 6 Av. du 11 Novembre 1918 - 94500 Champigny-sur-Marne - Tél. 01 48 80 96 29 - <https://www.champignysurmarne.fr/sortir-et-decouvrir-champigny/loisirs/maisons-pour-tous>

LIMEIL-BRÉVANNES
Rencontre avec... MARIE ROBIN

Comment la vengeance agit-elle sur la scène internationale ? Est-elle simplement un outil de communication pour rendre légitime un acte de guerre ? La politiste Marie Robin, autrice de *La vengeance et la paix* explore les mécanismes de vengeance dans les conflits, entre outil de communication et générateur de violence politique. / Adulte

► **Samedi 14 mars 15h - Médiathèque de Limeil-Brévannes**
 Réservation au 01 41 94 32 30 ou par mail mediatheque.limeil-bre-vannes@gpsea.fr

Dimanche 15 mars
ARCUEIL
Conférence UPA (Université populaire d'Arcueil)
Conférence enfants / De 4 à 8 ans
PEUT-ON TOUT JETER ?

Quand on jette quelque chose, où est-ce que ça va ? Est-ce que ça disparaît vraiment ? Et pourquoi recycle-t-on ? Est-ce pour sauver la nature ? Pour ne pas gaspiller ? Pour penser à ceux qui viendront après nous ?

Lors de cette conférence, on va réfléchir à ce que ça veut dire jeter, réutiliser, économiser. On se demandera si un objet a toujours la même valeur, si on peut donner une deuxième vie aux choses et, enfin, pourquoi c'est important de faire attention à ce qu'on utilise. Parce que prendre soin de la planète, c'est peut-être aussi une façon de prendre soin de soi... et des autres.

► **Dimanche 15 mars 10h30 - Espace municipal Jean Vilar** - rue Paul Signac - Arcueil - Tél. 01 41 24 25 55 - **Entrée libre**
 Infos + : Arcueil.fr rubrique Culture

Mardi 17 mars
ARCUEIL
Université populaire d'Arcueil
LES RÉPERCUSSIONS ÉCONOMIQUES DU CHANGEMENT CLIMATIQUE

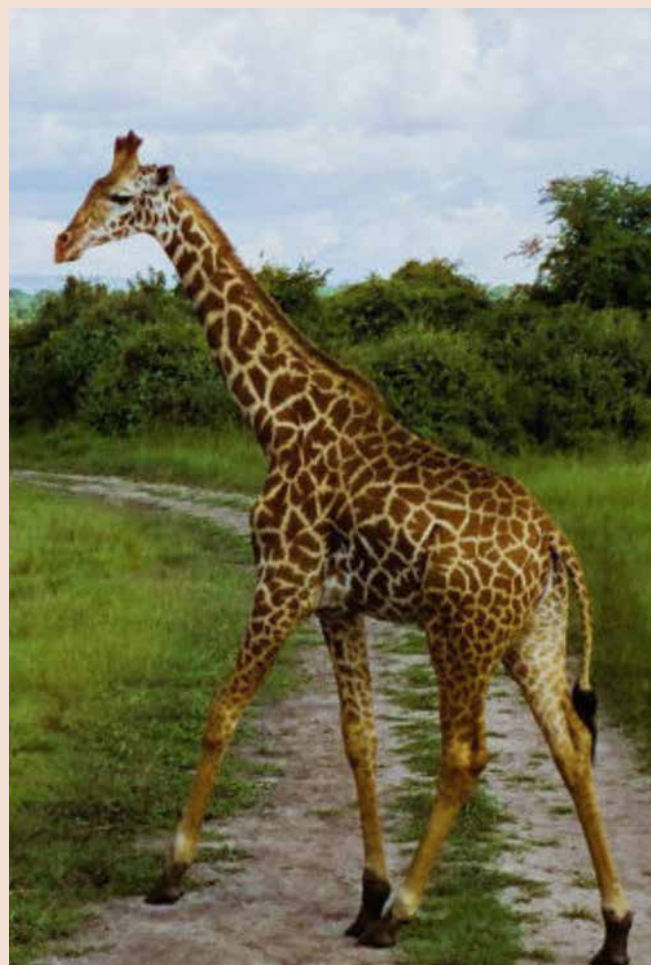
Par **Vincent Viguié**, chercheur et enseignant à l'École Nationale des Ponts et Chaussées, en poste au Centre International de Recherche sur l'Environnement et le Développement. Ses recherches portent sur les enjeux économiques du changement climatique. Il enseigne à l'École Polytechnique et Sciences Po Paris, et a été consulté pour les deux derniers rapports du GIEC.

Les répercussions économiques du changement climatique dépassent largement la seule question environnementale : elles touchent désormais nos emplois, nos infrastructures, nos assurances, nos finances publiques et la compétitivité de nos territoires. L'objectif est de comprendre, en s'appuyant sur les recherches les plus récentes, comment le climat transforme notre quotidien - et comment nous pouvons agir pour réduire les risques et garder la Terre habitable pour tous.

► **Mardi 17 mars 20h - Espace municipal Jean Vilar** - 1 rue Paul Signac 94110 Arcueil.

Dimanche 15 mars
VINCENNES
Ciné Conférence Altair
RWANDA - LE PARADIS RETROUVÉ

Un film de Charles Domingue



Alors qu'il y a à peine 25 ans le Rwanda était considéré comme le plus dangereux d'Afrique il est aujourd'hui le plus sûr... Son peuple est tellement résilient qu'il a réussi l'impensable : pardonner et cohabiter avec les coupables du génocide de 1994. Au lieu de verser dans le chaos et la vengeance, le Rwanda donne maintenant l'exemple au reste du monde.

► **Dimanche 15 mars 15h - Théâtre Sorano**
 16 rue Charles Pathé Vincennes - Tél : 01 43 74 73 74
<https://www.espacesorano.com/>

MAISONS ALFORT
Université Inter-Âges de Créteil et du Val-de-Marne (UIA)
VÉZELAY

 Par **Eugène Julien**, Ancien élève de l'ENA promotion 1981.

Vézelay : Colline inspirée, rebelle, exaltée. Ce site est majeur pour trois raisons. Il est un haut lieu de pèlerinage par les reliques de Marie Madeleine, un sommet de l'art roman par son architecture, ses chapiteaux et enfin une scène où se nouèrent deux futures tragédies. Ce fut le point de départ de la 2ème croisade ratée puis lieu où s'amorça le futur divorce d'Aliénor d'Aquitaine et l'éclatement de la France. La conférence agrémentée d'un film présentera une analyse très détaillée de tous ces aspects.

► **Mardi 17 mars 14h30 - Théâtre Debussy**
 118 avenue du Général de Gaulle - Maisons-Alfort
 Contact UIA : 01 45 13 24 45 ou contact@uia94.fr
 Insc. <https://conf.uia94.fr> - www.uia94.fr

Mardi 17 mars
**SAINT MAUR DES FOSSÉS
OLYMPE DE GOUGES**

Par **Christophe Peter**, historien et conférencier.

Olympe de Gouges est une figure majeure du féminisme et des droits humains. Femme de lettres et militante engagée, elle est notamment l'auteur de la Déclaration des droits de la femme et de la citoyenne en 1791. Son combat pour l'égalité, la justice sociale et l'abolition de l'esclavage a marqué l'histoire, bien que son audace lui ait coûté la vie sous la Révolution. Aujourd'hui, nous redécouvrons son héritage et son influence sur les luttes contemporaines. Plongeons ensemble dans la vie et l'œuvre de cette pionnière des droits des femmes.

► **Mardi 17 mars 20h30 - Théâtre de Saint-Maur**

20 rue de la Liberté - 94100 Saint-Maur-des-Fossés - Tél. 01 48 89 22 11
<https://www.theatresaintmaur.com>

Mercredi 18 mars
CHAMPIGNY-SUR-MARNE

Université Inter-Âges de Créteil et du Val-de-Marne (UIA)

LES ANNÉES CHAMPAGNE
// ENTRE JAZZ ET SENSUALITÉ

Par **Daniel Bernard**, conférencier, auteur.

Après la Grande Guerre, la France cherche à oublier par la fête et l'exubérance. Bals, guinguettes et cabarets célèbrent plaisir, vin et champagne, symboles d'Eros. Peintres et grandes maisons de champagne mêlent art, séduction et luxe. Avec Coco Chanel et le jazz, les femmes gagnent la liberté de danser et boire en public. Mais l'ivresse cache un vide existentiel et des artistes comme Modigliani succombent aux excès.

► **Mercredi 18 mars 14h30 - Centre culturel Jean Vilar**

52, rue Pierre Marie Derrien - Champigny-sur-Marne
Contact UIA : 01 45 13 24 45 ou contact@uia94.fr
Insc. <https://conf.uia94.fr> - www.uia94.fr

Mercredi 18 mars
MAISONS ALFORT

Université Inter-Âges de Créteil et du Val-de-Marne (UIA)

PERMACULTURE, AGROÉCOLOGIE

Par **Catherine Caussin**, conférencière, coordination de projet pour **Terre et Humanisme Maroc, CERAÏ**, Réseau des Initiatives Agroécologiques au Maroc.

Cette conférence explore les définitions, l'histoire et les pratiques de l'agroécologie, mettant en avant ses avantages et ses inconvénients pour les agriculteurs. La discussion aborde les défis spécifiques des pays en développement comme le Maroc, ainsi que l'impact en zones urbaines. Enfin, elle insiste sur le rôle des ONG, la sensibilisation des jeunes et les perspectives futures de la permaculture et de l'agroécologie dans un contexte mondial.

► **Mercredi 18 mars 17h30 - ENVA - Amphithéâtre Girard**

7 avenue du Général de Gaulle - Maisons-Alfort
Contact UIA : 01 45 13 24 45 ou contact@uia94.fr
Insc. <https://conf.uia94.fr> - www.uia94.fr

RUNGIS

Les mercredis de l'Histoire de l'art

D'OBJET A SUJET : QUAND FEMME ET ANIMAL S'HYBRIDENT DANS LA SCULPTURE MODERNE ET CONTEMPORAINE

► **Mercredi 18 mars de 19h à 20h30 - Les Parasols**

Maison Pour Tous de Rungis - 1 Pl. du Général de Gaulle
94150 Rungis - Tél : 01 46 86 64 84
<https://www.theatre-rungis.fr/les-mercredis-de-l-histoire-de-l-art>

Vendredi 20 mars
CRÉTEIL

Université Inter-Âges de Créteil et du Val-de-Marne (UIA)

LA FOLLE ET DOULOUREUSE HISTOIRE DES ÎLES CHAGOS

Par **Dominique Guihot**, conférencier, journaliste.

Jusqu'aux années 1960, la France fut, avec la Grande-Bretagne, l'un des plus grands empires coloniaux du monde. Elle possède encore dans l'océan Indien et le Pacifique des « poussières d'empire » comme Juan de Nova, Europa ou Clipperton qui, avec ses territoires d'outre-mer, forment aujourd'hui le deuxième espace maritime mondial derrière les États-Unis. Peu connues du grand public, ces îles sont surtout fréquentées par des navigateurs, météorologues et militaires. La conférence propose un tour du monde de ces territoires et éclaire les enjeux géopolitiques qui les rendent stratégiques.

► **Vendredi 20 mars 14h30 - UPEC - Auditorium Maison des sciences de**

l'environnement - 5 rue Pasteur Vallery Radot - Créteil

Contact UIA : 01 45 13 24 45 ou contact@uia94.fr

Insc. <https://conf.uia94.fr> - www.uia94.fr

Samedi 21 mars
CHOISY LE ROI

Conférence contée et ludique

CHOISY INDUSTRIELLE, UNE HISTOIRE SUR LE DEVANT DE LA SEINE

Par l'association **La Boîte à Histoire**

Entre récit conté et ateliers participatifs, cette rencontre propose une exploration sensible de Choisy-le-Roi et de ses métamorphoses. À partir de cartes anciennes, d'archives et d'images, les participants sont invités à remonter le temps pour comprendre comment la ville s'est façonnée au fil des révolutions industrielles, des mobilités, et des transformations sociales et environnementales. Portée par le fil de la Seine, cette expérience collective fait dialoguer mémoire, territoire et histoire vivante. **Ados-Adultes**

► **Samedi 21 mars à 15h - Médiathèque Aragon**

17 Rue Pierre Mendès France - 94600 Choisy-le-Roi

Tél. 01 75 37 60 70 - Réservation conseillée.

CRÉTEIL
PEUT-ON DEJOUER LES FAKE NEWS ?

Par **Richard Monvoisin** spécialiste de l'étude des croyances et des théories controversées. Il viendra parler de son livre "Peut-on déjouer les fake news ?"

► **Samedi 21 mars 16h - Médiathèque des Bleuets**

1 Pl. des Bouleaux - 94000 Créteil - Gratuit sur inscription : rdvalamedia@gpsea.fr / 01.41.94.65.50 - <https://mediatheques.sudestavenir.fr>

Lundi 23 mars
CACHAN

Conférence des Ateliers du Val-de-Bievre

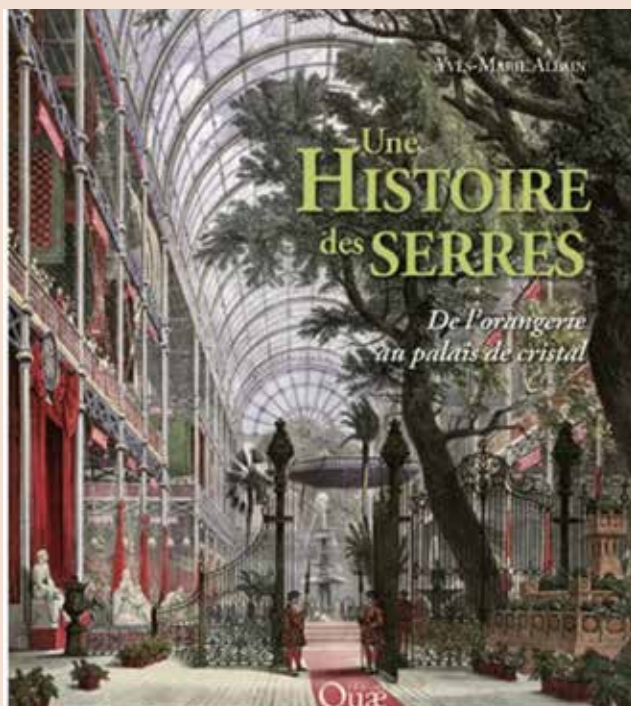
LE COUVENT DES LAZARISTES
// OU FRÈRES DE LA MISSION) DANS LE QUARTIER DU CHERCHE-MIDI DE PARIS

Par **Virginie Descotte**

C'est un ancien hôtel particulier transformé en couvent au 19^{ème} siècle. Visite de la chapelle du couvent magnifiquement restaurée où est conservée la chasse en argent massif de Saint Vincent- de- Paul. Puis visite du musée méconnu de la congrégation consacré à saint-Vincent- de-Paul, ouvert tout spécialement pour nous par l'archiviste de la congrégation. Nous découvrirons le réfectoire et l'ancien jardin du couvent. Nous continuons cette visite par une promenade dans la rue du Cherche- Midi, ancienne rue des Vieilles Tuileries, jusqu'au cadran solaire de la rue Saint-Placide.

► **Lundi 23 mars 10h15 précises - Sortie Métro Vaneau**

Rens. <https://lesateliersduvaldebievre.eu>

Samedi 21 mars
VITRY SUR SEINE
LES SCIENCES DES LIVRES
// UNE HISTOIRE DES SERRES


Par Yves-Marie Allain ingénieur horticulteur et paysagiste. Pourquoi les humains ont-ils de tout temps été attirés par ces plantes venues d'ailleurs ? Comment sont-ils parvenus à les protéger de nos climats peu favorables en créant des serres ou des orangeries, de la plus humble à la plus grandiose ? Rencontre organisée en partenariat avec le Conseil départemental du Val-de-Marne et l'Association Science Technologie et Société.

► **Samedi 21 mars 16h - Auditorium**

Bibliothèque Nelson Mandela

26/34 avenue Maximilien Robespierre - 94400 Vitry-sur-Seine
Tel. 01 47 18 58 90 - Inscription au 01 47 18 58 90 ou à l'accueil de la bibliothèque. - <https://www.bm-vitry94.fr>

Lundi 23 mars
SAINT MANDÉ

Histoire de l'art - conférence grand format

INFERNO :
VOYAGE AU CENTRE DE LA TERRE

Par Eric Parmentier, historien de l'art et conférencier, diplômé de l'École du Louvre.

Des premiers siècles de l'ère chrétienne jusqu'aux créations contemporaines, l'Enfer et le diable n'ont cessé d'enflammer l'imaginaire des artistes. Associées au mal absolu, à la souffrance, à la damnation, mais aussi à la transgression des interdits, ces motifs ont pris mille visages - tour à tour grotesques, monstrueux, séduisants ou symboliques -, que l'on retrouve dans les manuscrits médiévaux, les fresques de la Renaissance, les tableaux romantiques ou encore les installations modernes.

Pourquoi une telle fascination pour ces images infernales ? Sont-elles le miroir des angoisses de l'humanité elle-même ? Préparez-vous à un voyage dantesque dans les profondeurs les plus sombres - mais aussi les plus créatives - de l'histoire des arts.

► **Lundi 23 mars 19h30 - Le Cresco** - 4 Avenue Pasteur - Saint-Mandé
01 46 82 85 00 - www.saintmande.fr

Mardi 24 mars
CRÉTEIL

Université Inter-Âges de Créteil et du Val-de-Marne (UIA)

IMPACT ENVIRONNEMENTAL DE L'INTELLIGENCE ARTIFICIELLE (IA) ET DES CENTRES DE DONNÉES.

Par Martine Villégas, professeure émérite spécialisée en radiocommunications.

Les centres de données (Data Centers) en développement permanent abritent tous les serveurs de l'intelligence artificielle (IA). Les géants du secteur y investissent des milliards de dollars. Mais ces centres de données consomment de grandes quantités d'eau et d'électricité. Ils nécessitent de plus en plus de composants électroniques utilisant des minéraux et éléments rares. L'empreinte matérielle et environnementale de cette industrie du numérique devient critique et un sujet de préoccupation majeure pour les années à venir. Dans cette conférence, nous analyserons les évolutions, les réglementations et l'avenir dans ces domaines.

► **Mardi 24 mars 14h30 - Médiathèque Nelson Mandela**

3 place de l'abbaye - Créteil - Contact UIA : 01 45 13 24 45

ou contact@uia94.fr - Insc. <https://conf.uia94.fr> - www.uia94.fr

SAINT MAUR DES FOSSÉS
ADAM ET ÈVE RACONTE PAR LES PEINTRES

Par Danielle Doré-Petit, conférencière diplômée en Histoire de l'Art.

Comment représenter nos mythes ancestraux ? Des imagiers du Moyen-Âge à Auguste Rodin, de Van Eyck à Suzanne Valadon, tous ces artistes nous en donnent des images parfois fortes, parfois naïves mais toujours émouvantes et d'une grande beauté.

► **Mardi 24 mars 14h - Théâtre de Saint-Maur**

20 rue de la Liberté - 94100 Saint-Maur-des-Fossés

Tél. 01 48 89 22 11 - <https://www.theatresaintmaur.com/>

Jeudi 26 mars
ALFORTVILLE

Université Inter-Âges de Créteil et du Val-de-Marne (UIA)

ISFAHAN LA GLORIEUSE CAPITALE DES SÉFÉVIDES

Par Anne-Marie Terel, conférencière nationale, diplômée de l'Institut d'art de Paris IV-Sorbonne.

La dynastie des Séfévides (1501-1736) connaît son âge d'or sous le shah Abbas I^{er} le Grand qui, en 1598, choisit Isfahan comme capitale de son royaume. Il lance un vaste plan d'urbanisme pour doter d'un nouveau centre l'ancienne capitale seldjoukide. C'est ainsi qu'est créée la gigantesque place royale, bordée de somptueux édifices et de vastes jardins. Les dômes bulbeux des mosquées, revêtus de céramiques turquoises et les pavillons royaux disséminés dans les jardins illustrent l'art de vivre au 17^{ème} siècle.

► **Jeudi 26 mars 14h30 - Salle Hagopian** - Parvis des arts

82, rue Marcel Bourdarias - Alfortville - Contact UIA : 01 45 13 24 45 ou contact@uia94.fr - Insc. <https://conf.uia94.fr> - www.uia94.fr

VINCENNES

École des parents - Éducation positive et discipline

COMMENT CONCILIER L'AUTONOMIE DE L'ENFANT ET LES LIMITES ÉDUCATIVES ?

Cette conférence vous proposera des repères simples et concrets pour mieux comprendre l'éducation positive et la place des limites au quotidien. Elle abordera des pistes pour encourager l'autonomie de l'enfant tout en posant un cadre sécurisant et cohérent, essentiel à son développement. Un temps d'échange pour réfléchir ensemble, partager des expériences et repartir avec des outils utiles pour le quotidien de parent.

► **Jeudi 26 mars 20h - Salle des académiciens** - Coeur de ville - 98 rue de Fontenay - 94300 Vincennes

Vendredi 27 mars
VINCENNES
LA GALERIE DES OFFICES DE FLORENCE

Par Lionel Cariou de Kerys

Musée emblématique de la peinture italienne, la Galerie des Offices de Florence abrite l'une des plus prestigieuses collections d'art au monde. Cette conférence vous propose une immersion au cœur de ses chefs-d'œuvre, de Giotto à Caravage, en passant par Botticelli, Léonard de Vinci, Michel-Ange et Raphaël. Un parcours captivant entre beauté, innovation et génie artistique.

► **Vendredi 27 mars à 14h 30 - Auditorium Jean-Pierre-Miquel**
Coeur de ville - 98 rue de Fontenay - 94300 Vincennes

Samedi 28 mars
CHOISY LE ROI

Dans le cadre du festival Les Sciences des Livres

LA VIE CACHÉE DES SOLS

Par Philippe Hinsinger

Sous nos pieds, un monde incroyable s'agite ! Bactéries, champignons, vers et racines travaillent sans relâche pour nourrir la vie sur Terre. Philippe Hinsinger nous emmène à la découverte de ces habitants invisibles. Fragiles et précieux, nos sols méritent toute notre attention.

► **Samedi 28 mars à 15h - Médiathèque Aragon**
17 Rue Pierre Mendès France - 94600 Choisy-le-Roi
Tél. 01 75 37 60 70 - Réservation conseillée

NOGENT SUR MARNE
LES BORDS DE MARNE D'ANTAN

Jean-François Tifiou auteur du livre Les bords de Marne d'antan (Éditions Hervé Chopin) et le musée vous proposent une visite sur ce thème. Il sera possible d'y acquérir l'ouvrage et de se le faire dédicacer. En 1900, de Charenton à Lagny, les bords de Marne de la Belle Époque résonnent encore du bruit des lavoirs, des passeurs et des sorties d'usine : Pathé s'implante à Joinville et Menier se développe à Noisiel. Tandis que la bande à Bonnot défraye la chronique à Nogent, les bateaux-mouches, les locomotives à vapeur et les premières automobiles transportent peintres et badauds parisiens venus se divertir sur les plages et dans les guinguettes qui fleurissent partout sur les rives.

► **Samedi 28 mars une séance à 14h30 et une séance à 16h**
Musée de Nogent-sur-Marne - 36, Boulevard Gallieni
94130 Nogent-sur-Marne - Tél. 01 48 75 51 25 - **Gratuit, sur inscription** à : agnes.froment@pemb.fr (nombre de places limité aux premiers inscrits) - <https://www.museenogentsurmarne.net>

VINCENNES
TOUT COMPRENDRE (OU PRESQUE) SUR L'INTELLIGENCE ARTIFICIELLE

Avec Olivier Cappé, Directeur de recherche CNRS au Département d'informatique de l'ENS Ulm, Auteur de l'ouvrage « Tout comprendre (ou presque) sur l'Intelligence Artificielle » (CNRS éditions, 2025), coécrit avec Claire Marc. D'où vient l'IA et en quoi consiste-t-elle ? Quelles sont les méthodes mobilisées et les ressources nécessaires pour la faire fonctionner ? Quelles en sont les multiples utilisations ? Quelles sont ses limites et les défis qu'elle soulève ?

► **Samedi 28 mars 16h - Salle des Académiciens**
Coeur de ville - 98 rue de Fontenay - 94300 Vincennes.

VITRY SUR SEINE

Cycle Raconte-moi une œuvre

LA RENAISSANCE ITALIENNE, DES CRÉATRICES EXCEPTIONNELLES.

Artemisia Gentileschi, Sofonisba Anguissola, Properzia De Rossi... à la Renaissance, en Italie plus facilement qu'ailleurs, plusieurs femmes

sont des célèbres artistes. Partons à la découverte de ces peintres, portraitistes, sculptrices aujourd'hui encore méconnues. / adultes

► **Samedi 28 mars 16h - Auditorium** - Bibliothèque Nelson Mandela
26/34 avenue Maximilien Robespierre - 94400 Vitry-sur-Seine
Inscription au 01 47 18 58 90 ou à l'accueil de la bibliothèque.
<https://www.bm-vitry94.fr>

Dimanche 29 mars
VINCENNES
À LA RECHERCHE DES EXOPLANÈTES

En 1995, la première exoplanète « 51 Pegasi b » est détectée à une distance de 50 années-lumière. Notre système solaire n'est donc pas unique. Aujourd'hui, plusieurs milliers d'exoplanètes ont été confirmées dans la voie lactée. Les systèmes planétaires observés sont d'une diversité stupéfiante : planètes géantes extrêmement proches de leur étoile, mondes rocheux plus massifs que la Terre, planètes errantes sans étoile, ou encore mondes recouverts d'océans. Cette diversité impose de repenser la formation des planètes, leur structure interne, leur évolution, et surtout leur capacité potentielle à abriter la vie. Certains pourraient, quelque part, ressembler un peu à notre Terre. Venez écouter échanger avec des chercheurs des laboratoires franciliens du CNRS, comprendre comment on détecte, analyse la composition de ces petites sœurs de notre Terre ! Pour les jeunes ateliers avec des doctorants.

► **Dimanche 29 mars 14h - Espace Sorano** - 16 rue Charles Pathé - 94300 Vincennes - Tél : 01 43 74 73 74
<https://www.vincennes.fr/agenda/la-recherche-des-exoplanetes>

Mardi 31 mars
MAISONS ALFORT

Université Inter-Âges de Créteil et du Val-de-Marne (UIA)

ART ET PUB L'EFFET MIROIR

Par Hélène Masse guide-conférencière, directrice d'Art en Partage

Avec le développement de l'ère industrielle au XIXe siècle, la publicité s'est développée à grande vitesse. Beaucoup d'artistes ont été sollicités pendant cette période pour la réalisation d'affiches, qui sont devenues par la suite de véritables œuvres d'art. Aujourd'hui, certains publicitaires vont puiser leur inspiration dans les musées, cherchant ainsi à associer l'image de leur marque au prestige, à l'authenticité et au raffinement. Cela donne parfois lieu à d'extraordinaires collaborations, particulièrement lorsque l'entreprise se fait mécène et que l'artiste y gagne un nouvel espace de création.

► **Mardi 31 mars 14h30 - NECC** - 107 avenue Gambetta
Maisons-Alfort - Contact UIA : 01 45 13 24 45 ou contact@uia94.fr
Insc. <https://conf.uia94.fr> - www.uia94.fr

ARCUEIL

Conférence UPA

LES SURPRENANTS POUVOIRS DU MICROBIOTE INTESTINAL

Avec Nathalie Rolhion chargée de recherche pour l'INSERM dans l'équipe Microbiote, Intestin et Inflammation au Centre de recherche Saint-Antoine à Paris. Ses travaux de recherche visent à explorer le lien entre le microbiote intestinal et les maladies inflammatoires chroniques de l'intestin. On entend beaucoup parler du microbiote intestinal, ces milliards de micro-organismes qui peuplent nos intestins et qui jouent un rôle bénéfique sur notre santé. Mais qui sont-ils vraiment ? Comment interagissent-ils entre eux, avec nos cellules intestinales ou avec notre cerveau ? Comment le microbiote est-il régulé et comment cela pèse-t-il sur notre santé ? Ces questions seront discutées, en évoquant également les pistes de traitements potentiels ciblant le microbiote intestinal, tels que les probiotiques, prébiotiques ou la transplantation fécale.

► **Mardi 31 mars 20h - Espace municipal Jean Vilar**
1 rue Paul Signac - 94110 Arcueil - Tél. 01 46 15 09 84 - <https://www.arcueil.fr/demarches-et-services/culture/universite-populaire-darcueil/>

Mardi 31 mars
**SAINT MAUR DES FOSSÉS
PEPLUM, ANTIQUITÉ ET CINÉMA**

Par **Sandrine Faucher**, conférencière des Monuments nationaux.
Dès 1897 l'antiquité s'anime à l'écran avec un film des frères Lumière. Depuis elle n'a cessé de fasciner le cinéma donnant naissance au Péplum, un genre spectaculaire où se mêlent reconstitutions historiques, fantasmes archéologiques, références picturales et grand spectacle hollywoodien. Un cinéma des mondes anciens qui résonne parfois avec les préoccupations contemporaines des spectateurs.

► **Mardi 31 mars 14h - Théâtre de Saint-Maur**
20 rue de la Liberté - 94100 Saint-Maur-des-Fossés
Tél. 01 48 89 22 11 - <https://www.theatresaintmaur.com/>

VITRY SUR SEINE

Cycle *Raconte-moi une œuvre*

PROMENONS-NOUS DANS LES BOIS

En lien avec l'exposition photographique « **Écorces** », découvrez une histoire des arbres dans les arts plastiques. Qu'ils soient représentés de manière naturaliste, accompagnent la quête de l'abstraction ou apparaissent comme des figures symboliques, les arbres nous guident vers des mondes de sensations. / Public senior

► **Mardi 31 mars 16h - Auditorium - Bibliothèque Nelson Mandela** - 26/34 avenue Maximilien Robespierre - 94400 Vitry-sur-Seine
Inscription au 01 47 18 58 90 ou à l'accueil de la bibliothèque.
<https://www.bm-vitry94.fr>

Vendredi 3 avril
VILLECRESNES

Université Inter-Âges de Créteil et du Val-de-Marne (UIA)

**L'ÉVOLUTION DU VITRAIL DEPUIS 1945,
UN UNIVERS FASCINANT**

Par **Sara Girod**, guide conférencière, diplômée du ministère de la Culture, licenciée en Histoire et en Histoire de l'art.

La France est depuis longtemps réputée pour son art du vitrail, élément clé du patrimoine. Souvent méconnu, cet art joue avec la lumière pour créer des œuvres fascinantes. Il n'a pas disparu avec les siècles, mais a connu un renouveau après 1945. La reconstruction d'après-guerre a permis des innovations artistiques et techniques majeures. Des artistes comme Chagall, Matisse, Soulages ou Manessier ont enrichi églises et bâtiments. La conférence permet de découvrir quelques-unes de ces œuvres lumineuses et originales.

► **Vendredi 3 avril 14h30 - Salle de l'Orangerie - Le Château**
Villecresnes - Contact UIA : 01 45 13 24 45 ou contact@uia94.fr
Insc. <https://conf.uia94.fr> - www.uia94.fr

Mardi 7 avril
MAISONS ALFORT

Université Inter-Âges de Créteil et du Val-de-Marne (UIA)

PETRA
SPLendeur D'UNE OASIS
CHARNIÈRE ENTRE LES CIVILISATIONS

Par **Eugène Julien**, ancien élève de l'ENA promotion 1981
Petra étonne par sa situation cachée, la beauté du site, les rites fascinants, son rôle de relais et de péages pour les caravanes les plus lointaines et les heurts que l'on devine entre les mondes nabatéen, romain, byzantin. On peut y deviner les rencontres entre civilisations. Revisitons ce lieu majeur pour comprendre un monde disparu car cette admirable oasis est devenue une frontière abandonnée et délaissée.

► **Mardi 7 avril 14h30 - NECC - 107 avenue Gambetta** - Maisons-Alfort
Contact UIA : 01 45 13 24 45 ou contact@uia94.fr
Insc. <https://conf.uia94.fr> - www.uia94.fr

SAINT MAUR DES FOSSÉS
**LA DÉCORATION INTÉRIEURE
DE LOUIS XIV A L'ART DÉCO**

Par **Anne Kolivanoff**, conférencière et commissaire-priseur.

La décoration intérieure est un sujet d'importance pour l'élite de toutes les époques. Elle implique luxe et confort, englobant aussi bien le mobilier et les boiseries, les textiles, l'éclairage ou l'horlogerie. Évoluant sans cesse grâce aux progrès techniques, elle est également symbole de pouvoir et signe « intérieur » de richesse !

► **Mardi 7 avril 14h - Théâtre de Saint-Maur** - 20 rue de la Liberté
94100 Saint-Maur-des-Fossés - Tél. 01 48 89 22 11
<https://www.theatresaintmaur.com/>

Jeudi 9 avril
CRÉTEIL

Université Inter-Âges de Créteil et du Val-de-Marne (UIA)

CARAVAGE ENTRE MYTHE ET RÉALITÉ

Par **Nathalie Lorand**, conférencière, historienne de l'Art.

Dans le cadre du partenariat avec le cinéma du Palais, retrouvez le film biopic Caravage et la conférence sur cet artiste. Figure majeure de la peinture européenne, il est aussi très mythifié. Sa vie est entourée de récits de violence, scandales et marginalité.

La conférence questionne la part du légendaire et celle du réel. Elle s'appuie sur les connaissances actuelles pour explorer cette personnalité complexe. L'étude de tableaux clés comme La Mort de la Vierge et La Vocation de Saint Matthieu illustre son art. L'objectif est de comprendre l'artiste au-delà de l'image romantique de "l'artiste maudit".

► **Jeudi 9 avril 10h - Cinéma du Palais** - 40 allée Parmentier - Créteil -
Contact uia : 01 45 13 24 45 ou contact@uia94.fr
Insc. <https://conf.uia94.fr> - www.uia94.fr

Université Inter-Âges de Créteil et du Val-de-Marne (UIA)

VERS UNE CONVERGENCE
DE LA SCIENCE ET DE L'ART

Par **Alexander Beridze**, conférencier, artiste peintre.

L'artiste explore les liens profonds entre art et science. Ses tableaux reflètent réflexion, construction mentale et introspection. Neurobiologistes et psychanalystes soulignent cette dimension cognitive et émotionnelle. La conférence s'appuie aussi sur les principes de l'art-thérapie. Art et science y sont présentés comme des langages complémentaires de l'expérience humaine. L'acte artistique devient un outil de connaissance, d'expression du subconscient et de dialogue scientifique.

► **Jeudi 9 avril 14h30 - UPEC - Auditorium Maison des Sciences de l'Environnement** - 5 rue Pasteur Vallery-Radot - Créteil - Contact UIA : 01 45 13 24 45 ou contact@uia94.fr - Insc. <https://conf.uia94.fr> - www.uia94.fr

Vendredi 10 avril
BOISSY SAINT LÉGER

Université Inter-Âges de Créteil et du Val-de-Marne (UIA)

**LA MATIÈRE NOIRE, LA MATIÈRE CACHÉE
DE L'UNIVERS**

Par **Marco Cirelli**, docteur-chercheur en physique.

La matière noire représente plus de 80 % de la matière de l'Univers, dont l'existence est certaine mais la nature inconnue. Cette ignorance constitue un défi majeur et appelle à l'humilité scientifique. C'est l'un des problèmes les plus urgents en cosmologie et en physique des particules. Des expériences extrêmes, sur Terre et dans l'espace, tentent d'en détecter les traces tandis que les théoriciens élaborent des modèles pour percer ce mystère fondamental.

► **Vendredi 10 avril 14h30 - Cinéma le Forum** - place du Forum
Quartier de la Haie Griselle - Boissy-Saint-Léger - Contact UIA : 01 45 13 24 45 ou contact@uia94.fr - Insc. <https://conf.uia94.fr> - www.uia94.fr

Agenda

Vendredi 6 mars

CRÉTEIL

Spectacle

LE RÊVE DE MR RENARD



Par la compagnie "Rupture de Stock"

Monsieur Renard réveillé par Gypsie, une facétieuse petite araignée, sort de son terrier. Mais bercé par la rivière, il se rendort et fait un drôle de rêve. Un rêve peuplé d'animaux curieux et amusants : une fourmi géante, une oiselle d'opéra, un poisson charmant et de minuscules grenouilles fêtardes. Un conte amusant en musique, comptine et marionnette pour révéler les oreilles, la voix, le corps en mouvement et l'imaginaire du public. Une douce invitation à devenir un spectateur ! **A partir de 3-5 ans**

► **Vendredi 6 mars 15h - Médiathèque des Bleuets**

1 Pl. des Bouleaux - 94000 Créteil - Gratuit sur inscription : rdvalamedia@gpsea.fr / 01.41.94.65.50 - <https://mediatheques.sudestavenir.fr>

Samedi 7 mars

VITRY SUR SEINE

Contes

TEMPI TEMPOA

Par Barbara Glet et Louis Galliot

Tèmpi Tèmtoa, ce sont les rythmes, les pulsations de nos élans d'amour. Une ode à la tendresse et à la complicité qui se construit, s'invente au sein de chaque famille entre le tout-petit et ceux qui l'entourent

A partir de 0-3 ans

► **Samedi 7 mars de 10h30 à 11h15 - Bibliothèque Nelson Mandela** - 26/34 avenue Maximilien Robespierre - 94400 Vitry-sur-Seine
Tel. 01 47 18 58 90 - Inscription au 01 47 18 58 90 ou à l'accueil de la bibliothèque. - <https://www.bm-vitry94.fr>



Dimanche 8 mars

VITRY SUR SEINE

SPÉCIAL 8 MARS

CONTES DE FEMMES, CONTES DE POUVOIR !

À l'occasion de la journée internationale des droits des femmes, les bibliothécaires vous invitent à un temps de contes ! Une sélection d'histoires autour de figures féminines fortes, inspirantes et inoubliables vous attend.

A partir de 16 ans

► **Dimanche 8 mars 17h30 - Espace BD adultes**

Bibliothèque Nelson Mandela - 26/34 avenue Maximilien Robespierre
94400 Vitry-sur-Seine - Réserv. au 01 47 18 58 90 ou à l'accueil de la bibliothèque. <https://www.bm-vitry94.fr>

Samedi 14 mars

LIMEIL-BRÉVANNES

Rencontre avec... MARIE ROBIN

Comment la vengeance agit-elle sur la scène internationale ? Est-elle simplement un outil de communication pour rendre légitime un acte de guerre ? La politiste Marie Robin, autrice de *La vengeance et la paix* explore les mécanismes de vengeance dans les conflits, entre outil de communication et générateur de violence politique. **Adulte**

► **Samedi 14 mars 15h - Médiathèque de Limeil-Brévannes**

Réservation au 01 41 94 32 30 ou par mail mediatheque.limeil-bre-vannes@gpsea.fr

SUCY-EN-BRIE

La boîte à histoires avec... LA MALLAFICTION

La Mallafiction est une œuvre originale de Nathalie Guimbretière : elle permet de choisir ses histoires ou de les rédiger de façon interactive et de les imprimer.

Ce dispositif fait partie du laboratoire itinérant de médiation, Mallapixels, proposé par le Département du Val-De-Marne. **Tout public**

► **Samedi 14 mars 9h17h - Médiathèque de Sucy-en-Brie**

8 Rue Maurice Berteaux - 94370 Sucy-en-Brie - Tél. 01 41 94 18 30.

Du mardi 17 au mardi 24 mars

ALFORTVILLE

MUSÉE NUMÉRIQUE SUR LE THÈME LA CITOYENNETÉ DANS L'ART

Le Musée numérique de la Micro-Folie de GPSEA permet de découvrir, à côté de chez soi, les trésors des plus grandes institutions nationales et de toutes les institutions partenaires. Numérisées en très haute définition, les œuvres de cette galerie éclectique émerveillent, surprennent, interpellent. Les médiathèques d'Alfortville vous proposent de découvrir un contenu centré sur la citoyenneté et la liberté, en écho au printemps des poètes et son thème « Liberté. Force vive, déployée ». **A partir de 6 ans**

► **Du mardi 17 au mardi 24 mars - Médiathèque Simone Veil**

82-86 Rue Marcel Bourdarias - 94140 Alfortville - Entrée libre

Mercredi 18 mars

CHENNEVIÈRES SUR MARNE

SPECTACLE RÊVANT D'IMMORTALITÉ DANS UNE CHAUMIÈRE

Le vieux peintre Tchéou Tchen et son disciple Tang Yin parcourent les routes du royaume de Song. Tchéou Tchen peint, Tang Yin apprend à regarder. Un spectacle poétique mêlant marionnettes, ombres chinoises, calligraphie et musique.

► **Mercredi 18 mars 15h - Médiathèque de Villecresnes**

75 Rue du Lieutenant Dagorno - 94440 Villecresnes - Sur Réservation au 01 41 94 22 20 ou à la médiathèque

Du mercredi 18 au samedi 21 mars

THIAIS

Micro-Folie de Thiais

LES ROIS ET LES REINES



Semaine thématique sur les Rois et les Reines, en l'honneur du Carnaval de Thiais.

Au menu :

- Atelier héraldique : venez fabriquer votre propre blason !
- Micro-conférence : « La symbolique des portraits royaux »
- Jeu vidéo : Age of Empire **A partir de 10 ans**

► **Du mercredi 18 au samedi 21 mars - MICRO FOLIE**

111 rue du pavé de Grignon - Thiais

Tout public (entrée libre, dans la limite des places disponibles)

<https://mediatheque.ville-thiais.fr/micro-folie>

Samedi 21 mars

CHOISY LE ROI

Conférence contée et ludique

CHOISY INDUSTRIELLE, UNE HISTOIRE SUR LE DEVANT DE LA SEINE

Par l'association La Boîte à Histoire

Entre récit conté et ateliers participatifs, cette rencontre propose une exploration sensible de Choisy-le-Roi et de ses métamorphoses.

À partir de cartes anciennes, d'archives et d'images, les participants sont invités à remonter le temps pour comprendre comment la ville s'est façonnée au fil des révolutions industrielles, des mobilités, et des transformations sociales et environnementales.

Portée par le fil de la Seine, cette expérience collective fait dialoguer mémoire, territoire et histoire vivante. **Ado/Adulte**

► **Samedi 21 mars à 15h - Médiathèque Aragon**

17 Rue Pierre Mendès France - 94600 Choisy-le-Roi

Tél. 01 75 37 60 70 - Réservation conseillée.

CRÉTEIL

Conférence

PEUT-ON DÉJOUER LES FAKE NEWS ?

Par Richard Monvoisin spécialiste de l'étude des croyances et des théories controversées. Il viendra parler de son livre "Peut-on déjouer les fake news ?"

► **Samedi 21 mars 16h - Médiathèque des Bleuets**

1 Pl. des Bouleaux - 94000 Créteil - **Gratuit sur inscription** : rdvalamedia@gpsea.fr / 01.41.94.65.50 - <https://mediatheques.sudestavenir.fr>

VITRY SUR SEINE

Conférence

Les sciences des livres

UNE HISTOIRE DES SERRES



Par Yves-Marie Allain ingénieur horticole et paysagiste

Pourquoi les humains ont-ils de tout temps été attirés par ces plantes venues d'ailleurs ? Comment sont-ils parvenus à les protéger de nos climats peu favorables en créant des serres ou des orangeries, de la plus humble à la plus grandiose ?

Rencontre organisée en partenariat avec le Conseil départemental du Val-de-Marne et l'Association Science Technologie et Société.

► **Samedi 21 mars 16h - Auditorium - Bibliothèque Nelson Mandela**

26/34 avenue Maximilien Robespierre - 94400 Vitry-sur-Seine

Tel. 01 47 18 58 90 - Inscription au 01 47 18 58 90 ou à l'accueil de la bibliothèque. - <https://www.bm-vitry94.fr>

Dimanche 22 mars

CRETEIL

ATELIER

Avec l'association La Souris Grise

Prêts à tester des outils et des jeux conçus grâce à l'intelligence artificielle ? Telle est la proposition de cette animation : expérimenter des jeux culturels ou musicaux et des outils créatifs ou artistiques.

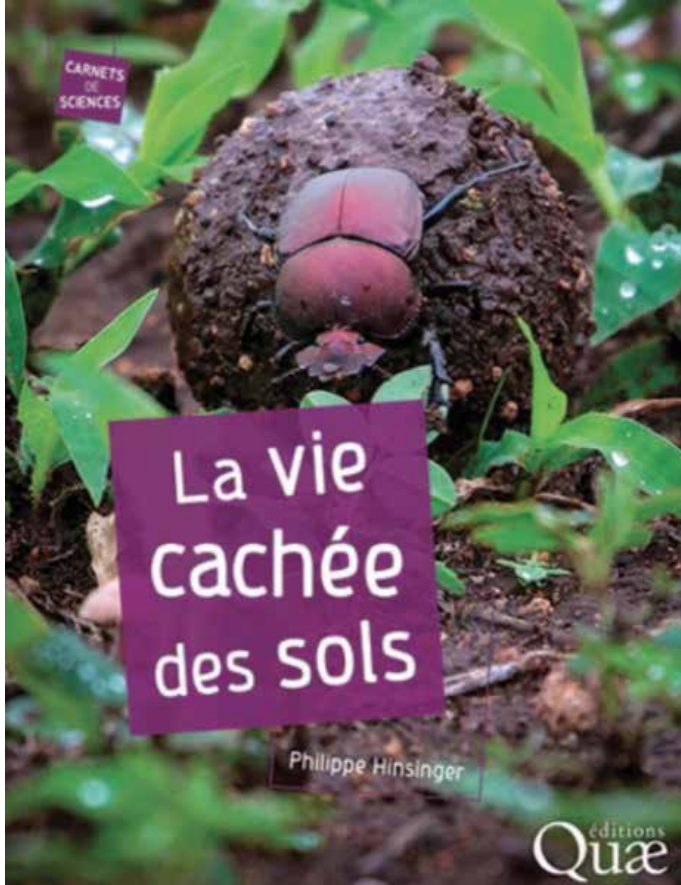
► **Dimanche 22 mars 14h30 - Médiathèque de l'Abbaye - Nelson Mandela** - Place de l'Abbaye - Créteil - Sur inscription au 01 41 94 65 50 ou rdvalamedia@gpsea.fr

Samedi 28 mars**CHOISY LE ROI***Conférence*

Dans le cadre du festival Les Sciences des Livres

LA VIE CACHÉE DES SOLS

Par Philippe Hinsinger



Sous nos pieds, un monde incroyable s'agite ! Bactéries, champignons, vers et racines travaillent sans relâche pour nourrir la vie sur Terre. Philippe Hinsinger nous emmène à la découverte de ces habitants invisibles. Fragiles et précieux, nos sols méritent toute notre attention.

► **Samedi 28 mars à 15h - Médiathèque Aragon**
17 Rue Pierre Mendès France - 94600 Choisy-le-Roi
Tél. 01 75 37 60 70 - Réservation conseillée.

VITRY SUR SEINE*Conférence*

Cycle Raconte-moi une œuvre

LA RENAISSANCE ITALIENNE, DES CRÉATRICES EXCEPTIONNELLES.

Artemisia Gentileschi, Sofonisba Anguissola, Properzia De Rossi... à la Renaissance, en Italie plus facilement qu'ailleurs, plusieurs femmes sont des célèbres artistes. Partons à la découverte de ces peintres, portraitistes, sculptrices aujourd'hui encore méconnues. **Adulte**

► **Samedi 28 mars 16h - Auditorium** - Bibliothèque Nelson Mandela
26/34 avenue Maximilien Robespierre - 94400 Vitry-sur-Seine
Inscription au 01 47 18 58 90 ou à l'accueil de la bibliothèque.
<https://www.bm-vitry94.fr>

Mercredi 31 mars**VITRY SUR SEINE***Conférence*

Cycle Raconte-moi une œuvre

PROMENONS-NOUS DANS LES BOIS

En lien avec l'exposition photographique « Écorces », découvrez une histoire des arbres dans les arts plastiques. Qu'ils soient représentés de manière naturaliste, accompagnent la quête de l'abstraction ou apparaissent comme des figures symboliques, les arbres nous guident vers des mondes de sensations.

Public sénior

► **Mercredi 31 mars 16h - Auditorium** - Bibliothèque Nelson Mandela
26/34 avenue Maximilien Robespierre - 94400 Vitry-sur-Seine
Inscription au 01 47 18 58 90 ou à l'accueil de la bibliothèque.
<https://www.bm-vitry94.fr>

Jeudi 2 avril*Concert***RADEAU DES CIMES**

Improvisation sonore et musicale sur le thème des arbres.

Avec la classe d'improvisation du conservatoire des Ecoles Municipales Artistiques, sous la direction de Victor Wetzel et Aline Gorisse.

Adulte

► **Jeudi 2 avril 19h - Auditorium** - Bibliothèque Nelson Mandela
26/34 avenue Maximilien Robespierre - 94400 Vitry-sur-Seine
Inscription au 01 47 18 58 90 ou à l'accueil de la bibliothèque.
<https://www.bm-vitry94.fr>

Samedi 11 avril**VITRY SUR SEINE***Ciné club/ Débat***LE MARIAGE DE MARIA BRAUN**

de Rainer Werner Fassbinder • 1978

Maria et Herman ont connu un bonheur éphémère durant la guerre. Maria, devenue entraîneuse, se raccroche à la pensée de l'être aimé. Lorsqu'il réapparaît, elle tue son amant et Herman s'accuse du meurtre.

Adulte

Film suivi d'un débat animé par Claudine Le Pallec-Marand, universitaire chargée de cours en esthétique et en histoire du cinéma.

► **Samedi 11 avril 14h30 - Auditorium** - Bibliothèque Nelson Mandela
26/34 avenue Maximilien Robespierre - 94400 Vitry-sur-Seine
Inscription au 01 47 18 58 90 ou à l'accueil de la bibliothèque.
<https://www.bm-vitry94.fr>

ABONNEZ-VOUS!**Ousortir94grandparis****49,50€/an (11 n°s)****ABONNEMENT**

**Cliquez sur le bouton
ABONNEMENT sur
le portail du site!**

Agenda

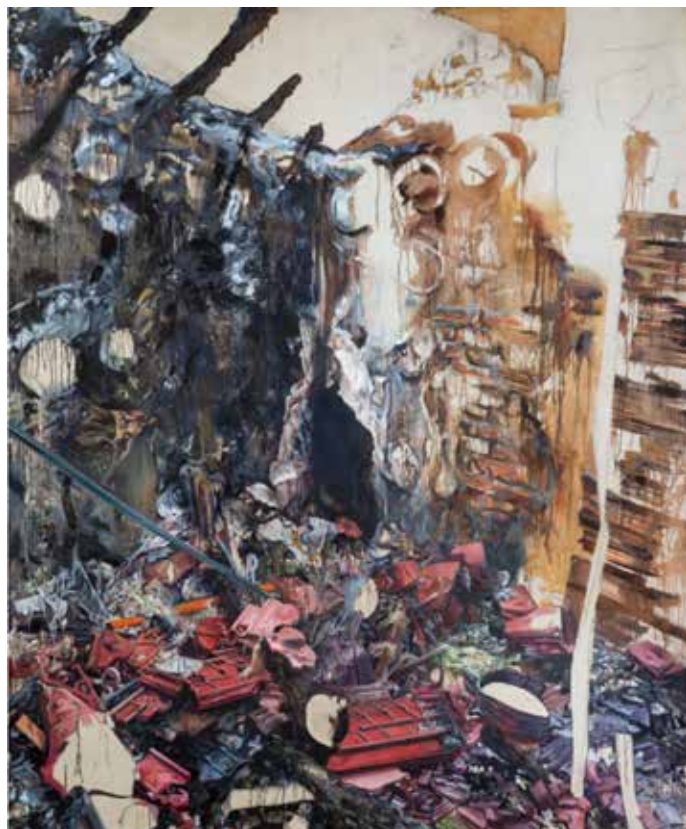
EXPOSITIONS EN COURS

Jusqu'au samedi 14 Mars

ARCUEIL

PAULINE RIVEAUX

// RUINES, RESTES, REFUGES



FRESH BURNED II - Huile sur toile 200x134,5 cm 2021© Christian Koopmans

Le vacarme des restes, entre béances et sutures. «... La ruine en tant que paradigme formel, esthétique et discursif, me permet d'aborder la question du temps, de l'espace, des thèmes comme la mélancolie, la solitude, et des paradoxes comme présence/absence, vie/mort, histoire/histoire individuelle, microcosme/macrocosome qui se cristallisent dans le processus de perception. La ruine permet des va-et-vient entre ce qu'on croit voir et ce qu'on cherche à voir : la ruine est mutique et parle trop à la fois. Sorte d'espace-temps entre deux où la disparition côtoie l'apparition, elle me permet de poser les « étant », de proposer un cadre aux jeux de la mémoire et d'approcher la cyclicité de l'histoire. C'est un travail traversé par la question du comment habiter le monde...» Pauline Riveaux

► Jusqu'au samedi 14 mars - Galerie municipale Julio Gonzalez

21 avenue Paul Doumer - 94110 Arcueil - Tél. 01.46.15.09.75/89

Entrée libre. ** Rencontre et dialogue avec l'artiste samedi 7 février de 16h à 19h

FRESNES

À UN FIL...

Gaëlle BOSSER - Florence BRODARD - Rose COOGAN - Frédérique GOURDON - Sarah KRESPIN

Ne tenir qu'à un fil, ce peut être se trouver dans une situation extrêmement périlleuse ou ne dépendre que de très peu de choses pour survivre. Passer à un fil de quelque chose de dangereux, c'est échapper de peu à un péril...

Cinq plasticiennes exposantes travaillent toutes autour de cette notion de fil, de textile, dont elles font des utilisations hors du commun, ouvrant ainsi des portes vers le rêve ou la méditation.

► Jusqu'au samedi 14 mars - Espace d'art Chaillioux Fresnes

94 - 7 rue Louise-Bourgeois - 94260 Fresnes - Tél. 01 78 68 28 37

www.art-fresnes94.fr

Jusqu'au samedi 4 avril

NOGENT SUR MARNE

ÉMILIE PITOISET

// WE HAD THE SAME DREAM LAST NIGHT

Sculptures, installations, vidéos, performances ou images : toutes interrogent les mécanismes des conventions du rôle social, les dynamiques invisibles du pouvoir. Elles révèlent ce qui se fissure, ce qui résiste parfois, peine. Les œuvres d'Émilie Pitoiset explorent des formes de présence vacillante, somnambule ou funambule.

► Du jeudi 15 janvier au samedi 4 avril - MABA - 16 Rue Charles VII

94130 Nogent-sur-Marne - Tél. 01 48 71 90 07

<https://www.fondationdesartistes.fr/lieu/maba/>

FRANCIS SAILLART

// LE SOUFFLE DE L'INVISIBLE

Peintre, dessinateur, poète et auteur, Francis Saillart, né en 1941, déploie une œuvre unique et singulière. Alliant rêverie et pensée mystique, son œuvre picturale invite à s'immerger dans une quête intérieure, celle de l'immanence et de l'éternité. Au fil de sa carrière, Francis Saillart a présenté son travail dans de nombreux lieux en France comme à l'étranger.

► Du jeudi 15 janvier au samedi 4 avril - Maison nationale des artistes - 14, rue Charles VII - 94130 Nogent-sur-Marne

<https://www.fondationdesartistes.fr/evenement/mna/le-souffle-de-linvisible-francis-saillart/>

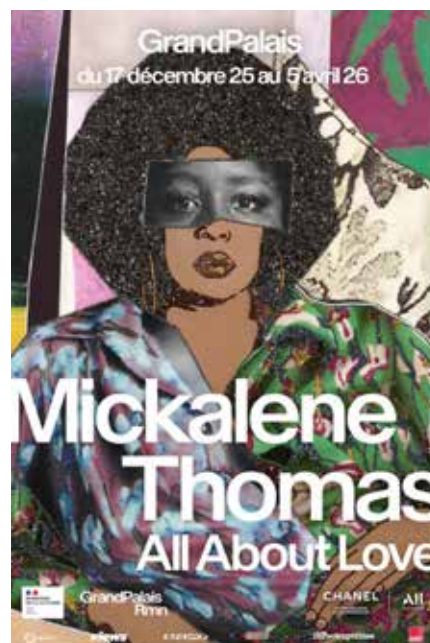
Jusqu'au dimanche 5 avril

PARIS

MICKALENE THOMAS // ALL ABOUT LOVE

Au cœur du travail de Mickalene Thomas se trouve l'amour, en tant que force de libération. All About Love rend hommage à l'autonomie, à la beauté et à la résilience des femmes noires. Les sujets de Mickalene Thomas - amies, famille, amantes et icônes de la culture populaire - sont représentés avec assurance, sensualité et grâce, reconquérant les espaces dont elles ont été historiquement exclues. Ses compositions luxuriantes, incrustées de strass, invitent les spectateurs à entrer dans des mondes où le plaisir devient politique et la représentation radicale.

► Jusqu'au dimanche 5 avril - Grand Palais - Entrée square Jean Perrin - 17 Avenue du Général Eisenhower - 75008 Paris

<https://www.grandpalais.fr/fr/>

Jusqu'au samedi 11 avril

CLOTHILDE LASSERRE

Quand l'Art Interroge la Nature et l'Humanité

Deuxième prix de la biennale d'art contemporain de Cachan 2023,



Clothilde Lasserre développe depuis plus de vingt ans une œuvre singulière, à la croisée de la peinture et de la sculpture. Son travail interroge la place de l'individu au sein du collectif. Inspirée par l'observation des foules vues d'en haut, elle compose des scènes où se jouent les tensions entre isolement et appartenance, entre multitude et solitude. Ses pièces, en grès ou en porcelaine, comme ses toiles aux aplats vibrants, expriment une vision profondément humaniste et posent une question essentielle : comment continuer à exister ensemble, sans renoncer à soi ?

► **Jusqu'au samedi 11 avril - Orangerie** -1 5 Rue Gallieni
94230 Cachan - Tel. 01 49 69 17 90

CHARENTON LE PONT CAR NÉ DU VOYAGE



Charenton Culture présente «CAR NÉ DU VOYAGE, une exposition d'artistes contemporains et de membres de la Société Française de l'Aquarelle. Un Hommage particulier sera rendu à Charles Minart, jeune charentonnais, interne en médecine disparu à l'âge de 27 ans. Charles était un amoureux des peuples et des voyages.

L'exposition a pour thème le voyage.

Le voyage comme source d'inspiration pour exprimer ses sensations. Composer avec des matériaux réduits, réduire la représentation à l'essentiel pour fixer la vérité des lieux, leur caractère ou exotisme. Un simple petit dessin peut rendre la puissance d'un paysage, l'authenticité d'un portrait. Des artistes contemporains, et des membres de la Société Française de l'aquarelle nous offrent l'acuité de leurs perceptions. Une invitation au dépaysement et à l'évasion à travers différents médiums : Photos, peintures, aquarelles, dessins.

Artistes exposants :

FESTY • Ramzi GHOTBALDIN • Alexandre HOLLAN • Gilles LAVIE
• François LEGRAND • Fernand MAILLAUD • Anne MANDORLA
• Charles MINART • Catherine MUSNIER • Nathalie OUAMRANE •
Manoël PILLARD • Amanda RACKOWE • Angel SOUZA • Stéphanie
SPENGLER • Michel TAMER • Samantha TORRISI • Diane VO NGOC
• Juan-Carlors ZEBALLOS.

Artistes membres de la Société Française de l'Aquarelle :

Donna ACHESON-JUILLET, Muriel BUTHIER-CHARTRAIN, Isabelle CORCKET, Françoise CROIGNY-MANIER, Françoise DEZERT-LÜHR, Alain GEGOUT, Dominique GIOAN, Marie-France INGELS, Jean-Paul JACQUEZ, Martine JOLIT, Paul ROBBIE, Hervé RICHARD.

Hommage à CHARLES MINART

Jeune charentonnais, interne en médecine, Charles était un amoureux des peuples et des voyages.

Poète et aventurier de l'âme en quête de spiritualité et d'authenticité, il était la rigueur des alexandrins d'où fleurit la liberté, la fidélité. Il avait l'humour malicieux et la tendresse d'un humaniste épris d'absolu. Comme une balalaïka, une mélodie discrète et continue qui enveloppe l'âme. «La vie dans les bois» d'Henri Thoreau trône sur sa table de chevet et cette phrase «Je ne voulais pas quand je viendrais à mourir découvrir que je n'avais pas vécu». Ce feu sacré a nourri sa passion pour le voyage jusqu'à sa disparition à 27 ans, le 3 janvier 2024, dans les forêts d'Ukraine, en territoire Houtsoule, alors que Charles se rendait sur les lieux du tournage du chef-d'œuvre de Sergueï Paradjanov «Les chevaux de feu».

► **Jusqu'au 11 avril - ESPACE ART ET LIBERTÉ**

Centre commercial La Coupole - 3, place des Marseillais
94220 Charenton-le-Pont - Tél. 01 46 76 48 97

Entrée libre du mardi au vendredi de 13h à 18h

et samedi de 10h à 12h et 13h à 18h.

► **Jeudi 19 mars à 13h** Visite commentée (entrée libre)

► **Samedi 21 mars à 15h30** Atelier en famille

Jusqu'au dimanche 10 mai

PARIS



2025 © Courtesy de l'artiste et la galerie Maurits van de Laar

Usanna Inglada, Way out, technique mixte sur papier, 65x52cm,

L'exposition «All Parts Of Us» de **Susanna Inglada** s'ancre entre le politique et le sensible, déployant un univers où le dessin quitte le papier pour envahir l'espace. Inspirée par son rapport au théâtre, Inglada met en scène des figures tourmentées, entre unité et conflit, lucidité et déni, pour interroger nos manières d'être ensemble. Entre dessin, céramique et animation, elle revisite les grandes traditions picturales pour y révéler les tensions du pouvoir et du regard, tout en y glissant un humour discret, comme un remède à la gravité du réel.

► **Jusqu'au dimanche 10 mai - Drawing Lab** - 17, rue de Richelieu
75001 Paris - Tél. 01 73 62 11 17 - <https://www.drawinglabparis.com>

Jusqu'au dimanche 26 juillet

NOGENT-SUR-MARNE L'ART DE FAIRE BOIRE

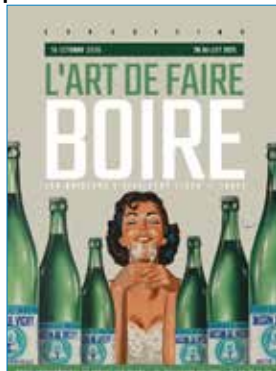
Exposition autour de la boisson dans la publicité

L'exposition propose une plongée dans cet univers où la publicité et l'art se côtoient. Elle réunit affiches, objets et témoignages qui racontent comment les boissons ont été intégrées dans l'espace public et l'imaginaire collectif.

Le Territoire Paris Est Marne&Bois est concerné par ce phénomène. L'entreprise Suze, longtemps située à Maisons-Alfort, promeut sa liqueur à la gentiane sur les murs de stade, ou sur les automobiles du si populaire Tour de France. Tout est prétexte à vanter la marque Suze.

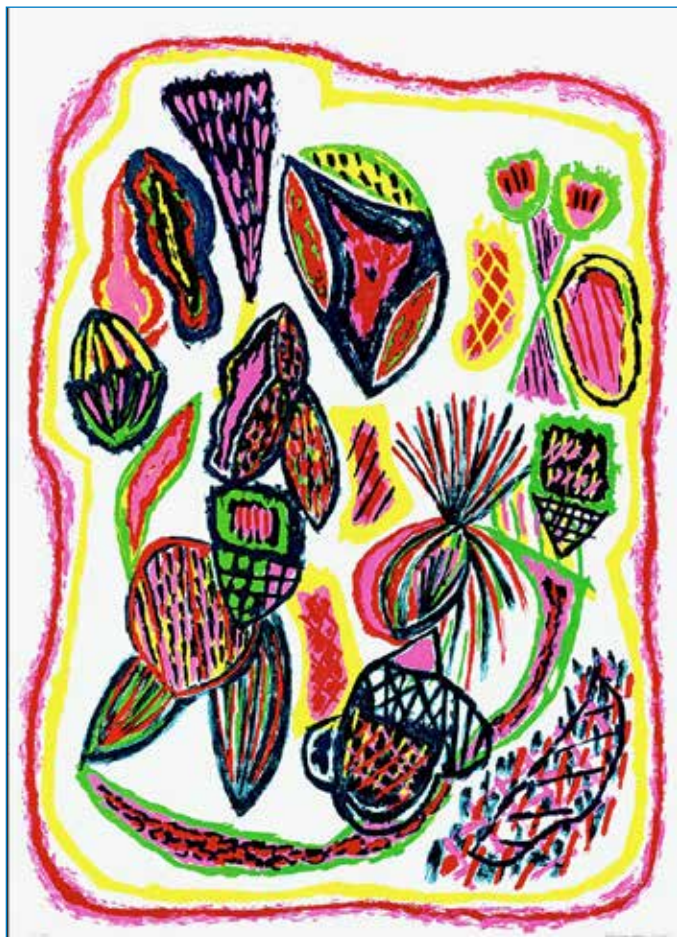
À Villiers-sur-Marne, la distillerie du Val-Roger valorise son absinthe grâce à une affiche colorée au slogan plein de promesses équivoques : « Bois donc, tu verras après... » Quand Nogent-sur-Marne invente une grande fête populaire, elle prend pour référence le mythique Petit Vin Blanc de la chanson de Jean Dréjac. Parodiant Savignac ou Toulouse-Lautrec, la Fête du Petit vin blanc affiche dans toute la banlieue Est de Paris son invitation à la joie et au bonheur retrouvé.

► **Jusqu'au dimanche 26 juillet - Musée de Nogent-sur-Marne**
36, Boulevard Gallieni - 94130 Nogent-sur-Marne - Tél. 01 48 75 51 25
<https://www.museenogentsurmarne.net>



Jusqu'au lundi 21 septembre

VITRY SUR SEINE EXPOSITION FABIENNE GASTON-DREYFUS // TU HURLES QUELQUE CHOSE A LA MODE



Cette exposition de Fabienne Gaston-Dreyfus nous invite à découvrir et parcourir l'œuvre vibrante et vivante de l'artiste, à l'occasion de l'estampe créée en 2024 en hommage à la Roseraie du Val-de-Marne et ayant intégré la collection du MAC VAL.

► **Jusqu'au lundi 21 septembre - MACVAL - Musée d'art contemporain du Val-de-Marne** - Place de la Libération - 94400 Vitry-sur-Seine
<https://www.macval.fr>

EXPOSITIONS À VENIR

Du vendredi 13 mars au dimanche 31 mai
GENTILLY

PAR-DELA LE MUR DE SON. FÊTES TECHNO

Cha Gonzalez, Julie Hascoët, Rebecca Topakian

C'est à la fête de la musique techno que l'exposition est consacrée. En croisant regards photographiques (Julie Hascoët, Rebecca Topakian, Cha Gonzalez) et anthropologique (Aurélien Chêne), elle propose de se déplacer par-delà du mur de son.

► **Du vendredi 13 mars au dimanche 31 mai - Maison Doisneau**
1, rue de la Division du Général Leclerc - 94250 Gentilly
Tél. 01 55 01 04 86
maisondoisneau.grandorlyseinebievre.fr

Du mardi 17 au vendredi 27 mars

ARCUEIL VIDAS TEJIDAS (VIES CROCHETÉES)

Dans le cadre du Mois de l'égalité

Au Mexique, une femme sur deux choisit la stérilisation médicale ou la ligature des trompes comme méthode contraceptive. Cette œuvre collaborative explore leurs expériences. Les participantes y ont inscrit les raisons de leur choix et intégré ces récits dans des sacs crochetés. Après avoir crocheté leurs sacs, elles y ont inséré des histoires ou des objets en lien avec cet acte médical et leur maternité. Des dispositifs sonores diffusent des voix et des portraits accompagnent l'œuvre. Leurs récits révèlent la violence structurelle mais aussi leur capacité d'agir et leur grande force de vie.

► **Du mardi 17 au vendredi 27 mars - Anis Gras le lieu de l'autre**
55, avenue Laplace - 94110 Arcueil - Tél. 01.49.12.03.29
https://www.arcueil.fr/wp-content/uploads/2025/08/Arts-plastiques_Arcueil_25-26.pdf



Poxtajwani. Photo Armando Zacarias, 2025. Ouhuc, Chiapas - PVC, 100 x 67 cm

Du samedi 21 mars au samedi 23 mai

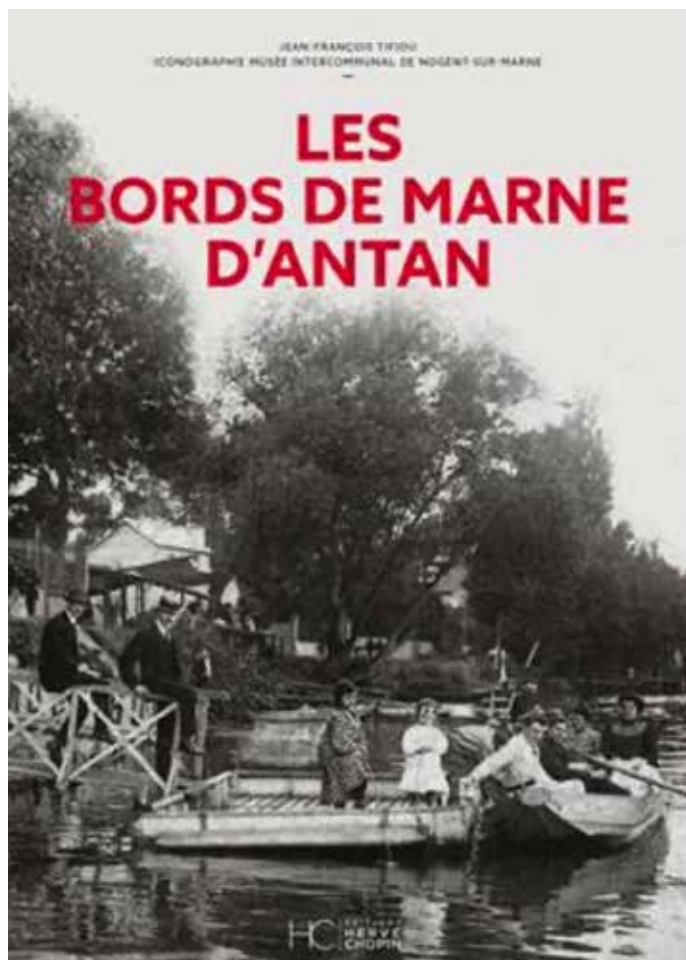
FRESNES

Dessins

Dans le cadre de la manifestation nationale Le printemps du dessin l'Espace d'art Chailloux présente une exposition originale tant par la diversité des sujets traités que par les techniques mises en œuvre de cinq artistes expérimentés : Olivier Alibert • Fabienne Gaston-Dreyfus • Mo Junseok • Françoise Niay • Veronica Ortega Lo cascio

► **Du samedi 21 mars au samedi 23 mai - Espace d'art Chailloux**
7 rue Louise-Bourgeois - 94260 Fresnes - Tél. 01 78 68 28 37
www.art-fresnes94.fr

Samedi 28 mars

NOGENT SUR MARNE
LES BORDS DE MARNE D'ANTAN


Jean-François Tifiou auteur du livre *Les bords de Marne d'antan* (Éditions Hervé Chopin) et le musée vous proposent une visite sur ce thème. Il sera possible d'y acquérir l'ouvrage et de se le faire dédicacer. En 1900, de Charenton à Lagny, les bords de Marne de la Belle Époque résonnent encore du bruit des lavoirs, des passeurs et des sorties d'usine : Pathé s'implante à Joinville et Menier se développe à Noisiel. Tandis que la bande à Bonnot défraye la chronique à Nogent, les bateaux-mouches, les locomotives à vapeur et les premières automobiles transportent peintres et badauds parisiens venus se divertir sur les plages et dans les guinguettes qui fleurissent partout sur les rives.

► **Samedi 28 mars une séance à 14h30 et une séance à 16h**

Musée de Nogent-sur-Marne - 36, Boulevard Gallieni
94130 Nogent-sur-Marne - Tél. 01 48 75 51 25

Gratuit, sur inscription à : agnes.froment@pemb.fr
(nombre de places limité aux premiers inscrits)
<https://www.museenogentsurmarne.net>

Du vendredi 3 avril au mardi 30 juin

ARCUEIL
ART'COLOGIE # 4

Une réflexion culturelle sur l'art et l'écologie, le recyclage, la biodiversité, la nature et la planète.

Ancien

► **Du vendredi 3 avril au mardi 30 juin - Hôtel de ville** - 10 avenue Paul Doumer - Tél. 01 46 15 09 75 - Arcueil

Rencontre avec les artistes, samedi 6 juin de 16h à 19h

Du samedi 4 au vendredi 17 Avril

VILLENEUVE LE ROI
PATRICIA MORRIN


Artiste peintre autodidacte, **Patricia Morrin** nous fait voyager avec sensibilité à travers ses œuvres à l'aquarelle et à l'huile.

Formée dans différents cours, elle apprend la peinture à l'huile au sein de l'atelier Arts Passion et est encouragée par son professeur, Gérard Passet artiste peintre renommé villeneuvois qui détecte en elle une « véritable sensibilité et le sens des couleurs ». Elle découvre ensuite l'aquarelle, cette technique délicate, imprévisible, difficile à maîtriser mais tellement riche en émotion. Elle pratique aujourd'hui davantage celle-ci sans, toutefois, abandonner l'huile. Le figuratif qui prédomine dans son œuvre ne l'empêche nullement de s'aventurer, de temps à autre, vers le semi-abstrait ou l'abstrait.

► **Du samedi 4 au vendredi 17 Avril - Espace culturel**

8, rue Maurice-Tinseau 94290 Villeneuve-le-Roi - Tél. 01 49 61 92 40

ABONNEZ-VOUS!
Ousortir94grandparis
49,50€/an (11 n°s)

ABONNEMENT

Cliquez sur le bouton
ABONNEMENT sur
le portail du site!

Agenda

Du mercredi 11 au samedi 14 mars

PARIS/ PORTE DE VERSAILLES
SALON DES SENIORS



L'événement incontournable dédié aux 50+ pour s'informer, échanger, se divertir, s'évader et se challenger.

• Plus de 180 exposants, 200 conférences et animations.

► Du mercredi 11 au samedi 14 mars - Paris Expo Porte de Versailles
1 place de la Porte de Versailles - 75015 Paris
<https://www.salondesseniors.com>

Du jeudi 12 au dimanche 15 mars

PARIS/ PORTE DE VERSAILLES
SALON MONDIAL DU TOURISME

Visitorat : Pros & Grand public
Le rendez-vous annuel des passionnés de voyages à la recherche d'idées et de conseils pour leurs prochaines vacances.

• Près de 400 destinations en France ou à l'étranger proposées
• Plus de 400 professionnels : agences de voyages, destinations, tour-opérateurs, hébergements, loisirs ... pour vous orienter, vous conseiller et vous accompagner dans vos futurs projets de voyages.

► Du jeudi 12 au dimanche 15 mars - Paris Expo Porte de Versailles - 1 place de la Porte de Versailles - 75015 Paris
<https://www.salons-du-tourisme.com/fr-FR/paris>



DESTINATIONS NATURE



Pour tous les fans de Trek, trail, escapades en van, marche nordique, randos nature, à pied, à cheval ou à vélo...

• Près de 200 exposants présentent les dernières nouveautés en matière d'équipement, de voyages nature, d'hébergements, d'activités en France et à l'international.

► Du jeudi 12 au dimanche 15 mars - Paris Expo Porte de Versailles
1 place de la Porte de Versailles - 75015 Paris
<https://www.destinations-nature.com>

Du vendredi 13 au dimanche 15 mars

PARIS/ PORTE DE VERSAILLES
FESTIVAL EXPÉRIENCE NATURE



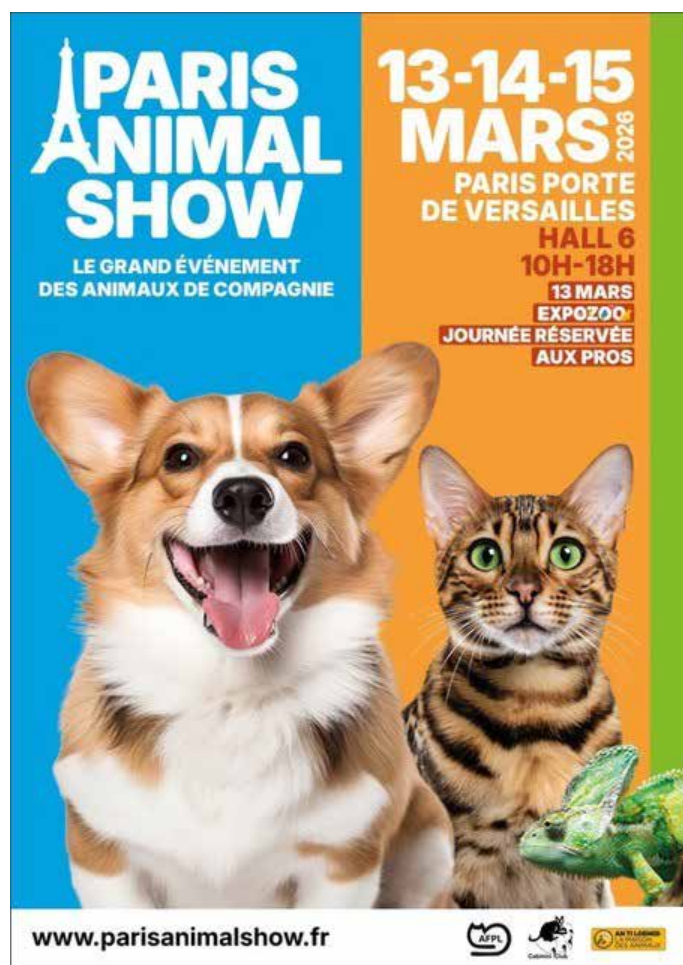
Le Grand rendez-vous des passionnés de nature et d'aventure, des amateurs de vanlife, d'activités outdoor et de grands espaces, autour de films et de récits inspirants.

Programme : films inédits, road trips émouvants, aventures intenses, ascensions spectaculaires, histoirstouchantes, explorations hors des sentiers battus, regards de jeunes aventuriers et récits uniques d'expériences de vie.

► Du vendredi 13 au dimanche 15 mars
Paris Expo Porte de Versailles - 1 place de la Porte de Versailles - 75015 Paris - <https://www.destinations-nature.com/fr-FR/expérience-nature/programme>

Du vendredi 13 au dimanche 15 mars

EXPOZOO / PARIS ANIMAL SHOW 2026



Le plus grand salon de l'animal de compagnie en France !

Événement annuel majeur des amis des chiens, chats et reptiles.

- **Démonstrations et compétitions** : sports canins, éducation positive et agilité. Découvrez les techniques et l'excellence du secteur.
- **Shopping et innovations** : Explorez la plus grande offre commerciale dédiée : alimentation premium, accessoires innovants et tous les équipements essentiels pour le bien-être de votre animal.
- **Rencontre d'experts** : Échangez avec des spécialistes reconnus : vétérinaires, comportementalistes et éducateurs pour des conseils personnalisés sur le soin et la compréhension de votre compagnon.

► Du vendredi 13 au dimanche 15 mars - Paris Expo Porte de Versailles - 1 place de la Porte de Versailles 75015 Paris - <https://www.parisanimalshow.fr>

Du vendredi 13 au lundi 16 mars

PARIS / VINCENNES VIVRE AUTREMENT Salon éthique et bio



Un salon où les visiteurs apprennent à faire autrement grâce aux différents secteurs du salon

- 300 Exposants • Conférences • Ateliers découvertes • Animations créatives • Ateliers pratiques

► Du vendredi 13 au lundi 16 mars - Parc Floral de Paris

Route de la Pyramide - 75012 Paris - <https://www.salon-vivreautrement.com>

Samedi 14 / Dimanche 15 mars

SALON BABY

L'événement incontournable des futurs et jeunes parents.

- **Présentation des équipements** : poussette, chambre de bébé, siège auto, petite puériculture...
- **Ateliers et conférences pédagogiques** : sommeil de bébé, alimentation, sécurité, développement psychomoteur... avec des experts et professionnels de la petite enfance.

Nouveau cette année :

Le Village Allaitement en partenariat avec VanillaMilk : Un espace chaleureux et bienveillant entièrement dédié à l'allaitement. Dans ce véritable cocon, futures et jeunes mamans trouveront conseils, soutien, ateliers, produits à tester, espace d'allaitement confortable, coin enfants... un lieu de soutien animé par des professionnels engagés et de confiance, dans une ambiance respectueuse des choix de chacun.

► Samedi 14 / Dimanche 15 mars - Paris Expo Porte de Versailles

1 place de la Porte de Versailles - 75015 Paris

<https://www.enjoyfamily.fr/salon-baby-web/>

Jeudi 9 avril

PARIS

SALON JEUNES D'AVENIR ÎLE-DE-FRANCE

A destination des jeunes de 16 à 30 ans à la recherche d'une formation d'un emploi ou de conseils.

► Jeudi 9 avril

Paris Montreuil Expo

128 rue de Paris - 93100

Montreuil - [https://jeunes-](https://jeunes-davenir.fr/salon-jeunes-davenir-ile-de-france/)

[davenir.fr/salon-jeunes-davenir-ile-de-france/](https://jeunes-davenir.fr/salon-jeunes-davenir-ile-de-france/)



Du jeudi 9 au dimanche 12 avril

PARIS

ART PARIS

Le rendez-vous de l'art moderne et contemporain à Paris.

- **165 exposants français et internationaux** issus d'une vingtaine de pays avec une programmation engagée et exigeante, soutenant la scène française en dialogue avec les artistes et galeries du monde entier.

Deux thèmes sont à l'honneur, cette année :

- **«Babel – Art et langage en France»**, par Loïc Le Gall directeur de «Passerelle Centre d'art contemporain» à Brest depuis 2019, historien de l'art et commissaire d'exposition. 21 artistes dont le travail explore la richesse et parfois l'énigme des systèmes de signes et des structures langagières dans l'art contemporain français.

- **«La réparation»**, par Alexia Fabre, directrice déléguée du Centre Pompidou Francilien à Massy. Conservatrice du patrimoine. Elle a conduit le projet de musée d'art contemporain le MAC VAL à Vitry sur Seine dans le Val de Marne. A travers une sélection d'une vingtaine d'artistes internationaux effectuée parmi les galeries participantes, **Alexia Fabre** explore la création contemporaine sous le prisme de La réparation, mot « territoire », dont les acceptions s'étendent et recouvrent différents sens selon les artistes, les cultures et les temporalités

► Du jeudi 9 au dimanche 12 avril - Grand Palais - 7 Avenue Winston Churchill - 75008 Paris - <https://www.artparis.com/fr/edition>

Du vendredi 10 au dimanche 12 avril

NOGENT SUR MARNE 14^E SALON DES VINS DES VIGNERONS INDÉPENDANTS



(©Pixabay/Illustration)

80 vignerons venus de toute la France vous donnent rendez-vous pour (re)découvrir, déguster et dénicher leurs meilleurs crus.

Autant de senteurs et d'arômes accompagnés d'une symphonie d'accents de notre terroir. Profitez de ce week-end prolongé pour vous offrir une dégustation entre amis proposée par les exposants. Une occasion idéale pour découvrir des domaines que vous ne connaissez pas.

► **Du vendredi 10 au dimanche 12 avril - Pavillon Baltard**

12 Avenue Victor Hugo - 94130 Nogent-sur-Marne - <https://www.vignerons-indépendants.com/agenda-des-salons/baltard-2026>

PARIS/VINCENNES BARBECUE EXPO



Professionnels & Grand public

L'occasion unique en Europe de rencontrer tous les acteurs incontournables du monde du Barbecue! Visiteur passionné ou novice, professionnel de la restauration ou du secteur agro-alimentaire, chacun y trouvera son intérêt.

• **Exposition** : barbecues, planchas, fumoirs • Accessoires
• Combustibles • Aliments • Livres • Vins et spiritueux.

► **Du vendredi 10 au dimanche 12 avril - Parc Floral de Paris** - Route des Pyramides - 75012 Paris - <https://www.barbecue-expo.fr>

PARIS

SALON SAVEUR DES PLAISIRS GOURMAND

• **Près de 100 exposants de France ou d'ailleurs** • Produits exceptionnels d'épicerie, viande et charcuterie, fromages et autres produits

laitiers, produits sucrés et chocolats, produits de la mer et des rivières, vins et spiritueux... • Animations • Espace Bistrots & Restaurants • Achats en direct auprès des producteurs • Espace Pépites du terroir avec des produits innovants, surprenants et gourmands de jeunes entrepreneurs • Nocturne festive • Galerie des Best-sellers et Nouveautés

► **Du vendredi 10 au dimanche 12 avril - Espace Champerret**

6 rue Jean Oestreicher - 75017 Paris - <https://www.salonsaveurs.com>

SALON ART SHOPPING

Salon international de la création contemporaine, incontournable pour les amateurs d'art. Véritable plateforme d'échanges culturels, Art Shopping attire chaque année des artistes, galeries et collectionneurs venus de France et de l'étranger. Avec plus de 350 exposants sélectionnés représentant 50 nationalités, le salon met en lumière toutes les disciplines : peinture, sculpture, photographie, street art, art numérique. Plus qu'un salon, Art Shopping est une véritable rencontre entre l'art et le public, un moment de découverte, d'échanges et d'émotions au cœur du Carrousel du Louvre.



► **Du vendredi 10 au dimanche 12 avril - Carrousel du Louvre**

99, rue de Rivoli - 75001 Paris - <https://www.artshopping-expo.com/>

Du jeudi 30 avril au lundi 11 mai

PARIS/ PORTE DE VERSAILLES FOIRE DE PARIS



L'événement shopping et festif préféré des Français depuis plus de 120 ans !

Chaque printemps, la première Foire de France rassemble en un seul lieu unique 4 événements :

- **Home & Co Paris** : le plus grand salon d'Europe pour la maison
- **World in Paris** : l'événement n°1 sur l'artisanat en France
- **Auto Mobil Paris** : l'événement phare de l'auto et des nouvelles mobilités
- **Le Marché de la Foire** : le plus grand marché de France où dénicher produits mode, beauté et objets malins.

Programme : 1 250 exposants • Plus de 400 000 visiteurs • Plus de 1 000 heures d'animations gratuites en tout genre : concerts, ateliers, carnaval, spectacles, championnats, démonstrations

► **Du jeudi 30 avril au lundi 11 mai - Paris Expo Porte de Versailles**

1 place de la Porte de Versailles - 75015 Paris

<https://www.foiredeparis.fr>



Samedi 4 / Dimanche 5 avril

INTERNATIONAUX DE GYMNASTIQUE RYTHMIQUE DE THIAIS

La 37^{ème} édition des Internationaux de Gymnastique Rythmique de Thiais, l'un des rendez-vous internationaux majeurs de la discipline aura lieu les samedi 4 et dimanche 5 avril dans l'enceinte du Palais Omnisports de Thiais. Comme chaque année cet événement de référence réunira l'élite mondiale de la gymnastique rythmique, avec la présence des meilleures gymnastes individuelles séniors et des ensembles internationaux.

Pendant deux jours, le public pourra assister à un spectacle sportif de très haut niveau, mêlant excellence technique, créativité artistique et intensité émotionnelle.

Véritable vitrine de la gymnastique rythmique internationale, les Internationaux de Thiais s'adressent aussi bien aux passionnés de sport qu'au grand public, curieux de découvrir une discipline exigeante et spectaculaire.

► **Samedi 4 / Dimanche 5 avril • Palais Omnisports de Thiais**
6 Pl. Vincent Van Gogh - 94320 Thiais Tél. 01 48 92 42 58
Infos + sur : <https://www.grandprixthiais.fr>



Dimanche 29 mars

ORMESSON SUR MARNE

**TRAIL PATRIMONIAL
COURSE AU CHATEAU D'ORMESSON**

Le Trail André d'Ormesson accueille non seulement les coureurs aguerris, mais aussi les familles et les amateurs de marche. L'esprit convivial de l'événement se reflète dans la diversité des participants, de tous âges et de tous niveaux.

Au programme

- **9h : Trail 21 km** : départ dans l'enceinte du château puis parcours à travers les villes de Noisseau, La Queue en Brie, Sucy-en-Brie
- **9h45 : Course nature 10 km** : double boucle pour assurer un parcours entier au sein du château
- **10h : Marche loisirs de 5 km ou 10 km** au choix au sein de la propriété privée du château d'Ormesson.

► **Dimanche 29 mars - Parc du Château d'Ormesson**
Infos + : <http://www.trailormesson.com>



Dimanche 5 avril

PARIS/VINCENNES/ SAINT DENIS

**LA GRANDE COURSE
DU GRAND PARIS EXPRESS**

La Grande Course du Grand Paris Express, 10KM & Semi-Marathon aura lieu le dimanche 5 avril depuis le Bois de Vincennes jusqu'à la Seine Saint-Denis au Stade de France. Cet événement éco-responsable, solidaire et populaire rassemblera les Grands Parisiens pour une course à pied ouverte à toutes et tous, avec une arrivée en apothéose sur la mythique piste du Stade de France !

Au programme

8h : Départ du Semi-Marathon à Vincennes.

Parcours

Après un départ depuis l'Hippodrome de Vincennes, traversée du bois de Vincennes pour rallier la Coulée verte René Dumont, Voltaire, République, Saint Ambroise, Stalingrad, La Villette... et enfin, le canal Saint-Denis pour arriver en apothéose sur la mythique piste du Stade de France !

10h45 : Départ du 5K Matmut #NésPourBouger à Saint-Denis

11h30 : Départ du 10km à République

► **Dimanche 5 avril - infos + : <https://lagrandecourse.fr>**



Du vendredi 27 au dimanche 29 mars 2026

WEEK-END COMLOTS

CRÉTEIL

Depuis toujours, l'Histoire est traversée par de véritables complots, des hasards troublants, des théories douteuses et des stratégies de désinformation bien réelles. Le temps d'un week-end, plongez dans l'univers fascinant du complot à travers une sélection de grands films et de romans, et découvrez les secrets de fabrication d'un complot bien ficelé. Alors, entre fiction, réalité et manipulation, où commence vraiment le complot ?

Gratuit sur inscription : rdvalamedia@gpsea.fr / 01.41.94.65.50



Programme

Du mercredi 25 mars au dimanche 5 avril

Exposition « Musée du complot »

Traversez les mystères de notre époque grâce à un parcours mêlant affiches explicatives sur les mécaniques du complot et ressources vidéo pour aiguïser votre esprit critique.

Les 25 mars et 1er avril : une expérience en réalité virtuelle : **JFK Memento, 60 ans après l'assassinat du président Kennedy.**

Un récit historiquement factuel des 48 heures qui ont changé le monde, où les photos d'archives prennent vie en 3D, pour un regard scientifique sur l'enquête la plus célèbre du XX^e siècle. / **Tout public**

► Du mercredi 25 mars au dimanche 5 avril - Médiathèque de l'Abbaye - Nelson Mandela - Gratuit sans inscription.

Vendredi 27 et samedi 28 mars

Escape Game « Recherche à risque »

Mêlant sciences et investigation, cette enquête grandeur nature invite tous les curieux et curieuses à vivre une expérience immersive originale. Votre mission ? Vous appuyer sur votre sens de l'observation, le travail d'équipe et votre esprit d'analyse pour marcher dans les pas d'une chercheuse disparue. Mais attention, vous n'aurez qu'une heure...

Il vous faudra aller vite pour achever ce défi ! / **Dès 14 ans**

► Vendredi 27 mars 18h - Samedi 28 mars 14h30 -

Média ludothèque du Palais

Gratuit sur inscription : rdvalamedia@gpsea.fr / 01.41.94.65.50

Samedi 28 mars

Cinéma et littérature du complot : quand la fiction sème le doute

Films et romans nourrissent depuis longtemps notre fascination pour les complots. Les bibliothécaires vous proposent une présentation d'œuvres où enquêtes, secrets et manipulations interrogent notre rapport à la vérité, au pouvoir et à l'information. Une invitation à découvrir et échanger autour de grandes fictions du soupçon. / **Adultes**

Gratuit sur inscription : rdvalamedia@gpsea.fr / 01.41.94.65.50

► Samedi 28 mars, 10h30 - Médiathèque de l'Abbaye - Nelson Mandela

Projection du film « A Cause d'un assassinat »

Thriller politique majeur des années 1970, À cause d'un assassinat d'Alan J. Pakula plonge le spectateur dans une enquête paranoïaque au cœur d'une Amérique ébranlée par les scandales politiques. La projection sera précédée d'une présentation du film et de son contexte/ **Adultes**

► Samedi 28 mars 16h - Médiathèque de l'Abbaye - Nelson Mandela

Gratuit sur inscription : rdvalamedia@gpsea.fr / 01.41.94.65.50

Atelier VR kennedy

60 ans après l'assassinat du président Kennedy, plongez dans un récit historiquement factuel des 48 heures qui ont changé le monde, où les photos d'archives prennent vie en 3D, pour un regard scientifique sur l'enquête la plus célèbre du XX^e siècle. / **Dès 12 ans**

► Samedi 28 mars 16h - Médiathèque de la Croix des Mèches

Gratuit sur inscription : rdvalamedia@gpsea.fr / 01.41.94.65.50

TABLE MASHUP

Manipulez images, sons et extraits vidéo pour créer vos propres montages. À partir des mêmes images, chacun peut raconter une histoire différente... parfois crédible, parfois trompeuse. / **Dès 10 ans**

► Samedi 28 mars 16h - Médiathèque des Bleuets

Gratuit sur inscription : rdvalamedia@gpsea.fr / 01.41.94.65.50

Jeux pour démêler le vrai du faux

Des petits jeux amusants à découvrir en famille pour réfléchir ensemble et développer son esprit critique. / **Dès 7 ans**

► Samedi 28 mars, 16h - Média ludothèque du Palais

Gratuit sur inscription : rdvalamedia@gpsea.fr / 01.41.94.65.50

Dimanche 29 mars

TABLE MASHUP

Manipulez images, sons et extraits vidéo pour créer vos propres montages. À partir des mêmes images, chacun peut raconter une histoire différente... parfois crédible, parfois trompeuse. / **Dès 10 ans**

► Dimanche 29 mars 16h - Médiathèque de l'Abbaye - Nelson Mandela

Gratuit sur inscription : rdvalamedia@gpsea.fr / 01.41.94.65.50

Spectacle « Complots industries »

Spectacle par la compagnie "Avant l'incendie"

Complots Industries est l'entreprise la plus secrète au monde, elle a écrit et diffusé toutes les théories du complot de l'histoire moderne. Dans ce spectacle, vous êtes employé du pôle création de l'entreprise. Votre chef vous annonce que vos propositions de récits complotistes ont été rejetées. Vous avez une heure pour en élaborer une nouvelle, quitte à prendre exemple sur celles déjà existantes ! / **Dès 12 ans**

► Dimanche 29 mars, 16h - Médiathèque de l'Abbaye - Nelson Mandela

Gratuit sur inscription : rdvalamedia@gpsea.fr / 01.41.94.65.50

Agenda

Samedi 7 mars

NOGENT SUR MARNE

Patrimoine - Visite guidée

LA BIBLIOTHEQUE SMITH-LESOUËF

Organisé par Fondation des Artistes / Val-de-Marne Tourisme et Loisirs

Au cœur de **Nogent-sur-Marne**, à quinze minutes de Paris, la Fondation des Artistes gère un important domaine de dix hectares comprenant un centre d'art contemporain, un EHPAD pour créateurs retraités, mais aussi un grand parc à l'anglaise, ainsi qu'une étonnante bibliothèque ancienne. A l'occasion de visites guidées, le public est invité à découvrir l'histoire de ces propriétés construites entre le XVII^e et le XX^e siècle, en admirant le parc et la **Bibliothèque Smith-Lesouëf**.

► **Samedi 7 mars 15h30** - Point de RDV communiqué lors de votre réserv. <https://explorepairs.com/fr/4642-visite-guidee-bibliotheque-smith-lesouef.html>

Dimanches 8 / 15 / 22 / 29 mars

VINCENNES

Patrimoine

VISITE DES HAUTEURS DU DONJON DU CHATEAU DE VINCENNES

Organisé par Centre des Monuments Nationaux / Val-de-Marne Tourisme et Loisirs

Sortez du parcours de visite et montez les 50 mètres du **plus haut donjon d'Europe** pour découvrir sa singulière histoire.

► **Dimanches 8 / 15 / 22 / 29 mars 11h** - Point de RDV communiqué lors de votre réserv. <https://explorepairs.com/fr/4798-hauteurs-donjon-vincennes.html>

Dimanches 8 / 22 / 29 mars

VINCENNES

Balade botanique - Visite guidée

PLANTES SAUVAGES, COMESTIBLES ET TOXIQUES

Organisé par V'île Fertile / Val-de-Marne Tourisme et Loisirs

Pendant 1h30 de balade, votre guide vous fera découvrir la **flore** spontanée du jardin d'agronomie tropicale et du bois de Vincennes sous l'angle de leur comestibilité. L'objectif est de s'initier à l'**identification des plantes sauvages** pour leur enlever cette image de « mauvaises herbes » alors qu'elles peuvent présenter un intérêt gustatif, nutritif ou médicinal.

► **Dimanches 8 / 22 / 29 mars 15h** - Point de RDV communiqué lors de votre réserv. <https://explorepairs.com/fr/5877-balade-botanique-les-plantes-sauvages-comestibles-et-toxiques.html>

Lundi 9 mars

MAISONS ALFORT

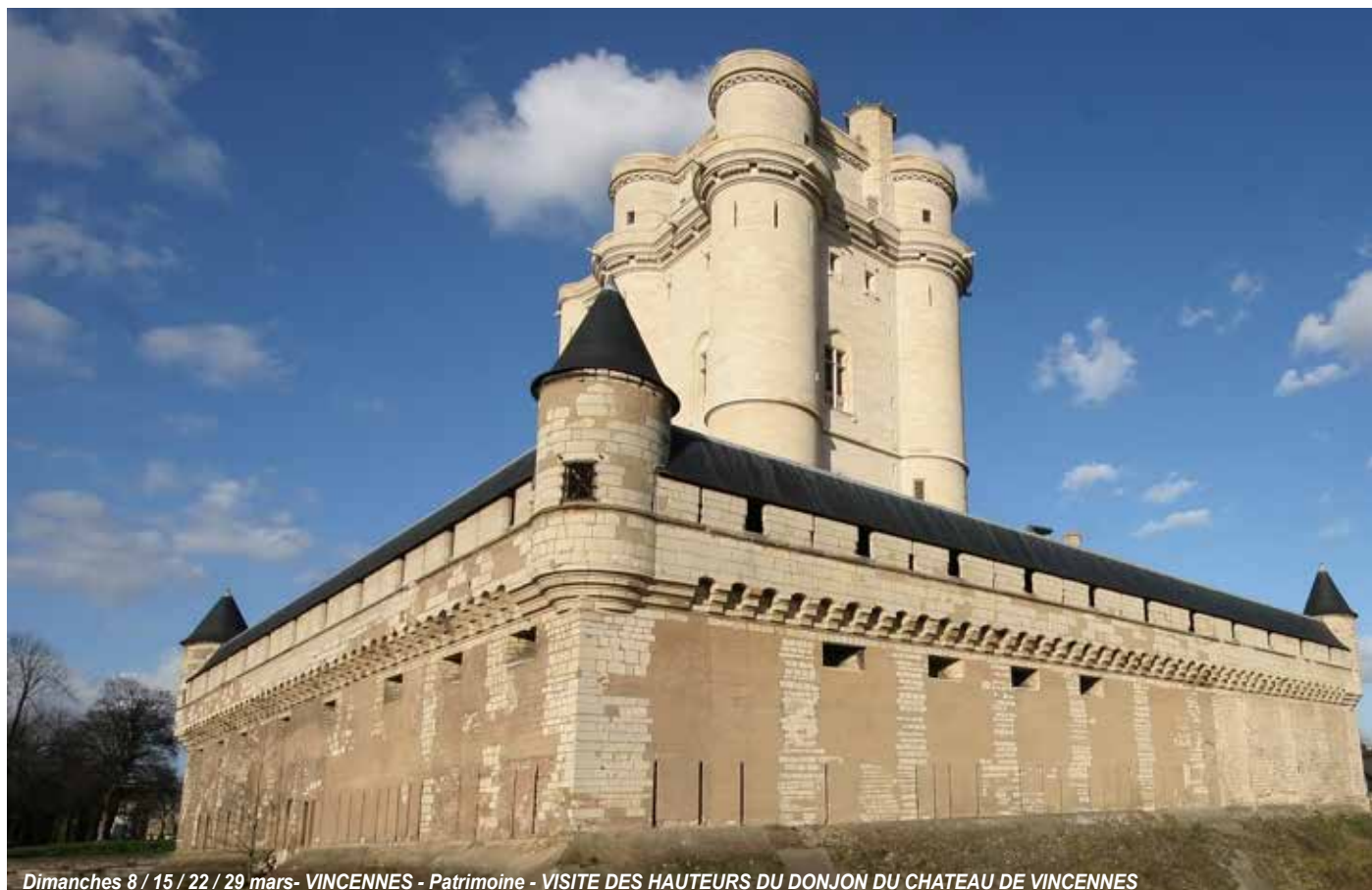
Sortie Découverte

DU MUSÉE DE MAISONS-ALFORT AU CHATEAU DE RÉGHAT

Organisé par Bulles de Culture, tourisme et loisirs / Val-de-Marne Tourisme et Loisirs

Venez découvrir le patrimoine de Maisons-Alfort, l'Église St-Rémi du XII^e siècle, les bâtiments Art Déco du XX^e et son Musée au Château de Réghat, « Rendez-vous de chasse » de Louis XV du XVIII^e

► **Lundi 9 mars 14h** - Point de RDV communiqué lors de votre réserv. <https://explorepairs.com/fr/9478-decouverte-du-musee-de-maisons-alfort-au-chateau-de-reghat.html>



Dimanches 8 / 15 / 22 / 29 mars- VINCENNES - Patrimoine - VISITE DES HAUTEURS DU DONJON DU CHATEAU DE VINCENNES

Lundi 9 / Samedi 14 / Dimanche 22 / Samedi 28 mars

VINCENNES

Sortie nature accompagnée

BAPTÊME

« CUEILLETTE DE PLANTES SAUVAGES »



Organisé par Totem Sauvage / Val-de-Marne Tourisme et Loisirs

Une balade pour tous, pour garnir vos paniers de délicieuses plantes sauvages, aux vertus culinaires ou médicinales insoupçonnées, en toute sécurité !

► **Lundi 9 mars 13h30 / Samedi 14 mars 14h30 / Dimanche 22 mars 16h30 / Samedi 28 mars 14h30** - Point de RDV communiqué lors de votre réserv. <https://explorepairs.com/fr/7986-bapteme-cueillette-de-plantes-sauvages-.html>

Mercredi 11 mars

SAINT MAUR DES FOSSÉS

Visite découverte d'entreprise

AU CŒUR D'UN ATELIER DE VITRAIL

Organisé par Atelier au Vitrail de Saint Maur / Val-de-Marne Tourisme et Loisirs

Découvrez un atelier de vitrail plein de charme situé dans l'ancienne usine Dutourleau. Sandrine, vitrailiste passionnée, vous fera découvrir les secrets de cette discipline alliant précision, créativité et patience. Grâce à des démonstrations en direct, vous verrez le verre se transformer sous vos yeux en véritables œuvres de lumière.

* Cette entreprise a été labellisée « Artisan du Tourisme » 2023.

► **Mercredi 11 mars 14h** - Point de RDV communiqué lors de votre réserv. <https://explorepairs.com/fr/7189-visite-d-un-atelier-de-vitrail.html>

Jeudi 12 mars

RUNGIS

Nature

LES COULISSES DU CENTRE HORTICOLE DE LA VILLE DE PARIS À RUNGIS



Organisé par Espaces Verts - Ville de Paris / Val-de-Marne Tourisme et Loisirs

Au cours de cette visite vous découvrirez une partie des trois hectares de serres où les jardiniers de la **Ville de Paris** produisent mécaniquement les **milliers de plantes** nécessaires au fleurissement des massifs de la capitale. **Au programme** : découverte de semeuse, repiqueuse, tablettes mobiles transportant les plants, carrés d'essais de pleine terre...

► **Jeudi 12 mars 14h30** - Point de RDV communiqué lors de votre réserv. <https://explorepairs.com/fr/5946-le-centre-horticole-de-la-ville-de-paris-arungis.html>

VINCENNES

Patrimoine - Visite guidée

VISITE DE L'HOTEL DE VILLE

Organisé par Office de tourisme territorial Destination Vincennes / Val-de-Marne Tourisme et Loisirs

Issu de deux périodes de construction distinctes, l'Hôtel de ville illustre tout à la fois le style néo-Renaissance, s'inspirant du modèle que constitua l'hôtel de ville de Paris au début de la Troisième République, et le style Art déco, par les aménagements intérieurs remarquables réalisés lors de son agrandissement dans les années 30. Certains décors exceptionnels ont valu à ce bâtiment de bénéficier de nombreuses mesures de classement au titre des Monuments historiques.

► **Jeudi 12 mars 14h30** - Réserv. <https://explorepairs.com/fr/1081-visite-hotel-de-ville-vincennes.html>

Jeudis 12 et 26 mars

CRÉTEIL

Patrimoine

LES CONTRIBUABLES HEUREUX ?

PAYER SES IMPÔTS DANS L'EST PARISIEN 1302-1914»

Organisé par Archives départementales du Val-de-Marne / Val-de-Marne Tourisme et Loisirs

Découvrez en visite guidée la nouvelle exposition des Archives Départementales du Val-de-Marne intitulée « Les contribuables heureux ? Payer ses impôts dans l'Est parisien 1302-1914 »

Du Moyen-âge à la veille de la Première Guerre mondiale, comment sont répartis les impôts ? Quelles taxes sont perçues et pourquoi ? Qui sont les contributeurs ? Comment est né l'impôt sur le revenu ? Autant de questions que cette exposition entend traiter en nous plongeant dans les archives fiscales. L'analyse de ces documents méconnus nous permettra de comprendre bien des aspects de la réalité quotidienne et de mettre à jour nos connaissances sur ce sujet encore parsemé d'idées reçues.

► **Jeudis 12 et 26 mars 15h** - Insc. https://explorepairs.com/fr/9502-exposition-les-contribuables-heureux-payer-ses-impots-dans-lest-parisien-1302-1914.html#

Samedi 14 mars

BRY SUR MARNE

Visite d'entreprise

DÉCOUVERTE DU MÉTIER DE TAPISSIER

Organisé par Atelier de Séverine / Val-de-Marne Tourisme et Loisirs

Diplômée de l'école Grégoire-Ferrandi, Séverine exerce à Bry-sur-Marne depuis 2011. Dans son atelier, elle vous proposera une présentation des matières et des outils qu'elle utilise au quotidien. Elle vous montrera les différentes possibilités de réfection selon le siège et les étapes de travail. Vous pourrez également observer les travaux de couture qu'elle a déjà réalisés, disponibles à l'atelier.

Cette artisanne a été labellisée « Artisan du Tourisme » en 2023 et 2024.

► **Samedi 14 mars 10h** - Point de RDV communiqué lors de votre réserv. https://explorepairs.com/fr/8222-decouverte-d-un-atelier-de-tapisserie.html#

Samedi 14 mars

BRY SUR MARNE

Patrimoine - Visite guidée

LE DIORAMA DE DAGUERRE

Organisé par Evasions Bryardes / Val-de-Marne Tourisme et Loisirs

L'unique et dernier Diorama de Louis Daguerre réalisé en 1842 à Bry-sur-Marne est une peinture monumentale de 32m² en trompe l'œil, un spectacle d'illusions. Venez le découvrir à l'occasion de cette visite guidée !

► Samedi 14 mars 14h30

Réserv. <https://explorepairs.com/fr/5889-visite-diorama-daguerre-explore-paris.html>

CHAMPIGNY SUR MARNE

Sortie-Découverte

LA CITÉ-JARDIN**DE CHAMPIGNY-SUR-MARNE**

Organisé par Bulles de Culture, tourisme et loisirs / Val-de-Marne Tourisme et Loisirs

La qualité architecturale, d'une grande diversité mais homogène par l'emploi de la brique et du béton, fait de la cité-jardin de Champigny-sur-Marne l'un des exemples les plus remarquables de cité-jardin.

► Samedi 14 mars 14h

Point de RDV communiqué lors de votre réserv. :

<https://explorepairs.com/fr/5890-visite-guidee-de-la-cite-jardin-de-champigny-sur-marne.html>

LIMEIL BRÉVANNES

Art/Création

ATELIER SUMI-E AVEC GUY-SAN, MAÎTRE DE SUMI-E, PUIS VISITE DE L'ATELIER COBAN

Plongez dans l'art du Sumi-e, la peinture japonaise au lavis noir, lors d'un atelier d'initiation. Découvrez les quatre trésors du lettré, les gestes et techniques de cet art ancestral, où chaque trait devient une expression de l'âme. Le Sumi-e cultive l'esprit de souplesse, comme le dit le proverbe japonais : « Si ton esprit va bien, le pinceau le suivra. » Atelier ouvert à tous, débutants comme initiés. Le matériel est fourni.

Poursuivez ensuite avec la visite guidée de l'Atelier Coban, à la rencontre du poète Paul Coban, qui vécut dans ce lieu unique. Vous y découvrirez un mini-musée consacré à son œuvre et l'ancienne chaumière où il résidait, agrémentée d'un patio zen.

► Samedi 14 mars 14h

Point de RDV communiqué lors de votre réserv. :

<https://www.tourisme-valdemarne.com/visites-sorties/atelier-sumi-e-avec-guy-san-maitre-de-sumi-e-puis-visite-de-latelier-coban/>

SAINT MANDÉ

Sortie-Découverte

LE CIMETIÈRE NORD

Organisé par Office de tourisme territorial Destination Vincennes / Val-de-Marne Tourisme et Loisirs

Saint-Mandé accueille un petit cimetière ancien discret et méconnu, dont on ferait rapidement le tour s'il n'accueillait autant de sépultures dignes d'intérêt. Un lieu hors du temps qui réunit un échantillon représentatif de l'art funéraire au XIXe siècle. Vous serez surpris par le nombre de personnalités qui y sont inhumées et par la myriade de chapelles alignées au fil de ses allées.

► Samedi 14 mars 14h30

Point de RDV lors de votre réserv.

<https://explorepairs.com/fr/9506-le-cimetiere-nord-de-saint-mande.html>

VINCENNES

Sortie-Découverte guidée

LES VIGNES DU BOIS DE VINCENNES, LE PLUS GRAND VIGNOBLE DE PARIS

Organisé par UrbAgri / Val-de-Marne Tourisme et Loisirs

Virginie votre guide, vous accueille au cœur des 3,2 hectares du Domaine viticole de Paris Gravelle qu'elle exploite dans le Bois de Vincennes, sur le secteur Nord de l'hippodrome de Paris Vincennes. Vous aurez l'occasion de vous sensibiliser avec la richesse des sols de la plaine, les atouts du climat et les cépages choisis.

► Samedi 14 mars 15h - Point de RDV rendez-vous communiqué lors de votre Réserv. <https://explorepairs.com/fr/6405-le-domaine-viticole-de-paris-gravelle.html>

Samedis 14 et 21 mars

NOISEAU

Savoir faire

INITIATION AU TISSAGE, GESTE, TEMPS ET PLAISIR DE FAIRE

Organisé par Laure LÊ / Val-de-Marne Tourisme et Loisirs

Plongez dans l'univers passionnant du tissage artisanal et réalisez votre propre décoration murale lors d'un atelier guidé par Laure, tisserande professionnelle.

► Samedis 14 et 21 mars 14h - Insc. <https://explorepairs.com/fr/9550-initiation-au-tissage.html>

VINCENNES

Patrimoine

VISITE CONFÉRENCE DU CHÂTEAU DE VINCENNES

Organisé par Centre des Monuments Nationaux / Val-de-Marne Tourisme et Loisirs

Résidence royale du XII^e au XVII^e siècle, le château de Vincennes a conservé son enceinte, ses tours médiévales, sa Sainte-Chapelle et son donjon du XIVe siècle, le plus haut d'Europe. La Sainte-Chapelle initiée en 1379 offre aux visiteurs un décor remarquable et concrétise ainsi le rêve de Charles V en adjoignant à la forteresse un bâtiment religieux d'exception. Visitez le chemin de ronde du châtelet et découvrez les deux bureaux du secrétaire du Roi. La sacristie, les combles et la salle du Trésor sont ouverts à la visite dans la Sainte-Chapelle.

► Samedis 14 et 21 mars 14h30 - Réserv. <https://explorepairs.com/fr/4721-visite-guidee-du-chateau-de-vincennes.html>

Samedis 14 et 28 mars

BOISSY SAINT LÉGER

Sortie découverte - Visite commentée

DANS LES COULISSES DU CENTRE D'ENTRAÎNEMENT HIPPIQUE DE GROSBOIS

Photo@ExploreParis

Organisé par Domaine de Grosbois / Val-de-Marne Tourisme et Loisirs
Le centre d'entraînement de Grosbois est idéalement situé à 15km de l'hippodrome de Vincennes afin de fournir des partants pour les courses. Ce site de 412 hectares dispose d'infrastructures d'exception dédiées à l'entraînement journalier des chevaux trotteurs et peut accueillir jusqu'à 1500 chevaux pendant le meeting d'hiver. Cette visite vous permettra de découvrir les principales infrastructures d'entraînement mais aussi d'apercevoir quelques espaces privatifs comme les écuries. La visite a lieu le matin afin de vous permettre de découvrir le centre d'entraînement en activité.

► **Samedis 14 et 28 mars 10h** - Point de RDV communiqué lors de votre réserv. <https://exploreparis.com/fr/1142-centre-hippique-grosbois.html>

BOISSY SAINT LÉGER

Patrimoine - Visite guidée

DE SALON EN SALON AU CHÂTEAU DE GROSBOIS

Organisé par Domaine de Grosbois / Val-de-Marne Tourisme et Loisirs
Découverte de plus de quatre siècles d'histoire de France d'Henri IV à nos jours. Le château est une belle demeure de campagne du XVII^e siècle, de style Louis XIII, avec ses toits à la française en ardoise grise, son fronton triangulaire et ses façades de briques aux coins de pierre blonde que le couchant embrase. Vous y retrouverez la marque de tous les grands styles et aurez le sentiment d'entrer un peu dans l'intimité d'une maison familiale, la demeure de campagne des Princes de Wagram.

► **Samedi 14 mars 11h30 - Samedi 28 mars 14h** - Réserv. <https://exploreparis.com/fr/1093-visite-commentee-chateau-grosbois.html>

SAINT MAUR DES FOSSÉS

Visite d'entreprise

UN ATELIER DE CÉRAMISTE TECHNIQUE DU KURINUKI

Organisé par Atelier ArtGil / Val-de-Marne Tourisme et Loisirs

Gilles, céramiste, créé des pièces uniques d'inspiration japonaise. Au cours d'une visite d'une heure, il vous invite à découvrir son atelier et vous proposera une démonstration de différentes techniques japonaises comme le Kurinuki ou le Tama Zukuri. Le Kurinuki est une technique traditionnelle. Elle consiste à sculpter puis à évider un bloc d'argile pour créer un objet. Le processus est lent, méditatif et délicat, malgré l'aspect brut du travail.

► **Samedis 14 et 28 mars 15h** - Point de RDV communiqué lors de votre réserv. <https://exploreparis.com/fr/7133-visite-demonstration-dans-un-atelier-de-ceramiste-technique-du-kurinuki.html>

Visite d'entreprise

VISITE-DÉGUSTATION AVEC UN ARTISAN VINIFICATEUR

Organisé par Vin des Fossés / Val-de-Marne Tourisme et Loisirs

Fin septembre, une fois les vendanges terminées, les raisins sont amenés au chai des Fossés pour y être vinifiés. Au cours de la visite, vous apprendrez tout de la macération, de la fermentation en petites cuves et de l'élevage en fût pendant plusieurs mois. Vous dégusterez ensuite trois millésimes de vins artisanaux accompagnés chacun d'un fromage local accordé au profil du vin.

* La société «Vin des Fossés» est labellisée «Artisan du Tourisme»

► **Samedis 14 et 28 mars 18h30**

Point de RDV communiqué lors de votre réserv. <https://exploreparis.com/fr/7068-decouverte-et-degustation-d-une-production-de-vin-artisanal.html>

Dimanche 15 mars

SUCY EN BRIE

PHOTO 7

Patrimoine - Visite guidée

LE CHATEAU DE SUCY, FLEURON DE L'ARCHITECTURE CLASSIQUE

Organisé par Mission Patrimoine Sucy-en-Brie / Val-de-Marne Tourisme et Loisirs

Construit au XVII^e siècle par les artistes qui ont façonné Vaux-le-Vicomte et Versailles, le château de Sucy offre des merveilles de peintures et de sculptures dans un écrin de pierre. La Mission Patrimoine de la ville vous propose des visites guidées gratuites chaque mois.

► **Dimanche 15 mars 11h**

Point de RDV communiqué lors de votre réserv. <https://exploreparis.com/fr/1191-chateau-sucy.html>

Lundi 16 mars

IVRY SUR SEINE

Patrimoine

AU COEUR DU PASSÉ INDUSTRIEL D'IVRY-SUR-SEINE

Organisé par Bruno Granzio / Val-de-Marne Tourisme et Loisirs

Son passé industriel a laissé de nombreuses traces dans Ivry. Dans sa première partie, cette balade permet la découverte de quelques emblématiques usines, comme l'usine Bertheau ou l'ancienne laiterie Yoplait. Elle mène ensuite, à l'atelier de Camille d'Alençon, lui même situé dans une ancienne bâtisse reconvertie accueillant désormais de multiples productions artistiques.

► **Lundi 16 mars 10h30**

Point de RDV communiqué lors de votre réserv. <https://exploreparis.com/fr/9500-au-coeur-du-passe-industriel-d-ivry.html>

MAISONS ALFORT

Balade

BORDS DE MARNE, PLAGE BALNEAIRE ET ARCHITECTURE ANNEES 30

Organisé par Bulles de Culture, tourisme et loisirs / Val-de-Marne Tourisme et Loisirs

À quelques minutes du métro, venez respirer la nature dans ce quartier aux airs de province où, à 3km de la capitale, vous découvrirez une balade étonnamment bucolique par ses bords de Marne végétalisés et les rues tranquilles du quartier Charentonneau de Maisons-Alfort.

► **Lundi 16 mars 14h**

Point de RDV communiqué lors de votre réserv. <https://exploreparis.com/fr/7156-maisons-alfort-ses-bords-de-marne-et-son-architecture-annees-30.html>

Lundi 16 mars

VINCENNES

Patrimoine - Visite guidée

L'ÉGLISE NOTRE-DAME DE VINCENNES

Organisé par Office de tourisme territorial Destination Vincennes / Val-de-Marne Tourisme et Loisirs

L'église Notre-Dame, récemment remise en valeur dans le cadre des travaux du Projet de Ville, mérite toute votre attention. C'est l'occasion de découvrir un élément du patrimoine local encore trop méconnu. Le volume principal, dont la construction a été lancée sous la Restauration, est l'œuvre d'un Prix de Rome, Jean-Baptiste Lesueur. L'édifice est désormais labellisé Patrimoine d'intérêt régional.

► **Lundi 16 mars 14h30** - Réserv. <https://exploreparis.com/fr/4128-visite-guidee-de-l-eglise-notre-dame-de-vincennes.html>

Mardi 17 mars

BONNEUIL SUR MARNE

Visite d'entreprise

L'ATELIER BOBIN TRADITION

Créée en 1906 par Léon Bobin, Bobin Tradition est une entreprise spécialisée depuis plus de cent ans dans le nettoyage et la restauration de tapis, tapisseries et textiles délicats, anciens ou contemporains. L'entreprise est dépositaire d'un savoir-faire artisanal complexe, qui repose sur la maîtrise de techniques traditionnelles entièrement réalisées à la main. Les ateliers de restauration Bobin ont rendu leur prestige à de nombreux tapis et tapisseries parmi les plus précieux du patrimoine français, certains appartenant au Musée du Louvre, Musée d'Angers, de Cluny ou à quelques-uns des plus beaux châteaux comme Versailles, Compiègne et Fontainebleau. D'autres proviennent du Palais de L'Élysée, de l'Hôtel Matignon, du Mobilier National, ou appartiennent à des collections privées.

► **Mardi 17 mars 10h** - Point de RDV communiqué lors de votre réserv. <https://exploreparis.com/fr/5919-visite-atelier-bobin-tradition-bonneuil-explore-paris.html>

JOINVILLE-LE-PONT

Balade

DES HAUTS DE JOINVILLE AUX BORDS DE MARNE

Organisé par Office de tourisme territorial Destination Vincennes / Val-de-Marne Tourisme et Loisirs

Balade découverte. Les bords de Marne, le canotage, les guinguettes et le cinéma font partie intégrante de l'histoire contemporaine de Joinville-le-Pont.

► **Mardi 17 mars 15h**

Point de RDV communiqué lors de votre réserv <https://exploreparis.com/fr/8246-balade-a-joinville-le-pont-des-hauts-de-joinville-aux-bords-de-marne.html>

Mercredi 18 mars

MAISONS ALFORT

Visite guidée

LE MUSÉE FRAGONARD, CABINET DE CURIOSITÉS

Organisé par Ecole Nationale Vétérinaire d'Alfort / Val-de-Marne Tourisme et Loisirs

Le Musée Fragonard rassemble les collections de l'Ecole Nationale Vétérinaire de Maisons-Alfort. Découvrez ce musée très particulier présentant plus de 4 000 squelettes et autres animaux conservés dans le formol. Un voyage dans l'étrange qui se terminera par la découverte des fameux Écorchés de Fragonard.

► **Mercredi 18 mars 14h**

Point de RDV communiqué lors de votre réserv. <https://exploreparis.com/fr/1182-musee-fragonard-enva.html>



Mercredi 18 mars - MAISONS ALFORT - Visite guidée - LE MUSÉE FRAGONARD, CABINET DE CURIOSITÉS

Samedi 21 mars

CHAMPIGNY SUR MARNE

Balade nature guidée

EN DESCENDANT LE COTEAU DE LA MARNE : DU PLATEAU A LA RIVIÈRE, DÉCOUVERTE DES CRUES ET INONDATIONS

Organisé par Bulles de Culture, tourisme et loisirs / Val-de-Marne Tourisme et Loisirs

Balade guidée qui commence au Parc Départemental du Plateau. Vous descendrez ensuite par les sentiers nature jusqu'à la Marne à l'Île Pissevinaigre.

Puis, par les bords de Marne, retour au Pont de Champigny.

► Samedi 21 mars 14h

Point de RDV communiqué lors de votre réserv. <https://exploreparis.com/fr/5923-balade-coteaux-plateau-bords-de-marne-champigny.html>**FONTENAY SOUS BOIS**

Balade

PROMENONS-NOUS DANS LE BOIS DE FONTENAY A NOGENT

Organisé par Office de tourisme territorial Destination Vincennes / Val-de-Marne Tourisme et Loisirs

Une balade pour découvrir en chemin l'histoire de cette partie du Bois qui vit passer Charles V en route pour le domaine de Beauté, Henri III se retirer dans le monastère des Minimes, se promener le duc de Montpensier ou l'écrivain Hector Malot, défilier les soldats du camp de Saint-Maur et de l'école de gymnastique de Joinville, ou encore jouer les enfants parisiens et fontenaysiens sous l'ombre étrange du monument à Beethoven.

► Samedi 21 mars 14h

Point de RDV communiqué lors de votre réserv. <https://exploreparis.com/fr/8662-promenons-nous-dans-le-bois-de-fontenay-a-nogent.html>**NOGENT SUR MARNE**

Patrimoine - Visite guidée

ART NOUVEAU A NOGENT-SUR-MARNE

Organisé par Ivan Denat / Val-de-Marne Tourisme et Loisirs

Découverte du patrimoine architectural Art Nouveau et Art Décoratif de Nogent qui a pris son essor à la fin du XIX^e siècle. Sur le parcours nombreuses bâtisses en meulière de la Belle Époque, maisons à colombages d'inspiration anglo-normande, nombreuses villas de villégiature de style divers.

► Samedi 21 mars 15h30

Point de RDV communiqué lors de votre réserv. <https://www.tourisme-val-de-marne.com/visites-sorties/art-nouveau-a-nogent-sur-marne/>

Dimanche 22 mars

IVRY SUR SEINE

Balade - Visite guidée

STREET-ART ET VISITE PRIVÉE D'UN ATELIER D'ARTISTE

Organisé par Les arts fleurissent la ville / Val-de-Marne Tourisme et Loisirs.

Après avoir croisé les œuvres de grands noms du street art dans les rues d'Ivry (Jallal, Stew, Bisk, C215, Tom Brixx, etc...), la balade se termine par une visite d'un atelier, situé au cœur de la résidence d'artistes «Le Village».

► Dimanche 22 mars 10h

Point de RDV communiqué lors de votre réserv. <https://exploreparis.com/fr/7293-street-art-a-ivry-et-residence-dartistes-le-village.html>**VITRY SUR SEINE**

Balade - Visite guidée

VITRY, CAPITALE DU STREET-ART

Photo©ExploreParis

Organisé par Les arts fleurissent la ville / Val-de-Marne Tourisme et Loisirs
Vitry, capitale du Street-Art et véritable galerie à ciel ouvert, regorge de couleurs, à commencer par celles de l'artiste vitriote emblématique : C215. Depuis le parc du Musée, découvrez les œuvres d'art en plein air réalisées par les plus grandes signatures de l'art urbain local, national et international avec notamment : MAD C, ICY & Sot, KOUKA, C215, STEW, ROA, ZABOU, SITOU, STEF MOSCATO, IHPN, HNRX, BEBAR, BAB'S, ALICE PASQUINI, WUZEE, T-KID, AKHINE, MG LA BOMBA, QUENTIN CHAUDAT....► Dimanche 22 mars 14h - Point de RDV communiqué lors de votre réserv. https://exploreparis.com/fr/6920-vitry-capitale-du-street-art.html#**VINCENNES**

Visite Nature

EXPOSITION COLONIALE ET PERMACULTURE AU JARDIN D'AGRONOMIE TROPICALE

Photo© CDT94 A. Bertrand

Organisé par Interkultur / Val-de-Marne Tourisme et Loisirs

Dans l'extrémité Est du Bois de Vincennes, se trouve un lieu étonnant et insolite, le jardin d'agronomie tropicale. La visite propose un parcours dépayssant entre végétation luxuriante et vestiges de l'exposition coloniale de 1907. Ce parc au charme indéniable constitue un voyage au sein des traditions et des coutumes des anciennes colonies françaises, notamment de l'Indochine à la Tunisie ou du Congo à Madagascar.

► Dimanche 22 mars 14h30 - Point de RDV communiqué lors de votre réserv. <https://exploreparis.com/fr/1132-visite-exposition-coloniale-permaculture-jardin-agronomie-tropicale.html>

Lundi 23 mars

CHAMPIGNY-SUR-MARNE*Patrimoine industriel***LA FRICHE INDUSTRIELLE « LE ROTIN »**

Implantée au début du siècle dernier sur une ancienne plaine maraîchère, non loin de la Marne, cette usine fabriquait d'abord du rotin, matériaux phare de cette époque, utilisé pour l'ameublement jusqu'à la fin des années 30. Grâce à son rachat par un propriétaire mécène, cette friche industrielle est restaurée progressivement dans le respect de son histoire. Devenue aujourd'hui Zone d'Activités artisanales, vous irez à la rencontre d'artisans (restauration de mobilier, antiquaire, conception de décors, confection, menuiserie...) et d'artistes dans leurs ateliers (peintres, sculpteurs, vidéastes).

► **Lundi 23 mars 14h** - Point de RDV communiqué lors de votre réserv. <https://explorepairs.com/fr/5913-la-friche-industrielle-le-rotin-a-champigny-sur-marne.html>

Samedi 28 mars

BRY SUR MARNE*Patrimoine - Visite guidée***LE CENTRE HISTORIQUE DE BRY SUR MARNE**

Organisé par *Evasions Bryardes / Val-de-Marne Tourisme et Loisirs*
Bry-sur-Marne a une très longue histoire, qui vous sera racontée lors d'une visite guidée proposée par l'association Evasions Bryardes. Le guide-conférencier vous fera découvrir des lieux et des bâtiments auxquels sont liés de nombreux personnages, associant l'histoire locale à l'histoire nationale.

► **Samedi 28 mars 10h30** - Point de RDV communiqué lors de votre réserv. <https://explorepairs.com/fr/6275-visite-centre-historique-bry-sur-marne-explore-paris.html>

CHAMPIGNY SUR MARNE*Patrimoine - Visite guidée***LE FORT DE CHAMPIGNY PAR LES PETITS SENTIERS DES COTEAUX DE CHENNEVIÈRES-SUR MARNE**

Organisé par *Bulles de Culture, tourisme et loisirs / Val-de-Marne Tourisme et Loisirs*

Une balade guidée entre nature et histoire par les petits sentiers des coteaux de Chennevières-sur Marne

Construit de 1878 à 1880 par l'architecte Séré de Rivières, Le Fort, classé Monument Historique, appartient à la Ville de Chennevières. Consciente du patrimoine historique important de cet édifice, la Ville le restaure depuis quelques années, avec création de promenades, d'espaces de loisirs et parcours sportif. En s'y promenant, une présentation sera faite de l'architecture du bâtiment, le fossé, les murs d'escarpe et de contrescarpe, les caponnières, la caserne, la poudrière, les travaux de rénovation, ainsi qu'un focus sur l'histoire de la Guerre de 1870.

► **Samedi 28 mars 14h** - Point de RDV communiqué lors de votre réserv. <https://explorepairs.com/fr/8333-le-fort-de-champigny-par-les-petits-sentiers-des-coteaux-de-chennevieres-sur-marne.html>

IVRY SUR SEINE*Architecture***HABITER LA VILLE AUTREMENT : L'EXTRAORDINAIRE PROJET DE GAILHOUSTET ET RENAUDIE**

Organisé par *Jardins à tous les étages / Val-de-Marne Tourisme et Loisirs*
Plus d'un demi-siècle après sa réalisation, le projet du centre-ville d'Ivry sur Seine, réalisé par les architectes Renée Gailhoustet et Jean

Renaudie, continue de fasciner et d'inspirer les professionnels et amateurs du monde entier. Il propose en particulier des logements, pour la plupart sociaux, aux intérieurs spacieux, tous différents, une absence de typologie classique, et la présence permanente et généreuse de la végétation.

► **Samedi 28 mars 11h** - Point de RDV communiqué lors de votre réserv. <https://explorepairs.com/fr/7719-habiter-la-ville-autrement-a-ivry-sur-seine.html>

NOGENT SUR MARNE*Patrimoine***VISITE ET DÉDICACE DU LIVRE « LES BORDS DE MARNE D'ANTAN » AU MUSÉE DE NOGENT-SUR-MARNE**

Visite de l'exposition permanente du Musée Intercommunal de Nogent-sur-Marne et dédicace du livre « Les bords de Marne d'antan » par son auteur, **Jean-François Tifiou**. Les illustrations de l'ouvrage ont été puisées dans la collection de cartes postales anciennes du musée intercommunal de Nogent-sur-Marne.

► **Samedi 28 mars 14h30 et 16h** - Infos + : <https://explorepairs.com/fr/9525-visite-et-dedicace-du-livre-les-bords-de-marne-dantan.html>

LES BORDS DE MARNE A NOGENT*Sortie découverte - Visite guidée*

L'essor de Nogent-sur-Marne débute durant la deuxième moitié du 19^{ème} siècle, lorsque la ligne de chemin de fer Paris-Mulhouse est inaugurée. En effet, cette nouvelle ligne relie directement Nogent sur Marne à la capitale. S'en suit alors une période qui fera de Nogent un des lieux incontournables de ces établissements de loisirs que l'on surnommait par la suite les guinguettes. Les Bords de Marne deviennent très rapidement un lieu à la mode, des milliers de parisiens affluent chaque fin de semaine pour profiter de ce qui est alors encore à l'époque un coin de campagne. Cette époque est aussi connue pour l'effervescence nautique de ces Bords de Marne et l'ouverture de nombreux clubs d'aviron. Votre guide, Nogentais, vous fera revivre cette époque aujourd'hui révolue, lorsque de nombreux parisiens venaient festoyer et « guincher » en Bords de Marne.

► **Samedi 28 mars 15h30** - Point de RDV communiqué lors de votre réserv. <https://explorepairs.com/fr/1973-nogent-marne-centre-ville.html>

Dimanche 29 mars

CRÉTEIL*Patrimoine - Visite guidée***LA CATHÉDRALE DE CRÉTEIL**

Organisé par *Chemin des arts / Val-de-Marne Tourisme et Loisirs*

La cathédrale de Créteil a vu sa taille doubler en l'espace de trois ans avec une transformation moderne et audacieuse. Les visites guidées vous permettront de tout savoir sur ce monument, première cathédrale française construite au XXI^{ème} siècle.

► **Dimanche 29 mars 16h**

Infos + et Point de RDV communiqué lors de votre réserv. <https://explorepairs.com/fr/1094-visite-cathedrale-creteil.html>

Lundi 30 mars

CHAMPIGNY SUR MARNE*Patrimoine - Balade guidée***LE CENTRE ANCIEN DE CHAMPIGNY, SUR LES TRACES DU «THEATRE ANTIQUE DE LA NATURE» ET DE SARAH BERNHARDT***Organisé par Bulles de Culture, tourisme et loisirs / Val-de-Marne Tourisme et Loisirs*

De la Place du Marché, après un crochet vers les Bords de Marne, vous arpentez les petites rues de l'ancien village du Bourg de Champigny-sur-Marne. Accompagné de documents d'époque, un focus sera fait sur Sarah Bernhardt, célèbre tragédienne qui habita également à Champigny, ainsi que sur Albert Darmont avec lequel elle travailla, et le Théâtre Antique de la Nature qu'il avait créé sur la Ville. Il y produisait des spectacles antiques grandioses en plein air, de 1905 à 1913...

► **Lundi 30 mars 14h**Point de RDV communiqué lors de votre réserv. <https://explorepairs.com/fr/5892-centre-ancien-champigny.html>Mardi 1^{er} avril**SAINT-MAUR-DES-FOSSÉS***Visite d'entreprise***DANS L'ATELIER D'UNE SAVONNERIE ARTISANALE**

L'atelier de savonnerie Un petit coin de savonnerie a été créé en 2017. Lors de la visite Laura vous expliquera comment sont fabriqués les savons saponifiés à froid, avec quelles matières premières, outillages et procédé de fabrication artisanale. Vous découvrirez les beurres, huiles végétales et huiles essentielles à leur état brut avant transformation, et comprendrez leur intérêt dans le produit fini.

► **Mardi 1^{er} avril 14h**Point de RDV communiqué lors de votre réserv. <https://explorepairs.com/fr/2924-visite-savonnerie-saint-maur.html>

Jeudi 2 avril

VINCENNES*Patrimoine***SUR LES TRACES DE L'EXPOSITION COLONIALE DE 1931***Organisé par Office de tourisme territorial Destination Vincennes / Val-de-Marne Tourisme et Loisirs*

L'exposition coloniale internationale de 1931 a laissé de nombreuses traces dans le paysage urbain. Ce parcours permettra d'en évoquer quelques-unes autour du Palais des Colonies, de la place Edouard-Re-nard et jusque dans le bois de Vincennes, au pavillon du Congo.

► **Jeudi 2 avril 14h30**Point de RDV communiqué lors de votre réserv. <https://explorepairs.com/fr/5857-sur-les-traces-de-l'exposition-coloniale-de-1931.html>

Dimanche 5 avril

SUCY EN BRIE*Visite découverte***LES CAVES A VIN DU FORT DE SUCY-EN-BRIE**

La Confrérie des Coteaux de Sucey vous invite à découvrir sa production de vin au Fort de Sucey (Galerie de bacchus, salle des pressoirs, cuverie, cellier et salle du chapitre).

► **Dimanche 5 avril 15h30** - Réserv. <https://explorepairs.com/fr/4863-vigne-sucey-en-brie-visite-caves.html#/>*Patrimoine***ARCHITECTURE MILITAIRE AU FORT DE SUCY***Organisé par Mission Patrimoine Sucey-en-Brie / Val-de-Marne Tourisme et Loisirs*

Edifié entre 1879 et 1881, le Fort de Sucey fait partie de la deuxième ceinture fortifiée de Paris, un système mis en place par le général Séré de Rivières après le siège de la capitale en 1870. Des visites commentées gratuites sont proposées le premier dimanche de chaque mois.

► **Dimanche 5 avril 15h** - Point de RDV communiqué lors de votre réserv. <https://explorepairs.com/fr/1110-fort-de-sucey.html>

Mardi 7 avril

VINCENNES*Patrimoine***L'HOTEL DE VILLE DE VINCENNES***Organisé par Office de tourisme territorial Destination Vincennes / Val-de-Marne Tourisme et Loisirs*

Issu de deux périodes de construction distinctes, l'Hôtel de ville illustre tout à la fois le style néo-Renaissance, s'inspirant du modèle que constituait l'hôtel de ville de Paris au début de la Troisième République, et le style Art déco, par les aménagements intérieurs remarquables réalisés lors de son agrandissement dans les années 30. Certains décors exceptionnels ont valu à ce bâtiment de bénéficier de nombreuses mesures de classement au titre des Monuments historiques.

► **Mardi 7 avril 14h30** - Point de RDV communiqué lors de votre réserv. <https://explorepairs.com/fr/1081-visite-hotel-de-ville-vincennes.html>

Mercredi 8 avril

CHOISY LE ROI*Patrimoine - Visite guidée***VISITE GUIDÉE DE CHOISY LE ROI***Organisé par Office de tourisme de Choisy-le-Roi / Val-de-Marne Tourisme et Loisirs*

Du petit hameau moyenâgeux à la ville urbanisée que l'on connaît actuellement, venez découvrir la riche histoire de Choisy-le-Roi lors d'une balade au fil du temps.

► **Mercredi 8 avril 13h30** - Point de RDV communiqué lors de votre réserv. <https://explorepairs.com/fr/1707-visite-guidee-de-choisy-le-roi.html>

Mercredi 8 avril

FONTENAY SOUS BOIS

Rencontre avec...

ANNE-SOPHIE FRATELLO, ARTISTE PEINTRE

Organisé par Anne Sophie Fratello / Val-de-Marne Tourisme et Loisirs
Venez découvrir l'univers créatif d'Anne-Sophie Fratello, artiste peintre, et explorez ses œuvres ainsi que son processus de création. Apprenez comment elle dialogue avec les matières, les couleurs et les supports, et laissez-vous inspirer par son approche intuitive de la peinture.

La rencontre se termine par une initiation de 30 minutes, ouverte à tous ceux qui souhaitent expérimenter leur propre créativité

► **Mercredi 8 avril 15h** - Point de RDV communiqué lors de votre réservation. <https://explorepairs.com/fr/9268-rencontre-au-sein-d-un-atelier-d-artiste-avec-anne-sophie-fratello.html>

Vendredi 10 avril

IVRY SUR SEINE

Patrimoine industriel

AU COEUR DU PASSÉ INDUSTRIEL
D'IVRY-SUR-SEINE

Organisé par Bruno Granozio / Val-de-Marne Tourisme et Loisirs

Son passé industriel a laissé de nombreuses traces dans Ivry. Dans sa première partie, cette balade permet la découverte de quelques emblématiques usines comme l'usine Bertheau, ou l'ancienne laiterie Yoplait. Elle mène ensuite, à l'atelier de Camille d'Alençon, lui-même situé dans un ancienne bâtisse reconverte accueillant désormais de multiples productions artistiques.

► **Vendredi 10 avril 15h30** - Point de RDV communiqué lors de votre réservation. <https://explorepairs.com/fr/9500-au-coeur-du-passe-industriel-d-ivry.html>

VINCENNES

Patrimoine - Visite guidée

GEORGES MALO, ARCHITECTE
ET PROMOTEUR

Organisé par : Office de tourisme territorial Destination Vincennes

Visite guidée menée par Olivier Barancy architecte et auteur de l'ouvrage « Georges Malo : du promoteur Art nouveau à l'architecte des premières salles de cinéma ». Cette visite présentera l'œuvre vincennoise de l'architecte George Malo qui a réalisé au début du XXe siècle un nombre important de villas et surtout d'immeubles, principalement dans le quartier Sud et dans le quartier Centre de Vincennes, utilisant, dans certains cas, le registre architectural et décoratif du moment, l'Art nouveau. Proche de Charles Pathé, il a également été précurseur dans l'invention d'un nouveau lieu de loisir : la salle de cinéma.

► **Vendredi 10 avril 14h30** - Point de RDV communiqué lors de votre réservation. <https://explorepairs.com/fr/4727-georges-malo-architecte-et-promoteur.html>

Samedi 11 avril

BOISSY SAINT LÉGER

Patrimoine - Visite guidée

DE SALON EN SALON AU CHÂTEAU
DE GROSBOS

Organisé par Domaine de Grosbois / Val-de-Marne Tourisme et Loisirs

Découverte de plus de quatre siècles d'histoire de France d'Henri IV à nos jours. Le château est une belle demeure de campagne du XVIIe siècle, de style Louis XIII, avec ses toits à la française en ardoise grise, son fronton triangulaire et ses façades de briques aux coins de pierre blonde que le couchant embrasse. Vous y retrouverez la marque de tous les grands styles et aurez le sentiment d'entrer un peu dans l'intimité d'une maison familiale, la demeure de campagne des Princes de Wagram.

► **Samedi 11 avril 17h** - Réserv. <https://explorepairs.com/fr/1093-vi-site-commentee-chateau-grosbois.html>

JOINVILLE LE PONT

Sortie - Découverte

JOINVILLE-LE-PONT :
SES BORDS DE MARNE, FRESQUES
MURALES ET SPORTS NAUTIQUES

Organisé par Bulles de Culture, tourisme et loisirs / Val-de-Marne Tourisme et Loisirs

La visite débutera par l'Île Fanac : son Conservatoire de Musique et de Danse, magnifique demeure du XIXe ; ses maisons pittoresques le long de la rivière, la Société Nautique de la Marne, représentative de l'importance des sports nautiques dans l'Histoire de la Ville... Puis le Port de Plaisance, la nouvelle plage en bord de Marne, le Canal de Polangis, Le Spot, nouveau lieu de fresques murales de graffitis créé par a Ville, avec ses 13 artistes graffeurs internationaux, Guinguette « Chez Gégène » ... Une promenade découverte du patrimoine culturel, naturel, et des infrastructures nautiques de Joinville-le-Pont.

► **Samedi 11 avril 14h** - Point de RDV communiqué lors de votre réservation. <https://explorepairs.com/fr/8332-decouverte-de-joinville-le-pont-ses-bords-de-marne-fresques-murales-et-sports-nautiques.html>

NOISEAU

Savoir faire

INITIATION AU TISSAGE, GESTE,
TEMPS ET PLAISIR DE FAIRE

Organisé par Laure LÊ / Val-de-Marne Tourisme et Loisirs

Plongez dans l'univers passionnant du tissage artisanal et réalisez votre propre décoration murale lors d'un atelier guidé par Laure, tisserande professionnelle.

► **Samedi 11 avril 14h**
Insc. <https://explorepairs.com/fr/9550-initiation-au-tissage.html>

Dimanche 12 avril

SUCY EN BRIE

Patrimoine - Visite guidée

LE CHATEAU DE SUCY, FLEURON
DE L'ARCHITECTURE CLASSIQUE

Organisé par Mission Patrimoine Sully-en-Brie / Val-de-Marne Tourisme et Loisirs

Construit au XVIIe siècle par les artistes qui ont façonné Vaux-le-Vicomte et Versailles, le château de Sully offre des merveilles de peintures et de sculptures dans un écrin de pierre. La Mission Patrimoine de la ville vous propose des visites guidées gratuites chaque mois.

► **Dimanche 12 avril 11h** - Point de RDV communiqué lors de votre réservation. <https://explorepairs.com/fr/1191-chateau-sully.html>

Lundi 13 avril

MAISONS ALFORT

Patrimoine - Visite guidée

DÉCOUVERTE DU MUSÉE DE MAISONS ALFORT AU CHATEAU DE REGHAT

Organisé par Bulles de Culture, tourisme et loisirs / Val-de-Marne Tourisme et Loisirs

Venez découvrir le patrimoine de Maisons-Alfort, l'Église St-Remi du XII^e siècle, les bâtiments Art Déco du XX^e et son Musée au Château de Réghat, « Rendez-vous de chasse » de Louis XV du XVIII^e

► **Lundi 13 avril 14h** - Point de RDV communiqué lors de votre réserv.
<https://explorepairs.com/fr/9478-decouverte-du-musee-de-maisons-alfort-au-chateau-de-reghat.html>

Lundi 13 / Samedi 18 / Dimanche 19 / Jeudi 23 / Samedi 25 avril

VINCENNES

Sortie nature

BAPTÊME**« CUEILLETTE DE PLANTES SAUVAGES »**

Organisé par Totem Sauvage / Val-de-Marne Tourisme et Loisirs

Une balade pour tous, pour garnir vos paniers de délicieuses plantes sauvages, aux vertus culinaires ou médicinales insoupçonnées, en toute sécurité !

► **Lundi 13 avril 13h30 / Samedi 18 avril 14h30 / Dimanche 19 avril 16h30 / Jeudi 23 avril 19h / Samedi 25 avril 14h** - Point de RDV communiqué lors de votre réserv.

<https://explorepairs.com/fr/7986-baptême-cueillette-de-plantes-sauvages-.html>

Mardi 14 avril

VINCENNES

Patrimoine

VINCENNES DE BRIQUE EN BRIQUE

Organisé par Office de tourisme territorial Destination Vincennes / Val-de-Marne Tourisme et Loisirs

Matériau emblématique d'une accélération de l'urbanisation dans les communes des environs de la capitale, la brique se présente à Vincennes sous toutes ses formes et usages. Des briques modestes posées en remplissage, ou dans les constructions annexes, aux briques vernissées et moulurées qui décoraient baies, frises et corniches des immeubles cossus, la brique trouve aisément sa place. Découvrez à l'ouest de la ville de quelle manière ce matériau reste présent tout au long du XX^e siècle, jusqu'à habiller des projets récents intégrés au tissu urbain ancien.

► **Mardi 14 avril 14h30** - Point de RDV communiqué lors de votre réserv.
<https://explorepairs.com/fr/8354-vincennes-de-brique-en-brique.html>

ABONNEZ-VOUS!
 Ousortir94grandparis
49,50€/an (11 n°s)

ABONNEMENT

**Cliquez sur le bouton
 ABONNEMENT sur
 le portail du site!**



France Dépression

Association française contre la dépression et les troubles bipolaires

Objectifs de l'association

SOUTENIR LES MALADES ET LES INFORMER sur la dépression et les troubles bipolaires, notamment sur l'évolution des traitements, la manière d'y faire face et les recherches en cours.

Elle ne prétend en aucun cas remplacer l'aide médicale, mais **ASSURER UNE COMPLÉMENTARITÉ INDISPENSABLE DE SOUTIEN, DE COMPRÉHENSION ET D'INFORMATION** afin d'éviter l'exclusion, l'isolement et la solitude de ceux qui souffrent et encourager la compréhension de leurs proches et du grand public.

Elle **COMBAT LES « À PRIORI »** concernant la maladie mentale.

Les activités de l'association

- ✓ Participation à des protocoles sur la recherche sur la maladie dépressive et traitements des troubles bipolaires
- ✓ Ecoute téléphonique
- ✓ Groupe de parole
- ✓ Permanence Maison des usagers Centre hospitalier spécialisé
- ✓ Bulletin et stands d'information
- ✓ Rencontres conviviales

France Dépression Ecoute téléphonique
07 84 96 88 28 - contact@francedepression.fr