

sorties, business, conférences, spectacles, salons, musique, danse, expositions, jeune public, animations, littérature...

Où Sortir 94

Grand Paris

N°36 - Janvier 2026 - 4 €

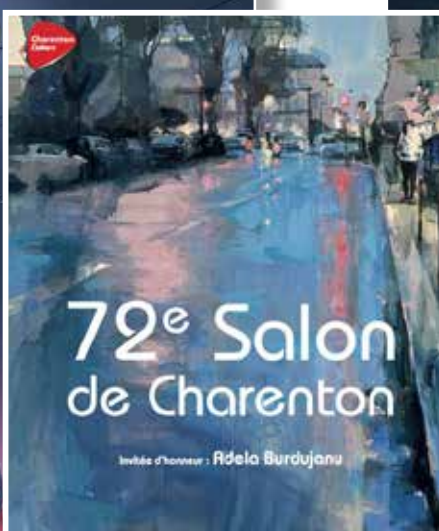
**BONNE
ANNÉE
À TOUS!**

**DE L'AUDACE !
Pour le 36^e
Festival
Ciné Juniors**

festival 36^e **cine junior** 04-15-02 2026



**NUITS
DE
LA
LECTURE**
21.01 →
25.01.2026
VILLES &
CAMPAGNES
10^e
ÉDITION



**72^e Salon
de Charenton**

Invitée d'honneur : Adela Burdujanu

Invitée d'honneur : Adela BURDUJANU



Exposition - «A UNFIL...» à Fresnes

Sommaire

EVENEMENTS

3/5 **FESTIVAL CINÉ JUNIOR**
36^{em} édition «De l'audace...»

SORTIES

4/8 **FESTIVAL DES LANTERNES**
Le Japon en lumières

EXPOSITIONS

9/10 **«A un fil...»**
A l'espace d'art Chailloux

LECTURES

11/13 **VILLES ET CAMPAGNES**
Thème des 10^e Nuits de la lecture

AGENDA

16/44 **SPECTACLES** (Théâtre / musique / danse...)

45/54 **JEUNE PUBLIC**

55/64 **CINÉ CLUB**

65/67 **EXPOSITIONS**

68/70 **CONFÉRENCES**

71/75 **TOURISME**



EXPOSITIONS **Jusqu' au samedi 14 mars** **FRESNES / À UN FIL...**

« Ousortir94 Grand Paris » est édité par Synergies - 8 rue d'Estienne d'Orves - 94000 Créteil - Tél. 09 62 17 20 79 - ousortir94@orange.fr
Publicité : 09 62 17 20 79 - Abonnement : 40€/10 numéros (numérique) - SIRET 30219131700023 -
Direction artistique et maquette : Christian DOULET - <https://www.ousortir94grandparis.com>

Du mercredi 4 au dimanche 15 février

FESTIVAL CINÉ JUNIORS

36^{ème} édition «De l'audace !»



Le plus grand festival de cinéma jeune public de France, fêtera sa 36^e édition du mercredi 4 au dimanche 15 février dans 63 cinémas et lieux culturels du Val-de-Marne et d'Île-de-France. Cette année l'édition aura pour thème : «De l'audace !» L'audace des formes, des images, des regards. Cultes ou inédits, des films qui osent ! Un cinéma inventif, sensible et résolument ouvert sur le monde, sur sa diversité. Laissez-vous aller à la découverte et explorez les frontières de l'imaginaire.

Destiné aux familles, le festival propose une programmation adaptée à chaque âge, de la petite enfance aux ados avec :

- + de 100 films
- des courts et longs métrages en Compétition Internationale
- 1 ciné-concert et 1 ciné-danse
- de nombreuses avant-premières

Tout au long du festival une centaine d'ateliers, animations et rencontres autour des films, permettra aux jeunes spectateurs et spectatrices de découvrir le cinéma en s'amusant !

* Ciné Junior est à l'initiative et soutenu par le Conseil départemental du Val-de-Marne, organisé par l'association Cinéma Public Val-de-Marne. En partenariat avec la DRAC Île-de-France et la Région Île-de-France, Ciné Junior accueille chaque année plus de 53 000 spectateurs.

LES INCONTOURNABLES

Dimanche 8 février
CÉRÉMONIE D'OUVERTURE
 Ciné-concert

« UN BRIN D'AUDACE »

Séance accompagnée en direct par Nichotomie.

Un brin d'audace, ça fait grandir ! Le duo « Nichotomie » nous emmène hors des sentiers battus avec 5 courts métrages venus des 4 coins de la planète. Mêlant mélodies et bruitages, Nicolas et Tommy accompagnent les personnages dans leurs épopées tantôt rêveuses, tantôt risquées, et nous invitent à partager leurs aventures. **Dès 2 ans**

► **Dimanche 8 février 16h - Théâtre Claude Debussy**
 MAISONS-ALFORT

Samedi 14 février **CÉRÉMONIE DE CLÔTURE**

Avant-première

LES CONTES DU POMMIER

Présenté en compétition au Festival du Film d'Animation d'Annecy en 2025, le film est une adaptation de 3 contes écrits par Arnost Goldflam. Sortie le 08 avril 2026.

Suzanne, 8 ans, s'improvise conteuse pour illuminer la maison d'histoires imaginaires et merveilleuses qu'elle raconte à ses deux frères afin de combler l'absence de leur grand-mère. **Dès 7 ans**

► **Samedi 14 février 16h - Les 3 Cinés Robespierre**
 19 Avenue Maximilien Robespierre - VITRY-SUR-SEINE

LES AVANT-PREMIÈRES

Parmi les films sélectionnés certains seront proposés en avant-première

LE MERVEILLEUX HIVER DE TOM LE CHAT



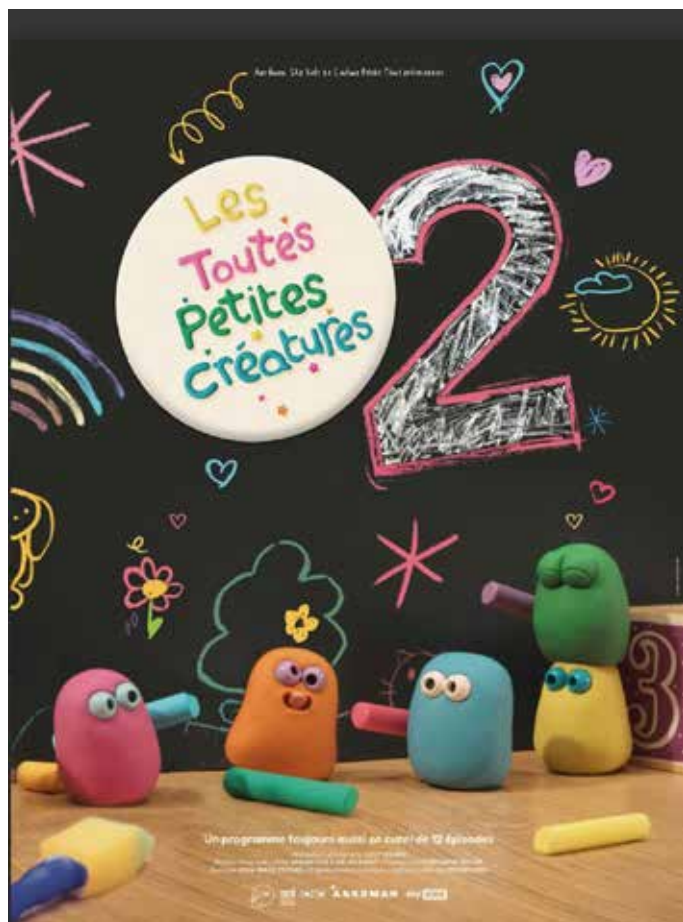
De Joost van den Bosch, et Erik Verkerk • Aventure • Pays-Bas, Belgique 2025 • Sortie printemps 2026.

Les enfants, vous vous souvenez de Tom, le petit chat roux, toujours accompagné de son amie Chat-Souris ? Imaginez un peu : cet hiver, ils vont découvrir la neige pour la première fois ! Mais les deux compères vont aussi faire la connaissance de leur nouveau voisin : un énorme chien tout poilu, qui se lance très vite à leur poursuite... Que la course en luge commence ! **Dès 3 ans**

► Séances :

- Dim 8 fev. 11h Le Perreux-sur-Marne • Centre des Bords de Marne
- Mer 11 fev. 14h Chevilly-Larue • Théâtre André Malraux

LES TOUTES PETITES CREATURES



De Lucy Izzard • Aventure • Royaume-Uni 2025 • Sortie printemps 2026.

Apparus dès les années 80 dans la série animée Morph, créée par les cofondateurs du studio Aardman Peter Lord et David Sproxton, ces petits personnages attachants nous font toujours autant fondre !

Nos cinq petites créatures sont de retour pour explorer davantage l'aire de jeux : faire du train, dessiner sur des tableaux noirs et nourrir les animaux de la ferme – le plaisir, la positivité et l'acceptation étant au cœur de chaque épisode. **Dès 3 ans**

► Séances :

- Mer 4 fev. 10h Champigny-sur-Marne • Cinéma Studio 66
- Sam 7 fev. 16h Arcueil • Esp. J. Vilar
- Dim 15 fev. 10h30 Chevilly-Larue • Théâtre André Malraux
- Dim 15 fev. 15h30 Choisy-le-Roi • Le Cinéma

STAND BY ME



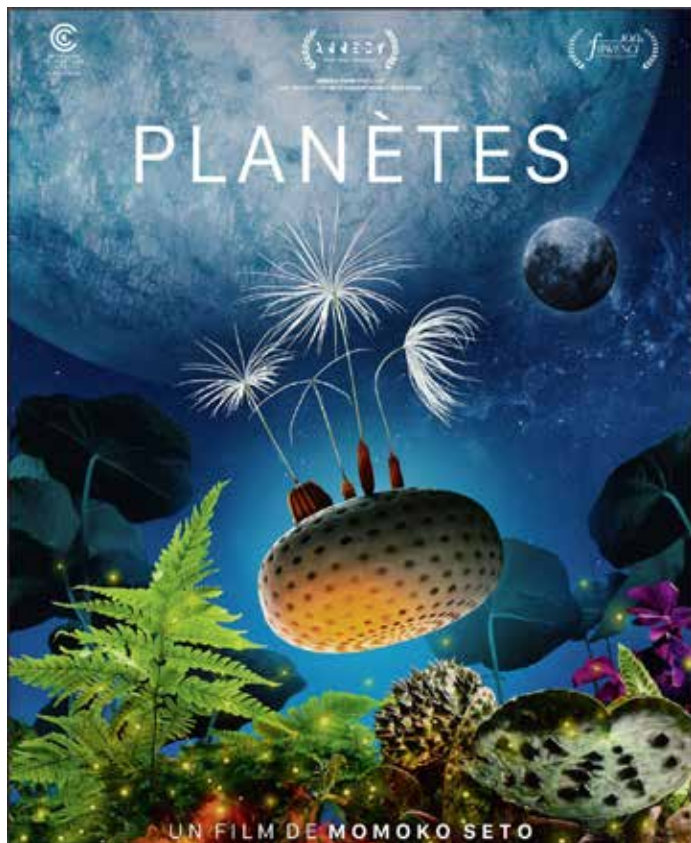
De Rob Reiner • Aventure, Drame • États-Unis 1986 • VOSTF OU VF • Sortie 11 février 2026.

Un événement peu ordinaire va marquer la vie du jeune Gordie Lachance. Au cours de l'été 1959, un adolescent a disparu mystérieusement dans l'Oregon. Gordie et ses inséparables copains, Chris, Teddy et Vern savent qu'il est mort pour avoir approché de trop près la voie ferrée, un train l'a heurté. Son corps git au fond des bois. C'est le frère de Vern qui l'a découvert. Les enfants décident de s'attribuer le scoop et partent pour la grande forêt de Castle Rock. Cette aventure va rester pour Gordie et ses trois amis la plus étrange et la plus exaltante de leur vie.

Dès 11 ans

► Séance : Dim 15 fev. 16h - Chevilly-Larue • Théâtre André Malraux
d'autres séances à retrouver à Vitry-sur-Seine • 3 Cinés Robespierre

PLANÈTES



De Momoko Seto • Science-fiction • France 2026 • Sortie 11 mars 2026. Quatre graines de pissenlit rescapées d'explosions nucléaires qui détruisent la Terre se trouvent projetées dans le cosmos. Après s'être échouées sur une planète inconnue, elles partent à la quête d'un sol propice à la survie de leur espèce. **Dès 8 ans**

► Séance : Mer 4 fev. 16h - Saint-Maur-des-Fossés • Cinéma Le Lido

OLIVIA



De Irene Iborra Rizo • Aventure • Espagne, France, Suisse, Belgique, Chili 2026 • VF et VOSTF • Sortie 21 janvier 2026.

À 12 ans, Olivia voit son quotidien bouleversé du jour au lendemain. Elle va devoir s'habituer à une nouvelle vie plus modeste et veiller seule sur son petit frère Tim. Mais, heureusement, leur rencontre avec des voisins chaleureux et hauts en couleur va transformer leur monde en un vrai film d'aventure ! **Dès 8 ans**

► Séances :

- Mer 4 fev. 10h30 - Champigny-sur-Marne • Cinéma Studio 66
- Sam 14 fev. 16h30 - Le Perreux-sur-Marne
Centre des Bords de Marne

LES CONTES DU POMMIER



De Jean-Claude Rozec, Patrik Pass, Léon Vidmar et David Sukup • Fiction animée • France, Tchèque, Slovaquie, Slovanie 2026 • VF • Sortie 8 avril 2026.

Lors d'un séjour chez leur grand-père, Suzanne, 8 ans, s'improvise conteuse pour illuminer la maison d'histoires imaginaires et merveilleuses qu'elle raconte à ses deux frères afin de combler l'absence de leur grand-mère **Dès 7 ans**

► Séances :

- Sam 7 fev. 16h30 - Le Perreux-sur-Marne
Centre des Bords de Marne
- Sam 14 fev - Cérémonie de clôture 16h - Vitry-sur-Seine
3 Cinés Robespierre
- Dim 15 fev. 13h45 - Saint-Maur-des-Fossés • Cinéma Le Lido

LA FAMILLE ADDAMS



De Barry Sonnenfeld • Comédie, Fantastique • États-Unis 1991 • VF et VOSTFR • Sortie 18 février 2026

Coulant des jours paisibles et délicieusement macabres dans leur manoir hanté, Gomez, Morticia et leurs enfants Mercredi et Pugsley voient leur quotidien chamboulé le jour où se présente à leur porte un homme ressemblant trait pour trait à l'oncle Fétide, disparu 25 ans plus tôt. Mais ne s'agirait-il pas d'un imposteur cherchant à faire main basse sur leur trésor caché ? **Dès 7 ans**

► Séances :

- Mer 4 fev.
 - 14h - Le Perreux-sur-Marne • Centre des Bords de Marne
 - 14h Vitry-sur-Seine • 3 Cinés Robespierre
- Mer 11 fev. 14h15 - Champigny-sur-Marne • Cinéma Studio 66
- Sam 14 fev. 14h - L'Haÿ-les-Roses • La Tournelle

LE GRAND DESSIN DES ANGES



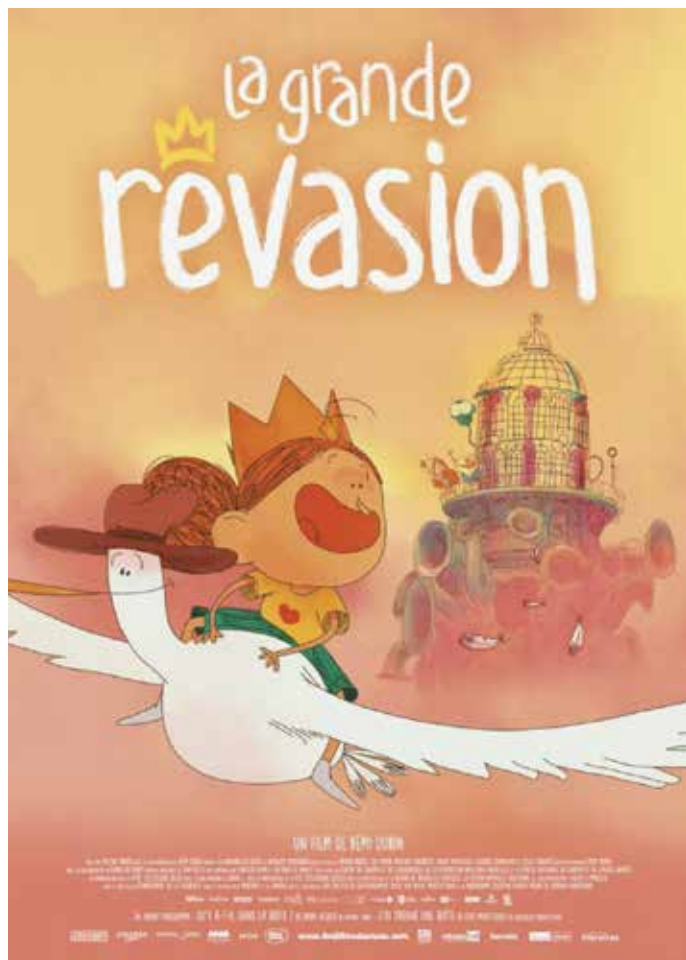
De Gerrit Bekers, Massimo Fenati • Comédie, Aventure • Royaume-Uni 2024 • VF

C'est l'histoire de deux anges espiègles qui vivent dans une grande ville et s'amuse à recouvrir le gris du ciel de dessins multicolores. C'est aussi l'histoire d'un petit écuyer qui devient un jour chevalier grâce à une idée aussi farfelue que géniale. Pas de doute : c'est quand l'imagination déborde que naissent les meilleures histoires ! **Dès 7 ans**

► Séances :

- Mer 4 fév. 14h15 - Champigny-sur-Marne • Cinéma Studio 66
- Dim 15 fév. 10h30 - Champigny-sur-Marne • Cinéma Studio 66

LA GRANDE REVASION



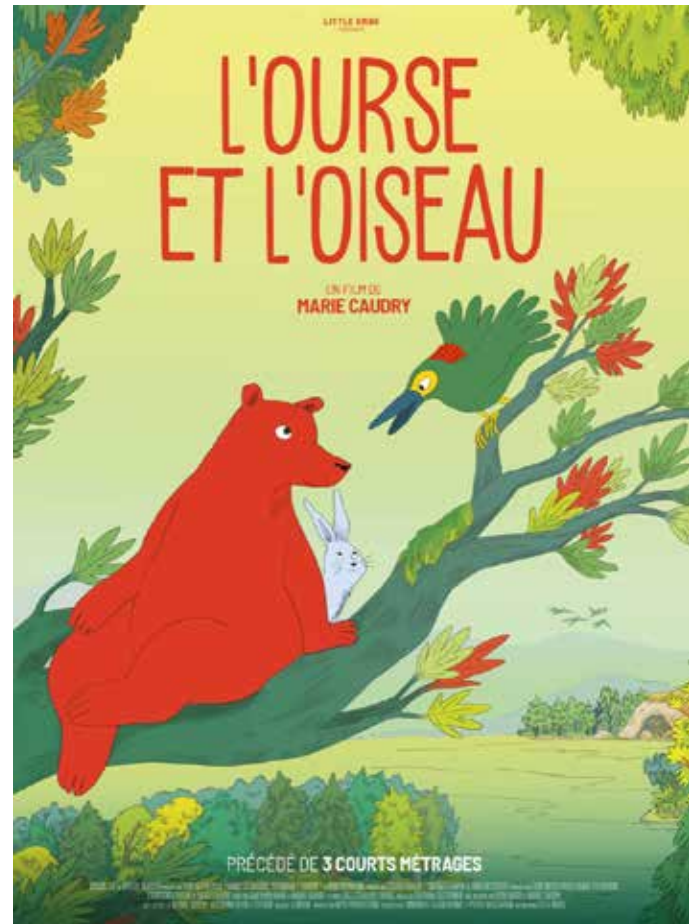
De Rémi Durin, Bram Algoed, Eric Montchaud • Comédie • France, Belgique 2026 • Sortie : 28 janvier 2026.

Avoir le trac avant de monter sur scène et s'inventer un monde, découvrir un objet bien mystérieux ou ce qui se cache dans une grande boîte, ces trois court-métrages éveilleront l'imaginaire et aideront les jeunes spectateurs à trouver la confiance en soi. **Dès 4 ans**

► Séances :

- Mer 4 fév 16h - Maisons-Alfort • Théâtre Claude Debussy
- Dim 15 fév. 10h - Champigny-sur-Marne • Cinéma Studio 66

L'OURSE ET L'OISEAU



De Marie Caudry, Aurore Peuffier, Nina Bisyarina, Martin Clerget • Aventure • Russie, France 2023 • • Film muet • Sortie 18 février 2026

Quatre ours, quatre contes, quatre saisons : qu'ils soient immenses, endormis ou gourmands, les ours savent aussi être tendres. À leurs côtés, un oisillon malicieux, un petit lapin friand de noisettes ou encore un oiseau sentimental vivent des aventures extraordinaires. Tout doucement, ils découvrent le bonheur d'être ensemble. **Dès 3 ans**

► Séances :

- Mer 11 fév.14h - Le Perreux-sur-Marne
Centre des bords de Marne
- Dim 15 fév. 11h - Le Perreux-sur-Marne
Centre des bords de Marne

PRIX LONGS MÉTRAGES

Ciné Junior propose chaque année une sélection officielle composée de 6 longs métrages internationaux inédits ou en avant-premières qui concourent pour 4 prix : Grand Prix Ciné Junior, Prix Adav, Prix des Collégiens et le Prix du Jury Jeune.

UN JOUR AVEC MON PÈRE

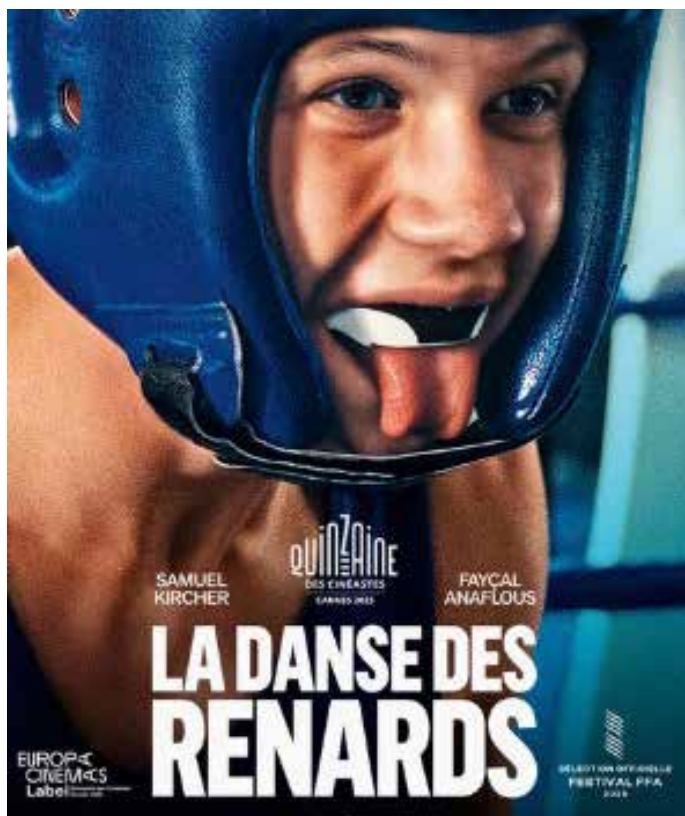
De Akinola Davies • Drame • Royaume-Uni, Nigéria 2025 • VOSTF • Sortie 25 mars 2026.

Un père tente de guider ses deux jeunes fils à travers l'immense ville alors que des troubles politiques menacent **Dès 11 ans** .

► Séances :

- Lun 9 fév. 9h30 - Fontenay-sous-Bois • Cinéma Le Kosmos
- Ven 13 fév.16h - Arcueil • Esp. J. Vilar

LA DANSE DES RENARDS



De Valéry Carnoy • Drame • Belgique 2025 • Sortie 18 mars 2026.
Dans un internat sportif, Camille, un jeune boxeur virtuose, est sauvé en extremis d'un accident mortel par son meilleur ami Matteo. Alors que les médecins le pensent guéri, une douleur inexplicable l'envahit peu à peu, jusqu'à remettre en question ses rêves de grandeur. **Dès 13 ans**

► Séances :

- Mar 10 fev. 14h - Fontenay-sous-Bois · Cinéma Le Kosmos
- Mer 11 fev. 18h30 - Chevilly-Larue · Théâtre André Malraux
- Ven 13 fev. 14h - Arcueil · Esp. J. Vilar
- Dim 15 fev 17h30 - Chevilly-Larue · Théâtre André Malraux

LE GARÇON QUI FAISAIT DANSER LES COLLINES

De Georgi M. Unkovski • Comédie dramatique, romance • Macédoine, République tchèque, Serbie, Croatie 2025 • VO • Sortie 3 juin 2026.

Ahmet, 15 ans, grandit au milieu des montagnes de Macédoine, où il garde les moutons de son père tout en prenant soin de son petit frère. Mais lui, ce qui le fait rêver, c'est la musique. Entre les attentes de son entourage et ses envies d'ailleurs, Ahmet pourra-t-il un jour suivre son propre chemin ? **Dès 11 ans**

► Séances:

- Ven 6 fev. 14h - Fontenay-sous-Bois · Cinéma Le Kosmos
- jeu 12 fev. 16h15 - Arcueil · Esp. J. Vilar

SWEETHEART

De Margherita Spampinato • Comédie dramatique • Italie 2025 • VOSTF.
Un jeune garçon et une femme âgée sont contraint·e·s de passer un été ensemble. C'est le choc entre modernité et tradition, vitesse et lenteur. Un été fait de peurs et de découvertes, mais aussi d'aventures, d'étapes clés et de pertes: un été après lequel rien ne sera jamais plus comme avant.

Dès 9 ans

► Séances:

- Jeu 5 fev. 9h30 - Fontenay-sous-Bois · Cinéma Le Kosmos
- Sam 7 fev. 20h30 - Chevilly-Larue · Théâtre André Malraux
- Dim 8 fev. 17h30 - Chevilly-Larue · Théâtre André Malraux
- Lun 9 fev. 14h - Sucy-en-Brie · Espace Jean-Marie Poirier

- Jeu 12 fev. 14h15 - Arcueil · Esp. J. Vilar
- Ven 13 fev. 13h45 - Saint-Maur-des-Fossés · Cinéma Le Lido

FANTASTIQUE



De Marjolijn Prins • Documentaire • Belgique, France, Pays-Bas 2025 • VOSTF et VF • Sortie 4 mars 2026

Fanta, une contorsionniste de 14 ans, vit à Conakry, en Guinée. À force de jongler quotidiennement entre l'école, le soutien à sa famille et ses entraînements au sein de la troupe où elle est l'une des rares filles, Fanta commence à douter de son rêve le plus cher : participer à la prochaine grande tournée du cirque acrobatique Amoukanama. **Dès 9 ans**

► Séances :

- Lun 9 fev. 14h - Fontenay-sous-Bois · Cinéma Le Kosmos
- Jeu 12 fev. 11h30 - Arcueil · Esp. J. Vilar
- Sam 14 fev. 14h - Créteil · Cinémas du Palais
- Mar 17 fev. 9h15 - Sucy-en-Brie · Espace Jean-Marie Poirier
- Sam 21 fev. 17h - Chevilly-Larue · Th. A. Malraux
- Mar 24 fev. 18h30 - Chevilly-Larue · Th. A. Malraux

L'ODYSSÉE DE CÉLESTE

De Kid Koala • Aventure • Canada 2025 • VF • Sortie 25 mars 2026

Depuis son enfance, Céleste vit avec son meilleur ami, un robot, qui l'aide à accomplir son rêve : devenir astronaute ! Mais lorsqu'elle embarque pour sa première mission interstellaire, son robot se retrouve seul sur Terre et doit faire face à sa solitude pendant que Céleste affronte des dangers imprévus. Leurs souvenirs communs leur donneront le courage et la force de lutter pour pouvoir se retrouver.

► Séances :

- Mer 4 fev. 14h - Villiers-sur-Marne · Le Casino
- Jeu. 5 fev. 14h - Fontenay-sous-Bois · Le Kosmos
- Ven. 6 fev. 9h15 - Sucy-en-Brie · Esp. J.-M. Poirier
- Ven. 13 fev. 9h45 - Arcueil · Esp. J. Vilar
- Dim. 22 fev. - 16h - Chevilly-Larue · Th. A. Malraux

A ces temps forts s'ajoutent les Courts métrages en compétition, les séances ciné-concert et ciné-danse, les Ciné-Junior... By Night !, les 29 films et programmes autour de la thématique «De l'audace», et les journées de découvertes pour les professionnels et le grand public

Programme complet à découvrir sur : <https://cinejunior.fr>

Jusqu'au dimanche 8 mars

LE JAPON EN LUMIÈRES

Festival des lanternes

au Jardin d'acclimatation
de Paris

A la nuit tombée, venez assister au Festival des Lanternes du Jardin d'acclimatation de Paris. Cette année c'est un voyage au pays du soleil levant qui vous enchantera avec « Le Japon en Lumières ».

Cette immersion inédite dans l'imaginaire du pays du Soleil-Levant traverse plus de mille ans d'histoire et de légendes japonaises. Elle transporte les visiteurs des hauteurs du Mont Fuji aux trottoirs trépidants de Tokyo, croisant les macaques de Jigokudani et les petits monstres kawaii, des hordes de samourais et des sumos impressionnants.

C'est poétique, beau et spectaculaire...



Un voyage en 3 étapes et quelques chemins de traverse

De Kyoto à Tokyo, ce parcours éphémère unique, a été pensé pour que les visiteurs découvrent en trois étapes l'itinéraire d'un Japon millénaire.

• L'Empire des Traditions :

Un hommage à l'âme du Japon ancestral. Ici, après avoir traversé la majesté des Torii, on se laissera guider par les samouraïs, dans le bruissement des kimonos et des ombrelles de soie, jusqu'au célèbre Senso-ji.

• L'Odyssée Pop-moderne :

Bond dans le temps, saut à pied joint dans la ville haute en couleurs. On célèbre là l'énergie créative du Japon contemporain, des mangas et des personnages emblématiques de la culture kawaii, dans une explosion de façades urbaines barrées de néons et de fantaisie débridée.

• Le Jardin des Songes :

Ode à la nature nipponne, on déambule dans l'éphémère beauté des sakuras en fleurs, au long d'un parcours où les carpes koi se frayent un passage dans l'ombre sereine des bonsaïs, où les pas craquent sur le gravier impeccable d'un jardin japonais, où, dans la brume des montagnes, s'élève en majesté l'immortel Fuji-San...

Une parenthèse enchantée

Chaque installation est pensée comme un tableau vivant, et chaque pas, donne l'occasion de s'y glisser pour immortaliser en photo un moment hors du temps, en se télétransportant à quelques 10 000 kms de Paris. Les visiteurs pourront aussi explorer les salles de jeux d'arcades grandeur nature, se prendre en photo dans des décors plus immersifs les uns que les autres, ou encore suivre des matchs de sumos sur grand écran.

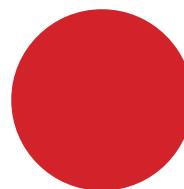
Sortie pour toute la famille, des plus jeunes fascinés par les lanternes colorées, aux parents charmés par la richesse des décors faits à la main, des gourmands qui dégusteront le Japon au bout de leurs baguettes aux Manga fans qui vivront IRL séries et animés, la déambulation nocturne offre un moment où chacun trouvera sa manière de s'émerveiller.

Un parc ouvert sur le monde

Lieu emblématique du patrimoine parisien, le Jardin d'Acclimatation s'impose cette année encore comme une étape incontournable du parcours des illuminations de fin d'année.

Le Jardin d'Acclimatation est le seul parc d'attractions et de loisirs de Paris intra-muros. Depuis sa création, à l'automne 1860, il constitue un espace unique de découverte, de promenade et d'émerveillement.

Tout à la fois familial, éducatif et ludique, il remplit sa mission en proposant des ateliers pédagogiques, des découvertes naturelles, une programmation événementielle variée et quarante-deux attractions différentes. Le Jardin d'Acclimatation fait partie des cinq premiers parcs d'attraction français, attirant chaque année plus d'1,6 million de visiteurs.



Jusqu'au 8 mars - Jardin d'acclimatation - Bois de Boulogne - Paris Tous les jours de 18h à 21h30 - *Relâche les lundis et mardis hors des vacances scolaires - Entrée: 18€ - 12€ pour les enfants.
<https://www.jardindacclimatation.fr>



Jusqu' au 14 mars - FRESNES

Exposition «À un fil...»

Gaëlle **Bosser** - Florence **Brodard** - Rose **Coogan**
Frédérique **Gourdon** - Sarah **Krespin**

L'Espace d'Art Chailloux de Fresnes, présente l'exposition «A un fil...», un titre énigmatique que les visiteuses et visiteurs pourront interpréter à leur guise.

Ne tenir qu'à un fil, ce peut être se trouver dans une situation extrêmement périlleuse ou ne dépendre que de très peu de choses pour survivre. Passer à un fil de quelque chose de dangereux, c'est échapper de peu à un péril... Les cinq plasticiennes exposantes travaillent toutes autour de cette notion de fil, de textile, dont elles font des utilisations hors du commun, ouvrant ainsi des portes vers le rêve ou la méditation.

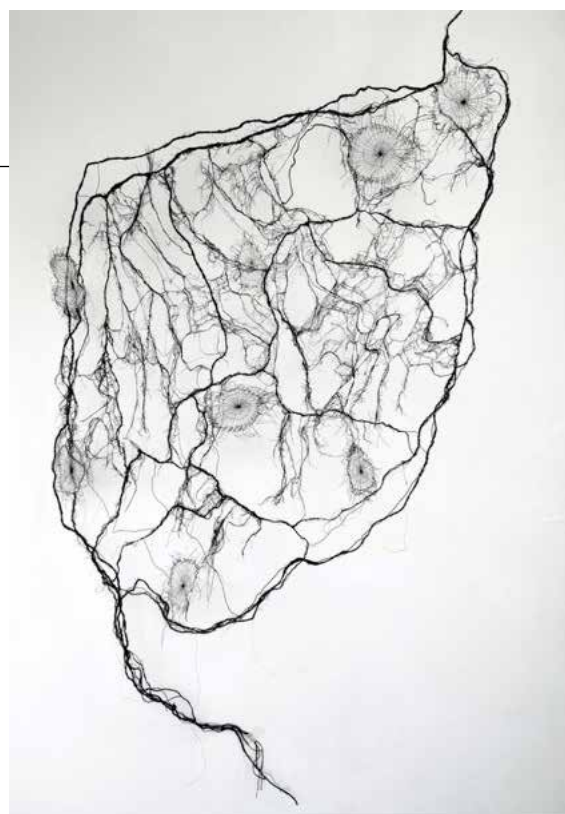
Les artistes

Frédérique **GOURDON**

Née à Montreuil en 1971, elle vit et travaille à Fontenay-sous-Bois dans le Val de Marne.

La fibre végétale, la toile de lin et le papier sont ses matériaux de prédilection. Sa pratique consiste à « détramer » la toile et d'utiliser les fils de trame ainsi extraits, avec des fils de coton et de l'encre de Chine, pour réaliser des dessins qui déstructurent l'espace, le muant en une sorte de peau fragile et diaphane qui évoque la fragilité et l'inexorable usure du temps.

En savoir + : <https://www.fredgourdon.com> / www.instagram.com/frederique.gourdon



Après l'usure, 2025, corde, fils de lin, coton et fils de fer encreés et cousus, 210 x 180 x 20 cm



La pénétrante odeur des fleurs, octobre 2024, caraco dentelle de Calais sur-crocheté soie d'Alger, broderie sur toile de lin teinte et cousue, fleurettes en tissu, ruban, 75 x 43 x 14 cm

Gaëlle **BOSSER**

Née à Paris en 1955, elle vit et travaille à Charenton-le-Pont dans le Val-de-Marne et à Égry (Loiret).

Elle récupère d'anciens vêtements qu'elle transfigure par des travaux d'aiguille. Son processus s'appuie sur des assemblages, des greffes, des boutures et des accumulations d'objets qui n'auraient pas la moindre chance de se rencontrer dans la vraie vie. Ses compositions font souvent allusion au corps et à ses organes internes. L'artiste se laisse guider par les matériaux qu'elle a collectés, lesquels suggèrent des images à sa conscience, sans le moindre rapport avec leurs usages initiaux.

En savoir + : www.gaellebosser.com / www.instagram.com/bossergaelle

Florence BRODARD

Née à Paris en 1959, elle vit et travaille à Paris.

Elle tricote et crochète la laine pour produire des sculptures. Elle s'est fait reconnaître dans le monde de la mode par ses créations. Ses sources d'inspirations ont toujours privilégié la recherche de formes simples colorées. Depuis quelques années, son travail de création s'est ouvert au domaine du dessin. Aujourd'hui, elle se tourne vers le volume avec des formes sculptées tricotées.

En savoir + : <https://florencebrodard.com/> / www.instagram.com/florencebrodard



*Petite forme 27, 2024, crochet, laine et corde,
43 x 16 x 16 cm*

Rose COOGAN



*All the pretty little horses, 2022, peluches, céramiques
récupérées et céramique émaillée, 180 x 200 x 200 cm*

Née à Port Arthur, au Texas,

en 1958 elle vit et travaille à Cléry-en-Vexin (95).

Elle est céramiste mais cela n'a rien à voir, avec l'idée que l'on se fait habituellement de cette pratique réduite le plus souvent à la réalisation de petits objets d'agrément ou à usage domestique. Rose Coogan recycle des objets de la vie quotidienne. Elle collectionne des tasses, des soucoupes, des assiettes, des figurines, des briques, des débris textiles... récupérés çà et là. Elle les associe, les assemble, les hybride, dans de stupéfiantes constructions, puis recuit l'ensemble. Les objets, cassés ou abîmés, voués à l'abandon, se voient alors offrir une seconde vie sous une forme autre, a priori in-soupçonnable.

En savoir + : <https://www.rosecoogan.com/> / www.instagram.com/rosecoogan



*Vague (présentation alternative), 2024, tissage cuivre coton teint en Ikat et tige d'aluminium,
dimensions variables*

Sarah KRESPIN

Née à Londres en 1993, elle vit et travaille à Sète (Hérault).

Elle est la seule parmi les cinq exposantes qui, au sens strict, tisse, mais avec un matériau peu conventionnel. Ni figées, ni libres, mais comme prises dans des torsions convulsives, ses sculptures procèdent des trois règnes : minéral, végétal et animal. De sa formation à l'école Duperré, elle a gardé un tropisme pour le tissu, souple, froissé, mais rigidifié par le recours à une armature en fil de cuivre qui en fige la forme et en fait le monument mémoriel d'un geste unique, non reproductible, qui, même si elle voulait le répéter, ne produirait pas des résultats semblables.

En savoir + : www.sarahkrespin.com/ / www.instagram.com/sarah.krespin / www.facebook.com/sarah.krespin

Espace d'art Chailloux Fresnes 94 - 7 rue Louise-Bourgeois – 94260 FRESNES - Tél. 01 78 68 28 37 - www.art-fresnes94.fr

Ouvert du mardi au vendredi, de 12h à 18h, le samedi de 14h à 19h - Vernissage le samedi 10 janvier 2026, à partir de 15h30 - **Entrée libre**

Jusqu'au dimanche 1^{er} mars

Paris Musée National
de la Marine

MAGELLAN

UN VOYAGE QUI CHANGEA LE MONDE

Le musée national de la Marine consacre une exposition au plus grand exploit maritime de tous les temps : l'expédition de Magellan (1519-1522). Grâce à une scénographie mêlant projections sur écrans géants, décors théâtralisés et récit intime au cœur de ce tour du monde, l'exposition, sur une idée originale de Brigitte Poupert, propose de découvrir cette extraordinaire odyssée dans toute sa grandeur et sa dramaturgie, et emmène les visiteurs au plus près de l'expérience vécue par Magellan et son équipage il y a 500 ans.

Tout en le replaçant dans le contexte de l'époque, le parcours apporte un regard nouveau sur ce voyage en s'appuyant sur les dernières recherches scientifiques et les images de la série animée «L'Incroyable périple de Magellan», écrite et réalisée par François de Riberolles, illustrée par les dessins d'Ugo Bienvenu, et produite par Camera Lucida et Arte.

Une expédition devenue tour du monde...

Le 20 septembre 1519, un équipage de 237 hommes répartis sur cinq voiliers s'élançait depuis Séville dans l'Océan Atlantique, cap à l'ouest, vers les confins du monde connu. À la tête de cette expédition, le capitaine portugais Fernand de Magellan a fait le pari insensé de trouver un passage à travers le continent américain pour rejoindre l'Océan Pacifique et, de l'autre côté du monde, atteindre les Indes. Le but de ce grand périple était de gagner les îles Moluques en Indonésie, appelées îles aux épices, où poussent les précieux girofliers, objets de la convoitise des royaumes rivaux d'Espagne et du Portugal.

Trois ans plus tard, le 8 septembre 1522, dix-huit d'entre eux reviennent à bon port, sans leur capitaine Magellan, tué au cours du voyage, à bord de l'unique navire restant, après avoir réalisé la plus grande prouesse maritime de tous les temps : un tour du monde complet par voie de mer, la première circumnavigation.

... présentée dans un parcours captivant

Guidée par le chroniqueur Antonio Pigafetta, la visite est conçue comme un véritable parcours émotionnel : des enjeux politiques et économiques



Dessins : REMEMBERS. Adapté de la collection documentaire «L'Incroyable périple de Magellan» écrite et réalisée par François de Riberolles, produite par Camera Lucida © CAMERA LUCIDA PRODUCTIONS ARTE France – MINIMAL FILMS – BELGICA FILMS – SERENA PRODUCTIONS – 2022 / Design graphique de l'affiche : Justine Gaxotte

de l'expédition à la dureté de la vie en mer, en passant par la découverte et l'émerveillement devant les nouvelles terres et les peuples rencontrés, jusqu'aux violences, contre les femmes et les autochtones, et à la mort, le public perçoit toutes les facettes du voyage.

Suivant la chronologie du voyage, le parcours intègre une quinzaine d'audiovisuels, alternant cartes animées, projections sur écrans géants d'images de la série documentaire, interviews d'historiens et d'experts, et prises de vues réelles. Le récit est également illustré par des reproductions grand format des dessins d'Ugo Bienvenu et par des cartes et infographies permettant de suivre l'avancée des marins.

En contant leur aventure hors du commun, l'exposition met en lumière les protagonistes souvent méconnus de l'expédition, et permet d'appréhender les caractéristiques de la navigation du début du XVI^e siècle et les implications humaines et sociales des grandes expéditions de découvertes. La visite se termine sur les hypothèses autour de la mort de Magellan et l'issue du voyage, et ouvre la réflexion sur l'héritage laissé dans son sillage depuis cinq siècles.

**Jusqu'au dimanche 1^{er} mars - Musée National de la Marine
Palais de Chaillot - 17 place du Trocadéro et du 11 Novembre
75016 Paris - Tel : 01 53 65 69 69**

Ouvert tous les jours de 11h à 19h, sauf le mardi

Nocturne le jeudi jusqu'à 22h

www.musee-marine.fr

Du 21 au 25 janvier 2026

Les Nuits de la lecture

Villes et campagnes

10^e édition

Les 10^e Nuits de la lecture, organisées pour la cinquième année par le Centre national du livre sur proposition du ministère de la Culture, se tiendront du 21 au 25 janvier 2026. Le public sera invité à se réunir à l'occasion de milliers d'événements physiques et numériques autour du thème « Villes et campagnes ».

Cette année et pour la première fois, les Nuits de la lecture se dérouleront sur 5 jours. Au cours de ces journées et nuits exceptionnelles, c'est dans un esprit créatif et de partage que des milliers d'événements sont programmés partout en France et au-delà des frontières. Ce grand rendez-vous culturel ponctué de temps forts, sera l'occasion de proposer des rencontres et des animations en bibliothèques, en librairies, mais aussi dans des écoles, des théâtres, des musées, des lieux culturels et artistiques, des espaces associatifs et de solidarité, des structures pénitentiaires ou encore des Instituts français, réaffirmant ainsi la place essentielle du livre et de la lecture auprès de tous.

La ville inspiratrice...

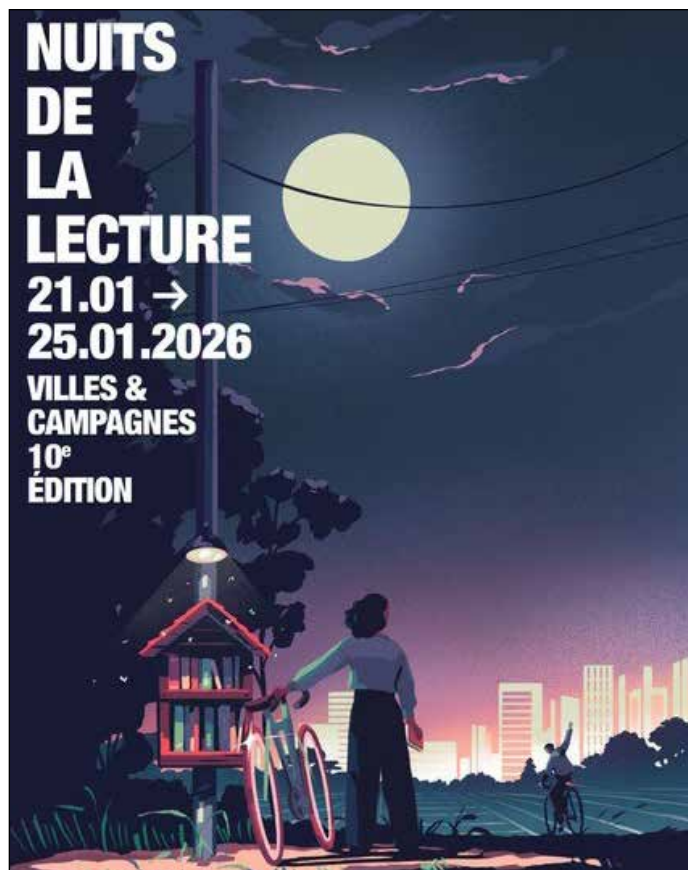
La vision des relations ville-campagne qui a majoritairement prévalu jusqu'au milieu du XX^e siècle, opposant classiquement territoires urbains et territoires ruraux, a été la source d'inspiration de nombreux romans et d'œuvres littéraires, dans tous les genres, du polar à la science-fiction, en passant par la poésie.

Sous sa forme disparue, contemporaine, futuriste ou fantasmée, la ville, muse et inspiratrice, nourrit l'imaginaire littéraire et artistique, ainsi que les études sociologiques et géographiques urbaines. Véritable motif littéraire au XIX^e siècle, la ville est ce lieu de tous les possibles, ou de toutes les angoisses, propice à la réflexion morale et sociale.

La campagne romanesque...

Autre lieu d'inspiration pour la littérature, la campagne vient quant à elle questionner notre rapport à la terre et à la nature. Synonyme d'authenticité pour certains auteurs, l'espace rural offre un infini sujet romanesque à travers ses paysages, ses rites et traditions ainsi que ses habitants.

Aujourd'hui les questions de transition écologique viennent redéfinir cette relation entre villes et campagnes. Intimement liés, ces deux espaces géographiques se répondent malgré des représentations qui ont la vie dure. Nature, habitats, mobilité, proximité, identité et organisation politique, aménagement du territoire, inégalités territoriales, les auteurs et autrices contemporains se font l'écho de ces préoccupations.



Affiche Tom Haugomat

Créées en 2017 par le ministère de la Culture pour célébrer le plaisir de lire, les Nuits de la lecture ont su conquérir, au fil des éditions, un public de plus en plus large.

Marie-Hélène LAFON et Laurent GAUDÉ,

marraine et parrain des Nuits de la lecture 2026

Marie-Hélène LAFON

Née à Aurillac dans une famille de paysans, Marie-Hélène Lafon vit aujourd'hui à Paris. Agrégée de grammaire et docteure ès lettres, elle a enseigné les lettres classiques de 1984 à 2025, tout en développant une œuvre littéraire majeure depuis 1996.

Ses romans et nouvelles, publiés chez Buchet Chastel, convoquent à la fois les paysages et milieux ruraux de son enfance, les solitudes urbaines, les silences familiaux et la force discrète des vies ordinaires. Elle reçoit le Goncourt de la nouvelle en 2016 pour *Histoires* et le prix Renaudot en 2020 pour *Histoire du fils*. Elle collabore également avec des photographes et propose des variations libres autour de figures telles que Flaubert ou Cézanne.



Photo © Olivier Roller

Laurent GAUDÉ

Né en 1972, Laurent Gaudé a étudié les lettres modernes et le théâtre à Paris. Sa première pièce, *Onysos le furieux*, paraît en 1997, inaugurant une œuvre dramatique jouée sur de nombreuses scènes en France et à l'international. Son premier roman, *Cris* (2001, Actes Sud), marque son entrée en littérature.

Il reçoit le Prix Goncourt des lycéens et le Prix des libraires en 2002 pour *la mort du roi Tsongor*, puis le Prix Goncourt en 2004 pour *Le soleil des Scorta*. Voyageur engagé, il écrit pour faire entendre « le cri des disparus » et interroge l'amour, l'exil, la mémoire ou l'espérance à travers une prose au souffle épique. Ses textes sont largement étudiés dans les collèges et lycées.

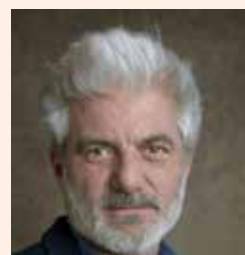


Photo © Jean Luc Bertini

NUITS DE LA LECTURE dans le Val-de-Marne

Dans le Val de Marne les médiathèques et divers lieux de culture proposeront des animations. (Voir les sites des municipalités ou des médiathèques qui vous intéressent) L'établissement public territorial **GRAND PARIS SUD EST AVENIR** (GPSEA) nous a pour sa part communiqué son programme d'activités accessible à tous :

ALFORTVILLE

Vendredi 23 janvier

Spectacle de conte

RACONTE-MOI LES MILLE ET UNE NUITS avec la compagnie Terrain Vague

Deux comédiennes plongent petits et grands dans l'univers des Mille et une nuits au travers de contes sonores faits de drôles de bruitages, de chants et d'instruments merveilleux. / **A partir de 5 ans**

► **Vendredi 23 janvier 19h - Médiathèque Simone Veil**
82 - 86 Rue Marcel Bourdarias - Tél. 01 43 75 10 01.

Samedi 24 janvier

L'ILE AUX HISTOIRES

Les bibliothécaires racontent des histoires aux enfants sur le thème Villes et campagnes. / **A partir de 4 ans**

► **Samedi 24 janvier 10h30 - Médiathèque Ile-Saint-Pierre Alfortville**
148 Rue Etienne Dolet - Tél. 01 41 94 18 40.

BONNEUIL SUR MARNE

Mercredi 21 janvier

PROJECTION DU FILM VINGT DIEUX

► **Mercredi 21 janvier 20h**

Jeudi 22 janvier

Atelier arts plastiques

LES MOTS EN IMAGES

A partir d'un extrait adapté de **Francis Ponge**, laissez libre cours à votre imagination dans une ambiance sonore mêlant bruits de ville et sons de nature.

► **Jeudi 22 janvier 18h30.**

Vendredi 23 janvier

CINÉ CONCERT AVEC LE CONSERVATOIRE DE BONNEUIL

Un joli moment qui mêle musique et cinéma en live. Venez tester...

► **Vendredi 23 janvier 19h.**

Samedi 24 janvier

ATELIER LEGO AVEC EDUFUN

Grace aux célèbres briques, participez à un moment créatif pour imaginer ensemble votre cité idéale.

► **Samedi 24 janvier 16h/19h.**

SPECTACLE SORCELLERIE par La Cie Le Récigraphe

Un spectacle interactif qui promet des surprises.

► **Samedi 24 janvier 19h.**

VISITE INSOLITE par la Cie les Toqués de la scène

Connaissez-vous réellement la médiathèque-Ludothèque ? Un coupable s'y cache. Pour le retrouver vous pourrez accéder à des endroits de la médiathèque non accessibles habituellement. A vous de mener l'enquête !

► **Samedi 24 janvier 21 h.**

► **Médiathèque-Ludothèque Bernard Ywanne** - 1 Rue de la Commune 94380 Bonneuil-sur-Marne - Pour toutes les animations les places sont limitées, pensez à réserver au 01 41 94 89 31 ou sur le site mediatheques.sudestavenir.fr

CRÉTEIL

Mercredi 21 janvier

Spectacle

« LES JARDINS DE L'ALMA » par Elodie Mora

«Les jardiniers sont assez vieux pour connaître tous les secrets des plantes et des hommes. Moi, je les ai rencontrés ! Ils ont commencé à raconter l'histoire du jardin, puis celle d'une princesse aubergine, d'un figuier ou encore de la fraise ou bien du basilic... Bref, ça ne s'arrêtait plus». Ce tour de conte est à l'image de ces jardiniers, généreux et sauvages ! On ne sait jamais quelles sont les histoires qui vont sortir ni dans quel ordre ! Et c'est tant mieux !

A partir de 6 ans

► **Mercredi 21 janvier 16h à 17h - Média ludothèque du Palais**
43 bis, Allée Parmentier - Tél. 01 41 94 21 90

Mercredi 21 / Samedi 24 janvier

FRESQUE COLLECTIVE GRAND FORMAT

avec Laëtitiya Devernay

Création d'une fresque collective «d'une forêt aux oiseaux» en noir et blanc en lien avec le travail sur les trames (écorces, racines, feuilles, ...) de l'album Diapason, où un décor aux couleurs en noir et blanc fera surgir des oiseaux aux tons chauds. Réalisé avec des grandes découpes de papiers, ce décor végétal permettra de travailler la profondeur d'une image et de jouer sur l'échelle des personnages.

A partir de 7 ans

► **Mercredi 21 janvier 14h à 17h - Médiathèque de la Croix des Mèches** MJC Club de Créteil - 2, rue Charpy - Tél. 01 41 94 31 66

► **Samedi 24 janvier 14h à 17h - Médiathèque de l'Abbaye**
Nelson Mandela - 3, place de l'Abbaye - Tél. 01 41 94 65 50

Vendredi 23 janvier

VOYAGE LITTÉRAIRE

ENTRE LA VILLE ET LA CAMPAGNE

Relations entre villes et campagnes, rapport à la nature ou à la modernité, venez découvrir une large sélection de documents autour de ces thématiques. Vous repartirez avec des romans, des idées de films et aurez en tête les plus beaux extraits littéraires choisis et lus par vos bibliothécaires !

► **Vendredi 23 janvier 17h à 18h - Médiathèque de l'Abbaye**
Nelson Mandela - 3, place de l'Abbaye - Tél. 01 41 94 65 50

Samedi 24 janvier

Atelier

MA JOURNÉE D'APICULTRICE

avec Arnaud Nebbache

Un atelier créatif, dès 6 ans, pour découvrir l'apiculture, et évoquer les dangers que représentent certaines activités humaines pour les abeilles mais aussi pour d'autres insectes, d'autres animaux. Idéal pour sentir la douceur que peut offrir la nature, mais aussi accueillir sa richesse et les trésors qu'elle a à nous offrir. **A partir de 6 - 12 ans**

► **Samedi 24 janvier 10h à 11h - Médiathèque des Bleuets**
Place des Bouleaux - Tél. 01 41 94 30 93

Escape Game

RECHERCHE A RISQUE

A l'occasion des Nuits de la lecture, venez participer à un escape Game dans votre médiathèque. Mêlant sciences et investigation, cette enquête grandeur nature invite tous les curieux et curieuses à vivre une expérience immersive originale. Votre mission ? Vous appuyez sur votre sens de l'observation, le travail d'équipe et votre esprit d'analyse pour marcher dans les pas d'une chercheuse disparue. Mais attention, vous n'aurez qu'une heure... Il vous faudra aller vite pour achever ce défi !

A partir de 14 ans

► **Samedi 24 janvier 16h à 17h30 - Médiathèque de l'Abbaye**
Nelson Mandela - 3, place de l'Abbaye - Tél. 01 41 94 65 50



BUSINESS ART FAIR

SALON INTERNATIONAL D'ART CONTEMPORAIN

**10/12
AVRIL
2026**
18^{em} ÉDITION

**23/25
OCTOBRE
2026**
19^{em} ÉDITION

INSCRIPTIONS OUVERTES

G. LEVY : 06 62 48 50 98

Commissaire du salon

contact@businessartfair.com

A. BAYART : 06 22 21 62 38

Direction des expositions

contact@artbayart.fr



ESPACE NESLE

PARIS - SAINT-GERMAIN-DES-PRÉS

8, rue de Nesle - 75006 PARIS

www.businessartfair.com

Vendredi 10 : 14h à 22h (vernissage) / Samedi 11 : 13h à 21h / Dimanche 12 : 13h à 19h



La Gazette des Arts



LE GÉANT
DES BEAUX-ARTS



O'Sortir
Grand Paris

Agenda



SPECTACLES
16/44



JEUNE PUBLIC
45/54



CINÉ CLUB
55/64



EXPOSITIONS
65/67



CONFÉRENCES
68/70



CONFÉRENCES
71/75

Spectacles - Jeune public - Ciné club
Expositions - Conférences
Tourisme

Agenda

Route du Champ de Manœuvre - 75012 Paris - Informations / Billetterie :
01 48 08 39 74 - <https://www.epeedebois.com/>

Vendredi 9 janvier

CACHAN

Cirque

CIE ALLÉGORIE // (EN)VERS NOS PÈRES

Écriture et mise en scène: Katell Le Brenn • Écriture et interprétation : David Coll Povedano • Interprétation : Florent Lestage.

A travers un duo mêlant portés, jonglages et déséquilibres, David Coll Povedano (porteur) et Florent Lestage (jongleur) nous invitent dans une performance singulière qui interroge la notion de famille en confrontant les pères d'hier, d'aujourd'hui et de demain.

*La pièce est créée pour être accueillie en extérieur et sera présentée lors du festival Charivarues au printemps 2026.

► **Vendredi 9 janvier 16h - Théâtre Jacques Carat**

21 avenue Louis-Georgeson - 94230 Cachan - Tél. 01 45 47 72 41

<https://www.theatrejacquescarat.fr>

CRÉTEIL

Musique

WALID BEN SELIM ET MARIE

MARGUERITE CANO // HERE AND NOW

Dans un choc des cultures fondateur, Walid Ben Selim se fait le porte-voix des plus grands noms de la poésie soufie. Accompagné par la virtuose harpiste classique, Marie-Marguerite Cano, il fonde un espace de spiritualité musicale, une forme d'échange entre la langue parlée arabe et la langue inaccessible et symbolique de la harpe. Un fief poétique semé d'amour et de joie triomphal.

► **Vendredi 9 janvier - Maison des arts de Créteil - Place Salvador**

Allende - Créteil - Réserv. 01 45 13 19 19 - <https://www.macreteil.com>

VILLEJUIF

Danse

CIE PAR TERRE / ANNE NGUYEN

// MATIERE(S) PREMIERE(S)



Cie Par Terre - © photo Patrick Berger

Chorégraphie : Anne Nguyen • Production : Compagnie par Terre / Anne Nguyen

Véritable voyage dans l'univers des danses africaines urbaines et traditionnelles, Matière(s) première(s) questionne les rapports de force entre l'Afrique et l'Occident ainsi que ses mécanismes de domination culturelle. De la rage impuissante aux prières pour les ancêtres, de la reconstruction d'identités bafouées à la nécessité viscérale de danser pour ne pas se soumettre, six danseur-euse-s se rassemblent pour exorciser leurs démons et convoquer la vie.

► **Vendredi 9 janvier 20h30 - Théâtre Romain Rolland - 18 rue Eugène Varlin - 94800 Villejuif - <https://trr.fr/spectacles/matieres-premieres/>**

Actuellement et jusqu'au samedi 10 janvier

VITRY SUR SEINE

Théâtre

LE MAUVAIS SORT

De Céline Champinot • Production du groupe La Galerie.

Le cabaret du Mauvais Sort déploie ses ruines : un théâtre incendié où l'on purge les images et les passions du monde occidental. Retrouvez sur scène, entre autres, une diva-vedette de cinéma, un stripteaseur-policier, une humoriste-journaliste et un magicien-docteur. Icônes, victimes ou imposteurs, toutes et tous s'y livrent à des numéros effroyables ou désespérés afin de racheter leurs âmes.

► **Mercredi 7/ jeudi 8/ Vendredi 9 janvier 20h - Samedi 10 janvier 18h - Studio-Théâtre de Vitry - 18, av. de l'In-sur-rec-tion - 94400**

Vitry-sur-Seine - Tél. : 01 46 81 75 50 - <https://www.studiotheatre.fr>

Actuellement et jusqu'au mercredi 14 janvier

CRÉTEIL

Théâtre

JEAN-CHRISTOPHE MEURISSE

// I WILL SURVIVE

Mise en scène : Jean-Christophe Meurisse • Collaboration artistique : Amélie Philippe • Jeu : Delphine Baril, Lula Hugot, Charlotte Laemmel, Anthony Paliotti, Gaëtan Peau, Georges Slowick, Fred Tusch • Production: Les Chiens de Navarre.

Ce qui est légal est-il toujours juste ? Dans ce nouveau spectacle, Jean-Christophe Meurisse observe les hommes et les femmes qui composent la machine judiciaire : magistrats, avocats, accusés, victimes, témoins... Comme pour chacune de ses aventures artistiques, elle sera l'occasion de faire jaillir les grands sujets de notre époque non sans quelques éclaboussures morales.

* **Avertissement** : Ce spectacle aborde le sujet des violences conjugales et sexuelles et comporte notamment une scène choquante, traitée frontalement et sans humour. Spectacle fortement déconseillé aux moins de 16 ans.

► **Actuellement et jusqu'au mercredi 14 janvier 20h sauf samedi 10**

à 18h - Maison des arts de Créteil - Place Salvador Allende - Créteil

Réserv. 01 45 13 19 19 - <https://www.macreteil.com>

Actuellement et jusqu'au dimanche 1er février

VINCENNES

FILS DE CHIEN

Par le Théâtre de la Suspension • Texte de Bertrand de Roffignac et Nicolas Katsiapis • Conception, mise en scène et jeu : Bertrand de Roffignac Inspiré par la vie et l'œuvre de Vladimir Slepian, auteur mystérieux de la fin du XX^e siècle, vraisemblablement mort de faim à Paris en 1998, cette création permet de reconsidérer de façon originale notre manière de faire société.

► **Du jeudi 8 janvier au dimanche 1er février - Du jeudi au samedi à 19h - Dimanche à 14h30.**

L'ALPHABET DES PROVIDENCES,
FARCE ÉPIQUE

Par le Théâtre de la Suspension • Conception, texte et mise en scène : Bertrand de Roffignac.

Un récit où la puissance du narratif architecture notre identité collective à travers le temps.

► **Actuellement et jusqu'au dimanche 1er février - Du jeudi au samedi à 21h - Dimanche à 16h30 - Théâtre de l'Épée de bois - Cartoucherie**

Samedi 10 janvier

BRY SUR MARNE

Théâtre

L'HOMME ET LE PÊCHEUR

De Jean-Marc Catella, Ciro Cesarano et Fabio Gorgolini • Mise en scène : Ciro Cesarano • Interprètes : Ciro Cesarano et Paolo Crocco • Production : Cie Teatro Picaro.

Assis, au bord d'un étang un homme en costume est en train de pêcher. Il profite paisiblement du panorama quand un autre homme le rejoint, il a une corde au cou, attachée à une lourde pierre qu'il porte dans ses mains, ses intentions sont claires. Un dialogue va s'instaurer entre les deux personnages. A travers des situations rocambolesques on découvrira leur véritable identité. L'un est un homme qui, à force de compromis et de peurs, a perdu tout contact avec ses propres sentiments, et le second, le pêcheur, n'est rien d'autre que sa Mort, une mort bien différente de l'idée qu'on pourrait s'en faire.

► Samedi 10 janvier 20h30 - Théâtre de Bry sur Marne
rue Paul Barillet - 94360 Bry-sur-Marne - Tél. 01 45 16 68 00
<https://www.brysurmarne.fr/ma-vie-a-bry/culture/le-theatre-de-bry-sur-marne/>

CHAMPIGNY SUR MARNE

Danse

THÉÂTRE DU CORPS PIETRAGALLA-
DEROUAULT // MÉTAMORPHOSES

Chorégraphie et mise en scène: Marie-Claude Pietragalla et Julien Derouault.

Figure emblématique de la danse française, Marie-Claude Pietragalla présente à Champigny sa nouvelle création, «Métamorphoses». Une odyssée poétique et chorégraphique, pour douze interprètes, qui invite les spectateurs à un voyage émotionnel et artistique.

► Samedi 10 janvier 20h30 - Théâtre Gérard Philippe
54 Bd du Château - 94500 Champigny-sur-Marne - Tél : 01 48 80 96 28
<https://www.champigny94.fr>

MAISONS ALFORT

Théâtre

LES AVENTURIERS DE MINUIT

Une comédie policière de Julien et Florence Lefebvre • Mise en scène : Elie Rapp et Ludovic Laroche.

En 1893, alors qu'Arthur Conan Doyle, lassé de son célèbre détective, prépare l'assassinat de Sherlock Holmes, une jeune femme lui demande de l'aider à sauver son frère injustement arrêté. Démarre alors une enquête inattendue avec un visiteur français en quête d'aventures, un certain... Jules Verne.

► Samedi 10 janvier 20h30 - Théâtre Claude Debussy
116 Av. du Général de Gaulle - 94700 Maisons-Alfort - Tél. 01 41 79 17 20
<https://www.theatredemaisons-alfort.org/saison/saison-25-26/les-aventuriers-de-minuit/>

ORLY

Danse

CATHERINE LARA ET LA CIE KUMO

// IDENTITÉS

Mise en scène et chorégraphies : Jamson, assisté de Chichii • Production : En Scène ! Productions et FDCB Prod

Catherine Lara et son violon nous entraînent dans l'univers des danseurs de La Cie Kumo, au rythme de ses compositions et de musiques cinématographiques. Laissez-vous émerveiller par un voyage empreint d'émotion et de poésie, où chacun incarne avec force et générosité ce qui forge son identité : notre rapport aux réseaux sociaux, notre place dans la société et notre relation à l'autre.

► Samedi 10 janvier 20h30 - Centre culturel Aragon/Triolet
1 place Gaston Viens - 94310 Orly
<https://www.mairie-orly.fr/centre-culturel-aragon-triolet-orly/>

RUNGIS

Concert

JELLY DIVE

Entre grunge des années 90 et pop sensuelle, Jelly Dive bouscule les codes avec puissance et harmonie, pour mieux explorer nos paradoxes. Un live aussi audacieux qu'inoubliable !

► Samedi 10 janvier 20h30 - Maison pour Tous Les Parasols
1 Pl. du Général de Gaulle - 94150 Rungis - Tél. 01 46 86 64 84
<https://www.theatre-rungis.fr/>

SAINT MAUR DES FOSSÉS

Théâtre musical

L'EXTRAORDINAIRE DESTINÉE
DE SARAH BERNHARDT

Écriture et mise en scène : Géraldine Martineau • Musique : Simon Dalmais •

* 2 nominations Molières 2025 dont Meilleure comédienne pour Estelle Meyer.

Véritable star de son vivant, Sarah Bernhardt fut une femme et une artiste hors du commun. Tragédienne, peintre, sculptrice et écrivaine excentrique, elle dormait dans un cercueil, collectionnait les hommes et les animaux, traversa deux guerres, et alla jouer jusqu'au Far West !

Dans ce spectacle cousu d'humour et de musique, les huit comédiens interprètent avec maestria plus de trente personnages. Dans le rôle-titre, Estelle Meyer, regard malicieux et voix singulière, incarne une Sarah Bernhardt au panache retentissant et au charme indescriptible. Donnant vie à cette icône, elle parvient à toucher l'essence de cette femme éprise de liberté et nous transmet son feu sacré.

► Samedi 10 janvier 20h30 - Théâtre de Saint-Maur
20 rue de la Liberté - 94100 Saint-Maur-des-Fossés
Réserv. 01 48 89 99 10 - <https://www.theatresaintmaur.com/>



Samedi 10 janvier - ORLY - Danse - CATHERINE LARA ET LA CIE KUMO // IDENTITÉS

Photo Éric Bongrand © www.ebgd.fr

Samedi 10 janvier**SUCY EN BRIE**

Musique

TELEGRAPH

La puissance du rock et l'efficacité de la pop ! L'un des groupes les plus prometteurs en France aujourd'hui.

Première partie : Dear Joy Pop alternative

► **Samedi 10 janvier 20h30 - Centre Culturel à la Ferme de Grand Val** - 27-29 rue du Grand Val - 94370 Sucy-en-Brie - Tél : 01 45 90 25 12

VILLIERS SUR MARNE**CAFÉ-CONCERT**

Événement autour de l'histoire de la musique, animé par Axel Garcia Stur, directeur du Conservatoire municipal Claude Debussy.

Thème : le « Romantisme ».

► **Samedi 10 janvier 14h - Résidence Autonomie Les Courts-Sillons**
18 rue Louis Lenoir- Villiers sur Marne - Tout Public - Gratuit, entrée libre dans la limite des 60 places disponibles - Rens. au Conservatoire & Centre Municipal d'Arts, - Tél: 01 49 41 29 90

<https://www.villiers94.fr/evenement/cafe-concert-20260110/>

VINCENNES

Musique/Jazz

GARY BRUNTON QUINTET SPACECRAFT

Avec : Gary Brunton, contrebasse • Christine Roch, saxophone ténor • Léa Ciechelski, saxophone alto, flûte • Benjamin Garson, guitare • Simon Goubert, batterie.

Contrebassiste anglais installé de longue date en France, Gary Brunton présente un nouveau projet qui positionne en front-line deux saxophonistes : **Christine Roch**, saxophone ténor et **Léa Ciechelski**, saxophone alto, flûte. Deux femmes qui se distinguent au saxophone comme des voix parmi les plus singulières sur la scène du jazz contemporain.

► **Samedi 10 janvier 20h - Théâtre Sorano** - 16 rue Charles Pathé - Vincennes - Tél : 01 43 74 73 74 - <https://www.espacesorano.com/>

Samedis 10 et 17 janvier**VINCENNES**

Théâtre

L'ARCHE ET LE CHÂTEAU

De Xavier Kutalian • Mise en scène : Xavier Lemaire • Production : Cie Spirale

Suite à la perte soudaine de son fils, un immigré arménien d'Istanbul ayant fait fortune à New-York, décide de créer un orphelinat de jeunes garçons rescapés du Génocide Arménien, en 1921. Sous la pression politique d'une Turquie en pleine révolution, l'orphelinat sera amené à quitter Istanbul. C'est dans un château du Loir-et-Cher, que les enfants devront s'adapter à une nouvelle vie.

> **Samedis 10 et 17 janvier 14h30 - Théâtre de l'Épée de bois**

Cartoucherie - Route du Champ de Manœuvre - 75012 Paris

Informations / Billetterie : 01 48 08 39 74 - <https://www.epeedebois.com/>

Dimanche 11 janvier**ARCUEIL**

Musique

CONCERT DU NOUVEL AN 2026

Par les musiciens professeurs des conservatoires d'Arcueil et de Cachan. Au programme : un voyage musical éclectique mêlant œuvres de la Renaissance, musique baroque, classique et de films contemporains. Trompette, cor, trombone et tuba dévoileront toutes leurs richesses sonores.

> **Dimanche 11 janvier 17h - Église Saint-Denys**

32 Rue Emile Raspail - 94110 Arcueil - <https://www.arcueil.fr>

ORMESSON SUR MARNE

Théâtre

LES GRANDS ENFANTS

Comédie de Sébastien Blanc et Nicolas Poirer • Mise en scène : Anne



Bouvier • Avec : Frédéric Bouraly et Éric Laugerias.

Une comédie sur les parents, les enfants, les amis. Sami et Thomas sont les meilleurs amis du monde depuis toujours, à tel point que leurs enfants respectifs, se sont mariés ensemble.

Un vrai bonheur, qu'une grande nouvelle vient bousculer... Sami et Thomas sont prêts à tout pour leurs enfants, mais encore plus pour sauver leur amitié. Mais vraiment prêt à tout...

> **Dimanche 11 janvier 17h - Centre culturel Wladimir d'ormesson**

Avenue Wladimir d'Ormesson - 94490 Ormesson-sur-Marne

<https://www.ormesson.fr/agenda/les-grands-enfants/>

SAINT MAUR DES FOSSÉS

Musique

CONCERT «CLASSIQUE ROMANTIQUE»

Une jolie Rencontre Musicale pour commencer la nouvelle Année, avec **Adrien Ballon** (violon) et **Jean-Paul Luna** (piano) qui interpréteront des Œuvres de Beethoven, Mozart, César Franck.

► **Dimanche 11 janvier 16h - Temple Protestant** - 42 Avenue Joffre

Saint-Maur des Fossés - Entrée libre, participation conseillée :

10€ - Réservations recommandée jcp_94@sfr.fr -

VINCENNES

Théâtre

BARBARA, MÉMOIRES INTERROMPUS

D'après "Il était un piano noir" de Barbara • Adaptation et jeu : Catherine Pietri • Mise en scène : Frédéric Constant.

Une femme raconte son enfance, les rires, la guerre, l'inceste, le music-hall, la Chrysler de Monsieur Victor, Nantes... et "la folie de chanter !". L'année de sa disparition, Barbara entreprend d'écrire le récit de sa vie. Un texte poignant et drôle qui donne de la force et nous engage à suivre nos rêves.

► **Dimanche 11 janvier 17h - Théâtre Sorano** - 16 rue Charles Pathé

Vincennes - Tél : 01 43 74 73 74 - <https://www.espacesorano.com/>

Mardi 13 janvier

NOGENT SUR MARNE

Théâtre

LE POIDS DES FOURMIS



Photo©Yanick Macdonald

Par la Cie Théâtre Bluff (Québec) • Texte : David Paquet • Mise en scène : Philippe Cyr.

L'état du monde pèse lourd sur Jeanne et Olivier. Elle vandalise des pubs. Il rêve qu'on brûle sa génération comme une guimauve. À la fois satire politique hallucinée et radiographie de nos angoisses collectives, la pièce invite le spectateur à réfléchir au poids qu'il porte, mais surtout, à celui qu'il possède face au monde.

► **Mardi 13 janvier 20h30 - Théâtre Antoine Watteau**

Place du Théâtre – 94130 Nogent-sur-Marne - Tél. 01 48 72 94 94

<https://www.theatreantoinewatteau.fr>

SAINT MAUR DES FOSSÉS

Danse

MEHDI KERKOUCHE // PORTRAIT

Chorégraphie : Mehdi Kerkouche • Musique : Lucie Antunes

Mehdi Kerkouche s'est imposé en chorégraphiant les concerts de grandes figures de la pop culture, tout en signant des créations pour l'Opéra de Paris et de lieux emblématiques comme le Louvre, le Mucem ou Chaillot. Avec cet opus, il compose un portrait de famille nourri de contrastes, de singularités, de drôlerie et de tendresse. Sa danse puissante réunit des artistes d'horizons variés et mêle avec brio hip-hop, street jazz et voguing.

► **Mardi 13 janvier 20h30 - Théâtre de Saint-Maur**

20 rue de la Liberté - 94100 Saint-Maur-des-Fossés

Réserv. 01 48 89 99 10 - <https://www.theatresaintmaur.com/>

Du mardi 13 au samedi 17 janvier

IVRY SUR SEINE

Théâtre

KUMINA

Conception et interprétation : Victor de Oliveira • Production : En Votre Compagnie, Paris.

Si on ne se remet pas de l'exil, peut-être y a-t-il toutefois des façons de l'approprier. S'éclairant à la lumière des poètes, Victor de Oliveira revisite l'héritage postcolonial d'une façon délibérément personnelle, réunissant l'histoire de la traite négrière transatlantique à celle des boat-people haïtiens et des migrants de la méditerranée.

► **Du mardi 13 au samedi 17 janvier - Théâtre des Quartiers d'Ivry**

Manufacture des Oeillet - 1 place Pierre Gosnat - 94200 Ivry-sur-Seine

Billetterie : 01 43 90 11 11 - Horaires sur

<https://www.theatre-quartiers-ivry.com/saison/spectacle/kumina.htm>

Jeudi 15 janvier

CACHAN

Théâtre

L'ART D'AVOIR TOUJOURS RAISON

Par la Cie Cassandra • Mise en scène Sébastien Valignat assisté de Guillaume Motte Écriture Logan de Carvalho et Sébastien Valignat - Production : Compagnie Cassandra.

Une conférence-spectacle décalée et percutante sur la manipulation et les subterfuges du langage ! Deux scientifiques du groupement GIRAFE, Groupe Interdisciplinaire de Recherche pour l'Accession aux Fonctions Électorales, se rendent au théâtre pour présenter leur méthode infaillible pour remporter n'importe quel affrontement électoral. Une performance drôle et incisive qui ouvre les yeux sur la communication politique et ses rouages.

► **Jeudi 15 janvier 20h30 - Théâtre Jacques Carat**

21 avenue Louis-Georgeson - 94230 Cachan - Tél. 01 45 47 72 41

<https://www.theatrejacquescarat.fr>

CHAMPIGNY SUR MARNE'

Concert

DAMIAN NUEVA

Damian Nueva est un contrebassiste et acteur cubain installé à Paris. Inspiré par le jazz, le funk et les rythmes afro-cubains, il évolue dans des univers variés. Pour ce concert il réunira le saxophoniste **Carlos Mejias** et le percussionniste Amar Chaoui pour un programme en trio de haute voltige !

► **Jeudi 15 janvier 19h - Centre culturel Jean Vilar - 52 Rue Pierre Marie Derrien - 94500 Champigny-sur-Marne - 01 89 12 46 08.**

CHOISY LE ROI

Théâtre

CÉLINE

Texte : Juliette Navis et Laure Mathis • Mise en scène : Juliette Navis • Jeu : Laure Mathis • Production : Kelly Angevine // Regen Mensen.

Sur scène s'avance une femme, une certaine Céline. C'est un peu Céline Dion. Mais ce n'est pas du tout elle. C'est un peu une conteuse québécoise dont le verbe chaloupe au-dessus de 100 000 rivières. Mais ce n'est pas seulement ça. C'est une femme en quête de sens devant la perspective de la finitude annoncée. Le show qui se prépare sera grand, mais malgré nos rires, la mort se déploie doucement.

► **Jeudi 15 janvier 20h - Théâtre-Cinéma de Choisy-le-Roi**

4, avenue de Villeneuve Saint-Georges - 94600 Choisy-le-Roi

Tél. 01 48 90 89 79 - <https://theatrekinemachoisyl.fr/>

CRÉTEIL

Théâtre

LE POIDS DES FOURMIS

Par la Compagnie Théâtre Bluff (Québec) • Texte : David Paquet • Mise en scène : Philippe Cyr

L'état du monde pèse lourd sur Jeanne et Olivier. Elle vandalise des pubs. Il rêve qu'on brûle sa génération comme une guimauve. À la fois satire politique hallucinée et radiographie de nos angoisses collectives, la pièce invite le spectateur à réfléchir au poids qu'il porte, mais surtout, à celui qu'il possède face au monde. **Dès 13 ans**

► **Jeudi 15 janvier 20h - Maison des Arts de Créteil - Place Salvador**

Allende - Créteil - Réserv. 01 45 13 19 19 - <https://www.maccriteil.com>

FONTENAY SOUS BOIS

Magie/Marionnettes

LA CHAMBRE

Par la Cie Les bruits de la nuit • Conception : Chloé Cassagnes • Scénographie : Maxime Burochain • Dramaturgie : Alice Faure • Production, diffusion : Xavier Ouzounian.

La chambre est un huis clos à sorties multiples. Celle qui habite la chambre joue à s'évader. Elle échappe à la réalité qui l'entoure aussi bien qu'à celle qu'elle imagine.

► **Jeudi 15 janvier 20h - Halle Roublot - 95 rue Roublot**

94120 Fontenay sous Bois - <https://www.theatre-halle-roublot.fr>

Jeudi 15 janvier

MAISONS ALFORT

Théâtrales Charles Dublin // Les Banquets de Salut public

L'ODYSSÉE



Par La Cie Robert de profil.

Assister à une lecture de textes anciens tout en buvant un verre agrémenté de mignardises ? C'est le concept original et intimiste des Banquets de salut public.

L'Odyssée d'Homère raconte comment revenir de la guerre, après L'Iliade qui racontait comment la faire. Au fil des péripéties d'Ulysse se tisse le portrait d'un homme soumis aux vents contraires du destin et qui est prêt à tout pour sauver sa vie et retrouver les siens.

► **Jeudi 15 janvier 19h - Théâtre Claude Debussy**

116 Av. du Général de Gaulle - 94700 Maisons-Alfort

Tél. 01 41 79 17 20 - <https://www.theatredemaisons-alfort.org/>

RUNGIS

Danse

XIEXIN DANCE THEATRE // FROM IN

Chorégraphie : Xie Xin • Production de tournée : Delta Danse.

Figure incontournable de la danse contemporaine chinoise, Xie Xin livre avec From IN un ballet sobre et d'une extrême élégance. Les neuf danseurs, tous exceptionnels, se croisent et se rencontrent. Leur mouvement semble ne jamais s'arrêter. Grâce à son écriture originale, XieXin confirme avec From IN son statut d'ambassadrice d'une danse chinoise en plein renouvellement.

► **Jeudi 15 janvier 20h30 - Théâtre de Rungis** - 1 Place du Général de Gaulle - 94150 Rungis - Tél. 01 45 60 79 00 - <https://www.theatre-rungis.fr>

VILLIERS SUR MARNE

Concert

L'HISTOIRE DU TANGO

Avec ce concert en duo, **Franck Masquelier** (flûte) et **Carmela Delgado** (bandonéon) vous guideront à travers les plus belles œuvres d'Astor Piazzolla, figure majeure du XX^e siècle, par des anecdotes touchantes ou drôles et des références historiques multiples. Un récit qui éclairera la richesse de cette musique devenue universelle : le Tango !

► **Jeudi 15 janvier 19h - Église Saint Christophe** - 7, rue Guillaume Budé Tél. 01 49 30 20 70 - Tout public - Places à retirer gratuitement à l'accueil du conservatoire (places limitées !) - <https://www.villiers94.fr/wp-content/uploads/2025/09/art-scene-2025-2026.pdf>

Vendredi 16 janvier

BOISSY SAINT LÉGER

Humour, improvisation

LES ZINDÉS

Chaque soir est un nouveau spectacle grâce à la participation du public qui devient l'auteur principal. A la fois drôles, piquants mais

bienveillants, avec des punchlines qui n'appartiennent qu'à eux les humoristes voyagent d'une impro à l'autre en inventant des vies, des personnages et des situations selon les réponses du public, tout en respectant des contraintes de l'impro à chaque fois différentes.

► **Vendredi 16 janvier 19h - Centre Culturel Le Forum** - Esplanade Joséphine Baker - 94470 Boissy-Saint-Léger - Tél. 01 45 10 26 99
Réserv. <https://boissyculture.mapado.com/event/615203-les-zinde>

Vendredi 16 / Mardi 17 janvier

SAINT MAUR DES FOSSÉS

Théâtre

SWING HEIL

Écriture et mise en scène **Romuald Borys** • Avec : **Jimmy Daumas** • Production **Cie La Marguerite aux 4 vents**

Hambourg, 1938. Richard a 17 ans et une fureur de vivre débordante. Il ne vit que pour sa passion clandestine : le swing ! Lorsque les Jeunesses Hitlériennes deviennent obligatoires, il se retrouve contraint de faire un choix crucial : collaborer ou se révolter au péril de sa vie ? À travers le destin des «Swingjugend», ces jeunes Allemands qui ont défié le nazisme au rythme de la musique et de la danse, Swing Heil raconte aussi le combat de toutes les jeunesses du monde qui se battent pour arracher leur liberté.

► **Vendredi 16 janvier 14h30 et 20h30 / Mardi 17 janvier 17h et 20h30****Théâtre de Saint-Maur** - 20 rue de la Liberté

94100 Saint-Maur-des-Fossés • Réserv. 01 48 89 99 10

<https://www.theatresaintmaur.com/>

Du vendredi 16 au mercredi 21 janvier

IVRY SUR SEINE

MONARQUES

Texte et mise en scène : **Emmanuel Meirieu et Jean Erns-Marie-Louise**, avec la complicité de **Julien Chavrial et Odille Lauria** • Avec : **Julien Chavrial, Odille Lauria, Jean-Erns Marie-Louise** • Production : **Le Bloc Opératoire (Administratrice de production Claire Brasse)**. * Spectacle joué en partie en créole haïtien et espagnol, surtitré en français.

Que peuvent avoir en commun le déclin d'une espèce de lépidoptères, un parapentiste intrépide, et un migrant mexicain à bord d'un train de marchandises ? Bien plus qu'on ne le croit, nous démontre Emmanuel Meirieu avec Monarques, ou l'histoire d'un papillon qui fait de l'effet.

► **Du vendredi 16 au mercredi 21 janvier - Théâtre des Quartiers d'Ivry**

Manufacture des Oeilleux - 1 place Pierre Gosnat

94200 Ivry-sur-Seine - Billetterie : 01 43 90 11 11

Horaires sur : <https://www.theatre-quartiers-ivry.com/saison/spectacle/monarques.htm>

Du vendredi 16 au dimanche 25 janvier

IVRY SUR SEINE

Théâtre

GRAND-PEUR ET MISÈRE DU III^e REICH

Texte : **Bertolt Brecht** • Éditions : **L'Arche Scène ouverte** • Traduction : **Pierre Vesperini** • Mise en scène : **Julie Duclos** • Production : **L'In-quarto**
Peut-être pour prévenir les générations futures, Bertolt Brecht chroniqua, dans Grand-peur et misère du III^e Reich, les conséquences de la montée du nazisme. Une pièce en forme de mise en garde, mais aussi un outil de lutte, dont la metteuse en scène Julie Duclos délivre toute la puissance contemporaine.

► **Du vendredi 16 au dimanche 25 janvier - Théâtre des Quartiers d'Ivry**

Manufacture des Oeilleux - 1 place Pierre Gosnat

94200 Ivry-sur-Seine - Billetterie : 01 43 90 11 11

Horaires sur : <https://www.theatre-quartiers-ivry.com/saison/spectacle/grand-peur-et-misere-du-iii-e-reich.htm>

Samedi 17 janvier

ALFORTVILLE

Spectacle

MADE IN FRANCE



* Création de *La Poursuite du Bleu* • Écriture et mise en scène : Paul-Eloi Forget et Samuel Valensi.

Après tout ce temps passé derrière les barreaux, Émile a obtenu sa peine aménagée. Il passera ses journées à l'usine et ses nuits en centre de détention, de quoi rêver d'une sortie rapide pour bonne conduite. Problème : l'usine où il s'apprête à travailler délocalise. Émile n'a plus le choix : pour se sauver, il faut qu'il devienne le meilleur des syndicalistes, sauve l'usine, ses collègues et, peut-être, au passage, le pays tout entier. Made in France est un spectacle qui raconte le combat d'hommes et de femmes prêts à tout pour sauver l'industrie française... enfin... à tout, sauf à faire quelque chose. Une pièce aussi drôle qu'intelligente, et entièrement Made in France !

► Samedi 17 janvier 20h30 - Le POC - Parvis des Arts - Alfortville
Tél. 01 58 73 29 18 - <https://lepoc.fr>

BONNEUIL SUR MARNE

Musique classique

LÉONARD BERNSTEIN // ANATOMY OF LOVE

Trouble in Tahiti / Arias and Barcarolles

Direction musicale: David Stern • Mise en espace: Elsa Rooke

Une soirée dédiée au génie musical de Leonard Bernstein avec deux œuvres emblématiques.

Plongez dans l'Amérique des années 50 avec «Trouble in Tahiti (1952)» un opéra en un acte qui explore les thèmes de la vie conjugale, des rêves brisés et des illusions perdues.

David Stern et Elsa Rooke choisissent d'y ajouter un véritable bijou du répertoire vocal : le cycle de mélodies «Arias and Barcarolles», Bernstein y explore des textes poétiques et intimes, créant une atmosphère envoûtante et mélancolique.

► Samedi 17 janvier 20h30 - Salle Gérard-Philipe - 2 rue Pablo Neruda - 94380 Bonneuil-sur-Marne - Tél. 01 45 13 88 24 - Entrée sur insc : <https://www.ville-bonneuil.fr/104-2432/agenda-du-moment/fiche/anatomy-of-love-trouble-in-tahiti-arias-and-barcarolles-leonard-bernstein.htm>

CHARENTON LE PONT

Musique/Cabaret

ÉLYSÉE ET LE QUATUOR

Production Musilink

Louis Armstrong, Ella Fitzgerald ou Nat King Cole revisités par un quatuor étonnant.

► Samedi 17 janvier 20h30 - Théâtre des 2 Rives

107, Rue de Paris - 94220 Charenton-le-Pont -

Tél. 01 46 76 67 01 - <https://www.charenton.fr/lestheatres/spectacle>.

* Complet

CHEVILLY LARUE

Théâtre

BALLE DE MATCH

Par la Cie Le Grand Chelem • Mise en scène : Léa Girardet.

1970, États-Unis. Bobby Riggs, ancien tennisman subversif et vainqueur de trois titres du Grand Chelem, défie Billie Jean King, joueuse numéro 1 mondiale. Un homme contre une femme, déterminé à prouver la supériorité masculine et à minimiser les revendications d'égalité salariale de la joueuse, pour un duel qui marquera l'histoire du sport féminin. Une comédie qui explore la « bataille des sexes » dans une Amérique sous Nixon, en proie aux conflits et scandales.

► Samedi 17 janvier 18h - Théâtre de Chevilly-Larue

102, av. du Général de Gaulle - 94550 Chevilly-Larue

Tél. 01 41 80 69 69

<https://www.theatrechevillylarue.fr/spectacles/balle-match>

Théâtre-Danse

LE TIR SACRÉ

Conception : Marine Colard • Chorégraphie : Marine Colard en collaboration avec Esse Vanderbruggen • Interprétation : Marine Colard et Esse Vanderbruggen • Production : Petite Foule Production.

Marine Colard mêle danse, sport et théâtre : elle transforme le plateau en un véritable terrain de sport, et le public en supporters. Sur bande sonore de commentaires, parfois célèbres, parfois plus discrets, les artistes à la fois complices et compétitrices, offrent au public une expérience ludique et décalée du sport.

► Samedi 17 janvier 20h - Théâtre de Chevilly-Larue

102, av. du Général de Gaulle - 94550 Chevilly-Larue

Tél. 01 41 80 69 69

<https://www.theatrechevillylarue.fr/spectacles/tir-sacre>

CRÉTEIL

Musique

ORCHESTRE NATIONAL D'ILE-DE-FRANCE

// OMBRES ET LUMIÈRES

Direction musicale : Enrique Mazzola • Piano : Louis Ortié •

Au programme : Bohdana Frolyak : «Let there be light» • Wolfgang Amadeus Mozart : «Concerto pour piano n° 23» • Piotr Ilitch Tchaïkovski : Symphonie n° 4 - Direction : Oksana Lyniv / Piano : Illia Ovcharenko

► Samedi 17 janvier 20h- Maison des arts de Créteil - Place Salvador

Allende - Créteil - Réserv. 01 45 13 19 19

<https://www.macreteil.com>

IVRY SUR SEINE

Concert Musique

BLAUBIRD

De sa voix grave envoûtante venue du lyrique, BlauBird puise dans ses figures tutélaires, Lhasa, Barbara, Fairuz, pour écrire ses compositions délicates et nous emmène, le temps d'un concert, des confins de l'Europe de l'Est aux jardins suspendus d'Orient.

► Samedi 17 janvier 20h - Théâtre Antoine Vitez

1, Rue Simon Dereure - 94200 Ivry-sur-Seine - 01 46 70 21 55

<https://theatrevitez.fr/blaubird>

Samedi 17 janvier

SAINT MAURICE

Théâtre

MACBETT

Par la Cie Les Dramaticules • Farce tragique d'Eugène Ionesco
• Adaptation et mise en scène: Jérémie Le Louët.

Le fidèle Macbett, qui ne connaît ni la peur ni l'ambition, rencontre une étrange sorcière. Sous son influence diabolique, il découvre l'envie, la jalousie, la trahison, et sombre peu à peu dans la folie.

► Samedi 17 janvier à 20h - Théâtre du Val d'Osne

49 rue du Maréchal Leclerc - 94410 Saint-Maurice

<https://www.ville-saint-maurice.fr/140-2040/agenda/fiche/macbett.htm>

THIAIS

Humour

BOODER : AH, L'ÉCOLE !

Booder a repris son cahier et son crayon quatre couleurs pour écrire un troisième spectacle drôle et touchant sur l'école. De celle de son enfance à celle de son fils aujourd'hui, il brosse avec humour le portrait du système scolaire tel qu'il le vit.

► Samedi 17 janvier à 20h30 - Théâtre René Panhard

Avenue de la république - 94320 Thiais

<https://www.ville-thiais.fr/evenement/booder-ah-lecole/> Complet

Musique / Jazznotes

BRAZILIAN DREAM

Jazz, Bossa nova.

Avec : Nataly Bond : voix • Acelino de Paula : bass • Toninho Do Carmo : guitare • Jean-Baptiste Loutte : batterie.

Cet album ouvre les portes d'un univers nouveau où se rencontrent trois langues différentes : le portugais, le russe et l'anglais. Des balades romantiques aux airs entraînants, vous serez surpris par la douceur et l'énergie de cet album.

► Samedi 17 janvier à 20h15 - Café-théâtre - 98 avenue de Versailles
94320 Thiais - <https://jazznotes.fr>

Dimanche 18 janvier

CACHAN

Musique

TRIO TRAVERSO VIOLE
DE GAMBE ET CLAVECIN

// VOYAGE MUSICAL

EN EUROPE AU XVIII^{ÈME} SIÈCLE

Laissez-vous embarquer dans l'univers musical de l'Europe du siècle des Lumières sur instruments anciens. Les pièces choisies, élégantes et riches d'invention, illustreront cette époque où styles musicaux, compositeurs et musiciens voyageaient d'un pays à l'autre.

► Dimanche 18 janvier 11h - Orangerie - Parc Raspail

15 rue Galliéni - 94230 Cachan - Tél. 01 45 47 72 41 - <https://www.theatrejacquescarat.fr>

CHENNEVIÈRES SUR MARNE

Théâtre

LE MISANTHROPE

Par la Cie Thomas Le Douarec & Protect Artistes Music • Mise en scène : Thomas Le Douarec,

Alceste hait les mondanités, refuse toute compromission et dénonce l'hypocrisie de ses semblables. Il est pourtant fou amoureux de la frivole Célimène, jeune et belle veuve, coquette et complaisante... Dans cette comédie à la tonalité sombre, Molière s'interroge sur la possibilité d'être heureux, sincère et libre au sein d'une société obsédée et rongée par les apparences et les faux-semblants.

► Dimanche 18 janvier 16h - Théâtre Roger Lafaille

11 avenue du Maréchal Leclerc 94430 Chennevières-sur-Marne

Tél. : 01 45 93 38 41 - <https://www.chennevieres.com/>



Samedi 17 janvier - SAINT MAURICE - Théâtre - MACBETT

Photo Cie Les Dramaticules © Justine Tavenne

Dimanche 18 janvier

FRESNES

Théâtre

LE NEVEU DE RAMEAU

Auteur : Denis Diderot • Mise en scène : Jean-Pierre Rumeau • Adaptation : Nicolas Vaude, Nicolas Marie, Olivier Baumont • Avec : Nicolas Vaude, Gabriel Le Doze.

En 1891, plus d'un siècle après la mort de Diderot, le manuscrit autographe du Neveu de Rameau est retrouvé chez un bouquiniste. Dans un café du Palais Royal, un philosophe rencontre par hasard le neveu excentrique du célèbre compositeur Rameau. Il s'en suit un face-à-face intellectuel et philosophique d'une intelligence rare.

► **Dimanche 18 janvier 15h30 - Grange Dimière**

Théâtre de Fresnes - 41 rue Maurice Ténine - Fresnes - Tél. : 01 49 84 56 91
<https://grangedimiere.fresnes94.fr/calendrier/le-neveu-de-rameau/>

JOINVILLE LE PONT

Les Musicales

COME BACH

Mise en scène : Gérard Rauber • Avec : Anne Baquet (voix), Claude Collet ou Christine Fonlupt (piano), Amandine Dehant ou Jeanne Bonnet (contrebasse), Anne Regnier ou Ariane Bacquet (Hautbois à cor anglais) • Production : Le Renard.

Concert insolite autour de J.S. Bach avec quatre interprètes de haute volée aux tempéraments complémentaires.

► **Dimanche 18 janvier 17h - Scène et Cinéma Prévert**

Hôtel de Ville / 23 rue de Paris - 94 340 Joinville-Le-Pont
<https://www.joinville-le-pont.fr/open-agenda/come-bach-les-musicales/>

ORLY

Humour

LES MANGEURS DE LAPINS

De et avec : Dominic Baird Smith, Jean-Philippe Buzaud, Sigrid La Chapelle. Mêlant à la fois le music-hall, le théâtre, le cirque et la musique, le résultat de leur collaboration est d'un genre artistique aussi singulier qu'inclassable.

► **Dimanche 18 janvier 15h - Centre culturel Aragon/Triolet** - 1 place Gaston Viens - 94310 Orly - <https://www.mairie-orly.fr/agenda/les-mangeurs-de-lapins/>

SAINT MAUR DES FOSSÉS

Humour

PANAYOTIS PASCOT // ENTRE LES DEUX

Écriture et interprétation : Panayotis Pascot • Production : Jean-Marc Dumontet et Production Pillow Lava.

Un seul-en-scène sincère et hilarant dans lequel il explore les contradictions et les absurdités de l'âge adulte. Nostalgique de l'innocence de l'enfance, fasciné par la paternité, il s'interroge sur la complexité d'exister Entre les deux.

► **Dimanche 18 janvier 18h - Théâtre de Saint-Maur 6** 20 rue de la Liberté 94100 Saint-Maur-des-Fossés
 Réserv. 01 48 89 99 10 - <https://www.theatresaintmaur.com/>



Photo © Lariss «Yagoo» Tidjani

Mardi 20 janvier

CHARENTON LE PONT

Musique

ANNE PACEO // ATLANTIS

Production Astérios Spectacles

La batteuse française a la renommée internationale en concert à Charenton ! Au programme, un concert live composé de 13 nouvelles chansons, des moments de musique suspendus et surtout

d'excellents chanteurs et musiciens qui accompagnent cette figure de proue de la nouvelle scène Jazz. Laissez-vous emporter dans ce voyage vers l'Atlantis...

► **Mardi 20 janvier 20h30 - Théâtre des 2 Rives**

107, Rue de Paris - 94220 Charenton-le-Pont - Tél. 01 46 76 67 01

<https://www.charenton.fr/lestheatres/spectacle>. * Complet

CHOISY LE ROI

Théâtre

LA PLUS SECRÈTE MÉMOIRE DES HOMMES

Texte : Mohamed Mbougar Sarr • Adaptation et Mise en scène : Aristide Tarnagda • Production : Théâtre Acclamations.

Lauréat du prix Goncourt 2021, La plus secrète mémoire des hommes de Mohamed Mbougar Sarr aborde le destin tragique d'Yambo Ouologuem, premier écrivain africain à recevoir le prix Renaudot en 1968 avec Le devoir de violence. Il sera accusé de plagiat avant de sombrer dans l'oubli. Aristide Tarnagda et Odile Sankara, figures majeures du théâtre burkinabè, lui donnent une nouvelle résonance dans cette lecture théâtrale portée par la puissance du verbe et du jeu.

► **Mardi 20 janvier 20h - Théâtre-Cinéma de Choisy-le-Roi**

4, avenue de Villeneuve Saint-Georges - 94600 Choisy-le-Roi

Tél. 01 48 90 89 79 <https://theatrekinemachoisyl.fr/>

SAINT MANDÉ

Humour

LOUIS CATELAT // ARECIBO

Envoyer un message aux extraterrestres, c'est possible : il suffit de mobiliser un programme scientifique entier, des antennes géantes et un soupçon d'audace collective. Mais dire à sa coiffeuse qu'on n'aime pas sa coupe, ça reste un défi bien plus complexe...

Inspiré par le célèbre message envoyé dans l'espace en 1974, Louis Cattelot nous invite à rêver ensemble, à tendre l'oreille aux ondes mystérieuses et à explorer, avec humour - parfois noir - et sensibilité, ce qui nous relie : sur Terre et peut-être bien au-delà.

► **Mardi 20 janvier 20h - CRESCO** - 4 avenue Pasteur - 94160

Saint-Mandé - Tél. 01 46 82 85 00 - <https://www.saintmande.fr/a-la-une/agenda/evenement/louis-cattelot>

VINCENNES

Musique

LES INOUÏS DE VINCENNES

// PIERRE, LE LOUP ET L'OYE

Un canard maladroit, un chat furtif, un oiseau moqueur et un loup qui rôde... Dans Pierre et le Loup, Sergueï Prokofiev donne vie à une joyeuse ménagerie où chaque animal chante à travers les instruments, cordes, vents et percussions. Chez Maurice Ravel, Ma Mère l'Oye ouvre les portes d'un monde de songes, un jardin féérique où « la Belle et la Bête » dansent, où « le Petit Poucet » s'égare, où repose « la Belle aux bois dormant » et où chantent les pagodes. Un concert comme un voyage aux frontières de l'enfance, peuplé d'animaux, de magie et de tendresse.

► **Mardi 20 janvier à 20h - Auditorium Jean-Pierre-Miquel**

Cœur de Ville - 98 rue de Fontenay - 94300 Vincennes Tél. 01 43 98 68 87

<https://www.vincennes.fr/agenda/pierre-le-loup-et-loye>

Mercredi 21 janvier

VITRY SUR SEINE

Théâtre d'improvisation

LE MATCH!

Par la Ligue Majeure d'Improvisation

Équipe de France vs Sélection Parisienne

Une grande première à Vitry avec ce match d'improvisation où s'affrontent deux équipes de comédien et comédiennes professionnels, sportifs de haut niveau, rompus à ces compétitions loufoques et déjantées

► **Mercredi 21 janvier 20h - Théâtre Jean Vilar**

1, place Jean Vilar - 94400 Vitry-sur-Seine - Tél. 01 55 53 10 60

<https://www.theatrejeanvilar.com/evenements/le-match/>

Mercredi 21 janvier

VITSAINT MAUR DES FOSSÉS

Théâtre

LA FOLLE JOURNÉE



Photo © Ambre Reynaud

OU LE MARIAGE DE FIGARO

De Beaumarchais • Adaptation et mise en scène: Léna Bréban • Avec : Philippe Torretton, ancien Sociétaire de la Comédie Française, Anne Benoît, Antoine Prud'homme de la Boussinière, Marie Vialle, Grégoire Œstermann, Salomé Dienis Meulien, Éric Bougnon, Grégoire Delattre, Jean-Jacques Moreau, Jean-Yves Roan • Coproduction: La Scala, Théâtre National de Nice, MC2 Grenoble, Châteauevallon-Liberté, Les Célestins.

Amoureux, Suzanne et Figaro veulent se marier. Mais les obstacles se multiplient : Suzanne plaît au Comte, la Comtesse tente de reconquérir son mari, Chérubin est amoureux de la Comtesse, et Marceline espère épouser Figaro. Ruses, tromperies et rendez-vous secrets s'enchaînent lors de cette "folle journée". Sous des aspects légers et badins, Beaumarchais dénonce dans cette comédie la lutte des classes et la corruption de la justice. En s'emparant de ce texte classique, Léna Bréban en révèle toute sa modernité et réaffirme son engagement en matière de droits des femmes.

► Mercredi 21 janvier 20h30 - Théâtre de Saint-Maur
20 rue de la Liberté - 94100 Saint-Maur-des-Fossés
Réserv. 01 48 89 99 10 - <https://www.theatresaintmaur.com/>

Jeudi 22 janvier

CACHAN

Spectacle

WHAT DID YOU EXPECT ?

Kurt Demey mentaliste, plasticien • Christian Ubl chorégraphe, danseur.
* Création.

Après leur venue à Charivari en 2024 avec Garden of chance, les mentalistes **Christian Ubl et Kurt Demey** sont de retour à Cachan ! Le duo explore dans cette création l'effet papillon et la théorie du chaos pour créer un spectacle où chaque geste peut tout faire basculer. Épurée, sensible et imprévisible, cette performance interroge nos choix, le hasard, et la manière dont le corps et l'esprit façonnent notre réalité.

► Jeudi 22 janvier 16h - Théâtre Jacques Carat
21 avenue Louis-Georgeson - 94230 Cachan - Tél. 01 45 47 72 41
<https://www.theatrejacquescarat.fr>

Mercredi 21 / Jeudi 22 janvier

RUNGIS

Musique

VOIX DES OUTRE-MER

Soirée lyrique exceptionnelle en avant-première de la grande finale des

Voix des Outre-mer 8^e édition à l'Opéra Bastille.

Créé en 2019 par **Fabrice di Falco, Julien Leleu** et l'association **Les Contres Courants**, le concours « **Voix des Outre-mer** » vise à mettre en lumière les chanteurs ultramarins à un niveau national et faire découvrir aux chanteurs l'art de l'opéra. Les talents ultramarins finalistes se produiront aux côtés de l'Orchestre du Théâtre de Rungis pour un moment fort en émotions, alliant excellence artistique, diversité culturelle et passion musicale. Une rencontre unique dans une ambiance chaleureuse et engagée en faveur de l'accès à la culture pour tous et autour des plus belles œuvres du répertoire classique.

► Mercredi 21 janvier 17h/20h - Jeudi 22 janvier 20h30
Conservatoire - 4, place du Général-de-Gaulle - 94150 Rungis.

Jeudi 22 / Vendredi 23 / Samedi 24 janvier

CHARENTON LE PONT

Musique, cabaret

CABARET MYTHIQUE



Mise en scène : Shirley & Dino (Corinne et Gilles Benizio) • Production Les Mauvais Élèves.

Un spectacle-cabaret drôle et décalé !

Les grandes scènes de la mythologie grecque, les textes dramatiques des auteurs de l'Antiquité, le tout dans l'univers fou et subversif du cabaret : voici le cocktail proposé par le Cabaret Mythique. On y chante, danse, joue, mime, invoque ou effeuille les plus grands tubes de la Grèce antique. Des paillettes et du drama, c'est promis !

► Jeudi 22 / Vendredi 23 / Samedi 24 janvier 20h30
Théâtre des 2 Rives - 107, Rue de Paris
94220 Charenton-le-Pont
Tél. 01 46 76 67 01 - <https://www.charenton.fr/lestheatres/spectacle>.
* Complet

Jeudi 22 janvier

JOINVILLE LE PONT

Seule en scène littéraire et musical

LA GRANDE SOPHIE

La Grande Sophie, revient sur scène avec une expérience inédite. À travers les pages d'un recueil de lettres écrites à Suzanne, le personnage emblématique d'une de ses chansons, nous plongeons au cœur de son univers, où elle raconte son parcours artistique, ses rencontres, ses voyages, et les moments clés de sa vie.

► **Jeudi 22 janvier 20h 30 - Scène et Cinéma Prévert**

Hôtel de Ville - 23 rue de Paris - 94340 Joinville-Le-Pont

<https://www.joinville-le-pont.fr/open-agenda/la-grande-sophie-concert/>

Vendredi 23 janvier

BOISSY SAINT LÉGER

Théâtre

ÉLÉMENTAIRE

Par le Théâtre de la Tempête • Texte et jeu : Sébastien Bravard • Mise en scène : Clément Poirée.

Seul en scène, Sébastien raconte son histoire : celle d'un grand saut dans le vide, un basculement. Une quête de sens. Alors qu'il est comédien, il vient de prendre en charge une classe de 27 élèves. Par quoi commencer ? Comment s'y prendre, le premier jour du premier cours ?

Au fait, c'est quoi l'autorité ? Élémentaire raconte un passage entre deux mondes : la scène et la salle de classe.

► **Vendredi 23 janvier 19h - Centre Culturel Le Forum**

Esplanade Joséphine Baker

94470 Boissy-Saint-Léger - Tél. 01 45 10 26 99

<https://boissyculture.mapado.com/event/615217-elementaire>

BRY SUR MARNE

Théâtre

LE SCHPOUNTZ

De Marcel Pagnol • Adaptation: Arthur Cachia • Mise en scène: Delphine Depardieu et Arthur Cachia.

Irénée est un modeste garçon épicer travaillant dans la boutique de son oncle qui l'a élevé. Il rêve de devenir vedette de cinéma. Une équipe de cinéastes parisiens passant par là, amusée par les prétentions de ce "Schpountz", lui signe un faux contrat de comédien. Sourd aux avertissements de ses proches, Irénée papier en poche, monte à Paris et se présente au studio.

► **Vendredi 23 janvier 20h30 - Théâtre de Bry sur Marne**

rue Paul Barillet - 94360 Bry-sur-Marne - Tél. 01 45 16 68 00

<https://www.brysurmarne.fr>

CACHAN

Théâtre

LE DÎNER CHEZ LES FRANÇAIS

Par la Cie des Animaux en paradis • Texte: Julien Campani et Léo Cohen-Paperman • Avec la complicité des actrices et acteurs • Mise en scène : Léo Cohen-Paperman.

On se souvient de Valéry Giscard d'Estaing pour être le président qui s'invitait régulièrement à dîner chez des familles françaises au cours de son mandat. VGE et son épouse Anne-Aymone se rendent dans une petite maison normande, chez la famille Deschamps-Corini. Du Minitel à l'avortement en passant par le chômage, tous les sujets brûlants seront abordés dans une ambiance qui tentera de rester chaleureuse.

► **Vendredi 23 janvier - Théâtre Jacques Carat**

21 avenue Louis-Georgeson - 94230 Cachan - Tél. 01 45 47 72 41

<https://www.theatrejacquescarat.fr>

FRESNES

Théâtre

CETTE NOTE QUI COMMENCE AU FOND DE MA GORGE

Texte et mise en scène : Fabrice Melquiot • Avec : Esmatullah Alizadah et Angèle Garnier • Scénographie : Raymond Sarti.

L'auteur Fabrice Melquiot s'est inspiré de la vie du musicien originaire d'Afghanistan Esmatullah Alizadah. La pièce est un face à face sous tension, tel un combat de boxe, écrit intégralement en alexandrins et décasyllabes, esquivant la parole d'exil pour habiter la langue d'accueil. L'essentiel du texte est porté par la puissance de jeu d'Angèle Garnier, véritable révélation de cette pièce.

► **Vendredi 23 janvier 20h30 - Grange d'Imière - Théâtre de Fresnes**41 rue Maurice Ténine - Fresnes - Tél : 01 49 84 56 91 - <https://grangedimiere.fresnes94.fr/calendrier/cette-note-qui-commence-au-fond-de-ma-gorge/>

IVRY SUR SEINE

Théâtre

IQTIBAS

Écriture et mise en scène : Sarah M.

C'est une grande histoire d'amour entre deux jeunes gens de France à l'aube de leur vie d'adulte. Il s'appelle Abel, elle s'appelle Balkis. Une nuit, tout bascule. Au Maroc, la terre tremble, elle se fracture. Et cette fissure dans la terre remonte dans le ventre de Balkis. Elle tombe malade et s'en va rejoindre la terre qui a vu naître ses ancêtres. Abel n'a plus de nouvelle. Après un long temps de silence, elle lui répond, en arabe.

* Iqtibās est un mot arabe qui signifie « allumer son feu au foyer d'un autre ».

► **Vendredi 23 janvier 20h - Théâtre Antoine Vitez - 1, Rue Simon**Dereure - 94200 Ivry-sur-Seine - 01 46 70 21 55 - <https://theatreavitez.fr>

LE PLESSIS TREVISE

Théâtre

LES SECRETS DE LA MÉDUSE



De Geoffrey Callènes, Antoine Guiraud • Mise en scène : Geoffrey Callènes
La frégate «La Méduse» est restée, pour partie, dans la mémoire des hommes grâce au tableau de Géricault que l'on peut admirer au musée du Louvre.

Le navire a fait naufrage le 2 juillet 1816 aux larges des côtes mauritaniennes en s'échouant sur un banc de sable. Les conditions du naufrage, qui coûte la vie à 160 personnes, sont effroyables : faim, soif, mutinerie, meurtres, cannibalisme. Pierre-Laurent Coste, interprété par Geoffrey Callènes, fait partie des 15 rescapés de cet enfer. Dans ce seul en scène le comédien nous fait tout vivre, tout ressentir, tant il y met son cœur, ses tripes et son corps, dans ce récit hallucinant.

► **Vendredi 23 janvier 20h30 - Espace Paul Valéry**

72/74 avenue Ardouin - Le Plessis Trévise - Tél. 01 83 90 46 16

<https://www.leplessistrevise.fr/temps-libre/agenda/>

Vendredi 23 Janvier

NOGENT SUR MARNE

Musique

MATHIEU BOOGAERTS

// LE GRAND PIANO

Chant et guitare : Mathieu Boogaerts • Batterie : Jean Thevenin • Basse et chœurs : Elise Blanchard • Guitare, clavier, chœurs : Vincent Mougel.

Mathieu Boogaerts et son tout nouveau groupe **Le Grand Piano** présentent *Grand Piano*, le neuvième album de l'artiste. Ils proposeront une réjouissante sélection d'anciennes et nouvelles chansons, dans des versions lumineuses et hautes en couleurs.

► **Vendredi 23 janvier 20h30 - Théâtre Antoine Watteau**

Place du Théâtre – 94130 Nogent-sur-Marne - Tél. 01 48 72 94 94

<https://www.theatreantoinewatteau.fr>

ORLY

Théâtre

AU-DELA DE L'AMOUR

Par la Cie Vega • Mise en scène : Catherine Badet et Michel Violet

• Avec : Catherine Badet, Patrick Palmero, Nicolas Geny, Blaise Buchsbaum, Clara Majman.

Alors que Marianne, mère d'Antoine tombe amoureuse d'un officier Allemand, son fils s'engage dans la lutte armée contre l'occupant.

> **Vendredi 23 janvier 20h30 - Centre culturel Aragon/Triolet**

1 place Gaston Viens - 94310 Orly - <https://www.mairie-orly.fr/agenda/>

SAINT MANDÉ

Humour

SOPHIA ARAM // LE MONDE D'APRÈS



Pour ce 5^{ème} spectacle, elle dit «... j'ai choisi de m'amuser avec la dinguerie d'une époque réussissant l'exploit de ressusciter les timbrés que l'on croyait oubliés et d'en inventer de nouveaux qui n'ont rien à envier aux premiers».

► **Vendredi 23 janvier 20h30 - CRESCO** - 4 avenue Pasteur - 94160

Saint-Mandé - Tél. 01 46 82 85 00 - <https://www.saintmande.fr>

VILLEJUIF

Musique

THOMAS FERSEN

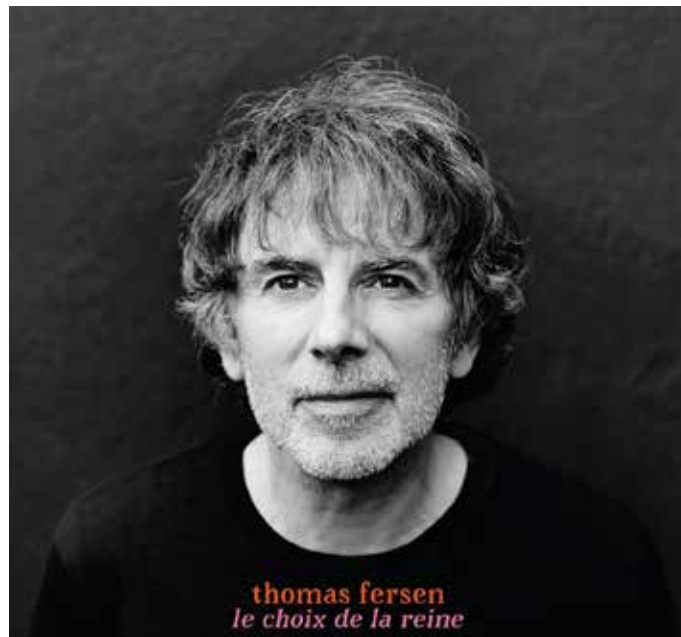


Figure incontournable de la chanson française, **Thomas Fersen** entame une tournée exceptionnelle autour de son dernier album *Le choix de la reine*. Loin d'être un simple best-of, cet album est une nouvelle proposition artistique. Thomas Fersen a ici fait appel au trio de percussionnistes SR9 dirigé par Clément Ducol. Les arrangements raffinés et le choix d'instruments mélodiques viennent sublimer l'atmosphère fantastique de ses chansons. Une expérience musicale immersive, douce et envoûtante...

► **Vendredi 23 janvier 20h30 - Théâtre Romain Rolland**

18 rue Eugène Varlin - 94800 Villejuif - Tél. 01 49 58 17 00

<https://trr.fr/spectacles/thomas-fersen/>

VINCENNES

Musique

PRIMA LA MUSICA ORCHESTRA

// PAPA HAYDN ET SON «FILS» MOZART

Direction : Jean-Luc Tingaud • Eva Zavaro, violon • Lisa Strauss, violoncelle.

La célèbre Symphonie n°40 de Mozart sera précédée du réjouissant et dynamique Concerto pour violoncelle et orchestre en do majeur de Haydn (que ses admirateurs dont Mozart appelaient "Papa"), interprété par **Lisa Strauss** et par une création mondiale d'une oeuvre nouvelle du compositeur Pascal Zavaro.

► **Vendredi 23 janvier 20h30 - Auditorium Jean-Pierre-Miquel**

Coeur de Ville - 98 rue de Fontenay - 94300 Vincennes - Tél. 01 43 98 68 87

Réserv. <https://www.primalamusica.fr/fr/Concerts.htm>

Vendredi 23 / Samedi 24 janvier

CRÉTEIL

Cirque

CIRQUE ÉLOIZE // ID ÉVOLUTION

Numéros aériens, vélo trial, danse urbaine, main à main, contorsion, patin, roue cyr, jonglerie, corde à sauter, mât chinois, trampoline se succèdent avec hardiesse, maîtrisés par 10 artistes engagés à pleine vitesse dans ce puzzle de performances. C'est un hymne à la vitalité et à la force de l'amitié..

► **Vendredi 23 janvier 20h / Samedi 24 janvier 18h - Maison des Arts**

de Créteil - Place Salvador Allende - Créteil - Réserv. 01 45 13 19 19

<https://www.macreteil.com>

Vendredi 23 / Samedi 24 janvier

FONTENAY SOUS BOIS

Cirque

RÉVOLTE OU TENTATIVES DE L'ÉCHEC

Écriture & mise en scène : Johanne Humblet • Collaboration à la mise en scène & circassienne : Maxime Bourdon • Interprètes : Johanne Humblet, Violaine Garros, Marica Marinoni, Noa Aubry • Production : les filles du Renard Pale.

Attention : Ce spectacle comporte des effets stroboscopiques

Une funambule, une danseuse aérienne, une acrobate et deux musiciennes, cinq femmes, cinq guerrières. Épiques et sauvages, elles évoluent d'agrès en agrès, en vertigineux duo sur fil, femmes-canons explosives, filets mouvants, tour infernal de roue giratoire (agrès inventé par la troupe).. Un spectacle survolté à l'engagement total qui appelle à la prise de risque et à l'action collective. Une oeuvre galvanisante, résolument rock !

► **Vendredi 23 / Samedi 24 janvier 20h - Théâtre Jean-François Voguet** - 18 allée Maxime Gorki - 94120 Fontenay-sous-Bois
Tél. : 01 49 74 79 10 - <https://billetterie.tjfv.fontenay.fr>

Samedi 24 janvier

ALFORTVILLE

LE CONTE D'HIVER

De William Shakespeare • Par la Cie Sandrine Anglade * Nouvelle traduction et adaptation : Clément Camar-Mercier • Mise en scène : Sandrine Anglade. * **La Compagnie Sandrine Anglade est basée dans le Val-de-Marne au CdBM du Perreux sur Marne.**

Léonte et Hermione, roi et reine de Sicile, attendent leur deuxième enfant. Mais Léonte, après avoir remarqué des signes d'affection entre sa femme et son meilleur ami, soupçonne ce dernier d'en être le père. Sa jalousie change sa perception du monde, commence alors la descente aux enfers pour tout le royaume. Heureusement, le théâtre étant le lieu de tous les possibles, la tragédie va se muer en une délirante comédie.

► **Samedi 24 janvier 20h30 - Le POC** - Parvis des Arts - Alfortville
Tél. 01 58 73 29 18 - <https://lepoc.fr>

CHAMPIGNY SUR MARNE

Humour

ANTONIA DE RENDINGER

// SCÈNES DE CORPS ET D'ESPRIT

Auteur : Antonia de Rendinger • Mise en scène: Caroline Duffau
• Distribution: Antonia de Rendinger.

Après avoir sillonné le monde avec son dernier seule-en-scène, Antonia De Rendinger revient avec une nouvelle œuvre plus pétillante, exigeante et brillante encore que la précédente. Un foisonnement de personnages nouveaux, des sujets sensibles et délicatement choisis, des textes sublimes, une mise en scène sobre et intelligente.

► **Samedi 24 janvier 20h30 - Centre culturel Jean Vilar**
52 Rue Pierre Marie Derrien - 94500 Champigny-sur-Marne - 01 89 12 46 08
<https://www.champignysurmarne.fr>

CHOISY LE ROI

Danse

BALLET DE L'OPÉRA DE TUNIS, ABOU LAGRAA
// CARMEN

Chorégraphie : Abou Lagraa • Musique : Georges Bizet • Production : Théâtre de l'Opéra de Tunis

Fascinante, rebelle, indomptable... Carmen traverse les siècles sans jamais perdre de sa superbe. Avec treize interprètes, Abou Lagraa réinvente le chef-d'œuvre de Bizet dans une chorégraphie empreinte de sensualité, d'allégresse et de liberté.

► **Samedi 24 janvier 18h - Théâtre-Cinéma de Choisy-le-Roi**

4, avenue de Villeneuve Saint-Georges - 94600 Choisy-le-Roi

Tél. 01 48 90 89 79 - <https://theatrecinemachoisyleroi.fr/>

CRÉTEIL

Musique

ORCHESTRE NATIONAL D'ÎLE-DE-FRANCE

La contrebasse sera mise à l'honneur avec des œuvres de Carl Philipp Emanuel Bach et Luigi Boccherini. / **Tout public**

► **Samedi 24 janvier 18h - Conservatoire CRR Marcel Dadi** - 24 Rue Maurice Déménitroux - 94000 Créteil - Réservation au 01 56 72 10 10 ou crr.creteil@gpsea.fr

MAISONS ALFORT

Théâtre

LE ROUGE ET LE NOIR

Texte : Stendhal • Adaptation et mise en scène : Catherine Marnas • Adaptation et dramaturgie : Procuste Oblomov • Avec : Simon Delgrange, Laureline Le Bris-Cep, Tonin Palazzotto, Jules Sagot, Bénédicte Simon • Production Cie Parnas, TnBA – Théâtre national de Bordeaux en Aquitaine. * **Création.**

Chef d'œuvre de la passion amoureuse et de l'ambition dévorante d'un héros romantique et orgueilleux, le classique de Stendhal est majestueusement adapté par Catherine Marnas qui en ravive tout l'éclat et la force intemporelle. Menée avec maestria, la mise en scène révèle les caractères et offre quelques rédemptions au présomptueux Sorel, « transclasse » avant l'heure. Une fresque humaine au plus proche des spectateurs.

► **Samedi 24 janvier 20h30 - Théâtre Claude Debussy**

116 Av. du Général de Gaulle - 94700 Maisons-Alfort - Tél. 01 41 79 17 20

<https://www.theatredemaisons-alfort.org/saison/saison-25-26/le-rouge-et-le-noir/>

SAINT-MAUR DES FOSSÉS

Concert Musique

LOUIS CHEDID // RÊVEUR, RÊVEUR



Présenté par Décibels Productions & L'Amourade

Artiste emblématique, Louis Chedid signe ici un nouvel opus aux ambiances rock, folk, country, avec des sonorités orientales ou afro-cubaines. Fruit d'une collaboration avec ses enfants et le jeune musicien Stanislas Neff, Rêveur, rêveur donne à entendre des textes empreints d'optimisme, des chansons qui nous ressemblent et nous rassemblent.

► **Samedi 24 janvier 20h30 - Théâtre de Saint-Maur**

20 rue de la Liberté - 94100 Saint-Maur-des-Fossés • Réserv. 01 48 89 99 10

<https://www.theatresaintmaur.com/>

SUCY EN BRIE

Danse

STEPS ON STRINGS

Metteur en scène : Philippe Lafeuille • Chorégraphe : Njagui Hagbe • Création musicale : Bruno Dias et Brokenstra

Les champions du monde de hip-hop, accompagnés d'un quatuor à cordes, vous embarquent dans une fusion de danse et de musique live.

► **Samedi 24 janvier 20h30 - Espace Jean-Marie Poirier**

1, Esplanade du 18 Juin 1940 - 94370 Sucy-en-Brie - Tél : 01 45 90 25 12

<https://www.ville-sucy.fr/agenda/steps-strings>

Samedi 24 janvier

THIAIS

Théâtre

MA FAMILLE EN OR

De Joseph Gallet et Élodie Wallace • Mise en scène: Anne Bouvier, assistée de Martin Deldon.

La famille Demasure a gagné le gros lot : un mystérieux milliardaire leur lègue sa fortune et ils doivent se rendre en Argentine pour signer les papiers et récupérer l'argent qui va changer leur vie. Petit bémol, Ariane, la soeur est partie faire le tour du monde et personne ne sait où elle est ! Prêts à tout pour toucher leur argent les voilà partis pour un véritable parcours initiatique au cours duquel la famille va régler ses comptes et réaliser que la vraie richesse est à portée de main.

► Samedi 24 janvier à 20h30 - Théâtre René Panhard

Avenue de la république - 94320 Thiais

<https://www.ville-thiais.fr/evenement/ma-famille-en-or/> Complet

VILLENEUVE SAINT GEORGES

Humour

LES WRIGGLES

► Samedi 24 janvier 20h30 - Sud-Est Théâtre

21 avenue Carnot - 94190 Villeneuve Saint Georges

<https://sudesttheatre.grandorlyseinebievre.fr>

Samedis 24 et 31 janvier

PARIS / VINCENNES

Théâtre

FEMME SAUVAGE

Texte, interprétation, mise en scène : Carola Urioste • Production : Compagnie Spiral.

C'est l'histoire initiatique d'une femme qui vient d'ailleurs, d'une autre « terre ». Ce voyage fera basculer toutes ses certitudes. Au cœur de l'ancre d'une étudiante parisienne, nous pénétrons l'intimité de son appartement, de sa psyché, de son âme. Dans cette espace onirique, nous devenons les témoins de l'appel de la femme sauvage qui l'invite à renouer avec sa force intérieure pour se transformer.

► Samedis 24 et 31 janvier 14h - Théâtre de l'Épée de bois

Cartoucherie - Route du Champ de Manœuvre - 75012 Paris

Informations / Billetterie : 01 48 08 39 74 - <https://www.epeedebois.com/>

VINCENNES

Concert

CHŒUR D'ADULTES DU CONSERVATOIRE

Direction : Maxime Giraud • Piano : Federico di Noto

Le chœur d'adultes du Conservatoire invite l'Ensemble vocal Intermezzo ainsi que quelques musiciens pour présenter un programme essentiellement à double chœur qui met à l'honneur le répertoire sacré français de l'ère baroque au début du XXe siècle, avec notamment des œuvres de Marc-Antoine Charpentier, Nicolas Formé, César Franck et Gabriel Fauré.

► Samedi 24 janvier 20h - Auditorium Jean-Pierre-Miquel - Cœur de Ville - 98 rue de Fontenay - 94300 Vincennes - Tél. 01 43 98 68 87

Dimanche 25 janvier

ORLY

Musique

L'HEURE ESPAGNOLE

Avec : Jacques Gandard, Jorge Pablo Castañeda.

Le violon et la guitare sont deux instruments porteurs de traditions musicales assez différentes, mais le duo virtuose composé de Jacques Gandard au violon et Jorge Pablo Castañeda à la guitare transcende cela pour vous inviter à un moment musical éclectique aux dominantes hispaniques.

► Dimanche 25 janvier 17h - Centre culturel Aragon/Triolet

1 place Gaston Viens - 94310 Orly

<https://www.mairie-orly.fr/agenda/concert-lheure-espagnoles/>

VILLIERS SUR MARNE

SOIRÉE DISCO

Le Conservatoire Claude Debussy vous invite à un voyage au cœur du disco grâce à tout ce qui en fait encore aujourd'hui sa renommée ! Un show incroyable avec danseurs, comédiens et musiciens pour vous faire revivre l'univers des années 70 !

► Dimanche 25 janvier 17h - Salle Georges Brassens

4, rue Boieldieu - Villiers sur Marne

Tél. 01 49 41 38 88 Tout public

Gratuit sur réservation :

<https://villiers94.notre-billetterie.fr/billets?kld=2526>

Mardi 27 janvier

CHARENTON LE PONT

Théâtre

DANS LA PEAU DE CYRANO

Texte, musique et interprétation : Nicolas Devort • Collaboration artistique : Stéphanie Marino et Sylvain Berdjane • Direction d'acteur : Clotilde Daniault • Production : Compagnie Qui Va Piano, Pony Production.

Un seul-en-scène où le personnage de Cyrano devient un prétexte pour raconter le passage si particulier de l'enfance à l'adolescence... Colin fait sa rentrée dans un nouveau collège. Pas facile de passer du monde de l'enfance à celui des grands, surtout quand on est « différent ». Mais une rencontre déterminante avec son professeur de théâtre, figure paternelle et bienveillante, guidera ses pas vers un nouvel essor, comme une nouvelle naissance.

► Mardi 27 janvier 20h30 - Théâtre des 2 Rives

107, Rue de Paris - 94220 Charenton-le-Pont - Tél. 01 46 76 67 01

<https://www.charenton.fr/lestheatres/spectacle>

MAISONS ALFORT

Humour musical

CINQ DE COEUR // UN AIR DE FÊTE

Mise en scène : Virginie Lemoine assistée de Laury André • Avec : Rachel Pignot, Karine Sérafin, Sandrine Mont-Coudiol, Fabian Ballarin, Vincent Gilliéron • Direction musicale : Nicolas Kern • Production : Arts & Spectacles Production.

Les Cinq de cœur, trois femmes et deux hommes issus de différents univers musicaux utilisent leurs voix de manière délirante, alliant virtuosité et comique irrésistible. Dans la mise en scène enlevée et pétillante de Virginie Lemoine, standards musicaux et sketches s'entrelacent pour le bonheur de nos zygomatiques.

► Mardi 27 janvier 20h30 - NECC - 107, avenue Gambetta

94700 Maisons-Alfort - Tél. : 01 41 79 17 20

<https://www.theatredemaisons-alfort.org>

RUNGIS

Musique

ORCHESTRE COLONNE

Direction Jean-Claude Casadesus • Piano : Thomas Enhco.

Dirigé par le célèbre chef d'orchestre Jean-Claude Casadesus et accompagné de son petit-fils Thomas Enhco, pianiste et compositeur aux multiples horizons, l'Orchestre Colonne nous propose de vivre une soirée exceptionnelle autour de trois œuvres majeures du répertoire classique.

• L'Ouverture de La Force du destin de Verdi

• Le Concerto en sol pour piano et orchestre de Ravel,

• La Symphonie fantastique de Berlioz

► Mardi 27 janvier 20h30 - Théâtre de Rungis

1 Place du Général de Gaulle - 94150 Rungis - Tél. 01 45 60 79 00

<https://www.theatre-rungis.fr>

Mardi 27 janvier

SANTENY

Les soirées musicales du Château de Santeny

JOHANNES BRAHMS // REINHOLD GLIÈRE

Avec : Evelina Borbeï piano • Jean-Michel Vinit cor • Gilles Lefèvre violon.

► **Mardi 27 janvier 20h30 - Château de Santeny** - 2, route de Marolles - 94440 Santeny - Réserv. 01 45 98 29 34 - <http://architecmusique.com>

Mardi 27/ Mercredi 28/ Jeudi 29 janvier

CRÉTEIL

Théâtre

ROMÉO ET JULIETTE

De Shakespeare • Mise en scène : Guillaume Séverac-Schmitz • Scénographe : Emmanuel Clolus • Chorégraphe : Juliette Roudet • Directrice musicale : Lydia Shelley.

Tout le monde connaît Roméo et Juliette comme cette grande histoire d'amour entre deux personnes issues chacune d'une famille ennemie, haine familiale qui viendra à bout des amoureux dans une terrible violence. C'est une pièce passionnelle sur deux êtres qui confondent l'amour et le désir, l'amour et la passion, et qui nous met en garde de ne pas confier à l'amour ce qu'il ne peut supporter. Mais c'est aussi une pièce sur la magnifique impatience de la jeunesse, et sur sa capacité à croire en ses rêves et ses utopies les plus folles.

► **Mardi 27/ Mercredi 28/Jeudi 29 janvier 20h - Maison des arts de Créteil** - Place Salvador Allende - Créteil - Réserv. 01 45 13 19 19 - <https://www.macreteil.com>

Mercredi 28 janvier

ABLON SUR SEINE

Théâtre

LE PRÉNOM

De Matthieu Delaporte et Alexandre De La Patellière • Mise en scène : Eric Laugerias • Avec : Nicolas Cartman, Jean-Luc Lemoine, Aurélia Ciattoni, Laurence Pierre et François Raison.

Vincent, dans la quarantaine et bientôt père, dîne chez sa sœur Elisabeth et son mari Pierre, entouré de bonne humeur et de questions sur sa future

paternité. Mais lorsque la question du prénom de l'enfant est posée, la réponse de Vincent provoque un véritable chaos familial.

► **Mercredi 28 janvier 20h30 - Espace culturel Alain Poher**
7 Av. Auguste Duru - 94480 Ablon-sur-Seine

LE PERREUX

Théâtre

LES LIAISONS DANGEREUSES

De Pierre Choderlos de Laclos • Adaptation et mise en scène : Arnaud Denis • Avec : Delphine Depardieu, Valentin de Carbonnières, Salomé Villiers, Michèle André, Pierre Devaux, Marjorie Dubus, Guillaume de Saint Semin. * *Spectacle nommé aux Molières 2025*

Acclamée par la critique et le public, cette adaptation a été saluée pour sa modernité tout en restant fidèle à l'esprit du roman. La performance magistrale des comédiens, l'intelligence de la mise en scène et la force dramatique du récit font de cette version des Liaisons dangereuses une réussite théâtrale incontournable.

► **Mercredi 28 janvier 20h30 - Centre Des Bords de Marne**
2, rue de la Prairie - 94170 Le Perreux-sur-Marne
Rens : 01 43 24 54 28 - <https://www.cdbm.org>

Du mercredi 28 janvier au dimanche 1er février

IVRY SUR SEINE

Théâtre

CORDE RAIDE

Texte : Debbie Tucker Green - Éditions Théâtrales • Mise en scène : Cédric Gourmelon • Production : Comédie de Béthune – CDN Hauts-de-France.

Dans ce récit en huis clos matiné d'humour noir, une victime est convoquée dans un bureau administratif. Visiblement formés à la va-vite, les deux agents qui la prennent en charge sont bien en peine de la « mettre à l'aise » comme ils en ont reçu la directive... La pièce nous plonge dans une intrigue haletante et bouleversante. Impossible de demeurer de marbre devant ce texte redoutable qui aborde tout en finesse des problématiques très actuelles.

► **Du mercredi 28 janvier au dimanche 1er février - Théâtre des Quartiers d'Ivry** - Manufacture des Oeillet - 1 place Pierre Gosnat
94200 Ivry-sur-Seine - Billetterie : 01 43 90 11 11 - Horaires sur : <https://www.theatre-quartiers-ivry.com/saison/spectacle/corde-raide.htm>



Photo © Christophe Raynaud de Lage

Mardi 27/ Mercredi 28/ Jeudi 29 janvier - CRÉTEIL - Théâtre - ROMÉO ET JULIETTE

Jeudi 29 janvier

ALFORTVILLE

Spectacle

LE PRIX DE L'ASCENSION

De Victor Rossi et Antoine Demor • Mise en scène et création lumière : Julien Poncet • Avec : Victor Rossi et Matthew Luret.

Qu'il soit idéalisé ou caricaturé, le pouvoir fascine, attise les convoitises. Suivez l'ascension de deux jeunes énarques dans cet univers impitoyable. Fils de haut fonctionnaire, Laurent est arrogant, vit sous les dorures. Il va découvrir qu'il y a une France au-delà du Périph', là où les caméras ne vont pas. Brice, étudiant brillant d'une famille modeste, débarque avec ses convictions et ses costumes trop grands. Il va devoir s'imposer pour survivre dans l'adversité. Véritable exploration au cœur des stratégies personnelles qui mènent au pouvoir, cette fiction fruit d'un travail précis et documenté est une pièce à la fois drôle, féroce et grinçante. La comédie de pouvoir la plus surprenante de ces dernières années, à voir absolument !

► **Jeudi 29 janvier 20h30 - Le POC** - Parvis des Arts - Alfortville
Tél. 01 58 73 29 18 - <https://lepoc.fr>

Jeudi 29 / Vendredi 30 janvier

VITRY SUR SEINE

Théâtre

BATAILLE 23

Autrice et interprète : Emilie Chertier * • Mise en scène : Émilie Chertier, Julien Gaspat Oliveri, François Praud • Production déléguée : Théâtre Paris Villette

* Emilie Chertier est en résidence de création au Nouveau Gare au Théâtre. Le texte a été repéré dans le cadre des scènes ouvertes du NGAT.

Bataille 23 c'est une sorte de cri, un cri qui dit l'horreur de perdre l'autre. L'horreur du seul, sans toi, sans toit. C'est triste et puis c'est drôle aussi. C'est un peu comme la vie : Quand tout s'écroule on pleure, on rit, on reconstruit. Et on met des galets pour que ce soit joli.

► **Jeudi 29 / Vendredi 30 janvier 20h - Nouveau Gare au Théâtre**
13, rue Pierre Sépard - 94400 Vitry-sur-Seine - Tél. 01 43 28 00 50
<https://nouveaugareautheatre.com/bataille-23>

Vendredi 30 janvier

CHEVILLY LARUE

Théâtre

LA TERRE

D'après Émile Zola • Mise en scène Anne Barbot • Production : Cie NAR6
Le père Fouan se résigne à faire don de ses terres à ses trois enfants. Cet héritage soulève des questions qui viennent gangrener le clan. À travers l'intimité de la famille, c'est toute la générosité et l'âpreté du milieu paysan qui nous sont donnés à voir. Sous nos yeux se cristallisent des enjeux politiques aux résonances contemporaines : quel modèle pour l'agriculture à venir ?

► **Samedi 30 janvier 20h - Théâtre de Chevilly-Larue**
102, av. du Général de Gaulle - 94550 Chevilly-Larue - Tél. 01 41 80 69 69

LE PERREUX SUR MARNE

Musique/ Festival Sons d'hiver

IMPULSE !

Label mythique du jazz, Impulse ! a marqué l'histoire avec des artistes visionnaires (John Coltrane, Alice Coltrane, Archie Shepp, McCoy Tyner). Aujourd'hui, une nouvelle génération en ravive l'esprit, entre respect des racines et audace contemporaine. Une soirée pour célébrer cette filiation vivante et vibrante. Avec : **RANDEE YOUNGER TRIO, THE MESSTHETICS & JAMES BRANDON LEWIS**

► **Vendredi 30 janvier 20h - Centre Des Bords de Marne**
2, rue de la Prairie - 94170 Le Perreux-sur-Marne
Rens : 01 43 24 54 28 - <https://www.cdbm.org/spectacle/impulse/>

MAISONS ALFORT

Danse

BALLET JULIEN LESTEL // RUN

Chorégraphie : Julien Lestel assisté de Gilles Porte.

À courir toujours plus vite, ne fonçons-nous pas dans le mur ?

Dans Run, le chorégraphe Julien Lestel nous invite dans une écriture puissante, sensuelle et poétique à prendre le temps de regarder, ressentir et rêver.

► **Vendredi 30 janvier 20h30 - Théâtre Claude Debussy**

116 Av. du Général de Gaulle - 94700 Maisons-Alfort

<https://www.theatredeMaisons-alfort.org/saison/saison-25-26/run/>

VINCENNES

Théâtre

SMILE

De Nicolas Nebot et Dan Menasche • Mise en scène : Nicolas Nebot.

Comment Charlie est devenu Chaplin. C'est ce que raconte Smile, pièce entièrement en noir et blanc, des décors aux costumes en passant par les maquillages. En utilisant des procédés de mise en scène tels que ralentis, accélérés, flashbacks et changements de points de vues, cette pièce va vous plonger dans l'univers du cinéma de Chaplin, le temps d'une bulle de tendresse et de poésie.

► **Vendredi 30 janvier 20h - Auditorium Jean-Pierre-Miquel** - Coeur de Ville - 98 rue de Fontenay - 94300 Vincennes - Tél. 01 43 98 68 87-
<https://www.vincennes.fr/agenda/smile>

Samedi 31 janvier

BOISSY SAINT LÉGER

Théâtre

TOUT MOLIERE OU PRESQUE



Cie Les Nomadesques • Écriture et mise en scène : Vincent Caire

3 comédiens décident de relever un impossible défi : monter tout Molière... en une heure, 2 minutes et 27 secondes. De Tartuffe au Médecin malgré lui, en passant par Les Fourberies de Scapin, Le Malade imaginaire, La Comtesse d'Escarbagnas ou Le Bourgeois gentilhomme, on assiste à un florilège des meilleures scènes de Molière, orchestré par une équipe de bras cassés, investis d'une mission au service de laquelle ils mettront toute leur énergie.

► **Samedi 31 janvier 19h - Centre Culturel Le Forum** - Esplanade Joséphine Baker - 94470 Boissy-Saint-Léger - Tél. 01 45 10 26 99 - Réserv.
<https://boissyculture.mapado.com/event/615266-tout-moliere-ou-presque>

CACHAN

Musique/ Festival Sons d'hiver

FAMOUDOU DON MOYE

*// "DIASPORA EXPRESS"

Imaginée par le légendaire batteur et percussionniste américain **Famoudou Don Moye**, pilier du mythique **Art Ensemble of Chicago**, la création Diaspora Express est une célébration vibrante des musiques du monde et des traditions percussives.

• 1^{ère} partie : **James Brandon Lewis Quartet**

► **Samedi 31 janvier 20h - Théâtre Jacques Carat**
21 avenue Louis-Georgeson - 94230 Cachan - Tél. 01 45 47 72 41
<https://www.theatrejacquescarat.fr>

Samedi 31 janvier

CHAMPIGNY SUR MARNE

Théâtre musical

SAUDADE, ICI ET LA-BAS

Texte : Isabel Ribeiro • Mise en scène : Alexis Desseaux • Interprètes : Isabel Ribeiro, Dan Inger Dos Santos, Simon Quintana.

L'événement de la vente de la maison familiale, fait naître en Idalio, Joana et Manu, les souvenirs d'une émigration, à travers confidences et chansons. Une pièce de théâtre musical sur le déracinement et la transmission, aux couleurs lusophones.

► Samedi 31 janvier 20h30 • Théâtre Gérard Philipe

54 Bd du Château - 94500 Champigny-sur-Marne - Tél. 01 48 80 96 28

<https://www.champigny94.fr>

CHARENTON LE PONT

Théâtre

CRASH !

Texte : Jeanne Frenkel, Cosme Castro et Basile Lacoeuilhe • Mise en scène : Jeanne Frenkel et Cosme Castro • Comédien : Basile Lacoeuilhe • Production La Comète.

Crash ! nous plonge dans un road-trip, un voyage initiatique d'un trentenaire au bord du précipice, noyé dans l'alcool et la mythomanie, au volant d'une Fiat 500 de 1970.

► Samedi 31 janvier 20h30 • Théâtre des 2 Rives

107, Rue de Paris - 94220 Charenton-le-Pont - Tél. 01 46 76 67 01

<https://www.charenton.fr/lestheatres/spectacle>

JOINVILLE LE PONT

Humour

INCONSTANCE



Avec : Constance • Texte : Constance et Pascal Duclermortier • Mise en scène : Eric Chantelauze • Production : Ruq Spectacles.

Découverte dans l'émission de Laurent Ruquier «On ne demande qu'à en rire», Constance revient avec un spectacle drôle et bouleversant dans lequel elle incarne avec finesse des personnages d'une humanité folle !

► Samedi 31 janvier 20h 30 - Scène et Cinéma Prévert - Hôtel de Ville

/ 23 rue de Paris 94 340 Joinville-Le-Pont - <https://www.joinville-le-pont.fr/open-agenda/inconstance-humour/>

LE KREMLIN BICÊTRE

Danse

Cie MAZELFRETEN // RAVE LUCID



Photo © Jonathan Godson

Chorégraphie : Brandon Miel Masele et Laura Nala Defretin • Production : Cie Mazelfreten.

Les corps jaillissent, tremblent, se bousculent. La fête devient une transe organique, comme un rêve lucide. Dans ce spectacle de la compagnie Mazelfreten, que l'on a aperçue à la cérémonie d'ouverture de Paris 2024, dix jeunes performeur-euses nous emportent dans une hypnose collective, fébrile et puissante.

► Samedi 31 janvier 20h - ECAM (Espace culturel André Malraux)

2 place Victor Hugo - 94270 Le Kremlin-Bicêtre - Tél. 01 49 60 69 42

<https://ecam-lekremlinbicetre.com>

ORMESSON SUR MARNE

Humour/Stand up

VÉRINO // RODÉO

Textes : Vérino • Mise en scène : Thibaut Evrard • En collaboration avec : Marion Balestrieri, Aude Galliou, Greg Vacher.

L'humoriste aux 150 millions de vues sur Youtube vous présente son nouveau spectacle, « RODÉO ».

Vérino explore une large palette de thématiques avec une finesse qui pousse à la réflexion tout en amusant. Que ce soit sur scène ou via les plateformes numériques, il confirme sans cesse sa place essentielle dans le paysage de l'humour contemporain.

► Samedi 31 janvier 20h - Centre culturel Wladimir d'ormesson

14 Avenue Wladimir d'Ormesson - 94490 Ormesson-sur-Marne

Tél. 01 45 76 07 08 - <https://www.ormesson.fr/annuaire/centre-culturel-wladimir-dormesson/>

RUNGIS

Cirque

ANITYA - L'IMPERMANENCE

Auteure, interprète et conception scénographique : Inbal Ben Haim • Production déléguée : Les SUBS, Lyon.

Se rappeler l'impermanence de toute chose, « Anitya » est l'un des principes fondateurs du bouddhisme. Pour Inbal Ben Haim cette notion qui résonne avec le chaos de notre époque est une invitation à ne pas céder au désespoir. Un spectacle entre cirque et art visuel où la suspension aérienne rencontre la technique du tissage.

► Mardi 27 janvier 20h30 - Théâtre de Rungis - 1 Place du Général de

Gaulle - 94150 Rungis - Tél. 01 45 60 79 00 - <https://www.theatre-rungis.fr>

THIAIS

Théâtre

LIKE

Auteur et metteur en scène : Ivan Calbérac • Assistante mise en scène : Lou Monnet.

Prof de yoga timide, terrorisée à l'idée de poster une photo d'elle sur les réseaux sociaux, Lou se retrouve contrainte d'y créer un profil afin de continuer à remplir ses cours. Contre toute attente, elle prend goût à cette nouvelle vie virtuelle et se lance dans une irrésistible course aux likes, qui va bouleverser sa vie et celle de son couple...

► Samedi 31 janvier à 20h30 - Théâtre René Panhard - Avenue de la

république 94320 Thiais - <https://www.ville-thiais.fr/evenement/like/>

Dimanche 1^{er} février**L'HAY LES ROSES**

Spectacle

LE CABARET EXTRAORDINAIRE // PLEIN FEUPar la Cie Avril en Septembre • Direction artistique Armelle Hédin
• Direction musicale Fred Parke.

Après plus de deux cents dates de tournée et de salves d'applaudissements, Le Cabaret Extraordinaire arrive avec sa dernière création au nom évocateur de «Plein Feu». Avec sa bonne humeur et son florilège d'artistes interlopes, chanteurs, acrobates et musiciens, ce nouvel opus promet surprises et émerveillements...

► **Dimanche 1^{er} février 16h - Espace culturel Dispan de Floran**

11 rue des Jardins - 94240 L'Hay-les-Roses - Tél. 01 46 15 78 78

<https://www.lhaylesroses.fr/loisirs/saison>**ORLY**

Magie

KAMEL LE MAGICIEN // SUPER HÉROS

Révélé au grand public grâce à ses nombreuses apparitions sur Canal+, TF1 et France 2, Kamel le Magicien bouscule les codes avec un style unique et une présence communicative. Et si un super-héros venait vous libérer du quotidien ? Avec ses super-pouvoirs et son énergie débordante, Kamel le Magicien vous embarque dans un univers magique où tout devient possible.

► **Dimanche 1^{er} février 17h - Centre culturel Aragon/Triolet**1 place Gaston Viens - 94310 Orly - <https://www.mairie-orly.fr/agenda>**SAINT MAUR DES FOSSÉS**

Théâtre

LA TERRE

D'après le roman éponyme d'Émile Zola • Adaptation et dramaturgie : Agathe Peyrard • Mise en scène : Anne Barbot • Avec : Milla Agid, Philippe Bérodot, Benoît Carré, Wadih Cormier, Benoît Dallongeville, Ghislain Decléty, Rébecca Finet, Sonia Georges • Production Nar6 - Conventionnée par la DRAC Ile de France et le Conseil Départemental

du Val-de-Marne et l'Aide à la permanence artistique et culturelle de la région Île-de-France.

En 1887, Émile Zola anticipait déjà les mutations à venir du monde paysan : celles qui annonçaient le meilleur et préfiguraient le pire. Dans ce roman, le père Fouan, devenu trop vieux, se résigne à transmettre ses terres à ses trois enfants. Mais cet héritage vient rapidement gangrener le clan. Autour d'une grande table en bois, les huit interprètes façonnent un tableau saisissant : entre conflits générationnels et choix cruciaux, les liens de cette famille éclatent au fur et à mesure que la tension s'installe. Jusqu'où iront ces personnages pour sauver leurs terres ?

► **Dimanche 1^{er} février 17h - Théâtre de Saint-Maur**

20 rue de la Liberté - 94100 Saint-Maur-des-Fossés • Réserv.01 48 89 99 10

<https://www.theatresaintmaur.com/>

Musique

ORCHESTRE ALLEGRO**// CONCERT DU NOUVEL AN**

Direction : Joseph Boisseau • Avec : Philippe Durand et Yves Gremel à la flûte, et Patricia Nguyen au piano.

Programme : Antonio Vivaldi, Gustav Holst, Mozart.

► **Dimanche 1^{er} février 16h - Église Protestante Unie :**

42 avenue Joffre - 94100 Saint-Maur - Entrée libre

Participation conseillée 10€ - Réservation recommandée jcp_94@sfr.fr**Mardi 3 février****ARCUEIL**

Musique / Festival Sons d'hiver

SOPHIE AGNEL & GABBY FLUKE-MOGUL

* Création

• Piano : Sophie Agnel • Violon : Gabby Fluke-Mogul.

Exploratrices sensibles du son, la pianiste française Sophie Agnel et la violoniste américaine Gabby Fluke-Mogul entremêlent chansons d'amour et sensibilités électriques. Le duo capte la poésie de l'instant, et crée des mondes sonores impétueux, d'une douceur sauvage et d'une douce sauvagerie.

Dimanche 1^{er} février - SAINT MAUR DES FOSSÉS - Théâtre - LA TERRE

Mardi 3 février**THUMBSCREW**

* Inédit

• Guitare : Mary Halvorson • Contrebasse : Michael Formanek • Batterie : Tomas Fujiwara.

Le trio américain Thumbscrew propose un jazz inventif et vivant, riche en nuances et en dialogues télépathiques. La guitariste Mary Halvorson, figure majeure du jazz américain, y déploie un jeu singulier. Sa guitare, reconnaissable entre toutes, apporte au groupe une couleur unique.

► **Mardi 3 février 20h - Espace Jean Vilar** - 1 Rue Paul Signac
94110 Arcueil - Tél. 01 41 24 25 55 - <https://www.arcueil.fr>

LE PERREUX SUR MARNE

Cirque

MOYA

Moya, qui signifie « âme » en zoulou, allie prouesses physiques et harmonie des corps en mouvement, en tissant le portrait d'une jeune génération turbulente et solidaire. À l'image de la nation arc-en-ciel rêvée par Nelson Mandela, ce spectacle présente un portrait lumineux et inspirant de l'humanité.

► **Mardi 3 février 20h 30 - Centre Des Bords de Marne**
2, rue de la Prairie - 94170 Le Perreux-sur-Marne
Rens : 01 43 24 54 28 <https://www.cdbm.org>

Du mardi 3 au samedi 7 février**IVRY SUR SEINE**

Théâtre

SORCIÈRES

Texte : Penda Diouf • Mise en scène : Lucie Berelowitsch • Production : Le Préau – CDN de Normandie - Vire .

Coupeuses de feu, jeteuses de sorts, rebouteuses, magiciennes... Sorcières ! L'autrice **Penda Diouf** et la metteuse en scène **Lucie Berelowitsch** plongent au coeur du bocage normand pour y convoquer quelques magies noires de proximité. Comme une invitation à être ensorcelé.

► **Du mardi 3 au samedi 7 février - Théâtre des Quartiers d'Ivry**
Manufacture des Oeillet - 1, place Pierre Gosnat
94200 Ivry-sur-Seine - Billetterie : 01 43 90 11 11
Horaires sur : <https://www.theatre-quartiers-ivry.com/saison/spectacle/sorcières-titre-provisoire.htm>

Mercredi 4 février**VITRY SUR SEINE**

Théâtre

SORTIE D'USINE

Par la Cie La Volige / Nicolas Bonneau et Fanny Chériaux • Texte et mise en scène : Nicolas Bonneau • Mise en scène et collaboration à l'écriture : Anne Marcel • Production : Compagnie La Volige.

Sur scène, trois fois rien : un néon, une chaise et un bleu de travail pour raconter la petite et la grande Histoire du monde ouvrier. Dans ce spectacle, on ressent en creux la violence du monde du travail, le poids de l'héritage et parfois de la honte, mais avant tout la solidarité et la révolte qui gronde... Ce récit documentaire offre aussi une large place au rire, un rire salubre aujourd'hui dans un temps de redéfinition du sens et des valeurs données au travail.

► **Mercredi 4 février 20h - Théâtre Jean Vilar**
1, place Jean Vilar - 94400 Vitry-sur-Seine - Tél. 01 55 53 10 60
<https://www.theatrejeanvilar.com/evenements/sortie-dusine/>

Mercredi 4 / Vendredi 5 / Samedi 6 février**CRÉTEIL**

Danse

MOURAD MERZOUKI - COMPAGNIE KÄFIG
// LA COULEUR DE LA GRENADE

Direction artistique et chorégraphie : Mourad Merzouki • Sur une idée originale de Saté Khachatryan • Assistant à la chorégraphie : Kader Belmouktar • Scénographie : Benjamin Lebreton Assisté D'albane De Labarthe • Production : Pôle En Scènes, Compagnie Saté-Âtre.

La metteuse en scène **Saté Khachatryan** et le chorégraphe **Mourad Merzouki** ont rêvé ensemble de mettre en lumière le centenaire de la naissance du grand cinéaste Sergueï Paradjanov. Ils imaginent alors un spectacle qui rendrait hommage à son film culte, Sayat nova : La Couleur de la grenade et plus largement à la culture arménienne

► **Mercredi 4 / Vendredi 5 / Samedi 6 février 20h - Maison des arts de Créteil** - Place Salvador Allende - Créteil - Réserv. 01 45 13 19 19
<https://www.macreteil.com>

Jeudi 5 février**NOGENT SUR MARNE**

Théâtre

LA DISPARITION DE JOSEF MENGELE

Adaptation de l'œuvre d'Olivier Guez, «La disparition de Josef Mengele». • Mise en scène : Benoît Giros • Adaptation et jeu : Mikael Chirinian • Production : Cie L'idée du Nord.

C'est le roman-vrai de sa cavale d'après-guerre, l'une des plus grandes chasses à l'homme de la fin du 20^e siècle. 1949, Josef Mengele débarque à Buenos Aires. Caché sous une fausse identité, l'ancien médecin tortionnaire d'Auschwitz croit pouvoir s'inventer une nouvelle vie. L'Argentine de Juan et Evita Perón est bienveillante, le monde entier veut oublier les crimes nazis. C'est l'errance de Josef Mengele en Amérique du Sud jusqu'à sa mort mystérieuse sur une plage du Brésil en 1979. Comment le médecin SS a-t-il pu passer entre les mailles du filet pendant trente ans et jouir d'une telle impunité?

► **Jeudi 5 février 20h30 - Théâtre Antoine Watteau**
Place du Théâtre – 94130 Nogent-sur-Marne - Tél. 01 48 72 94 94
<https://www.theatreantoinewatteau.fr>

SAINT MAUR DES FOSSÉS

Théâtre

ZOOM

De Gilles Granouillet • Mise scène et interprétation : Pamela Ravassard • Production : Cie Paradoxe(s)

Projeter un avenir radieux pour son enfant, quoi de plus naturel ? Rêver de voir son nom inscrit sur Hollywood Boulevard, insensé ? Qu'importe, la mère de Burt en est certaine : conçu dans une salle de cinéma, son fils sera une star ! Cabossée par la vie, cette femme devenue mère trop vite se lance dans une quête de gloire pour son fils. Une histoire lumineuse de transmission et de résilience qui interroge avec finesse l'ambiguïté des projections parentales.

► **Jeudi 5 février 14h30 et 20h30 - Théâtre de Saint-Maur**
20 rue de la Liberté - 94100 Saint-Maur-des-Fossés
Réserv. 01 48 89 99 10 - <https://www.theatresaintmaur.com/>

VINCENNES

Festival sons d'hiver

Musique

YA VOY! et ILLEGAL CROWNS

► **Jeudi 5 février 20h - Auditorium Jean-Pierre-Miquel** - Coeur de Ville - 98 rue de Fontenay – 94300 Vincennes
Tél. 01 43 98 68 87
<https://www.vincennes.fr/agenda/ya-voy-illegal-crowns>

Vendredi 6 février

BOISSY SAINT LÉGER

LAVOMATIC

Par la Cie La Relève Bariolée - Texte : Nebil Kelem Daghsen

Ce spectacle raconte l'histoire inattendue de Ouanilo, un avocat noir de renom qui se retrouve à travailler dans une laverie automatique.

Là, il croise le chemin d'un personnage inattendu : Malaggi, récemment décédé, mais pourtant présent en tant qu'homme à tout faire. Guidé par cet oracle sans domicile fixe, Ouanilo apprendra ce que signifie « laver », non seulement les vêtements, mais aussi les préjugés et les erreurs.

► **Vendredi 6 février 19h - Centre Culturel Le Forum** - Esplanade Joséphine Baker - 94470 Boissy-Saint-Léger - Tél. 01 45 10 26 99
Réserv. <https://boissyculture.mapado.com/event/615287-lavomatic>

CACHAN

Théâtre

RESSOURCES HUMAINES

D'après le film de Laurent Cantet • Texte : Laurent Cantet, Gilles Marchand et Elise Noiraud • Adaptation et mise en scène : Elise Noiraud • Production : Cie 28.

Franck, étudiant en école de commerce à Paris, retourne dans sa ville natale pour un stage dans l'usine où son père travaille depuis plus de 30 ans. Idéaliste et plein de bonne volonté, il croit pouvoir améliorer les choses. Mais très vite, la réalité le rattrape : il découvre la préparation d'un plan de licenciement.

► **Vendredi 6 février 20h30 - Théâtre Jacques Carat**
21 avenue Louis-Georgeson - 94230 Cachan - Tél. 01 45 47 72 41
<https://www.theatrejacquescarat.fr>

CHAMPIGNY SUR MARNE

Spectacle - Seule en scène

CHLOÉ OLIVERÈS // LES MÈRES POULES NE FONT PAS DES MOUETTES

* **Nommée aux Molières 2024** dans les catégories Seule-en- Scène, Révélation féminine et Mise en scène.

Une enquête intime et culottée sur sa lignée maternelle...

► **Vendredi 6 février 20h30 - Centre culturel Jean Vilar** - 52 Rue Pierre Marie Derrien - 94500 Champigny-sur-Marne - 01 89 12 46 08.

CHOISY LE ROI

Humour

CAMILLE CHAMOUX // ÇA VA ÇA VA

Écriture, interprétation et mise en scène : Camille Chamoux - Co-mise en scène : Cédric Moreau • Coproduction : Ruq Spectacles, La Chouette et Les Bouffes parisiens.

Avec son humour décapant et son regard affûté sur notre époque, Camille Chamoux s'attaque à un sujet universel et tabou : la santé mentale et physique. Un spectacle très drôle...

► **Vendredi 6 février 20h - Théâtre-Cinéma de Choisy-le-Roi**
4, avenue de Villeneuve Saint-Georges - 94600 Choisy-le-Roi
Tél. 01 48 90 89 79 - <https://theatrecinemachoisy.fr/>

LE PERREUX SUR MARNE

Danse

MEHDI KERKOUCHE // 360

Chorégraphie et mise en scène : Mehdi Kerkouche • Assistante à la chorégraphie : Sacha Néel • Musique originale : Lucie Antunes.

Entre ombre et lumière, ce spectacle propose une exploration poétique des relations humaines et interroge la notion de communauté. Inspiré par les danses sociales présentes dans diverses cultures, 360 met en lumière le pouvoir du mouvement comme langage universel, capable de transcender les barrières linguistiques et culturelles.

► **Vendredi 6 février 20h30 - Centre Des Bords de Marne**
2, rue de la Prairie - 94170 Le Perreux-sur-Marne
Rens : 01 43 24 54 28 - <https://www.cdbm.org>

RUNGIS

Danse

CIE CONTREPOINT // IN VISTA

Chorégraphie : Yan Raballand en collaboration avec Jean-Camille Goimard • Production : Compagnie Contrepoint.

Une plongée éblouissante au cœur même du mouvement où danse et vidéo brouillent nos repères ! Avec une caméra danseuse, la pièce se compose en direct sur scène et à l'écran, révélant une complicité intrigante entre corps et image.

► **Vendredi 6 février 20h30 - Théâtre de Rungis**
1 Place du Général de Gaulle - 94150 Rungis - Tél. 01 45 60 79 00
<https://www.theatre-rungis.fr>

SUCY EN BRIE

Musique

LOUIS CHEDID

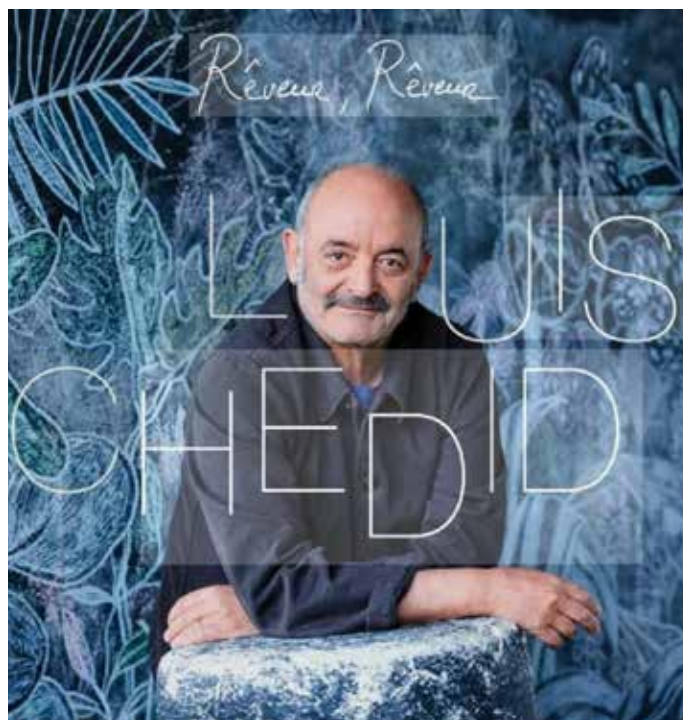


Photo © Decibel Productions

Auteur, compositeur et interprète que l'on ne présente plus, **LOUIS CHEDID** revient avec son nouvel album «Rêveur», qu'il a entièrement écrit et composé.

► **Vendredi 6 février 20h30 - Espace Jean-Marie Poirier**
1, Esplanade du 18 Juin 1940 - 94370 Sucy-en-Brie
Tél : 01 45 90 25 12

VITRY SUR SEINE

Danse

BÉRÉNICE LEGRAND / CIE. LA RUSE // FAIRE SOI.E

Conception et chorégraphie : Bérénice Legrand • Interprétation et complicité à la chorégraphie : Mélanie Favre • Production : La Ruse.

Inspirée par la culture punk qui bouscule l'ordre établi à la fin des années 70, la compagnie La Ruse offre un regard vivifiant sur l'adolescence et sa vitalité bouillonnante, prête à tout envoyer valser!

► **Vendredi 6 février 19h - Théâtre Jean Vilar**
1, place Jean Vilar
94400 Vitry-sur-Seine - Tél. 01 55 53 10 60
<https://www.theatrejeanvilar.com/evenements/faire-soi-e/>

Samedi 7 février

ALFORTVILLE

Danse et Musique

LA SYMPHONIE DES CORPS



Direction et piano : David Greilsammer • Chorégraphie : Marie-Claude Pietragalla & Julien Derouault • Avec les danseurs et danseuses du Théâtre du Corps.

• 1^{ère} partie : la symphonie n°7 de Beethoven chorégraphiée par Marie-Claude Pietragalla & Julien Derouault avec les danseurs du CFA Pietragalla-Derouault.

L'intention des chorégraphes est de révéler l'essence même de cette œuvre magistrale, où le corps devient une extension de la musique, fusionnant lyrisme et puissance. En explorant la résonance profonde entre l'orchestre et les danseurs, ils proposent une fusion totale de l'art musical et du mouvement, une ode à la liberté et à l'humain.

• 2^{ème} partie : le Concerto pour piano n° 3 de Beethoven

Dès les premières mesures jouées par l'orchestre, la magie opère. L'élégance et la profondeur unique de Beethoven fonctionnent à plein dans ce Troisième Concerto qu'il dévoile en 1803 à Vienne devant un public en liesse. Le piano pleure et rugit tour à tour, défie et charme l'Orchestre et nous laisse sans voix à l'écoute de ses grandes gammes virtuoses.

► Samedi 7 février 20h30 - Le POC - Parvis des Arts - Alfortville
Tél. 01 58 73 29 18 - <https://lepoc.fr>

BONNEUIL SUR MARNE

Danse

MURMURATION

Chorégraphie : Sadeck Berrabah

Depuis sa création à Paris en 2023, et après avoir rempli les Zénith de France devant plus de 300 000 spectateurs, Sadeck Berrabah nous propose un Murmuration revisité avec une troupe de plus de 30 danseurs. Des chorégraphies magiques et hypnotiques, des millions de vues sur les réseaux sociaux, ce spectacle sans précédent a été consacré aux Grammy Awards, aux Victoires de la Musique et lors des JO de Paris 2024.

► Samedi 7 février 20h30 - Salle Gérard-Philipe
2 rue Pablo Neruda 94380 Bonneuil-sur-Marne - Tél. 01 45 13 88 24
<https://www.ville-bonneuil.fr/104-2433/agenda-du-moment>

CHARENTON LE PONT

Théâtre

QUAND JE SERAI GRANDE,
JE SERAI PATRICK SWAYZE

Écriture et interprétation : Chloé Oliverès • Mise en scène : Papy • Production: Little Bros /

Un seule-en-scène plein d'humour qui a fait salle comble au Festival d'Avignon et au Théâtre du Rond-Point ! Chloé Oliverès est fan de Dirty Dancing. Biberonnée aux bluettes et contes de fées, elle raconte son histoire de femme d'aujourd'hui pas tout à fait libérée et qui sans le regard d'un homme n'est pas sûre d'exister. À la manière d'une Annie Ernaux qui aurait mangé Florence Foresti, elle endosse son propre personnage et rejoue ses amours réels et imaginaires avec beaucoup d'auto-dérision !

► Samedi 7 février 20h30 • Théâtre des 2 Rives - 107, Rue de Paris
94220 Charenton-le-Pont - Tél. 01 46 76 67 01
<https://www.charenton.fr/lestheatres/spectacle>.

FRESNES

Théâtre

CANOPÉE

De et avec : Boris Vigneron • En collaboration avec : Manuel Mazurczack • Mise en scène : Patrick de Valette.

Sur scène, Norenjiv, musicien chanteur et star de la musique électronique, voit son monde vaciller lorsque ses machines le lâchent en pleine représentation. Le masque tombe, sa fausse voix, ses faux cheveux aussi... Au cœur du malaise qui s'installe, naît une relation plus intime avec le public, un lâcher prise où l'homme simple se révèle.

► Samedi 7 février 20h30 - Grange d'Imière - Théâtre de Fresnes
41 rue Maurice Ténine - Fresnes - Tél : 01 49 84 56 91
<https://grangedimiere.fresnes94.fr/calendrier/canopee/>

IVRY SUR SEINE

Festival Sons d'hiver

Conte musical

L'ORCHESTRE NATIONAL DE JAZZ
// LA PLANÈTE SAUVAGE

Dramaturgie, écriture et mise en scène : Julien Vela • Écriture : Charlotte Issaly • Composition : Sylvaine Héлары.

Sortie au cinéma en 1973, La Planète sauvage est une fable de science-fiction signée René Laloux et Topor. Sylvaine Héлары s'est emparée de ce chef-d'œuvre cinématographique et de sa musique audacieuse, pour en livrer une réinterprétation captivante. Interprété par une comédienne-chanteuse et sept solistes, le spectacle prend la forme d'un ciné-concert éclaté pour une traversée artistique totale, intégrant divers éléments musicaux, visuels, scénographiques et interactifs. Entre rock progressif et électro la plus actuelle.

Spectacle familial à partir de 10 ans.

► Samedi 7 février 17h - Théâtre Antoine Vitez
1, Rue Simon Dereure - 94200 Ivry-sur-Seine - 01 46 70 21 55
<https://theatreantoinetvitez.fr/planete-sauvage>

MAISONS ALFORT

Théâtre

AN IRISH STORY

Texte, mise en scène et jeu : Kelly Rivière • Production : Compagnie Innisfree

Kelly Rivière nous raconte l'enquête qu'elle a menée pour tenter de retrouver son grand-père, Peter O'Farrel, né dans les années 30 en Irlande du Sud, parti s'installer en Angleterre dans les années 50 et qui disparaît dans les années 70. En traversant les époques, les frontières géographiques et linguistiques, la comédienne polymorphe propose un voyage au cœur d'une famille, avec ses secrets et ses non-dits.

► Samedi 7 février 19h30 - NECC - 107, avenue Gambetta
94700 Maisons-Alfort - Tél. : 01 41 79 17 20
<https://www.theatredemaisons-alfort.org>

Samedi 7 Février

SAINT MAURICE

Théâtre

AFFABULATIONS !

Avec l'aimable autorisation de Jean de la Fontaine • Par la Cie Les Dramaticules • Mise en scène : Jérémie Le Louët • Texte et jeu : Pierre-Antoine Billon, Julien Buchy & Jérémie Le Louët.

Nous avons tous appris une fable, parcours obligatoire à l'école élémentaire. Elles ne sont pourtant pas vraiment pour les enfants et leur morale est bien plus ambiguë que le simple enseignement d'utilité domestique. Au cours d'une répétition publique jalonnée de multiples coups de théâtre, les acteurs s'amusent à brouiller la frontière fiction/réalité et à mettre en lumière l'inextricable difficulté d'être authentique sous le feu des regards.

► **Samedi 7 février 20h - Théâtre du Val d'Osne** - 49 rue du Maréchal Leclerc - 94410 Saint-Maurice - Tél. 01 45 18 80 04 - <https://www.ville-saint-maurice.fr/140-2043/agenda/fiche/affabulations.htm>

THAIS

Théâtre

UN CADEAU PARTICULIER

Texte: Didier Caron • Mise en scène : Didier Caron et Karina Marimon • Avec : Bénédicte Bailby, Didier Caron, Christophe Corsand.

Éric va fêter ses cinquante ans. Sabine, son épouse a préparé pour son anniversaire une soirée en petit comité. Gilles, son meilleur ami se le seul à être convié. Avant de passer à table Sabine et Gilles lui offrent ses cadeaux. Celui de son épouse le comble de joie... mais quand il découvre celui de Gilles, tout juste s'étrangle-t-il ! De déconvenues en révélations explosives, la soirée va s'avérer bien moins paisible qu'espéré.

► **Samedi 7 février à 20h30 - Théâtre René Panhard**

Avenue de la république - 94320 Thiais

<https://www.ville-thiais.fr/evenement/un-cadeau-particulier/> *Complet

Musique / Jazznotes

JAZZROOM 2047

Ce Quintet jazz original (accordéon, voix, guitare, contrebasse, batterie) mené par Delphine Galvès séduit par ses arrangements inspirés et l'efficacité de son groove.

Les compositions de Delphine puisent naturellement dans les racines du blues, et se nourrissent à la fois des contreponts de la musique baroque, des influences new musette de Richard Galliano et des harmonies quatuor de Mc Coy Tyner.

► **Samedi 7 février 20h15 - Théâtre René Panhard**

Avenue de la république - 94320 Thiais

<https://www.ville-thiais.fr/evenement/jazzroom-2047-jazznotes/>

VINCENNES

Musique

CARMEN JAZZ

D'après Barney Kessel • Direction : Fabien Mary

Carmen, l'opéra de Georges Bizet... revisité en mode swing ! Neuf solistes placés sous la direction du trompettiste Fabien Mary font revivre les formidables arrangements du disque mythique de Barney Kessel (guitariste d'Oscar Peterson et Ella Fitzgerald, entre autres), publié en 1959, dont ils ont retrouvé toutes les partitions originales !

► **Samedi 7 février 20h - Théâtre Sorano** - 16 rue Charles Pathé Vincennes - Tél : 01 43 74 73 74 - <https://www.espacesorano.com>

Musique

5 JEUNES GRANDS TALENTS !

Lauréats de la Fondation Gautier Capuçon.

Mirabelle Kajenjeri, piano • Clarissa Bevilacqua, violon • Léon Haffner, violon • Francesco Tamburini, violoncelle • Michael Song, violoncelle. Oeuvres de : Debussy, Mozart, Bartók, Boccherini...

► **Samedi 7 février 20h30 - Auditorium Jean-Pierre-Miquel**

Coeur de Ville - 98 rue de Fontenay - 94300 Vincennes

Tél. 01 43 98 68 87 - Réserv. <https://www.primalamusica.fr>

Samedi 7 / Dimanche 8 février

FONTENAY SOUS BOIS

Danse

COMPAGNIE LEÏLA KA // MALDONNE



Photo © Nora Houguenade

Chorégraphie : Leïla Ka • Production : Le Centquatre - Paris et Cie Leïla Ka. * *Nominée au Rose Prize du Sadler's wells 2025 de Londres.*

Un ballet féministe et militant. Emportées par les musiques de Vivaldi, des chansons de Lara Fabian ou Leonard Cohen, cinq femmes s'habillent avec une multitude de robes colorées et différentes pour dévoiler leurs fragilités, leurs révoltes et leurs identités multiples. Ensemble, elles inventent une danse qui les extrait de la soumission et des carcans, puisant dans la joie leur liberté recouvrée. Une pièce où les femmes vont à la conquête d'elles-mêmes, un hymne puissant à la sororité !

► **Samedi 7 / Dimanche 8 février 20h - Théâtre Jean-François Voguet** 18 allée Maxime Gorki - 94120 Fontenay-sous-Bois - Tél. : 01 49 74 79 10 <https://billetterie.tjfv.fontenay.fr>

SAINT MAUR DES FOSSÉS

Théâtre

LES MARCHANDS D'ÉTOILES

De Anthony Michineau • Mise en scène : Julien Allugnette • Avec : Anthony Michineau, Éric Collado, Romain Thunin, Sabine Perraud, Saw-san Abes, Alban Pellet • Production du Matin • * 4 nominations Molières 2025 dont Meilleur spectacle.

1942, la France est occupée. Dans un dépôt de tissus parisien. Raymond Martineau, le patron, ne réussit pas imposer son autorité à sa fille. A sa femme non plus, d'ailleurs. Et puis il y a aussi Joseph, son plus jeune employé, dont le père est breton mais dont la mère est juive. Et enfin il y a Louis, son plus vieil employé, dont le nouvel ami est un collabo de la pire espèce. Mais à part ça... La vie poursuit son cours.. La pépite théâtrale des festivals off d'Avignon 2023 & 2024.

► **Samedi 7 février 20h30 / Dimanche 8 février 17h - Théâtre de Saint-Maur** - 20 rue de la Liberté - 94100 Saint-Maur-des-Fossés Réserv. 01 48 89 99 10 - <https://www.theatresaintmaur.com/>

VILLIERS SUR MARNE

Danse

LE LAC DES CYGNES

Création d'Elsa Bontempelli d'après l'œuvre de Tchaïkovski • Chorégraphies : Romain Arreghini • Production El Prod

Une version revisitée du Lac des Cygnes, à la fois ludique et familiale. Bien plus qu'un spectacle, c'est une prouesse de technologie et de talents dans laquelle 3 danseurs, 3 musiciens et des projections d'hologrammes en 3D créent une immersion époustouflante !

► **Samedi 7 février 20h30 / Dimanche 8 février 16h30 - Salle Georges Brassens** - 4, rue Boieldieu - Villiers sur Marne - Tél. 01 49 41 38 88 <https://villiers94.notre-billetterie.fr/billets?kld=2526>

Dimanche 8 février

L'HAY LES ROSES

Comédie

ÉRIC MÉTAYER // UN MONDE FOU



Photo 28 © Karine Letellier

De Becky Mode - Basé sur des personnages créés par Becky Mode et Mark Setlock • Adaptation Attica Guedj, Stephan Meldegg • Mise en scène: Éric Métayer • Avec: Éric Métayer • Production Lucernaire.

Sam, acteur au chômage, arrondit ses fins de mois comme standardiste aux réservations d'un grand restaurant. Éric Métayer EST Sam ET... tous ses interlocuteurs au téléphone, ainsi que tout le personnel du lieu. Cette galaxie de personnages dépeint un raccourci saisissant du monde et évolue avec l'actualité !

► **Dimanche 8 février 16h - Espace culturel Dispan de Floran**

11 rue des Jardins - 94240 L'Haÿ-les-Roses - Tél. 01 46 15 78 78

<https://www.lhaylesroses.fr/loisirs/saison>

ORLY

Musique

COSCOLETTA

Musique : Jacques Offenbach • Livret original : Nutter & Tréfeu • Adaptation : Vinh Giang Vovan & Guillaume Nozach • Mise en scène : Guillaume Nozach
Frangipani, le célèbre marchand de macaronis, soupçonne tous les hommes de son quartier de faire la cour à son épouse, la belle Marianna... Convaincu qu'elle le trompe, Frangipani prépare une terrible vengeance, alors qu'au lointain le Vésuve se réveille ! Un vaudeville musical qui multiplie rebondissements et quiproquos sur la musique endiablée du grand Jacques Offenbach !

► **Dimanche 8 février 15h - Centre culturel Aragon/Triolet - 1 place Gaston Viens - 94310 Orly -** <https://www.mairie-orly.fr/agenda/coscoletto/>

Mardi 10 février

CHARENTON LE PONT

Théâtre/Marionnettes

LA MORT GRANDIOSE DES MARIONNETTES

Mise en scène : Peter Balkwill, Pityu Kenderes, Judd Palmer • Production Beatrice Galloway, Pityu Kenderes /

Entre guignol, théâtre d'objet, dessin animé et cirque, ce spectacle délirant, teinté d'humour noir et de burlesque, nous plonge dans une succession d'aventures héroïques et comiques. Des marionnettes, dont la vie ne tient qu'à un fil, vouées à des morts aussi certaines que farfelues, rendront leur dernier soupir pour notre plus grand plaisir ! Une incroyable inventivité, menée par une troupe d'artistes canadiens audacieux au plaisir contagieux !

► **Mardi 10 février 20h30 • Théâtre des 2 Rives**

107, Rue de Paris - 94220 Charenton-le-Pont - Tél. 01 46 76 67 01

<https://www.charenton.fr/lestheatres/spectacle>

LE PERREUX SUR MARNE

Théâtre

KELLY RIVIÈRE // AN IRISH STORY

Texte, mise en scène et jeu : Kelly Rivière • Collaboration artistique : Jalie Barclon, David Jungman, Suzanne Marrot, Sarah Siré • Production : Compagnie Innisfree.

Kelly Rivière nous raconte l'enquête qu'elle a menée pour tenter de retrouver son grand-père, Peter O'Farrel, né dans les années 30 en Irlande du Sud, parti s'installer en Angleterre dans les années 50 et qui disparaît dans les années 70. En traversant les époques, les frontières géographiques et linguistiques, la comédienne polymorphe propose un voyage au cœur d'une famille, avec ses secrets et ses non-dits ...

► **Mardi 10 février 20h30 - Centre Des Bords de Marne**

2, rue de la Prairie - 94170 Le Perreux-sur-Marne - Rens : 01 43 24 54 28

<https://www.cdbm.org>

MAISONS ALFORT

Musique jazz / Festival sons d'hiver

KEYVAN CHEMIRANI / KAYHAN KALHOR & THE REMBRANDT TRIO

Musique traditionnelle iranienne, jazz et improvisation

► **Mardi 10 février 20h - Théâtre Claude Debussy**

116 Av. du Général de Gaulle - 94700 Maisons-Alfort Tél. : 01 41 79 17 20

<https://www.theatredemaisons-alfort.org>

NOGENT SUR MARNE

Théâtre/ Musique

JUSTE LA FIN DU MONDE



*Mise en scène : Guillaume Barbot • Direction musicale : Pierre-Marie Braye-Weppe • Production : Cie Coup de Poker. * Création d'après la pièce de théâtre de Jean-Luc Lagarce (avec l'autorisation des Solitaires Intempestifs).*

«...Ca parle d'amour et du temps». (...) «Il y a comme une simple évidence : l'amour et le temps, c'est lié. Ça va ensemble. Pour le meilleur et pour le pire. Et s'il y a bien une chose qui m'obsède, spectacle après spectacle, c'est bien l'amour et le temps.» Guillaume Barbot

► **Mardi 10 février 20h30 - Théâtre Antoine Watteau**

Place du Théâtre - 94130 Nogent-sur-Marne - Tél. 01 48 72 94 94

<https://www.theatreantoinewatteau.fr>

VILLEJUIF

Théâtre

LA BANDE ORIGINALE DE NOS VIES

Par le Collectif La Taille de mon âme • Conception : Eugénie Ravon, Kevin Keiss • Mise en scène: Eugénie Ravon • Écriture et collaboration à la mise en scène: Kevin Keiss • Production déléguée : Théâtre Romain Rolland, Scène conventionnée d'intérêt national, Villejuif.

Nous avons tous des hymnes intimes, des madeleines de Proust sonores, des chansons qui nous bouleversent et nous remémorent un monde enfoui et sensible. Cheminant dans l'entrelacs de leurs souvenirs, cinq interprètes, musiciennes, chanteuses, nous dévoilent les musiques qui les ont marquées, chamboulées, construites.

► **Du mardi 10 au samedi 14 février - Mardi 10/ Jeudi 12 / Vendredi 13**

février 20h30 - Mercredi 11 et samedi 14 février 19h - Théâtre Romain Rolland - 18 rue Eugène Varlin - 94800 Villejuif - Tél. 01 49 58 17 00 -

<https://trr.fr/spectacles/la-bande-originale-de-nos-vies/>

Mercredi 11 février

CACHAN

Musique / Apéro découverte

SHE'SLATE

Entre Folk, Indie et Rock, **She'sLate** se livre à travers des compositions intimistes et poétiques. Déjà produits sur la scène de l'Olympia et du Petit Bain, les trois amis vous invitent à un concert vibrant, une parenthèse musicale sensible dans une ambiance chaleureuse.

► **Mercredi 11 février 19h - Théâtre Jacques Carat**

21 avenue Louis-Georgon - 94230 Cachan - Tél. 01 45 47 72 41

<https://www.theatrejacquescarat.fr>

Mercredi 11 / Jeudi 12 février

CRÉTEIL

Danse

ALONZO KING LINES BALLET

// ODE TO ALICE COLTRANE ET THE COLLECTIVE AGREEMENT

Rejoignez les danseurs de la compagnie de ballet **LINES** à la Maison des Arts et de la Culture. Fondée sur plus de 40 ans de danse stimulante, la vision artistique unique du maître chorégraphe Alonzo King honore et fait progresser la forme classique.

• **La convention collective** œuvre commandée à l'origine par le San Francisco Ballet pour le Festival Unbound 2018 se déroule sur le Ballet national du Canada quatre ans plus tard, mais l'alchimie entre King et les danseurs de la compagnie lui infuse une nouvelle résonance. « *Lorsqu'un ballet est fait par d'autres danseurs, il tient toujours aussi beau* », dit King. « *Mais quand vous avez des artistes qui sont capables de lire chacun de vos gestes et d'absorber votre conscience, c'est un message complètement différent.* »

• « **Ode à Alice Coltrane** » rend hommage au légendaire leader spirituel, compositeur, pianiste et harpiste Alice Coltrane, dont King a été hypnotisé par la musique depuis qu'il est enfant.

► **Mercredi 11 février / Jeudi 12 février 20h**

Maison des arts de Créteil - Place Salvador Allende - Créteil - Réserv.

01 45 13 19 19 - <https://www.maccriteil.com>

FONTENAY SOUS BOIS

Théâtre

L'AVARE

De Molière • Mise en scène : Clément Poirée • Production Théâtre de la Tempête.

Amasser, accumuler, conserver : Harpagon est une figure qui aujourd'hui plonge au cœur de nos paradoxes. Et si, pour mieux parler de l'avarice, nous imaginions un Avare radin, ou pour le dire autrement, un spectacle circulaire, où l'on joue avec ce que le public nous donne, avant de le redistribuer après la représentation... Une troupe qui n'a rien, en slip, qui invente chaque soir une pièce unique. Un Avare brigand qui fait sauter joyeusement le verrou de nos cassettes.

► **Mercredi 11/ Jeudi 12 février 20h - Théâtre Jean-François Voguet**

18 allée Maxime Gorki - 94120 Fontenay-sous-Bois - Tél. : 01 49 74 79 10

<https://billetterie.tjfv.fontenay.fr>

IVRY SUR SEINE

JE SUIS BLANC ET JE VOUS MERDE

Texte et mise en scène : Soeuf Elbadawi • Production : Compagnie BillKiss* / O Mcezo*

Soeuf Elbadawi, réinterroge le vécu colonial de son pays. Le titre est volontiers provocateur. Mais Gaucel, qui se fait cueillir dans une boîte de nuit, est un blanc, accusé d'être un espion à la solde de la France. Dans un pays où les intrigues se tissent au rythme de la rumeur, le face à face entre le suspect et l'inspecteur va se corser au contact de chacun des protagonistes

► **Du mercredi 11 au dimanche 15 février - Théâtre des Quartiers d'Ivry** - Manufacture des Oeilletts - 1 place Pierre Gosnat

94200 Ivry-sur-Seine - Billetterie : 01 43 90 11 11

Horaires sur : <https://www.theatre-quartiers-ivry.com/saison/spectacle/je-suis-blanc-et-je-vous-merde.htm>

Jeudi 12 février

BRY SUR MARNE

CINQ DE COEUR // UN AIR DE FÊTE

Mise en scène : Virginie Lemoine assistée de Laury André • Avec : Rachel Pignot, Karine Sérafin, Sandrine Mont-Coudiol, Fabian Ballarin, Vincent Gilliéron • Direction musicale : Nicolas Kern • Production Arts & Spectacles Production.

Cette fête d'anniversaire s'annonce inoubliable ! **Les Cinq de Cœur** ont rivalisé d'idées et d'audace pour offrir à leur public impatient un spectacle détonnant dans la performance musicale et la folie qui les caractérisent. Verdi, Barbara, Beyoncé, Beethoven, Brel, Radiohead, Eddy Mitchell et tant d'autres seront de la fête, et quelle fête !

► **Jeudi 12 février 20h30 - Théâtre de Bry sur Marne**

rue Paul Barillet - 94360 Bry-sur-Marne - Tél. 01 45 16 68 00

<https://www.brysurmarne.fr>

Mercredi 11 / Jeudi 12 février - CRÉTEIL - Danse - ALONZO KING LINES BALLET // ODE TO ALICE COLTRANE ET THE COLLECTIVE AGREEMENT

Photo Alonzo King LINES Ballet © Chris Hardy

Jeudi 12 février

CHAMPIGNY SUR MARNE

Musique jazz

RICHARD RAZAFINDRAKOTO

// FRIENDS REUNION QUARTET

Piano: Richard Razafindrakoto • Batterie: Faniry Andrianarisoa • Saxophone: Boris Blanchet • Contrebasse: Marc Bollengier (enseignant au conservatoire)

Le Friends réunion quartet propose un set autour de compositions originales de jazz où se mêleront rythmes du soleil, énergie et richesse des mélodies. Un rendez-vous inédit haut en couleurs !

► Jeudi 12 février 19h - Centre culturel Jean Vilar

52 Rue Pierre Marie Derrien - 94500 Champigny-sur-Marne
01 89 12 46 08.

CHOISY LE ROI

Théâtre

ILLUSIONS PERDUES

D'après Honoré de Balzac • Adaptation et mise en scène : Pauline Bayle
• Production : Compagnie À Tire-d'aile.

A l'aube de la révolution industrielle, Lucien Chardon, jeune poète plein d'espoirs, est bien décidé à conquérir cette société cruelle. Au fil de nombreuses intrigues, au rythme effréné de l'ambition et de l'argent, le héros vit une ascension fulgurante qui se heurte bien rapidement à la dure réalité des passions humaines. Se dessine alors l'histoire d'un homme dont la chute sera redoutable, au cœur de la jungle d'un Paris très proche du nôtre.

► Jeudi 12 février 20h - Théâtre-Cinéma de Choisy-le-Roi

4, avenue de Villeneuve Saint-Georges - 94600 Choisy-le-Roi
Tél. 01 48 90 89 79 - <https://theatrekinemachoisyl.fr/>

NOGENT SUR MARNE

Danse

COMPAGNIE XUAN LE // REFLET

Chorégraphie et interprétation : Shihya Peng et Xuan Le • Coproduction : Pont des Arts • Ville de Cesson Sévigné.

Spectacle hybride et métissé à la croisée de la danse contemporaine, du hip hop et des arts visuels. En apesanteur sur ses rollers, Xuan Le, champion de freestyle slalom, nous emporte dans un flux d'énergie intense et méditatif, nous interrogeant sur nos origines et sur la relation que nous tissons avec le mouvement dans la vie. Le voyage se prolonge avec l'artiste Shihya Peng dans un duo qui questionne la dualité de l'être dans un langage poétique porté par la fragilité des corps qui se rencontrent.

► Jeudi 12 février 20h30 - Théâtre Antoine Watteau

Place du Théâtre - 94130 Nogent-sur-Marne - Tél. 01 48 72 94 94
<https://www.theatreantoinewatteau.fr>

RUNGIS

Théâtre

LE SONGE D'UNE NUIT D'ÉTÉ

D'après William Shakespeare par la Cie Point Zéro • Adaptation et mise en scène: Jean-Michel D'hoop • Assistanat à la mise en scène : Lucile Vignolles.

Des marionnettes à taille humaine donnent à voir et à attendre l'extraordinaire aventure des jeunes amoureux qui cherchent leur amour à la folie, tandis que des ouvriers rabelaisiens répètent la pièce qui sera donnée lors des noces du duc et de la duchesse d'Athènes. Jeunes et moins jeunes se réuniront pour rire du destin de tous ces personnages hauts en couleur. Un vaudeville virevoltant qui est un véritable enchantement visuel et scénographique.

► Jeudi 12 février 20h30 - Théâtre de Rungis

1 Place du Général de Gaulle - 94150 Rungis - Tél. 01 45 60 79 00
<https://www.theatre-rungis.fr>

SAINT MANDÉ

Musique

BEN L'ONCLE SOUL

Ben l'oncle Soul en 2010 enchante la France entière à grands coups de soul millésimée. En 2025, en bâtissant Sad Generation avec un tandem de producteurs-multi-instrumentistes en or, Ben grave un nouveau chapitre audacieux, palpitant et doté d'une solide cohérence, celle d'un tout jeune quarantenaire prêt à franchir les portes que sa maturité artistique ouvre devant lui.

► Jeudi 12 février 20h30 - CRESCO - 4 avenue Pasteur

94160 Saint-Mandé - 01 46 82 85 00.

<https://www.saintmande.fr>

Vendredi 13 février

JOINVILLE LE PONT

Théâtre

LE MENTEUR

De Pierre Corneille • Mise en scène Marion Bierry • Production : BMS Productions, Collectif ASAP, Atelier Théâtre Actuel.

Marion Bierry revisite avec fantaisie ce chef-d'œuvre de Corneille. Alors qu'il vient de terminer ses études, Dorante revient à Paris, bien résolu à profiter des plaisirs de la capitale. En compagnie de son valet, il rencontre deux jeunes coquettes aux Tuileries et s'invente une carrière militaire pour les éblouir. Faisant fi de l'honneur, des serments d'amitié et d'amour, Dorante s'enferme dans

un engrenage de mensonges qui déclenche d'irrésistibles quiproquos. Les jeunes femmes n'étant pas en reste de supercherie, on se demande qui remportera ce jeu de dupes.

► Vendredi 13 février 20h30 - Scène et Cinéma Prévert

Hôtel de Ville 23 rue de Paris - 94340 Joinville-Le-Pont - Tél. 01.49.76.60.70

LE KREMLIN BICÊTRE

LA COMPAGNIE DE MA SŒUR

Conception, mise en scène et texte Camille Dordoigne • Interprétation: Chloé Zufferey • Production La Compagnie de ma sœur et Compagnie Bande W.

Un jour, par hasard, la metteuse en scène Camille Dordoigne retombe sur le journal intime qu'elle a tenu de ses 10 à ses 13 ans. Elle redécouvre alors les terribles chagrins et les immenses joies que l'on vit tous dans cette période si particulière. De ce journal, elle tire un spectacle tendre et drôle, un portrait de la pré-adolescence dans les années 2000 qui résonne comme un hymne à la vie universel.

► Vendredi 13 février

20h - ECAM (Espace

culturel André Malraux)

2 place Victor Hugo - 94270 Le Kremlin-Bicêtre

Tél. 01 49 60 69 42

<https://ecam-lekremlinbicetre.com>

Photo © Pierre Daendiker

Vendredi 13 février

LE PLESSIS TREVISE

Danse

CHICOS MAMBO // A4 (COMME LA FEUILLE)

Chorégraphie : Philippe Lafeuille • Co production : Quartier Libre & Lling Music

Philippe Lafeuille s'est plié en quatre pour nous concocter un univers visuel tiré à quatre épingles. Une création réjouissante et inventive où la danse joue aussi bien avec le Théâtre que le Cirque, l'Humour ou encore la Poésie.

► Vendredi 13 février 20h30 - Espace Paul Valéry

72/74 avenue Ardouin - Le Plessis Trévisé - Tél. 01 83 90 46 16

VILLIERS SUR MARNE

Musique

JOYCE JONATHAN

Pour son 5^{ème} album "Les p'tites jolies choses" (2022), Joyce Jonathan s'est entourée du chanteur et guitariste américain Jason Mraz et du trompettiste franco-libanais Ibrahim Maalouf. Le tout donne un projet musical segmenté en deux parties, une « face A » constituée d'un album de 12 titres pop-folk dans la lignée de ses précédents disques et une « face B » prenant la forme d'un EP composé de six titres à l'univers plus jazz.

► Vendredi 13 février 20h30 - Salle Georges Brassens

4, rue Boieldieu - Villiers sur Marne

Tél. 01 49 41 38 88

<https://villiers94.notre-billetterie.fr/billets?kld=2526>

Vendredi 13 / Mercredi 11 / Samedi 14 février

VILLEJUIF

Musique / festival Sons d'hiver

BEATrio

Béla Fleck • Antonio Sánchez.

Explorateur infatigable du banjo, l'américain Béla Fleck a redéfini les frontières de son instrument, du bluegrass au jazz en passant par la musique classique et les musiques du monde. Fort de 18 Grammy Awards, il s'entoure ici de deux partenaires d'exception pour former BEATrio : le harpiste colombien Edmar Castaneda figure incontournable de la scène jazz latino, et Antonio Sánchez, batteur mexicain surdoué et compositeur acclamé pour la bande-son du film Birdman du cinéaste Alejandro González Iñárritu

► Vendredi 13 février 20h - Mercredi 11 et samedi 14 février 19h

Théâtre Romain Rolland

18 rue Eugène Varlin - 94800 Villejuif

Tél. 01 49 58 17 00

<https://trr.fr/spectacles/beatrio/>

Samedi 14 février

ABLON SUR SEINE

Festival tous en scène

HANSEL ET GRETEL

Par la Cie La Cordonnerie • Mise en scène : Samuel Hercule et Mélite Weyergans • Avec : Samuel Hercule, Mélite Weyergans, Michel Cremades, Manuela Gourary, Timothée Jolly, Florie Perroud.

Le conte est revisité. Hansel et Gretel ont vieilli. A la retraite et sans le sou ils vivent chez leur fils Jacob, dans une caravane, à l'orée du bois. Les temps sont durs. Jacob est au chômage. Barbara, une créature mystérieuse, lui propose d'abandonner ses vieux parents dans la forêt. "Ils ont fait leur temps" dit-elle à Jacob...

► Samedi 14 février 18h - Espace culturel Alain Poher

7 Av. Auguste Duru - 94480 Ablon-sur-Seine

<https://www.lesbordsdescenes.fr/saison/saison-25-26/hansel-et-gretel/>

CHENNEVIÈRES SUR MARNE

Théâtre

LA VOIX D'OR

Auteur et mise en scène : Eric Bu • Co-écriture : Thibaud Houdinière • Production : Atelier Théâtre Actuel.

Éric, un auteur en manque d'inspiration, doit absolument rendre son nouveau texte à Guillaume, son producteur. Ce dernier lui raconte qu'il est le petit-fils de « La Voix d'Or », un célèbre chanteur des années 50, éperdument amoureux d'une autre vedette de l'époque, Christine Vercel, un amour aussi passionnel que tourmenté. A partir de cette histoire vraie, le public est entraîné dans une épopée familiale tourbillonnante et pleine d'humour.

► Samedi 14 février 20h30 - Théâtre Roger Lafaille

11 avenue du Maréchal Leclerc - 94430 Chennevières-sur-Marne

Tél. : 01 45 93 38 41 - <https://www.chennevieres.com/>

CHEVILLY LARUE

Théâtre

L'AVARE

PHOTO 15

Photo © Théâtre de la Tempête /Fanchon Bilbille

Par Le Théâtre de la Tempête • Mise en scène : Clément Poirée.

Clément Poirée revisite la célèbre comédie classique de Molière «en mode radin» pour interroger ses résonances au temps de la décroissance. Sur scène, une troupe déshabillée. Tout le monde est là, les interprètes, mais aussi les costumiers, décorateurs et régisseurs. Ils n'attendent que le public et ce qu'il voudra bien leur donner. Un avaré à l'épreuve de ce qui fonde l'art de la représentation : le partage.

► Samedi 14 février 18h - Théâtre de Chevilly-Larue

102, av. du Général de Gaulle - 94550 Chevilly-Larue - Tél. 01 41 80 69 69

<https://www.theatrechevillylarue.fr/spectacles/lavare>

CRÉTEIL

Musique / Festival Sons d'hiver

UNE NUIT DANS LE DÉSERT

Sous les étoiles d'un désert imaginaire, cette soirée du festival Sons d'hiver invite à un voyage musical en terres arides et vibrantes, entre traditions ancestrales et grooves électriques.

Avec : JAMAALADEEN TACUMA & MAJID BEKKAS // GNAWA SOUL EXPERIENCE * Création Bombino.

► Samedi 14 février 20h - Maison des Arts de Créteil - Place Salvador

Allende - Créteil - Réserv. 01 45 13 19 19 - <https://www.maccreteil.com>

FRESNES

CHLOÉ OLIVERÈS // QUAND JE SERAI
GRANDE JE SERAI PATRICK SWAYZE

À l'âge de 8 ans, Chloé Oliveres découvre Dirty Dancing et décide une bonne fois pour toute que quand elle sera grande elle sera comédienne pour vivre des histoires d'amour avec Patrick Swayze. Un seule-en-scène à l'humour ravageur, sincère et touchant.

► Samedi 14 février 20h30 - Grange dimière - Théâtre de Fresnes

41 rue Maurice Ténine - Fresnes - Tél : 01 49 84 56 91.

L'HAY LES ROSES

Danse

CIE ANTOINETTE GOMIS // LE SILENCE

Auteur et mise en scène : Cyril Machenaud • Chorégraphie : Antoinette Gomis Inspirée par l'histoire de son père et le quotidien des travailleurs immigrés dans la France des Trente Glorieuses, Antoinette Gomis et ses cinq interprètes leur rendent un puissant hommage. Utilisant la langue des signes et ouvrant son hip-hop à tous horizons urbains (break, house, krump, steppin'...), elle insufflé une âme poétique à son langage chorégraphique sans pareil.

► Samedi 14 février 20h30 - Espace culturel Dispan de Floran

11 rue des Jardins - 94240 L'Hay-les-Roses - Tél. 01 46 15 78 78

<https://www.lhaylesroses.fr/loisirs/saison>

Samedi 14 février

MAISONS - ALFORT

Théâtre

RING

De *Léonore Confino* • Mise en scène : *Côme de Bellescize* • Avec : *Jina Djemba, Amaury de Crayencour* * Nominé pour le Molière 2025 du Comédien dans un spectacle de Théâtre privé - Amaury de Crayencour * Nominé pour le Molière 2025 de l'auteur/trice francophone vivant/e - *Léonore Confino*.

Un immense canapé blanc et des guirlandes de verdure, c'est l'espace du « ring » choisi pour ce corps à corps jubilatoire où **Jina Djemba et Amaury de Crayencour** nous emmènent dans ce voyage poignant et hilarant au pays du couple. Une adaptation moderne qui renouvelle l'esprit de la comédie de mœurs grinçante.

► **Samedi 14 février 20h30 - Théâtre Claude Debussy**

116 Av. du Général de Gaulle - 94700 Maisons-Alfort Tél. : 01 41 79 17 20 <https://www.theatredemaisons-alfort.org/saison/saison-25-26/ring-variations-sur-le-couple/>

ORMESSON SUR MARNE

Musique

MALCOLM POTTER QUARTET

Contrebassiste, chanteur et auteur/compositeur, dont la voix est souvent comparée à celles de Sting, Harry Connick Jr. et Jamie Cullum pour n'en citer que quelques-uns, Malcolm Potter est un artiste atypique dont les créations invoquent une culture commune, des Beatles à Stevie Wonder, de Chet Baker à Jacob Collier. Pour autant aucune limite n'entrave son imagination, sa spontanéité, ni celle de ses musiciens.

► **Samedi 14 février 20h30 - Centre culturel Wladimir d'Ormesson**

14, Avenue Wladimir d'Ormesson - 94490 Ormesson-sur-Marne
Tél. 01 45 76 07 08

SAINT MAUR DES FOSSÉS

Danse/Théâtre

SUR UN FIL

Écriture et interprétation : *Anthony Figueiredo, Claire Théault* • Mise en scène : *Anthony Figueiredo*

Chorégraphie : *Claire Théault* • *Madam Productions*

C'est l'histoire d'une rencontre amoureuse, celle d'Anthony et Claire. Entre rires et promesses, ils dessinent ensemble les contours d'une vie à deux pleine d'élan et de tendresse. Jusqu'à ce qu'ils découvrent ce que chacun cache dans ses bagages... Alors, pour apprendre à vivre avec leurs singularités et se libérer de leurs peurs, ils dansent, encore et toujours.

► **Samedi 14 février 19h - Théâtre de Saint-Maur**

20 rue de la Liberté - 94100 Saint-Maur-des-Fossés • Réserv. 01 48 89 99 10
<https://www.theatresaintmaur.com/>

SUCY EN BRIE

Musique

STEFAN LEGÉE

Stefan Legée nous propose de découvrir la sacqueboute, l'ancêtre du trombone.

► **Samedi 14 février 20h30 - Orangerie du Château**

1, Cité verte - 94370 Sucy en Brie
<https://www.ville-sucy.fr/agenda/stefan-legee>

VILLENEUVE SAINT GEORGES

Théâtre

GIRLS AND BOYS

Écriture : *Dennis Kelly*, traduction de *Philippe Le Moine* © L'Arche 2019 • Mise en scène : *Léa Guimier* • Collaboration à la mise en scène : *Pauline Passeri* • Avec : *Nedjma Berchiche, Thelma Chollet et Léa Guimier*.

Trois comédiennes invitent le public à partager la destinée d'une femme, de la naissance de son amour, la passion et la vie à deux, jusqu'à l'envol professionnel, les enfants, puis le drame...

► **Samedi 14 février 20h30 - Sud-Est Théâtre**

21 avenue Carnot - 94190 Villeneuve Saint Georges
<https://sudesttheatre.grandorlyseinebievre.fr>



Samedi 14 février - SAINT MAUR DES FOSSÉS - Danse/Théâtre - SUR UN FIL

Samedi 14 février

VITRY SUR SEINE

Théâtre

LE SONGE D'UNE NUIT D'ÉTÉ

De William Shakespeare • Adaptation et mise en scène : Jean-Michel d'Hoop • Assistanat à la mise en scène : Lucile Vignolles • Production : Compagnie Point Zéro.

La compagnie belge Point Zéro s'approprie l'un des textes les plus oniriques de Shakespeare. Dans cette adaptation pour huit comédiens et quinze marionnettes, les effets comiques et les inventions géniales se succèdent à un rythme effréné. C'est un spectacle qui réussit le pari d'être aussi fidèle qu'irrévérencieux, et de réactualiser le propos de cette pièce tout en en faisant une grande fête théâtrale. Une très belle façon de (re) découvrir cette œuvre aussi profonde que poétique.

► Samedi 14 février 18h - Théâtre Jean Vilar - 1, place Jean Vilar
94400 Vitry-sur-Seine - Tél. 01 55 53 10 60
<https://www.theatrejeanvilar.com/evenements/le-songe-dune-nuit-dete/>

Samedi 14 / Dimanche 15 février

VINCENNES

Théâtre

UN CADEAU PARTICULIER

De Didier Caron • Mise en scène : Didier Caron et Karina Marimon

Éric va fêter ses 50 ans. Sabine, son épouse, a préparé une soirée en petit comité. Gilles, son meilleur ami - mais également son associé - sera le seul à y être convié. Avant de passer à table Sabine et Gilles lui offrent ses cadeaux. Celui de son épouse le comble de joie... mais quand il découvre celui de Gilles, tout juste s'étrangle-t-il ! De déconvenues en révélations explosives, la soirée va alors s'avérer bien moins paisible qu'espéré...

► Samedi 14 février 20h / Dimanche 15 février 17h - Théâtre Sorano
- 16 rue Charles Pathé - Vincennes - Tél : 01 43 74 73 74 - <https://www.vincennes.fr/agenda/un-cadeau-particulier>

Dimanche 15 février

CHAMPIGNY SUR MARNE

Danse

KADER ATTOU - CIE ACCRORAP
// LE MURMURE DES SONGES

Direction artistique et chorégraphique : Kader Attou • Scénographie : Kader Attou • Interprètes : Margaux Senechault, Ioulia Plotnikova, Artem Orlov, Kevin Mischel • Musique : Régis Baillet • Production : Compagnie Accrorap

Monument de la danse hip-hop en France, Kader Attou poursuit une démarche de métissage et combine les écritures chorégraphiques, pour redonner vie à des souvenirs, des odeurs, des objets enfouis dans nos mémoires émotionnelles.

► Dimanche 15 février 17h - Théâtre Gérard Philipe
54 Bd du Château - 94500 Champigny-sur-Marne - Tél : 01 48 80 96 28
<https://www.champigny94.fr>

JOINVILLE LE PONT

Les Musicales

DUO REFLETS

Avec : Émilie Gastaud, Harpe • Michel Gastaud, percussions

La harpiste joinvillaise Émilie Gastaud, première soliste de l'Orchestre National de France, forme avec son père, Michel Gastaud, pilier de la percussion française et premier soliste à l'Orchestre de l'Opéra de Paris, un duo complice et harmonieux.

Ensemble, ils nous proposent une « Invitation au voyage » d'Éric Satie à Philippe Hersant en passant par Camille Saint-Saëns, Maurice Ravel, Claude Debussy, Astor Piazzola et bien d'autres.

► Dimanche 15 février 17h - Scène et Cinéma Prévert

Hôtel de Ville - 23 rue de Paris
94340 Joinville-Le-Pont

ORLY

Danse

CIE YERAZ // POUR TOI AZNAVOUR



Chorégraphies : Christina Galstian et ses enfants Chouchane et Vartan Agoudjian.

Dans la continuité de ses deux précédents spectacles, Parfums d'Arménie et Le Rêve de nos montagnes, la compagnie Yeraz poursuit sa célébration de l'âme arménienne à travers la danse. Les chansons inoubliables du grand Charles nous entraînent avec émotion et poésie dans un intense voyage mémoriel. Cette création chorégraphique qui entrelace mémoire, espoir et musique est une féerie poétique. Chaque mélodie, chaque parole, chaque danse est une ode à l'amour et à la résilience !

► Dimanche 15 février 17h - Centre culturel Aragon/Triolet

1 place Gaston Viens - 94310 Orly
<https://www.mairie-orly.fr/agenda/pour-toi-aznavour/>



Dimanche 15 février - CHAMPIGNY SUR MARNE - Danse - KADER ATTOU - CIE ACCRORAP

Agenda

Mardi 13 janvier

FONTENAY SOUS BOIS

Cinéma

MARCEL ET MONSIEUR PAGNOL



De Sylvain Chomet • France 2025

• Avec : Laurent Lafitte, Géraldine Pailhas, Thierry Garcia.

En 1955, Marcel Pagnol, cinéaste reconnu, accepte d'accorder une entrevue à un magazine afin de raconter son enfance. Face aux lacunes de sa mémoire et au succès mitigé de ses dernières oeuvres, il doute de lui-même jusqu'à ce que le petit Marcel apparaisse. Ensemble, ils vont explorer le passé pour faire revivre de précieux souvenirs. **Dès 9 ans**

► **Mardi 13 janvier 16h - Cinéma Le Kosmos**

243 ter avenue de la République - 94120 Fontenay-sous-Bois

Tél. : 01 71 33 57 00 - Horaire des séances sur :

<https://www.culture.fontenay.fr/sortir/cinema-2277.html>

NOGENT SUR MARNE

Théâtre

LE POIDS DES FOURMIS

Par la Compagnie Théâtre Bluff (Québec) • Texte : David Paquet • Mise en scène : Philippe Cyr.

L'état du monde pèse lourd sur Jeanne et Olivier. Elle vandalise des pubs. Il rêve qu'on brûle sa génération comme une guimauve. À la fois satire politique hallucinée et radiographie de nos angoisses collectives, la pièce invite le spectateur à réfléchir au poids qu'il porte, mais surtout, à celui qu'il possède face au monde.

► **Mardi 13 janvier 20h30 - Théâtre Antoine Watteau**

Place du Théâtre - 94130 Nogent-sur-Marne - Tél. 01 48 72 94 94

<https://www.theatreantoinewatteau.fr>

Mercredi 14 janvier

ARCUEIL

Danse

TAPIS

Par la Compagnie Corps éveillés • Direction artistique - Chorégraphie : Véronique Van Overbeke.

Inspirée des mouvements du jeune enfant s'éveillant aux sens, cette pièce chorégraphique, ouvre un espace de jeu et d'exploration, qui laisse place à l'imaginaire. Le duo complice, tendre et parfois espiègle, donne vie au tapis et invite à la danse. **A partir de 1 ans**

► **Mercredi 14 janvier 10h30 - Espace Jean Vilar**

1 rue Paul Signac - 94110 Arcueil - 01 41 24 25 55

Billetterie : <https://billetterie-jeanvilar.arcueil.fr>

BONNEUIL SUR MARNE

Cinéma

ZOOTOPIE 2

Les jeunes policiers Judy Hopps et Nick Wilde, découvrent que leur collaboration n'est pas aussi solide qu'ils le pensaient lorsque le chef Bogo leur ordonne de participer à un programme de thérapie réservé aux coéquipiers en crise.

► **Mercredi 14 janvier 14h - Salle Gérard-Philipe**

2 Av. Pablo Neruda, 94380 Bonneuil-sur-Marne - Tél. 01 45 13 88 24

<https://www.ville-bonneuil.fr/104-2261/agenda-du-moment/fiche/cinema-zootopie-2.htm>

ORLY

Spectacle musical immersif

BORÉALE, LA NAISSANCE DES AUBORES

Librement inspiré du roman de Thierry Guenez, (Éditions la Petite Hélène) • Esthétique, scénographie, composition musicale, écriture des chansons et interprétation : Shantal Dayan - Benjamin Coursier.

Un petit chien et une jeune ourse, tous deux orphelins, entreprennent un formidable et singulier voyage, bien décidés à percer le secret des aurores boréales... Cap au nord ! **Pour les 2/4 ans**

► **Mercredi 14 janvier 10h (dès 2 ans) et 14h30 (dès 4 ans)**

Centre culturel Aragon-Triolet - 1 place Gaston Viens - 94310 Orly

Mercredi 14 / Samedi 17 janvier

FONTENAY SOUS BOIS

AMÉLIE ET LA MÉTAPHYSIQUE DES TUBES

De Mailys Vallade & Liane-Cho Han • France 2025 • Avec : L. Charpentier, V. Grosbois, I. Schoumsky - * Festival de Cannes

À trois ans, un événement bouleverse la vie de la petite Amélie, Belge née au Japon. Son enfance, déjà emplie d'aventures et de découvertes, se voit enrichie par ses premières expériences et la construction de son monde intérieur. **Dès 7 ans**

► **Mercredi 14 janvier 14h30 / Samedi 17 janvier 14h - Cinéma Le Kosmos** - 243 ter avenue de la République - 94120 Fontenay-sous-Bois

Tél. : 01 71 33 57 00 - Horaire des séances sur :

<https://www.culture.fontenay.fr/sortir/cinema-2277.html>

GENTILLY

LES BAD GUYS 2

De Pierre Perifel, Juan Pablo Sans • Animation 2025

Les criminels animaliers s'efforcent de se faire à leur nouvelle vie de gentils. Bientôt, ils sont tirés de leur retraite et forcés de faire «un dernier travail» par une équipe entièrement féminine. **Dès 8 ans** (VF)

► **Mercredi 14 janvier 15h et samedi 17 janvier 16h - Le Lavoir Numérique** - 4 rue de Freiberg - 94250 Gentilly - Tél. : 01 49 08 91 63

<https://lavoironumerique.grandorlyseinebievre.fr>

**Mercredi 14 / Samedi 17
Dimanche 18 janvier**

ARCUEIL

Cinéma

LA FABRIQUE DES MONSTRES



Film animation de Steve Hudson et Toby Genkel • Allemagne, Luxembourg, Grande-Bretagne 2025 • VF.

Dans le vieux château de Grottegroin, un savant fou fabrique, sans cesse des monstres farfelus. P'tit Cousu, sa toute première création oubliée avec le temps, sert de guide aux nouveaux monstres. Jusqu'au jour où un cirque débarque en ville... À la recherche d'une nouvelle attraction, son propriétaire tente par tous les moyens d'accéder à cette fabrique de monstres. P'tit Cousu pourrait bien être la star de son futur spectacle..

A partir de 6 ans

► **Mercredi 14 janvier 10h/14h - Samedi 17 janvier 16h / Dimanche 18 janvier 13h30 - Espace municipal Jean Vilar - 1 Rue Paul Signac Arcueil** Tél. 01 41 24 25 55 - Horaires sur : <https://cultureaarcueil.fr>

Mercredi 14 / Samedi 17 janvier

IVRY SUR SEINE

Cinéma

L'ODYSSÉE DE CHOUM

Film animation de Julien Bisaro, Sonja Rohelder, Carol Freeman • France 2020.

Choum est une adorable petite chouette née pendant une tempête en Louisiane. Accompagnée par son frère (qui est lui toujours au chaud dans sa coquille) et avec son courage pour seule défense, elle se lance dans une folle aventure : trouver une maman.../ **Dès 3 ans**

► **Mercredi 14 janvier 15h45 / Samedi 17 janvier 17h15 - Cinéma Le Luxy - 77 Avenue Georges Gosnat 94200 Ivry-sur-Seine - Tél. 01 72 04 64 60** <https://luxy.ivry94.fr/166-3307/fiche/l-odysee-de-choum.htm>

Mercredi 14 / Dimanche 18 janvier

IVRY SUR SEINE

Cinéma

CAPITAINES !

De Noémie Gruner, Nicolas Hu, Sélène Picque • France 2023.

Deux petites filles sont prêtes à tout pour vivre leur passion, et ne s'arrêtent devant aucun obstacle, qu'il soit social pour l'une, ou culturel pour l'autre, pour vivre leur rêve. **Dès 6 ans**

► **Mercredi 14 janvier 14h30 / Dimanche 18 janvier 15h30 - Cinéma Le Luxy - 77 Avenue Georges Gosnat - 94200 Ivry-sur-Seine** Tél. 01 72 04 64 60 - <https://luxy.ivry94.fr/1669152/fiche/capitaines.htm>

Mercredis 14 et 21 janvier

BONNEUIL SUR MARNE

Cinéma

PANIQUE A NOËL

Film d'animation de Henrik Martin Dahlsbakken

Une adorable famille de souris se prépare à célébrer Noël dans sa chaleureuse maison. Tout est prêt pour des fêtes parfaites... Jusqu'à l'irruption d'intrus. Une famille d'humains, qui souhaite elle aussi profiter d'un Noël à la campagne. Mais pas question pour les souris de se laisser déloger ! Elles décident de faire fuir coûte que coûte les trouble-fêtes

Dès 6 ans

► **Mercredis 14 janvier et 21 janvier à 16h30 - Salle Gérard-Philippe 2 Av. Pablo Neruda - 94380 Bonneuil-sur-Marne - Tél. 01 45 13 88 24** <https://www.ville-bonneuil.fr/104-2474/agenda-du-moment/fiche/cinema-panique-a-noel.htm>

Jeudi 15 janvier

ARCUEIL

Spectacle

TAPIS

Cie Corps éveillés • Direction Artistique - Chorégraphie : Véronique Van Overbeke • * Création

Espace rectangulaire marquant frontières et distances, le tapis se dévoile progressivement par ses couleurs, ses matières et ses lignes. Inspirée des mouvements du jeune enfant s'éveillant aux sens, cette pièce chorégraphique, nous ouvre un espace de jeu et d'exploration, qui laisse place à l'imaginaire. Le duo complice, tendre et parfois espiègle, donne vie au tapis et invite à la danse.

A partir de 1 an

► **Jeudi 15 janvier à 10h et 14h - Espace municipal Jean Vilar 1 Rue Paul Signac - Arcueil - Tél. 01 41 24 25 55.**

SAINT MANDÉ

Théâtre

L'ABÉCÉDAIRE DE BORIS VIAN

Mise en scène et arrangements musicaux : Simon Mimoun et Vicent Tirilly • Interprètes : Léa Ruhl, Laure-Marie Harant et Mika Apamian • Production : DSLZ& Label Enfants Pare / Eric Ghenassia avec l'accord des éditions Majestic Jacques Canett.

Sur scène, des personnages apparaissent, désorientés : ils ont perdu la mémoire et ne savent même plus comment ils s'appellent ! Leur quête pour retrouver leur prénom les entraînera dans un voyage loufoque et surréaliste, à la manière de Boris Vian. Chantant, jouant et vivant des aventures avec les enfants, ils parcourront l'alphabet sous nos yeux. Peu à peu, ils retrouveront leurs prénoms, leur mémoire... et la raison de leur présence sur scène.

Dès 6 ans

► **Jeudi 15 janvier 10h et 14h30 - CRESCO - 4 avenue Pasteur 94160 Saint-Mandé - 01 46 82 85 00. - <https://www.saintmande.fr>**

Jeudi 15 janvier

CRÉTEIL

Théâtre

LE POIDS DES FOURMIS



Par la Cie Théâtre Bluff (Québec) • Texte: David Paquet • Mise en scène: Philippe Cyr • Interprètes : Nathalie Claude, Gaétan Nadeau, Élisabeth Smith et Gabriel Szabo.

L'état du monde pèse lourd sur Jeanne et Olivier. Elle vandalise des pubs. Il rêve qu'on brûle sa génération comme une guimauve. À la fois satire politique hallucinée et radiographie de nos angoisses collectives, la pièce invite le spectateur à réfléchir au poids qu'il porte, mais surtout, à celui qu'il possède face au monde. **Dès 13 ans**

► **Jeudi 15 janvier 20h - Maison des arts de Créteil**
Place Salvador Allende - Créteil - Réserv. 01 45 13 19 19
<https://www.maccrateil.com>

Samedi 17 janvier

CRÉTEIL

Cinéma

Avant-première et rencontre

OLIVIA



D'après le roman Olivia de Maite Carranza. • Film d'animation de Irene Iborra
À 12 ans, Olivia voit son quotidien bouleversé du jour au lendemain. Elle va devoir s'habituer à une nouvelle vie plus modeste et veiller seule sur son petit frère. Mais, heureusement, leur rencontre avec des voisins chaleureux et hauts en couleur va transformer leur monde en un vrai film d'aventure ! Ensemble, ils vont faire de chaque défi un jeu et de chaque journée un moment inoubliable.

► **Samedi 17 janvier 14h - Cinémas du Palais - 40, allée Parmentier**
Créteil - Tél. 01 42 07 60 98 - <https://www.cdp-palais.com>

MAISONS ALFORT

LA LAMPE

D'après le conte «Aladdin et la lampe magique» • Écriture et composition : Audrey Daoudal, Vivien Simon, Simon Waddell • Production : Collectif Ubique.
Le collectif Ubique s'empare du célèbre conte d'Aladdin et de la Lampe magique, histoire rendue célèbre par le dessin animé de Disney et Les Contes des Mille et une nuits. L'adaptation théâtrale et musicale se concentre sur le duo d'Aladdin et du Puissant Sorcier ainsi que sur la Caverne aux Merveilles : un lieu contiendrait tous les trésors du monde, sauf que dans un monde qui manque de merveilleux, ce lieu extraordinaire devient fable imaginaire...

Dès 8 ans

► **Samedi 17 janvier 16h - Théâtre Claude Debussy**
116 av. du Gnl. de Gaulle - Maisons-Alfort - Tél. 01 41 79 17 20
<https://www.theatredemaisons-alfort.org/>

VITRY SUR SEINE

Cinéma

PINGU LA VOIX MYSTÉRIEUSE

Film de Nick Herbert (40min)

► **Samedi 17 janvier 16h50 - 3 cinés Robespierre**
19 Av. Maximilien Robespierre - Vitry-sur-Seine - 01 46 82 51 12
Horaires sur : <https://3cines.vitry94.fr>

Du samedi 17 au dimanche 25 janvier

IVRY SUR SEINE

Cinéma

OLIVIA

Film animation de Irene Iborra Rizo • Espagne 2025.

Du jour au lendemain, Olivia et son petit frère doivent apprendre à se débrouiller tout seuls. Heureusement, Olivia est pleine de ressources pour que la vie du quotidien soit un jeu ! Ce film montre que rien n'est insurmontable si on sait se montrer débrouillard, et surtout s'entourer des bonnes personnes !

Dès 9 ans

► **Du samedi 17 au dimanche 25 janvier - Cinéma Le Luxy**
77 Avenue Georges Gosnat - 94200 Ivry-sur-Seine - Tél. 01 72 04 64 60
Horaires sur : <https://luxy.ivry94.fr>

Dimanche 18 janvier

ARCUEIL

Ciné Brunch

LA GLOIRE DE MON PÈRE

L'adaptation du célèbre roman de Pagnol

Le jeune Marcel Pagnol part en Provence avec toute sa famille pour les vacances d'été. Enfant de la ville, c'est la découverte de la nature, des grands espaces et la fierté d'avoir un père grand chasseur. Des vacances qui marqueront à jamais ses souvenirs d'enfance.»

Dès 9 ans

► **Dimanche 18 janvier 11h - Espace municipal Jean Vilar**
1 Rue Paul Signac - Arcueil - Tél. 01 41 24 25 55
<https://cultureaarcueil.fr>

Dimanche 18 janvier

L'HAÏ LES ROSES

Comédie musicale

FLASH

Par la Cie Label Enfants Phare - Auteur : Vincent Tirilly • Compositeur : Simon Mimoun • Mise en scène : Vincent Tirilly, Simon Mimo • Chorégraphie: Camille Bonnenfant.

Flash est un jeune papillon qui, à peine sorti de sa chrysalide, découvre qu'il est un éphémère. Passée la sidération et sur les conseils d'un escargot, il va partir à la recherche du Stade de France et de ses 454 projecteurs, le Graal pour tout papillon. Vingt-quatre heures d'une folle journée s'engagent propice aux bonnes ou aux mauvaises rencontres. Une chose est sûre, à minuit tout sera fini. À moins que... **Dès 5 ans**

► **Dimanche 18 janvier 16h - Espace culturel Dispan de Floran**
11 rue des Jardins - 94240 L'Haÿ-les-Roses

VILLECRESNES

Conte

ALLÔ LA LUNE

Par la Compagnie du Bazar au Terminus • Conception : Florian Genilleau et Maëlle Tessieux

Deux personnages un peu lunaires, à la tombée de la nuit. Ils assemblent et désassemblent un jeu de construction taille XXL pour créer les différents tableaux de ce voyage héroïque. Ils vont ainsi entreprendre la grande aventure, la grande échappée, le grand décollage, quitte à devoir – pourquoi pas ? construire des engins pour cela. Mais comment partir quand on n'a que ses rêves pour le faire? **Dès 3 ans**

► **Dimanche 18 janvier 16h30 - Salle polyvalente**
26, rue d'Yerres - 94440 Villecresnes

Mercredi 21 janvier

BONNEUIL SUR MARNE

Cinéma

BOB L'ÉPONGE : UN POUR TOUS, TOUS PIRATES



Film d'animation de Derek Drymon.

Bien décidé à prouver à M. Krabs qu'il est désormais un grand garçon, Bob se lance sur les traces du légendaire Hollandais Volant, un redoutable pirate fantôme. Cap sur une épopée déjantée, entre fous rires, frissons et péripéties sous-marines, jusque dans les abysses les plus mystérieux de l'océan — là où aucune éponge n'a jamais osé plonger ! **Dès 6 ans**

► **Mercredi 21 janvier à 14h - Salle Gérard-Philipe** - 2 Av. Pablo Neruda 94380 Bonneuil-sur-Marne - Tél. 01 45 13 88 24.

CRÉTEIL

Marionnette, musique, illustration et vidéo

LE COMPLEXE DU PINGOUIN

Par La Cie Le Mouton Carré • Mise en scène, Scénographie & Création Marionnettes : Bénédicte Gougeon • Création Musicale & Univers sonore : David Charrier • Illustrations Csil

Sur la banquise un pingouin regarde passer les oiseaux... L'envie le saisit de prendre de la hauteur. C'est ainsi qu'un pingouin ordinaire va un jour décider de s'aventurer au-delà de sa condition. Une invitation à regarder plus haut et à voir plus loin. Une quête qui parle de dépassement de soi et qui nous pousse à plonger dans notre monde intérieur. **Dès 3 ans**

► **Mercredi 21 janvier 10h30 - Maison des Arts de Créteil**
Place Salvador Allende - 94000 Créteil - Billetterie : 01 45 13 19 19
<https://www.macreteil.com>

Mercredi 21 / Samedi 24 janvier

FONTENAY SOUS BOIS

Cinéma

OLIVIA

De Irene Iborra • Espagne/France/Chili 2026

Olivia, 12 ans, voit sa vie brusquement bouleversée. Sa rencontre avec des voisins exubérants va transformer son monde en un film d'aventure !

Dès 8 ans

► **Mercredi 21 janvier 14h30 et 18h15 - Samedi 24 janvier 14h et 15h45 - Cinéma Le Kosmos** - 243 ter avenue de la République - 94120 Fontenay-sous-Bois - Tél. : 01 71 33 57 00 - <https://www.culture.fontenay.fr/sortir/cinema-2277.html>

Mercredi 21 / Samedi 24 / Dimanche 25 janvier

CRÉTEIL

Cinéma

LOUISE EN HIVER

Film d'animation de Jean-François Laguionie

À la fin de l'été, Louise voit le dernier train de la saison, partir sans elle. La ville est désertée. Fragile et bien moins armée que Robinson, Louise ne devrait pas survivre à l'hiver. Mais elle n'a pas peur et considère son abandon comme un pari. Elle va apprivoiser les éléments naturels et la solitude...

► **Mercredi 21 / Samedi 24 / Dimanche 25 janvier 14h - Cinéma La Lucarne** - 100, rue Juliette Savar - Créteil - <https://www.cdp-lucarne.com>

Du mercredi 21 janvier au dimanche 1^{er} février

VITRY SUR SEINE

Cinéma

OLIVIA

Film d'Animation de Irene Iborra (1h11) • * D'après le roman *La Vie est un film* de Maïte Carranza, *Olivia* fait partie des films en compétition pour Le Prix Cinéma des Écoles.

À 12 ans, Olivia voit son quotidien bouleversé du jour au lendemain. Elle va devoir s'habituer à une nouvelle vie plus modeste et veiller seule sur son petit frère Tim. Mais, heureusement, leur rencontre avec des voisins chaleureux et hauts en couleur va transformer leur monde en un vrai film d'aventure ! Ensemble, ils vont faire de chaque défi un jeu et de chaque journée un moment inoubliable **Dès 8 ans**

Mercredi 21 au dimanche 1^{er} février

EN ROUTE

Film animation d'Aventure de Collectif (40min) • Sortie nationale !

Qu'il est bon de parcourir le monde ou simplement découvrir son environnement... Ici ou là, nos petits aventuriers : une charmante escargote, une fratrie de lapereaux, un jeune dragon, deux sœurs hermines, un agneau dans les nuages, et un petit garçon vont cheminer, naviguer, explorer et s'entraider. Chaque jour est un nouveau chemin pour grandir, s'émerveiller et s'ouvrir au monde. **Dès 4 ans**

► Du mercredi 21 janvier au dimanche 1^{er} février - 3 cinés Robespierre - 19 Av. Maximilien Robespierre - Vitry-sur-Seine - 01 46 82 51 12 - Horaires sur : <https://3cines.vitry94.fr>

Samedi 17 janvier

VITRY-SUR-SEINE

Cirque, magie

LE VERTIGE DE L'ENVERS

Par L'Envolée Cirque • 30 min

Et si le monde se mettait à l'envers ? Ici la gravité fait des siennes : les corps flottent, les objets s'envolent, le temps ralentit. Jonglage, acrobaties et illusions entraînent petits et grands dans un rêve éveillé, à la fois drôle et poétique ! **Dès 5 ans**

OURK

Par Blah blah Cie • 55 min

C'est le moment de faire la fête et de venir se déhancher avec ce concert aux allures tropicales ! Imaginez-vous sur la plage, il fait beau et chaud, et soudain l'envie de danser vous submerge. C'est l'effet provoqué par l'énergie débordante de la Blah blah Cie.

Placés en cercle autour des musiciens, petits et grands sont immergés dans ce concert festif, au plus près des rockstars. Un véritable 360 où l'on ne sait plus où donner de la tête. **Dès 5 ans**

► Samedi 17 janvier 15h - Théâtre Jean Vilar - 1, place Jean Vilar 94400 Vitry-sur-Seine - Tél. 01 55 53 10 60 - <https://www.theatrejeanvilar.com/evenements/la-grande-folie/>

Vendredi 23 janvier

BONNEUIL SUR MARNE

Conte musical

LE CONCERT IMPROMPTU

// BLEU ET LE GINKGO

Alors que les autres oiseaux commencent leur migration, un petit oiseau se réfugie dans une forêt pour y chercher un abri pour l'hiver. Ce récit sensibilise aux grands enjeux de notre époque : l'érosion de l'habitat des oiseaux et de la biodiversité, l'urgence de préserver ce trésor du vivant.

Dès 4 à 8 ans

► Vendredi 23 janvier 19h - Salle Gérard-Philipe - 2 rue Pablo Neruda 94380 Bonneuil-sur-Marne - Tél. 01 45 13 88 24 - <https://www.ville-bonneuil.fr/104-2433/agenda-du-moment>

Vendredi 23 / Samedi 24 janvier

FONTENAY SOUS BOIS

Cirque

RÉVOLTE OU TENTATIVES DE L'ÉCHEC

Écriture & mise en scène : Johanne Humblet • Collaboration à la mise en scène & circassienne : Maxime Bourdon • Interprètes : Johanne Humblet, Violaine Garros, Marica Marinoni, Noa Aubry • Production : les filles du Renard Pale. Attention : Ce spectacle comporte des effets stroboscopiques

Une funambule, une danseuse aérienne, une acrobate et deux musiciennes, cinq femmes, cinq guerrières. Épiques et sauvages, elles évoluent d'agrès en agrès, en vertigineux duo sur fil, femmes-canon explosives, filets mouvants, tour infernal de roue giratoire (agrès inventé par la troupe).. Un spectacle survolté à l'engagement total qui appelle à la prise de risque et à l'action collective. Une oeuvre galvanisante, résolument rock ! **Dès 8 ans**

► Vendredi 23 / Samedi 24 janvier 20h - Théâtre Jean-François Voguet - 18 allée Maxime Gorki -94120 Fontenay-sous-Bois
Tél. : 01 49 74 79 10 - <https://billetterie.tjfv.fontenay.fr>



Vendredi 23 janvier - BONNEUIL SUR MARNE - Conte musical - LE CONCERT IMPROMPTU // BLEU ET LE GINKGO

Dimanche 25 janvier

NOGENT SUR MARNE

Concert/atelier

ÉTONNEZ VOS OREILLES

> COMPLÉMENTS D'OBJETS

Par la Cie L'Instant Donné

Ce concert est une invitation musicale étonnante, faite du son des objets. Ainsi, un clavier de verres est utilisé pour jouer une mélodie de Chick Correa, des bouteilles de coca-cola deviennent un clavier résonnant aux sons cristallins, une machine à écrire côtoie des gobelets, des tuyaux d'échafaudage résonnent dans une mélodie d'inspiration asiatique. À l'issue du concert, les musicien·ne·s de l'Instant Donné initient le public à la production de sons à partir d'objets acoustiques simples. **Dès 6 ans**

► **Dimanche 25 janvier 16h - Théâtre Antoine Watteau**

Place du Théâtre – 94130 Nogent-sur-Marne - Tél. 01 48 72 94 94

<https://www.theatreantoinewatteau.fr>

SAINT MANDÉ

Cinéma

ERNEST ET CÉLESTINE

LE VOYAGE EN CHARABIE

Ernest et Célestine partent en voyage dans le pays natal d'Ernest, la Charabie, pour réparer son violon malencontreusement cassé.

Mais Ernest, passionné de musique, ne tarde pas à s'attirer Involontairement des ennuis : il se fait arrêter pour avoir joué des notes interdites. Il ne reconnaît plus son pays où la musique est dorénavant bannie. Les deux amis découvrent heureusement l'existence d'une Résistance musicale à laquelle ils prêtent leur aide. **Dès 5 ans**

► **Dimanche 25 janvier 11h • CRESCO** - 4 avenue Pasteur94160 Saint-Mandé - Tél. 01 46 82 85 00. - <https://www.saintmande.fr>

THIAIS

Théâtre

AU CIEL

De Cindy Rodrigues par la Cie du radis couronné • Mise en scène : David Levadoux

Été 1969. Ariane, 7 ans, vit avec ses deux parents dans une petite maison de ville. Sa grand-mère Philomène est montée au ciel. C'est à peu près tout ce qu'on lui a dit pour ne pas lui faire de peine. Un soir, Ariane grimpe sur le toit pour essayer de revoir sa grand-mère et savoir quand elle reviendra. Une chute plus tard, amortie par les fils à linge de la voisine d'à côté, Ariane rêve d'un voyage dans l'espace à la recherche de Philomène.

► **Dimanche 25 janvier 15h30 - Théâtre René Panhard**

Avenue de la République - 94320 Thiais

<https://billetterie.ville-thiais.fr/index-css5-villedethiais-pg1.html>

Mardi 27 janvier

CHARENTON LE PONT

Théâtre

DANS LA PEAU DE CYRANO

Texte, musique et interprétation : Nicolas Devort • Collaboration artistique : Stéphanie Marino et Sylvain Berdjane • Direction d'acteur : Clotilde Daniault • Production : Cie Qui Va Piano, Pony Production.

Un seul-en-scène où le personnage de Cyrano devient un prétexte pour raconter le passage si particulier de l'enfance à l'adolescence... Colin fait sa rentrée dans un nouveau collège. Pas facile de passer du monde de l'enfance à celui des grands, surtout quand on est « différent ». Mais une rencontre déterminante avec son professeur de théâtre, figure paternelle et bienveillante, guidera ses pas vers un nouvel essor, comme une nouvelle naissance. **Dès 8 ans**

► **Mardi 27 janvier 20h30 - Théâtre des 2 Rives** - 107, Rue de Paris

94220 Charenton-le-Pont - Tél. 01 46 76 67 01

<https://www.charenton.fr/lestheatres/spectacle>

Mercredi 28 janvier

ARCUEIL

Théâtre d'ombres

L'AFFAIRE MÉCHANT LOUP

Compagnie Toda Via Teatro • D'après l'ouvrage éponyme de Marie-Sabine Roger, aux Éditions Seuil Jeunesse.

C'est l'histoire d'un vieux loup solitaire, qui vit en haut d'une montagne et aime la tranquillité. Mais Blanchette, une chevrette bagarreuse et aventurière, bien décidée à découvrir le monde, saute la barrière pour venir l'embêter. Le loup va-t-il la croquer juste parce qu'il est loup ? Réécriture savoureuse du classique La Chèvre de monsieur Seguin, L'affaire Méchant loup, nous amène à réfléchir sur nos préjugés.

Dès 5 ans► **Mercredi 28 janvier 14h30 - Espace municipal Jean Vilar**1 Rue Paul Signac - Arcueil - Tél. 01 41 24 25 55 - <https://cultureaarcueil.fr/accueil/les-evenements-de-toutes-les-mediatheques/spectacle/laffaire-mechant-loup-o-jeune-public-theatre-dombres>

BONNEUIL SUR MARNE

Spectacle musical

LES MOTS MAGIQUES

De Cécile Beaudoux - Compagnie La Loge

Ce spectacle présente sept mots aussi magiques que les bottes de sept lieux. Il y a ceux qui donnent de la joie et ceux qui pansent de petites blessures. Avec quelques objets colorés Cécile Beaudoux, déploie un à un le pouvoir de chaque mot ponctué d'une jolie fabulette d'Anne Sylvestre, qu'elle chante de sa voix douce.

► **Mercredi 28 janvier 15h30 - Salle Gérard-Philippe**

2 rue Pablo Neruda - 94380 Bonneuil-sur-Marne - Tél. : 01 45 13 88 24

<https://www.ville-bonneuil.fr/104-2434/agenda-du-moment/fiche/les-mots-magiques.htm#event-location>

SAINT MAUR DES FOSSÉS

Marionnettes

BOUT A BOUT



Écriture, mise en scène, création marionnette : Marina Montefusco

Plongés dans le noir, trois marionnettistes nous embarquent dans une histoire pleine de rebondissements : celle d'une petite corde qui délaisse un instant sa maman pour aller vivre mille et une aventures avec ses semblables. Par la magie des manipulations et du théâtre noir, des cordages de toutes tailles se métamorphosent sous nos yeux émerveillés : vermisseau, maison, bonhomme, chat, canard, poisson, bébé...

Dès 3 ans► **Mercredi 28 janvier 10h et 16h - Théâtre de Saint Maur**

20 rue de la Liberté - 94100 Saint-Maur-des-Fossés - Tél. 01 48 89 22 11

<https://www.theatresaintmaur.com/saison/spectacle/bout-a-bout.htm>

Mercredi 28 / Samedi 31 janvier
FONTENAY SOUS BOIS

Cinéma

HEIDI ET LE LYNX DES MONTAGNES

Film animation de Rob Sprackling • Allemagne/Belgique/Espagne 2026
Heidi décide de sauver un bébé lynx blessé. La mission devient urgente lorsqu'un promoteur met en danger les lynx et la montagne **Dès 5 ans**

► **Mercredi 28 janvier à 14h30 et 16h30 - Samedi 31 janvier à 16h15**

Cinéma Le Kosmos - 243 ter avenue de la République
94120 Fontenay-sous-Bois - Tél. : 01 71 33 57 00 - Horaire des séances sur : <https://www.culture.fontenay.fr/sortir/cinema-2277.html>

IVRY SUR SEINE

Spectacle

LA PETITE SOLDATE

D'après Ramuz • Conception : Gaëlle Bourges • Production & diffusion : Isabelle Morel – Fabrik Cassiopée Paris.

L'histoire du soldat de Ramuz c'est l'histoire de Joseph, de retour chez lui en permission, où sa mère et sa fiancée l'attendent – on est au cœur de la première guerre mondiale. En chemin, il croise le Diable, sans le reconnaître : il se laisse convaincre de lui donner son violon en échange d'un livre magique qui lit l'avenir. Le voilà pris au piège ! **Dès 9 ans**

► **Mercredi 28 janvier 14h30 / Samedi 31 janvier 17h**

Théâtre Antoine Vitez - 1, Rue Simon Dereure - 94200 Ivry-sur-Seine
01 46 70 21 55 - <https://theatrevitez.fr>

Cinéma

LA GRANDE RÉVASION

Film d'animation de Eric Montchaud, Rémi Durin, Bram Algoed • France / Belgique (VO)

Une enfant est saisie par le trac alors qu'elle doit monter sur scène ! Paniquée, elle se cache à travers une toile qui la mène dans un palais mystérieux. / **Dès 4 ans**

► **Mercredi 28 janvier 16h30 / Samedi 31 janvier 17h15**

Cinéma Le Luxy - 77 Avenue Georges Gosnat - 94200 Ivry-sur-Seine
Tél. 01 72 04 64 60
<https://luxy.ivry94.fr/166-13422/fiche/la-grande-revasion.htm>

Jeudi 29 / Vendredi 30 / Samedi 31 janvier
VILLEJUIF
LE MURMURE DES SONGES

Par la Cie Accrorap • Direction artistique et chorégraphique : Kader Attou.
Icône du hip-hop français, le chorégraphe Kader Attou puise dans ses souvenirs d'enfance pour créer un rêve dansé, comme une illusion douce. Au sein d'un dispositif unique mêlant danse, acrobatie, vidéo et effets sonores, les interprètes nous emmènent vers un monde imaginaire infini. Une traversée onirique de l'enfance qui nous transporte et nous bouleverse. **Dès 6 ans**

► **Jeudi 29 / Vendredi 30 janvier 10h et 14h30 - Samedi 31 janvier**

18h - Théâtre Romain Rolland - 18 rue Eugène Varlin - 94800 Villejuif
Tél. 01 49 58 17 00 - <https://trr.fr/spectacles/le-murmure-des-songes/>

VINCENNES

Spectacle

LE JOLI BATEAU QUI CHANTE

Par la Cie Pataconte

Petite Coccinelle s'ennuie au bord de l'eau. Tout à coup... Boum !, une noix tombe, crac !, la coquille se casse, roule... tombe dans l'eau et... splash !, flotte comme un petit bateau. Commence alors le voyage de Petite Coccinelle à la découverte de nouveaux rivages.

De 18 mois à 5 ans

► **Samedi 31 janvier 10h30 - Salle des Académiciens**
Coeur de ville - 98 rue de Fontenay - 94300 Vincennes

Cinéma

LINDA VEUT DU POULET

Film d'animation franco-italien de Chiara Malta et Sébastien Laudenbach (2023).

Non, ce n'est pas Linda qui a pris la bague de sa mère Paulette ! Cette punition est parfaitement injuste ! et maintenant Paulette ferait tout pour se faire pardonner, même un poulet aux poivrons, elle qui ne sait pas cuisiner. Mais comment trouver un poulet un jour de grève générale ?

Dès 6/7 ans

► **Samedi 31 janvier 15h - Espace Sorano** - 16 rue Charles Pathé
94300 Vincennes - Tél: 01 43 74 73 74 - <https://www.vincennes.fr>

Samedi 31 janvier
NOGENT SUR MARNE

Concert

NÜ


Par la Cie Passe-Montagne • Mise en scène : Jérôme Rousselet • Textes, musiques et interprétation : Clément Paré et Gérald Chagnard.
Un vrai concert pour les tout-petits. On y tisse les mots, on y raconte nos habits sur la peau : comment on peut bouger, ou non, dans des vêtements que l'on n'a pas choisis, comment on a grandi, mais aussi ce que c'est d'être nu, tout nu !

Dès 1 ans

► **Samedi 31 janvier 10h30 et 16h30 - Théâtre Antoine Watteau**
Place du Théâtre – 94130 Nogent-sur-Marne - Tél. 01 48 72 94 94
<https://www.theatreantoinewatteau.fr>

Dimanche 1^{er} février
CHOISY LE ROI

Théâtre d'objets

LA MAISON DE MON ESPRIT

Création de Old Masters - Écriture, chorégraphie et mise en scène : Old Masters et Sofia Teillet

Et si l'imaginaire était une maison où l'on peut se réfugier ? Avec tendresse et poésie, le collectif Old Masters façonne un espace où tout devient possible et où l'on joue sans peur de se tromper. Une invitation à célébrer la créativité des enfants et à cultiver leur liberté d'imaginer

Dès 4 ans

► **Dimanche 1^{er} février 16h - Théâtre cinéma de Choisy-le-Roi**
4, avenue de Villeneuve Saint-Georges - 94600 Choisy-le-Roi
Tél. 01 48 90 89 79

Dimanche 1^{er} février

L'HAY LES ROSES

Musique, humour, cirque, chanson

LE CABARET EXTRAORDINAIRE // PLEIN FEU

Par la Cie Avril en Septembre • Direction artistique : Armelle Hédin
• Direction musicale : Fred ParkerLe Cabaret Extraordinaire présente sa dernière création au nom évocateur de Plein Feu. Avec sa bonne humeur et son florilège d'artistes interlopes, chanteurs, acrobates et musiciens, ce nouvel opus promet surprises et émerveillements... **Dès 10 ans**► **Dimanche 1er février 16h - Espace culturel Dispan de Floran**
11 rue des Jardins - 94240 L'Hay-les-Roses - Tél. 01 46 15 78 78

Mercredi 4 février

LE KREMLIN BICÊTRE

Spectacle

TOUT NEUF

Par la Cie Papillon • Conception : Violaine Fournier et Cyrille Louge •
Mise en Scène : Cyrille Louge.Et si la musique nous offrait une nouvelle façon d'écouter le monde ? Dans ce spectacle familial, trois chanteurs-musiciens invitent petits et grands à redécouvrir les éléments et les émotions fondatrices à travers une création poétique et immersive. **Dès 2 ans**► **Mercredi 4 février 17h - Auditorium Lounès-Matoub** - 53 avenue de Fontainebleau - 94270 Le Kremlin-Bicêtre - Tél. 01.49.60.15.96
<https://www.kremlinbicetre.fr/equipement/auditorium-lounes-matoub/>

MAISONS ALFORT

Cinéma

LA GRANDE RÉVASION

Film animation de Eric Montchaud, Rémi Durin, Bram Algoed • France / Belgique (VO).

Une enfant est saisie par le trac alors qu'elle doit monter sur scène ! Paniquée, elle se cache à travers une toile qui la mène dans un palais mystérieux. **Dès 4 ans**► **Mercredi 4 février 16h - Théâtre Claude Debussy**
116 av. du Gnl. de Gaulle - Maisons-Alfort - Tél. 01 41 79 17 20
<https://www.theatredemaisons-alfort.org/>

Jeudi 5 février

FONTENAY SOUS BOIS

Cinéma/ Festival ciné junior

SWEETHEART

De Margherita Spampinato • Italie 2025 - 1h30 - VOSTF

Un enfant et une femme âgée doivent passer un été ensemble. C'est le choc entre modernité et tradition, vitesse et lenteur

Dès 9/10 ans► **Jeudi 5 février 9h30**

L'ODYSSÉE DE CÉLESTE

De Eric San (aka Kid Koala) Canada - 2025 - 1h26

Depuis son enfance, Céleste vit avec son meilleur ami, un robot, qui l'aide à accomplir son rêve : devenir astronaute !

Dès 7 ans► **Jeudi 5 février 14h - Cinéma Le Kosmos** - 243 ter avenue de la République - 94120 Fontenay-sous-Bois - Tél. : 01 71 33 57 00 - Horaire des séances sur : <https://www.culture.fontenay.fr/sortir/cinema-2277.html>

Samedi 7 février

IVRY SUR SEINE

Conte musical

L'ORCHESTRE NATIONAL DE JAZZ

// LA PLANÈTE SAUVAGE

Dramaturgie, écriture et mise en scène : Julien Vela • Écriture : Charlotte Issaly • Scénographie, constructions, costumes : Jeanne Daniel-Nguyen.

Ce spectacle de l'ONJ dirigé par Sylvaine Hélarly s'empare de ce chef-d'œuvre cinématographique et de sa musique audacieuse, pour en livrer une réinterprétation captivante. Interprété par une comédienne-chanteuse et sept solistes, le spectacle prend la forme d'un ciné-concert éclaté pour une traversée artistique totale, intégrant divers éléments musicaux, visuels, scénographiques et interactifs. Entre rock progressif et électro la plus actuelle.

Dès 10 ans► **Samedi 7 février 17h - Théâtre Antoine Vitez**1, Rue Simon Dereure
94200 Ivry-sur-Seine - 01 46 70 21 55
<https://theatrevitez.fr/planete-sauvage>Dimanche 1^{er} février - L'HAY LES ROSES - Musique, humour, cirque, chanson - LE CABARET EXTRAORDINAIRE // PLEIN FEU

Photo © Maureen Diot

Vendredi 6 février

FONTENAY SOUS BOIS

Cinéma/ Festival ciné junior

LE GARÇON QUI FAISAIT DANSER
LES COLLINES

De Georgi M. Unkovski • Croatie • 2025 • VOSTF

Ahmet, 15 ans, grandit dans les montagnes de Macédoine, où il garde les moutons tout en prenant soin de son frère alors qu'il rêve de musique.

Dès 11 ans

► Vendredi 6 février 14h - Cinéma Le Kosmos

243 ter avenue de la République - 94120 Fontenay-sous-Bois

Tél. : 01 71 33 57 00 - Horaire des séances sur :

<https://www.culture.fontenay.fr/sortir/cinema-2277.html>

Mardi 10 février

SAINT MANDÉ

Spectacle

LA BELLE AUX CHEVEUX D'OR

Par la Cie La Subversive • Autrice : Marie-Catherine d'Aulnoy • Adaptation et mise en scène : Aurore Evain • Direction musicale : Amal Allaoui (Ensemble Les Mouvements de l'âme)

Oubliez les douces et jolies fées, Celles-ci sont bien plus rock. Trois fées ressuscitent Belle aux cheveux d'or, Avenant et son fidèle chien Cabriole. L'émerveillement est au rendez-vous de ce conte féérique revisité dans une mise en scène décalée et pleine d'humour, sertie de bijoux musicaux.

► Mardi 10 février 14h30 - CRESCO - 4 avenue Pasteur

94160 Saint-Mandé - Tél. 01 46 82 85 00 - <https://www.saintmande.fr>

Mercredi 11 février

CHARENTON LE PONT

Théâtre marionnettes

SILLAGES

De Faustine Noguès • Conception et mise en scène : Guillaume Lecamus • Production Morbus. L'ascension fictive de la grimpeuse américaine Steph Davis, suivie d'un saut en base-jump !

Dans l'escalade en solo intégral, la grimpeuse n'utilise aucun système d'assurance et se fie uniquement à sa capacité à ne jamais chuter.

Dans le saut en base-jump, avec une combinaison wingsuit, la base-jumpeuse saute pour voler le plus longtemps possible. Ces pratiques impliquent un engagement physique et mental absolu. La mise en scène, ludique, s'appuie sur une des qualités propres à la marionnette : se jouer des échelles, en se tissant à la puissance des mots et à la physicalité des corps. Dès 10 ans

► Mercredi 11 février 20h30 - Théâtre des 2 Rives

107 rue de Paris - 94220 Charenton-le-Pont - Tél. 01 46 76 67 01

<https://www.charenton.fr/lestheatres/spectacle.php?id=342>

VITRY SUR SEINE

Théâtre d'objets

LA MAISON DE MON ESPRIT

Création : Old Masters • Ecriture, chorégraphie et mise en scène : Old Masters et Sofia Teillet.

Kim, Cleub et Mauro inventent des aventures avec toutes sortes d'objets. C'est leur truc. Jonathan, le cousin de Cleub, passe par là : il admire leurs créations, alors que lui se sent nul. « Mais vas-y, Jonathan, fais ton truc ! »

Dès 5 ans

► Mercredi 11 février 15h - Théâtre Jean Vilar

1, place Jean Vilar

94400 Vitry-sur-Seine - Tél. 01 55 53 10 60

<https://www.theatrejeanvilar.com/evenements/la-grande-folie/>

Mercredi 11/ Jeudi 12 février

FONTENAY SOUS BOIS

Théâtre

L'AVARE

De Molière • Mise en scène : Clément Poirée • Production Théâtre de la Tempête.

Amasser, accumuler, conserver : Harpagon est une figure qui aujourd'hui plonge au cœur de nos paradoxes. Et si, pour mieux parler de l'avarice, nous imaginions un Avare radin, ou pour le dire autrement, un spectacle circulaire, où l'on joue avec ce que le public nous donne, avant de le redistribuer après la représentation... Une troupe qui n'a rien, en slip, qui invente chaque soir une pièce unique. Un Avare brigand qui fait sauter joyeusement le verrou de nos cassettes.

Dès 11 ans

► Mercredi 11/ Jeudi 12 février 20h

Théâtre Jean-François Voguet

18 allée Maxime Gorki - 94120 Fontenay-sous-Bois

Tél. : 01 49 74 79 10 <https://www.culture.fontenay.fr/theatre-jean-francois-voguet-2783.html>

Mercredi 11 / Samedi 14 février

CRÉTEIL

Ciné-concert

WINTER STORY

Avec : Cyril Catarsi : Guitare, chant, bruitages • Violet Arnold : Chant, clavier, bruitages • Production : Traffix Music.

« Winter Story » est un ciné-concert regroupant 4 grands films d'animation sur le thème de l'hiver produit par Max Fleischer entre 1936 et 1948. Suivant les aventures d'un frère et d'une sœur d'une famille d'ours polaire en péril, d'un généreux inventeur farfelu et d'un renne courageux, c'est une invitation à l'enchantement, accompagnés par des voix et des guitares planantes, guidés par la subtilité de la flûte traversière.

► Mercredi 11 février 10h30 / Samedi 14 février 11h

Maison des Arts de Créteil

Place Salvador Allende - Créteil

<https://www.macreteil.com/evenement/1146/winter-story>

IVRY SUR SEINE

Spectacles

CHIFFONNADE

Par la Cie Carré Blanc • Chorégraphie : Michèle Dhallu • Production : Carré Blanc Cie

Sur scène, une sphère aux allures de coquillage abrite un personnage et une multitude de tissus que l'on peut toucher, froisser, palper, plisser... L'enfant assiste à la métamorphose d'une chrysalide, promesse d'un envol. Car Grandir c'est se construire, c'est savoir partir et prendre le large.

Dès 6 mois

► Mercredi 11 février 10h / Samedi 14 février 11h

Mercredi 11 février

QUI, QUE, QUOI ?



Photo © Ian Granjean

Chorégraphie : Yane Corfa, Michèle Dhallu et Bryan Montarou • Production : Carré Blanc Cie.

Sophie, Capucine, Juliette et Angeline ne se ressemblent pas. L'une chante et les trois autres ne dansent pas pareil. Mais elles aiment trop être ensemble. Alors, elles apprennent à échanger sans changer ce qui les font uniques. / **Dès 1 ans**

► **Mercredi 11 février 14h30 / Samedi 14 février 17h**

• **Théâtre Antoine Vitez** - 1, Rue Simon Dereure - 94200 Ivry-sur-Seine - Tél. 01 46 70 21 55 - <https://theatrevitez.fr>

Jeudi 12 février

CHARENTON LE PONT

Théâtre Marionnettes

DES LARMES D'EAU DOUCE

De Jaime Chabaud • Traduit de l'espagnol (Mexique) par : François Thanas aux Editions Théâtrales Jeunesse • Mise en scène : Alain Batis • Production : Compagnie La Mandarine Blanche /

Un conte moderne, qui parle de liberté, de respect, d'écologie et du droit d'être soi. Une enfant pleure des larmes d'eau douce dans un pays en sécheresse. Grâce à ce don insoupçonné, elle sauvera pendant un temps son village, avant de devenir valeur marchande aux yeux des notables et de son père. Un spectacle aussi beau que fort, entre théâtre, poésie et musique. **Dès 8 ans**

► **Jeudi 12 février 20h30 - Théâtre des 2 Rives** - 107, Rue de Paris 94220 Charenton-le-Pont - Tél. 01 46 76 67 01

<https://www.charenton.fr/lestheatres/spectacle.php?id=342>

NOGENT SUR MARNE

Danse

COMPAGNIE XUAN LE // REFLET

Chorégraphie et interprétation : Shihya Peng et Xuan Le • Coproduction : Pont des Arts - Ville de Cesson Sévigné.

Spectacle hybride et métissé à la croisée de la danse contemporaine, du hip hop et des arts visuels. En apesanteur sur ses rollers, Xuan Le, champion de freestyle slalom, nous emporte dans un flux d'énergie intense et méditatif, nous interrogeant sur nos origines et sur la relation que nous tissons avec le mouvement dans la vie. Le voyage se prolonge avec l'artiste Shihya Peng dans un duo qui questionne la dualité de l'être dans un langage poétique porté par la fragilité des corps qui se rencontrent.

Dès 6 ans

► **Jeudi 12 février 20h30 - Théâtre Antoine Watteau**

Place du Théâtre - 94130 Nogent-sur-Marne - Tél. 01 48 72 94 94

<https://www.theatreantoinewatteau.fr>

Vendredi 13 février

CACHAN

Danse

LE MURMURE DES SONGES

Par la Cie Accorap • Direction artistique et chorégraphique: Kader Attou. Icône du hip-hop français, le chorégraphe Kader Attou puise dans ses souvenirs d'enfance pour créer un rêve dansé, comme une illusion douce. Au sein d'un dispositif unique mêlant danse, acrobatie, vidéo et effets sonores, les interprètes nous emmènent vers un monde imaginaire infini. Une traversée onirique de l'enfance qui nous transporte et nous bouleverse. **Dès 5 ans**.

► **Vendredi 13 février 20h30 - Théâtre Jacques Carat**

21 avenue Louis-Georgeson - 94230 Cachan- Tél. 01 45 47 72 41

<https://www.theatrejacquescarat.fr>



Photo © Julie Cherké

CHARENTON LE PONT

Théâtre d'objets

TANT PIS POUR KING KONG !

Idée originale : Audrey Boudon • Conception et écriture : Audrey Boudon, avec la complicité de Marie Carrignon • Dramaturgie et regard intérieur : Marie Carrignon • Production Maniaka Théâtre.

C'est l'histoire vraie (ou presque) de Dian Fossey, une femme qui, depuis toute petite, rêvait de vivre avec les animaux. Adulte, elle part en Afrique, découvre les gorilles des montagnes, des êtres sensibles, timides et bien loin du cliché du "monstre" et décide de se battre pour eux, coûte que coûte. La pièce questionne notre lien aux animaux, à la nature et ce qu'on est vraiment prêt à faire pour protéger le vivant. **Dès 8 ans**

► **Vendredi 13 février 20h30 - Théâtre des 2 Rives**

107, Rue de Paris - 94220 Charenton-le-Pont Tél. 01 46 76 67 01

<https://www.charenton.fr/lestheatres/spectacle.php?id=342>

Samedi 14 février

ABLON SUR SEINE

Festival tous en scène

HANSEL ET GRETEL

Par la Compagnie La Cordonnerie • Mise en scène : Samuel Hercule et Mélite Weyergans

Le conte est revisité. Hansel et Gretel ont vieilli. A la retraite et sans le sou ils vivent chez leur fils Jacob, dans une caravane, à l'orée du bois. Les temps sont durs. Jacob est au chômage. Barbara, une créature mystérieuse, lui propose d'abandonner ses vieux parents dans la forêt. "Ils ont fait leur temps" dit-elle à Jacob... **Dès 6 ans**

► **Samedi 14 février 18h - Espace culturel Alain Poher**

7 Av. Auguste Duru - 94480 Ablon-sur-Seine

L'HAÏ LES ROSES

Danse

CIE ANTOINETTE GOMIS // LE SILENCE

Auteur et mise en scène : Cyril Machenaud • Chorégraphie : Antoinette Gomis. Inspirée par l'histoire de son père et le quotidien des travailleurs immigrés dans la France des Trente Glorieuses, Antoinette Gomis et ses cinq interprètes leur rendent un puissant hommage. Utilisant la langue des signes et ouvrant son hip-hop à tous horizons urbains (break, house, krump, steppin'...), elle insufflé une âme poétique à son langage chorégraphique sans pareil. **Dès 8 ans**

► **Samedi 14 février 20h30 - Espace culturel Dispan de Florian**

11 rue des Jardins - 94240 L'Haÿ-les-Roses - Tél. 01 46 15 78 78

<https://www.lhaylesroses.fr/loisirs/saison>

Agenda

Notre parution mensuelle ne nous permet pas de publier toute la liste des films à l'affiche dans les cinémas du Val-de-Marne. Notre rubrique ciné-club s'adresse donc en particulier aux cinéphiles qui trouveront dans notre agenda des listes de films d'art et essai, des films primés, des films en VO, des films en Premières et avant-première, des annonces de festivals et événements liés au cinéma.

Semaine du mercredi 14 au mardi 20 janvier

ARCUEIL

Sortie Nationale

FATHER MOTHER SISTER BROTHER

De Jim Jarmusch • États-Unis, France, Italie, Allemagne, Irlande, 2026
• Avec : Tom Waits, Adam Driver, Mayim Bialik • VOST.

* *Lion d'Or - Mostra de Venise 2025.*

Des frères et sœurs se retrouvent après des années de séparation, obligés de faire face à des tensions non résolues et de réévaluer leurs relations tendues avec leurs parents émotionnellement éloignés.

UNE ENFANCE ALLEMANDE

ÎLE D'AMRUM, 1945



De Fatih Akin • Allemagne 2025 • Avec : Jasper Billerbeck, Laura Tonke, Diane Kruger • VOST * *Cannes Première - Cannes 2025.*

Printemps 1945, sur l'île d'Amrum, au large de l'Allemagne. Dans les derniers jours de la guerre, Nanning, 12 ans, brave une mer dangereuse pour chasser les phoques, pêche de nuit et travaille à la ferme voisine pour aider sa mère à nourrir la famille. Lorsque la paix arrive enfin, de nouveaux conflits surgissent, et Nanning doit apprendre à tracer son propre chemin dans un monde bouleversé.

L'ENGLOUTIE

De Louise Hemon • France 2025 • Avec : Galatea Bellugi, Matthieu Lucci, Samuel Kircher.

* *Quinzaine des Cinéastes - Cannes 2025.*

1899. Par une nuit de tempête, Aimée, jeune institutrice, arrive dans un hameau enneigé aux confins des Hautes-Alpes. Malgré la méfiance des habitants elle se montre bien décidée à éclairer de ses lumières leurs croyances obscures. Alors qu'elle se fond dans la vie de la commune, une avalanche engloutit un premier montagnard.

LE MAITRE DU KABUKI

De Sang-Il Lee • Japon 2025 • VOST •

* *Quinzaine des Cinéastes - Cannes 2025.*

Nagasaki 1964. À la mort de son père, chef d'un gang de yakuzas, Kikuo, 14 ans, est confié à un célèbre acteur de kabuki. Aux côtés de Shunsuke, le fils unique de ce dernier, il décide de se consacrer à ce théâtre raditionnel.

LE STUDIO PHOTO DE NANKIN

D'Ao Shen • Chine 2026 • VOST. - *Interdit - de 16 ans*

Au moment de la prise sanglante de Nankin en Chine par l'armée japonaise en décembre 1937, un jeune homme échappe à la mort en prétendant pouvoir aider l'armée nippone à développer les photos de ses exactions. Il s'installe dans un studio photo qui devient alors un lieu de résistance, et risque sa vie pour sauver des familles et révéler les preuves des atrocités commises.

LE PAYS D'ARTO

De Tamara Stepanyan • France/Arménie 2025

• Avec : Camille Cottin, Zar Amir Ebrahimi, Shant Hovhannisyan.

Céline arrive pour la première fois en Arménie afin de régulariser la mort d'Arto, son mari. Elle découvre qu'il lui a menti, qu'il a fait la guerre, usurpé son identité, et que ses anciens amis le tiennent pour un déserteur. Commence pour elle un nouveau voyage, à la rencontre du passé d'Arto.

LES ENFANTS DU LARGE

De Virginia Tangvald • Documentaire, Canada/ France 2025.

Dans son œuvre, l'autrice et réalisatrice qui n'a connu son père, l'aventurier Peter Tangvald, qu'à travers ses récits et la presse, enquête sur les secrets de sa famille. Ce Norvégien a parcouru les océans sur son voilier, défiant les conventions. Marié sept fois, il a perdu deux épouses en mer avant de périr avec sa fille Carmen en 1991 dans un naufrage. En enquêtant sur sa famille, Virginia découvre des secrets troublants et réalise que son père n'était pas le héros qu'elle avait imaginé.

► **Semaine du mercredi 14 au mardi 20 janvier • Espace municipal Jean Vilar** - 1 Rue Paul Signac - Arcueil - Tél. 01 41 24 25 55 - Horaires sur : <https://cultureaarcueil.fr>

Ciné-débat

LA RÉSISTANTE ET L'ENFANT

Film documentaire de Jean Barat • France 2024.

La résistante c'est Elsa Golgevit, du groupe Solidarité de la section juive de la MOI (Main-d'œuvre immigrée), mouvement de résistance communiste. L'enfant, c'est Jean, son fils, qu'elle cache après avoir réchappé à la rafle du Vel d'Hiv. Un dialogue posthume émouvant sur la transmission entre une mère résistante et son fils, enfant caché, deux survivants qui délivrent un message d'amour et de résilience.

* *Projection suivie d'un débat en présence de Jean Barat, réalisateur du film, et Jean Golgevit, protagoniste du film.*

► **Jeudi 15 janvier 19h - Espace municipal Jean Vilar**
1 Rue Paul Signac - Arcueil - Tél. 01 41 24 25 55 - <https://cultureaarcueil.fr>

Dimanche 15 janvier

ARCUEIL

Cycle thématique «Histoires à l'écran :
les adaptations littéraires au cinéma»

LA GLOIRE DE MON PÈRE

Le jeune Marcel Pagnol part en Provence avec toute sa famille pour les vacances d'été. Enfant de la ville, c'est la découverte de la nature, des grands espaces et la fierté d'avoir un père grand chasseur. Des vacances qui marqueront à jamais ses souvenirs d'enfance.» / film visible à partir de 9 ans

► **Dimanche 18 janvier 11h - Espace municipal Jean Vilar**

1 Rue Paul Signac - Arcueil - Tél. 01 41 24 25 55 - <https://cultureaarcueil.fr>

FONTENAY SOUS BOIS

DISCO AFRIKA : UNE HISTOIRE MALGACHE

De Luck Razanajaona • France/Madagascar/Allemagne 2025 • VOST

À Madagascar, de nos jours, Kwame, 20 ans, tente de gagner sa vie dans les mines clandestines de saphir. Un événement inattendu le pousse à retourner dans sa ville natale, où il retrouve sa vie d'avant mais aussi la corruption qui gangrène son pays. Il devra choisir entre argent facile et fraternité, individualisme et conscience.



LES LUMIÈRES DE NEW YORK

De Lloyd Lee Choi • États-Unis 2025 • VOST

Lu, fraîchement immigré à New York venu de Chine, espère ouvrir son restaurant, il se heurte en réalité aux dettes et aux petits boulots qui font vaciller ses rêves. Lorsque sa femme et sa fille le rejoignent, il tente de leur offrir un moment de bonheur et de raviver les lumières d'un avenir en construction.

SUR UN AIR DE BLUES

De Craig Brewer • États-Unis 2025 • VOST

Deux musiciens fauchés redonnent vie à la musique de Neil Diamond en formant un groupe lui rendant hommage. Ensemble, ils prouvent qu'il n'est jamais trop tard pour suivre son cœur et accomplir ses rêves.

GROENLAND, ENFANT DES GLACES

De Luc Denoyer • France 2025.

Le fondateur de l'association fontenaysienne «Les Robinsons des Glaces» et du projet «Cirqu'Arctic» nous entraîne dans une expédition qui questionne les Inuits : Comment vivent-ils ? Que reste-t-il de leurs traditions ? Quel lien gardent-ils avec la nature ? Comment font-ils face aux bouleversements climatiques plus rapides chez eux que partout ailleurs ?

EN GARDE

De Nelicia Low • Singapour 2025 • VOST

Jie, un jeune talent prometteur de l'escrime, renoue avec son frère aîné Han, récemment libéré après sept ans de prison pour la mort accidentelle d'un adversaire lors d'une compétition. Mais une dispute éclate, et Jie commence à douter de l'innocence de son frère.

► **Du mercredi 14 au mardi 20 janvier - Cinéma Le Kosmos**

243 ter avenue de la République - 94120 Fontenay-sous-Bois

Jours et horaires sur : <https://culture.fontenay.fr/sortir/cinema>

IVRY SUR SEINE

LAURENT DANS LE VENT



De Anton Balekdjian, Léo Couture, Mattéo Eustachon • France 2025

• Avec : Baptiste Perusat, Béatrice Dalle, Djanis Bouzyani ...

Laurent ne sait pas trop ce qu'il doit faire. Alors, en attendant, il s'installe dans une station de ski hors-saison. Là, il fait la connaissance de toutes sortes de gens dont il sait voir la beauté.

LE TEMPS DES MOISSONS

De Meng Huo • Chine 2025

Campagne chinoise, 1991. Un enfant est laissé par sa mère à la garde du reste de sa famille. Dans la chaleur de l'été ou la froidure de l'hiver, il observe la ronde des vies autour de lui.

► **Du mercredi 14 au mardi 20 janvier - Cinéma Le Luxy**

77 Av. Georges Gosnat - Ivry-sur-Seine - Horaires sur : <https://luxy.ivry94.fr>

Du mercredi 14 au mardi 20 janvier

JOINVILLE LE PONT

AVATAR 3 // DE FEU ET DE CENDRES

De James Cameron • Avec : Sam Worthington, Zoe Saldana, Sigourney Weaver

Le troisième volet de la saga «Avatar».

LA PIRE MÈRE AU MONDE



De Pierre Mazingarbe • Avec : Louise Bourgoin et Muriel Robin.

Louise de Pileggi, brillante substitut du procureur, a toujours eu des relations compliquées avec sa mère Judith qu'elle n'a pas vue depuis 15 ans. Quand elle se retrouve mutée au petit tribunal où Judith est greffière, Louise devient la cheffe de sa mère. Et pire encore : elles vont devoir collaborer dans une affaire à première vue banale, mais qui va mettre leurs nerfs à vif.

► Du mercredi 14 au mardi 20 janvier - Scène et Cinéma Prévert - Hôtel de Ville - 23 rue de Paris - 94 340 Joinville-Le-Pont
Tél. 01.49.76.60.00 - Jours et horaires sur : <https://joinvillelepontprevert.cine.boutique/?tab=media>

NOGENT SUR MARNE

Ciné club

AGUIRRE, LA COLÈRE DE DIEU

De Werner Herzog • 1972 • Avec : Klaus Kinski, Helena Rojo, Del Negro, Ruy Guerr

Pizzaro, le conquérant du Pérou, confie à un groupe d'une quarantaine d'hommes, le soin de descendre le fleuve afin de reconnaître le terrain. Très vite, Aguirre se révolte et entraîne ses compagnons vers cet Eldorado mythique qui les fait tous rêver depuis si longtemps. Il s'est mis en tête de se tailler un empire autour de la fabuleuse cité d'or et d'y fonder une dynastie...

LE MAGE DU KREMLIN

De Olivier Assayas • Avec : Paul Dano, Jude Law, Alicia Vikander... Russie, au début des années 1990, au lendemain de l'effondrement de l'URSS. Dans un nouveau monde qui promet la liberté et flirte avec le chaos, un jeune artiste devenu producteur de télévision, Vadim Baranov, devient de manière inattendue le spin doctor d'un membre prometteur du FSB (ex-KGB), Vladimir Poutine.

Film du mardi

DEUX PROCUREURS



De Sergei Loznitsa • France/Allemagne/Pays-Bas/Lettonie/Roumanie/Lituanie *Prix François Chalais - Compétition officielle - Festival de Cannes 2025 Union Soviétique, 1937. Des milliers de lettres de détenus accusés à tort par le régime sont brûlées dans une cellule de prison. Contre toute attente, l'une d'entre elles arrive à destination, sur le bureau du procureur local fraîchement nommé, Alexander Kornev. Il se démène pour rencontrer le prisonnier, victime d'agents de la police secrète. Sa quête de justice le conduira jusqu'au bureau du procureur-général à Moscou.

► Mardi 20 janvier 14h/21h - Cinéma Royal Palace
165 grande rue Charles-de-Gaulle - Nogent-sur-Marne - Jours et Horaires sur : <https://royalpalacenogent.fr/>

SAINT MAUR DES FOSSÉS

Ciné Opéra/Ballet

LA TRAVIATA

Livret : Francesco Maria Piave • Musique: Giuseppe Verdi • Metteur en scène : Richard Eyre • Chef d'orchestre : Antonello Manacorda. Au cours de l'une de ses fastueuses soirées, la courtisane parisienne Violetta est présentée à Alfredo Germont. Ils tombent follement amoureux l'un de l'autre. Malgré ses réticences à abandonner sa vie de luxe et de liberté, Violetta suit les élans de son cœur. Le jeune couple connaît un bonheur éphémère, jusqu'à ce que la dure réalité de la vie les rattrape...

► Mercredi 14 janvier 19h45 - Cinéma Le Lido - Place Jacques-Tati - Saint-Maur-des-Fossés - Tél. 01 42 83 87 49
<https://www.cinemas-theatresaintmaur.com>

Jeudi 15 janvier

Ciné - club

PLEIN SOLEIL



De René Clément • Thriller • France, Italie 1960 - Avec : Alain Delon, Marie Laforêt, Maurice Ronet

Dans l'Italie des années 1950, Tom Ripley, jeune homme élégant mais fauché, est envoyé à Naples par un industriel pour convaincre le fils de celui-ci, Philippe, de revenir à San Francisco. En s'immisçant dans la vie hédoniste de Philippe et de sa compagne Marge, Tom devient leur compagnon d'excursions. Peu à peu, la fascination de Tom se transforme en obsession. Entre admiration et jalousie, il conçoit un plan pour s'approprier la vie parfaite de son ami.

► Jeudi 15 janvier 19h - Cinéma Le Lido - Place Jacques-Tati
Saint-Maur-des-Fossés - Tél. 01 42 83 87 49
<https://www.cinemas-theatresaintmaur.com>

VITRY SUR SEINE

Sortie nationale

FATHER MOTHER SISTER BROTHER

De Jim Jarmusch • États-Unis/ France/Italie/Allemagne/ Irlande • Avec : Tom Waits, Adam Driver, Mayim Bialik • VO •

* Lion d'or – Mostra de Venise 2025

Long métrage de fiction en forme de triptyque. Trois histoires qui parlent des relations entre des enfants adultes et leur(s) parent(s) quelque peu distant(s), et aussi des relations entre eux.

Sortie nationale

FURCY, NÉ LIBRE

De Abd Al Malik • France biopic • Avec : Makita Samba, Romain Duris, Ana Girardot • * Tout public avec avertissement.

Île de la Réunion, 1817. À la mort de sa mère, l'esclave Furcy découvre des documents qui pourraient faire de lui un homme libre. Avec l'aide d'un procureur abolitionniste, il se lance dans une bataille judiciaire pour la reconnaissance de ses droits.

Inspiré d'une histoire vraie. Adaptée du livre «L'Affaire de l'esclave Furcy» de Mohammed Aïssaoui.

Sortie nationale

MA FRÈRE

De Lise Akoka & Romane Gueret • France • Avec : Fanta Kebe, Shirel Nataf, Amel Bent • * Cannes Première - Festival de Cannes 2025.

Shaï et Djeneba, amies d'enfance, encadrent une colonie de vacances dans la Drôme, avec toutes les péripéties que seuls des enfants peuvent imaginer !

Ciné-rétro

IN THE SOUP

D'Alexandre Rockwell • États-Unis • Avec : Steve Buscemi, Seymour Cassel, Jennifer Beals • * Prix du Public - Festival du cinéma américain de Deauville 1992.

Adolpho Rollo, metteur en scène en herbe, rêve de réaliser de grands films mais n'a même pas de quoi payer son loyer. Désespéré, il passe une annonce pour vendre les 500 pages épiques de son scénario au plus offrant. Contre toute attente, un mafioso, Joe, l'achète...

LA CONDITION

De Jérôme Bonnell • France • Avec : Swann Arlaud, Galatea Bellugi, Louise Chevillotte

C'est l'histoire de Céleste, jeune bonne employée chez Victoire et André, en 1908. C'est l'histoire de Victoire, de l'épouse modèle qu'elle ne sait pas être. Deux femmes que tout sépare mais qui vivent sous le même toit, défiant les conventions et les non-dits.

L'ÂME IDÉALE

D'Alice Vial • France • Avec : Jonathan Cohen, Magalie Lépine Blondeau, Florence Janas.

Elsa, 40 ans, célibataire, a renoncé aux histoires d'amour. Un don un peu spécial la garde à distance des autres : elle peut voir et parler aux morts. Pourtant un soir elle rencontre Oscar, un homme drôle et charmant, qui lui fait espérer à nouveau que tout est possible. Mais au moment où elle commence enfin à tomber amoureuse, Elsa réalise que leur histoire n'est pas aussi réelle que ce qu'elle pensait...

L'ENGLOUTIE

De Louise Hémon • France • Avec : Galatea Bellugi, Matthieu Lucci, Samuel Kircher •

* Prix Jean Vigo 2025 / Prix André Bazin / Fondation Gan

Prix à la Création / Quinzaine des réalisateurs - Festival de Cannes 2025.

1899. Par une nuit de tempête, Aimée, jeune institutrice républicaine, arrive dans un hameau enneigé des Hautes-Alpes. Malgré la méfiance des habitants, elle se montre bien décidée à éclairer de ses lumières leurs croyances obscures. Alors qu'elle se fond dans la vie de la communauté, une avalanche engloutit un premier montagnard...

LE CHANT DES FORÊTS

De Vincent Munier • France, documentaire •

* Meilleure image, meilleure musique, meilleur documentaire
Lumière de la presse étrangère 2026.

Après La Panthère des neiges, Vincent Munier nous invite au cœur des forêts des Vosges. C'est ici qu'il a tout appris grâce à son père Michel, naturaliste, ayant passé sa vie à l'affût dans les bois. Il est l'heure pour eux de transmettre ce savoir à Simon, le fils de Vincent. Trois regards, trois générations, une même fascination pour la vie sauvage.

SOUNDTRACK TO A COUP D'ÉTAT

De Johan Grimmonprez • Documentaire Belgique, France, Pays-Bas
• Avec : Patrice Lumumba, Louis Armstrong, Dizzy Gillespie.

En 1961, la chanteuse Abbey Lincoln et le batteur Max Roach, militants des droits civiques et figures du jazz, interrompent une session du Conseil de sécurité de l'ONU pour protester contre l'assassinat de Patrice Lumumba, Premier ministre du Congo nouvellement indépendant. Dans ce pays en proie à la guerre civile, les sous-sols, riches en uranium, attisent les ingérences occidentales. L'ONU devient alors l'arène d'un bras de fer géopolitique majeur et Louis Armstrong, nommé "Ambassadeur du Jazz", est envoyé en mission au Congo par les États-Unis, pour détourner l'attention du coup d'État soutenu par la CIA...

► Du mercredi 14 au mardi 20 janvier - 3 cinés Robespierre

19 Av. Maximilien Robespierre - Vitry-sur-Seine - 01 46 82 51 12

Horaires sur : <https://3cines.vitry94.fr>

Semaine du mercredi 21 au mardi 27 janvier

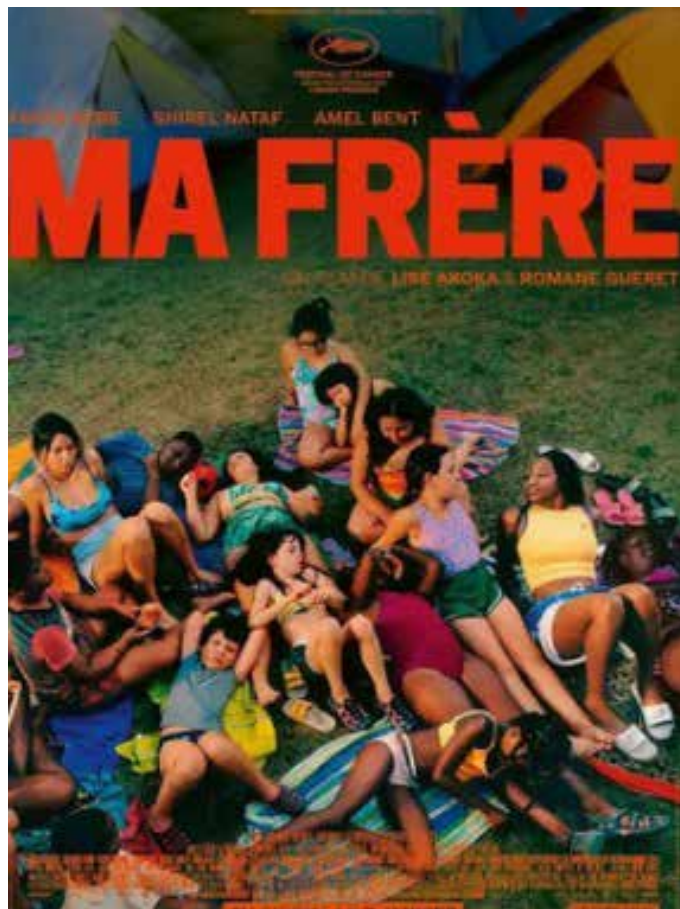
FONTENAY SOUS BOIS

LES ÉCHOS DU PASSÉ

De Mascha Schilinski • Allemagne 2025 • Avec : Hanna Heckt, Lena Urzendowsky, Laeni Geiseler • VOST • *Festival de Cannes.

Quatre adolescentes de générations différentes grandissent dans la même ferme du nord de l'Allemagne. La maison se transforme et leurs histoires se reflètent et se répondent.

Sortie nationale
MA FRÈRE



De Lise Akoka & Romane Gueret • France • Avec : Fanta Kebe, Shirel Nataf, Amel Bent • * Cannes Première - Festival de Cannes 2025.

Shaï et Djeneba, amies d'enfance, encadrent une colonie de vacances dans la Drôme, avec toutes les péripéties que seuls des enfants peuvent imaginer !

TOUT VA BIEN

Documentaire de T. Ellis • France 2026 • Avec : A. Fleurot, C. Roussier, I. Fuhrman

5 adolescents ont traversé des déserts et des mers, seuls. Ils arrivent à Marseille avec l'espoir d'une vie nouvelle mais le véritable voyage ne fait que commencer...

VIRGIN SUICIDES

De Sofia Coppola • États-Unis 2000 • VOST • Avec : Kirsten Dunst, James Woods, Kathleen Turner

Après le suicide de Cécilia, les quatre filles Lisbon sont surprotégées par leurs parents, jusqu'à la tragédie ultime...

► Du mercredi 21 au mardi 27 janvier - Cinéma Le Kosmos

243 ter avenue de la République - 94120 Fontenay-sous-Bois

Jours et horaires sur : <https://culture.fontenay.fr/sortir/cinema>

GENTILLY

VERMINES

De Sébastien Vaniček 2023 - Interdit aux moins de 12 ans

Face à une invasion d'araignées, les habitants d'un immeuble vont devoir survivre.

► Samedi 24 janvier 16h

ASPHALTE

De Samuel Benchetrit 2015

Un immeuble dans une cité. Un ascenseur en panne. Trois rencontres.

Six personnages. Sternkowitz quittera-t-il son fauteuil pour trouver l'amour d'une infirmière de nuit ? Charly, l'ado délaissé, réussira-t-il à faire décrocher un rôle à Jeanne Meyer, actrice des années 80 ? Et qu'arrivera-t-il à John McKenzie, astronaute tombé du ciel et recueilli par Madame Hamida ?

► Dimanche 25 janvier 16h - Le Lavoir Numérique

4 rue de Freiberg - 94250 Gentilly - Tél : 01 49 08 91 63

<https://lavoirnumerique.grandorlyseinebievre.fr>

IVRY SUR SEINE

LA TRILOGIE D'OSLO / AMOUR

De Dag Johan Haugerud • Norvège 2025 • Avec : Andrea Bræin Hovig, Tayo Cittadella, Thomas Gullestad...

Le réalisateur pointe du doigt avec finesse et acuité le sexisme qui règne lorsqu'une femme assume ses désirs d'aventure. «Amour» clôt la Trilogie d'Oslo et nous suggère, cette fois, de nouvelles façons de penser l'amour et la sexualité sans jugement !

LOS TIGRES

De Alberto Rodríguez • Espagne 2025 • Avec : Antonio de la Torre, Bárbara Lennie, Joaquín Núñez...

Les tigres, ce sont Antonio et sa sœur Estrella, qui gagnent leur vie en plongeant réparer des bateaux. Un jour, Antonio découvre de la drogue dans une cale : la tentation pour une vie nouvelle, alors même qu'il sent que ses années de plongée sont derrière lui.

MÉMOIRES D'UN ESCARGOT

De Adam Elliot • Australie 2025 • Avec : Sarah Snook, Kodi Smit-McPhee, Jacki Weaver...

Grace a été arrachée par les services sociaux à son frère jumeau. Mais cette petite fille, bien que timide, ne manque pas de courage, et décide de partir à la recherche de Gilbert. Elle sera aidée dans sa quête par de curieux personnages.

Du mercredi 21 au mardi 27 janvier

PALESTINE 36

De Annemarie Jacir • France / Qatar / Palestine / Arabie Saoudite 2026
• Avec : Hiam Abbass, Kamel El Basha, Yasmine Al Massri...

En 1936, la Palestine est sous domination britannique. À travers le parcours de cinq personnages, Annemarie Jacir dresse le portrait de Palestien-nes en lutte contre la dépossession de leurs terres.

UNE BATAILLE APRÈS L'AUTRE

De Paul Thomas Anderson • États-Unis 2025 • Avec : Leonardo DiCaprio, Sean Penn, Chase Infiniti,

Robe de chambre sur le dos et joint au bec, Bob est bien loin du fringant militant « écoterroriste » qu'il fut un jour. Mais quand sa fille est menacée par des fantômes de son passé, il lui faudra se lever de son canapé et rejoindre la lutte.

► Du mercredi 21 au mardi 27 janvier - Cinéma Le Luxy

77 Av. Georges Gosnat - Ivry-sur-Seine - Horaires sur : <https://luxy.ivry94.fr>

JOINVILLE LE PONT

LA FEMME DE MÉNAGE

De Paul Feig • Avec : Sydney Sweeney, Amanda Seyfried, Brandon Sklenar

Millie fait le ménage dans la maison des Winchester, une riche famille new-yorkaise. Pour Millie, ce travail représente une chance de repartir de zéro. Mais, sous des dehors respectables, sa patronne, Nina, se montre de plus en plus toxique. Lorsque Millie découvre que la porte de sa chambre ne peut être verrouillée que de l'extérieur, il est peut-être déjà trop tard...

LE PAYS D ARTO

De Tamara Stepanyan • Avec : Camille Cottin, Zar Amir, Denis Lavant

Céline arrive pour la première fois en Arménie afin de régulariser la mort d'Arto, son mari. Elle découvre qu'il lui a menti, qu'il a fait la guerre, usurpé son identité, et que ses anciens amis le tiennent pour un déserteur. Commence pour elle un nouveau voyage, à la rencontre du passé.

MAGELLAN

De Lav Diaz • Biopic • Avec : Gael García Bernal, Roger Alan Koza, Dario Yzбек Bernal

Magellan, navigateur portugais épris de liberté, se rebelle contre l'autorité du Roi qui refuse de soutenir ses rêves d'exploration. Porté par une soif insatiable de découvrir les confins du monde, il convainc la Couronne espagnole de financer une expédition audacieuse vers les terres mythiques de l'Est. Mais le voyage se transforme en un périple éprouvant. Ce n'est pas le mythe de Magellan, mais la vérité de son voyage.

QUI BRILLE AU COMBAT

De Joséphine Japy • Avec : Mélanie Laurent, Pierre-Yves Cardinal, Sarah Pachoud

Qui Brille au Combat est le sens étymologique du prénom Bertille, la plus jeune des deux sœurs de la famille Roussier, atteinte d'un handicap lourd au diagnostic incertain. Chacun se construit, vit comme il peut. Quel quotidien et quels avenir pour une mère, un père, un couple, une adolescente que la responsabilité de sa cadette a rendu trop vite adulte ? Lorsqu'un nouveau diagnostic est posé, les cartes sont rebattues et un nouvel horizon se dessine...

► Du mercredi 21 au mardi 27 janvier - Scène et Cinéma Prévert

Hôtel de Ville - 23 rue de Paris - 94 340 Joinville-Le-Pont

Tél. 01.49.76.60.00 - Jours et horaires sur :

<https://joinvillelepontprevert.cine.boutique/?tab=media>

NOGENT SUR MARNE

L'ÉCHELLE DE JACOB



De Adrian Lyne • Avec : Tim Robbins, Elizabeth Peña, Danny Aiello...
Interdit - de 12 ans.

Jacob Singer est un blessé de la guerre du Vietnam rapatrié aux États-Unis. Depuis son retour au pays, il est obsédé par les images de cette guerre qui hantent son esprit. Il se sent pourchassé par des démons sans visages et sent autour de lui des forces hostiles qui cherchent à le tuer.

MARSUPILAMI

De Philippe Lacheau • Avec : Philippe Lacheau, Jamel Debbouze, Tarek Boudali, Élodie Fontan, Julien Arruti

Pour sauver son emploi, David accepte un plan foireux : ramener un mystérieux colis d'Amérique du Sud. Il se retrouve à bord d'une croisière avec son ex, son fils et son collègue Stéphane, aussi benêt que maladroit, dont il se sert pour transporter le colis à sa place. Tout dérape lorsque ce dernier l'ouvre accidentellement : un adorable bébé Marsupilami apparaît et le voyage vire au chaos !

DITES-LUI QUE JE L'AIME

De Romane Bohringer • Avec : Romane Bohringer, Clémentine Autain, Eva Yelmani...

Romane décide d'adapter pour le cinéma le livre de Clémentine Autain consacré à sa mère. Ce projet va l'obliger à se confronter à son passé et à sa propre mère qui l'a abandonnée quand elle avait neuf mois...

► Du mercredi 21 au mardi 27 janvier

Cinéma Royal Palace

165 grande rue Charles-de-Gaulle - Nogent-sur-Marne

Jours et Horaires sur : <https://royalpalacenogent.fr/>

SAINT MAUR DES FOSSÉS

Avant-première dans le cadre du Festival Télérama
LE GÂTEAU DU PRÉSIDENT

De Hasan Hadi • Avec : Baneen Ahmad Nayyef, Sajad Mohamad Qasem, Waheed Thabet Khreibat...

Dans l'Irak de Saddam Hussein, Lamia, 9 ans, se voit confier la lourde tâche de confectionner un gâteau pour célébrer l'anniversaire du président. Sa quête d'ingrédients, accompagnée de son ami Saeed, bouleverse son quotidien.

Rencontre en visioconférence avec le réalisateur du film mardi 27 janvier 20h

Ciné culte

UN AIR DE FAMILLE

De Cédric Klapisch • France 1996 • Avec : Jean-Pierre Bacri, Agnès Jaoui, Jean-Pierre Darroussin.

La famille Ménard se réunit toutes les semaines dans le café d'Henri, le fils aîné. Ce vendredi, c'est le 35ème anniversaire de Yolande, l'épouse de Philippe, le cadet. Tous s'apprêtent à poursuivre la soirée au restaurant, une fois que sera revenue Arlette, l'épouse d'Henri. Mais celle-ci vient d'annoncer à Henri qu'elle partait une semaine pour réfléchir.

Alors que les vieilles rancunes ressurgissent, le ton ne cesse de monter.

► **Dimanche 25 janvier 16h - Cinéma Le Lido** - Place Jacques-Tati Saint-Maur-des-Fossés - Tél. 01 42 83 87 49 - Horaires sur :

<https://www.cinemas-theatresaintmaur.com>

VITRY SUR SEINE

Avant-Première

BAISE-EN-VILLE

De Martin Jauvat • Avec Martin Jauvat, Emmanuelle Bercot, William Lebghil • * Prix à la création - Fondation Gan pour le Cinéma 2024, Semaine Internationale de la Critique 2025.

Quand sa mère menace de le virer du pavillon familial s'il ne se bouge pas les fesses, Sprite se retrouve coincé dans un paradoxe : il doit passer son permis pour trouver un taf, mais il a besoin d'un taf pour payer son permis. Heureusement, Marie-Charlotte, sa monitrice d'auto-école, est prête à tout pour l'aider - même à lui prêter son baise-en-ville. Mais... C'est quoi, au fait, un baise-en-ville ?

► **Mercredi 21 janvier 20h30**

Cette séance sera suivie d'une rencontre en visio avec Martin Jauvat, Michel Hazanavicius, Anaïde Rozam et, sous réserve, Emmanuelle Bercot. Le film sera ensuite diffusé en sortie nationale, du 28 janvier au 17 février.

Sortie nationale

GRAND CIEL

D'Akihiro Hata • France, Luxembourg • Avec : Damien Bonnard, Samir Guesmi, Mouna Soualem

* Mostra de Venise 2025

Vincent travaille au sein d'une équipe de nuit sur le chantier de Grand Ciel, un nouveau quartier futuriste. Lorsqu'un ouvrier disparaît, Vincent et ses collègues suspectent leur hiérarchie d'avoir dissimulé son accident. Mais bientôt un autre ouvrier disparaît.

FESTIVAL TELERAMA

Avant-première

PROMIS LE CIEL

D'Erige Sehiri • France, Tunisie, Qatar • Avec : Aïssa Maïga, Deborah Christelle Naney, Laetitia Ky •

* Film d'ouverture «Un Certain regard – Festival de Cannes 2025.

Marie, pasteur ivoirienne et ancienne journaliste, vit à Tunis. Elle héberge Naney, une jeune mère en quête d'un avenir meilleur, et Jolie, une étudiante déterminée qui porte les espoirs de sa famille restée au pays. Quand les trois femmes recueillent Kenza, 4 ans, rescapée d'un naufrage, leur refuge se transforme en famille recomposée tendre mais intranquille dans un climat social de plus en plus préoccupant.

► **Vendredi 23 janvier 20h30**

Avant-première

THE MASTERMIND

De Kelly Reichardt • États-Unis • Avec : Josh O'Connor, Alana Haim, John Magaro • * Compétition officielle - Festival de Cannes 2025

Massachusetts, 1970. Père de famille en quête d'un nouveau souffle, Mooney décide de se reconvertir dans le trafic d'œuvres d'art. Avec deux complices, il s'introduit dans un musée et dérobe des tableaux. Mais la réalité le rattrape : écouler les œuvres s'avère compliqué. Traqué, Mooney entame alors une cavale sans retour.

► **Dimanche 25 janvier 16h15**

Avant-première

À PIED D'ŒUVRE

De Valérie Donzelli • France • Avec : Bastien Bouillon, André Marcon, Virginie Ledoyen • * Meilleur scénario - Mostra de Venise 2025.

L'histoire vraie d'un photographe à succès qui abandonne tout pour se consacrer à l'écriture, et découvre la pauvreté.

► **Lundi 26 janvier 13h45**

Avant-première

LE GÂTEAU DU PRÉSIDENT

D'Hasan Hadi • Irak, Qatar, États-Unis • Avec : Baneen Ahmad Nayyef, Sajad Mohamad Qasem, Waheed Thabet Khreibat •

* Caméra d'or 2025 - Quinzaine des cinéastes - Festival de Cannes.

Dans l'Irak de Saddam Hussein, Lamia, 9 ans, se voit confier la lourde tâche de confectionner un gâteau pour célébrer l'anniversaire du président. Sa quête d'ingrédients, accompagnée de son ami Saeed, bouleverse son quotidien.

► **Mardi 27 janvier 20h**

MIROIRS NO.3

De Christian Petzold • Allemagne • Avec : Paula Beer, Barbara Auer, Matthias Brandt •

*Quinzaine des Cinéastes 2025 - Festival de Cannes 2025.

Du mercredi 21 au mardi 27 janvier
PARTIR UN JOUR

D'Amélie Bonnin • France • Avec : Juliette Armanet, Bastien Bouillon, François Rollin.

JE SUIS TOUJOURS LÀ

De Walter Salles • Brésil/ France • Avec : Fernanda Torres, Fernanda Montenegro, Selton Mello.

BLACK DOG

D'Hu Guan • Chine • Avec : Eddie Peng, Liya Tong, Jia Zhangke.

L'INCONNU DE LA GRANDE ARCHE

De Stéphane Demoustier • Avec : Claes Bang, Sidse Babbett Knudsen, Xavier Dolan

THE BRUTALIST

De Brady Corbet • Grande- Bretagne/États-Unis/ Hongrie • Avec : Adrien Brody, Felicity Jones, Guy Pearce.

SIRÂT

D'Oliver Laxe • Espagne, France • Avec : Sergi López, Bruno Núñez Arjona, Richard Bellamy

UNE BATAILLE APRÈS L'AUTRE

De Paul Thomas Anderson • États-Unis • Avec : Leonardo DiCaprio, Teyana Taylor, Sean Penn

► **Du mercredi 21 au mardi 27 janvier • 3 cinés Robespierre**

19 Av. Maximilien Robespierre - Vitry-sur-Seine - 01 46 82 51 12

Horaires sur : <https://3cines.vitry94.fr>

Semaine du mercredi 28 janvier au mardi 3 février
FONTENAY SOUS BOIS
FURCY, NÉ LIBRE

De Abd Al Malik • France biopic • Avec : Makita Samba, Romain Duris, Ana Girardot * Tout public avec avertissement.

Île de la Réunion, 1817. À la mort de sa mère, l'esclave Furcy découvre des documents qui pourraient faire de lui un homme libre. Avec l'aide d'un procureur abolitionniste, il se lance dans une bataille judiciaire pour la reconnaissance de ses droits.

Inspiré d'une histoire vraie. Adaptée du livre «L'Affaire de l'esclave Furcy» de Mohammed Aïssaoui.

GRAND CIEL

D'Akihiro Hata • France, Luxembourg • Avec : Damien Bonnard, Samir Guesmi, Mouna Soualem

* Mostra de Venise 2025.

Vincent travaille au sein d'une équipe de nuit sur le chantier de Grand Ciel, un nouveau quartier futuriste. Lorsqu'un ouvrier disparaît, Vincent et ses collègues suspectent leur hiérarchie d'avoir dissimulé son accident. Mais bientôt un autre ouvrier disparaît.

L'AFFAIRE BOJARSKI

De Jean-Paul Salomé • France 2026 • Avec : Reda Kateb, Sara Giraudeau, Bastien Bouillon.

Jan Bojarski, réfugié polonais en France d'après-guerre, est un faussaire de génie. Pendant 15 ans, il mène une double vie à l'insu de sa famille...

► **Du mercredi 28 au mardi 3 février - Cinéma Le Kosmos**

243 ter avenue de la République - 94120 Fontenay-sous-Bois

Jours et horaires sur : <https://culture.fontenay.fr/sortir/cinema>

IVRY SUR SEINE
BAISE-EN-VILLE

De Martin Jauvat • Avec Martin Jauvat, Emmanuelle Bercot, William Lebghil • * Prix à la création - Fondation Gan pour le Cinéma 2024, Semaine Internationale de la Critique 2025.

Quand sa mère menace de le virer du pavillon familial s'il ne se bouge pas les fesses, Sprite se retrouve coincé dans un paradoxe : il doit passer son permis pour trouver un taf, mais il a besoin d'un taf pour payer son permis. Heureusement, Marie-Charlotte, sa monitrice d'auto-école, est prête à tout pour l'aider.

FATHER MOTHER SISTER BROTHER

De Jim Jarmusch • Royaume-Uni 2025 • VOST •

* Mostra de Venise

Réunis après des années de séparation, un frère et une soeur voient les tensions passées ressurgir et doivent gérer leur relation compliquée avec des parents émotionnellement distants.

LA RECONQUISTA

De Jonás Trueba • Espagne • Avec : Francesco Carril, Itsaso Arana, Aura Garrido,

Un homme et une femme se retrouvent après quinze ans - ils représentent l'un pour l'autre leur premier amour. Le temps d'une soirée, ils tentent fébrilement de se reconnecter, ensemble, au souvenir de leur amour.

LA VIE APRÈS SIHAM

De Namir Abdel Messeeh • France / Egypte 2026 • Avec : Daniel Savoie, Steve Bégin, Daniel Brière...

Namir vient de perdre sa mère Siham et ne peut se résoudre à imaginer la vie sans elle depuis son départ. Alors pour éviter de regarder en direction de ce futur vide, le cinéaste se tourne vers le passé : pour comprendre son histoire, bien sûr, peut-être aussi simplement pour entendre, encore, parler d'elle.

LENNY

De Bob Fosse • États-Unis 1975 • Avec : Dustin Hoffman, Valerie Perrine, Jan Miner...

Le comique Lenny Bruce, incarné par un Dustin Hoffman halluciné et hallucinant, devient un être tragique, précipité vers une fin inéluctable par ses addictions, ses désespoirs ... Dans un noir et blanc mélancolique, ce portrait est avant tout le récit d'une brisure.

► **Du mercredi 28 au mardi 3 février - Cinéma Le Luxy**

77 Av. Georges Gosnat - Ivry-sur-Seine - Horaires sur : <https://luxy.ivry94.fr>

JOINVILLE LE PONT
FATHER MOTHER SISTER BROTHER

De Jim Jarmusch • Royaume-Uni 2025 • VOST •

* Mostra de Venise

Réunis après des années de séparation, un frère et une soeur voient les tensions passées ressurgir et doivent gérer leur relation compliquée avec des parents émotionnellement distants.

LES LUMIÈRES DE NEW YORK

De Lloyd Lee Choi • Avec : Fala Chen, Perry Yung, Laith Nakli

Lu, arrivé de Chine à New York avec le rêve d'ouvrir son restaurant, voit rapidement ses espoirs s'effondrer, le laissant enlisé dans les dettes et les petits boulots invisibles. Un matin, sa femme et sa fille, qu'il n'a pas vues depuis des années, le rejoignent, avec le désir de reconstruire une vie à ses côtés.

MA FRÈRE

De Lise Akoka & Romane Gueret • France • Avec : Fanta Kebe, Shirel Nataf, Amel Bent • * Cannes Première - Festival de Cannes 2025.

Shaï et Djeneba, amies d'enfance, encadrent une colonie de vacances dans la Drôme, avec toutes les péripéties que seuls des enfants peuvent imaginer !

► Du mercredi 28 au mardi 3 février - Scène et Cinéma Prévert - Hôtel de Ville - 23 rue de Paris - 94 340 Joinville-Le-Pont
Tél. 01.49.76.60.00 - Jours et horaires sur <https://joinvillelepontprevert.cine.boutique/?tab=media>

NOGENT SUR MARNE

LA FILLE DU PUISATIER

De Daniel Auteuil • Avec : Daniel Auteuil, Astrid Bergès-Frisbey, Kad Merad, Sabine Azéma, Jean-Pierre Darroussin

En coupant à travers champs pour aller porter le déjeuner à son père, Patricia rencontre Jacques. Elle a dix-huit ans, il en a vingt-six. Elle est jolie, avec des manières fines de demoiselle ; il est pilote de chasse et beau garçon. Un peu de clair de lune fera le reste à leur seconde rencontre. Il n'y aura pas de troisième rendez-vous : Jacques est envoyé au front. Patricia attendra un enfant de cette rencontre. Les riches parents du garçon crieront au chantage. Patricia et son père, le puisatier, auront seuls la joie d'accueillir l'enfant. Une joie que les Mazel leur envieront bientôt et chercheront à partager, car Jacques est porté disparu..

► Du mercredi 28 au mardi 3 février - Cinéma Royal Palace
165 grande rue Charles-de-Gaulle - Nogent-sur-Marne - Jours et Horaires sur : <https://royalpalacenogent.fr/>

VITRY SUR SEINE

ELEONORA DUSE



De Pietro Marcello • Italie, France • Biopic historique • Avec : Valeria Bruni Tedeschi, Noémie Merlant, Fanni Wrochna • *Prix Pasinetti - Mostra de Venise 2025.

À la fin de la Première Guerre mondiale, alors que l'Italie enterre son soldat inconnu, la grande Eleonora Duse que beaucoup considèrent comme la plus grande actrice de son époque, décide de remonter sur scène. Malgré les récriminations de sa fille, sa relation complexe avec le grand poète D'Annunzio, la montée du fascisme et l'arrivée au pouvoir de Mussolini, rien n'arrêtera Duse «la divine»

MR. NOBODY AGAINST PUTIN

De David Borenstein & Pavel Talankin • Danemark, République tchèque • Documentaire •

Prix du Jury - Festival de Sundance 2025 // Flèche de Cristal + Prix de la meilleure musique originale - Les Arcs Film Festival 2025.

Alors que la Russie lance son invasion à grande échelle de l'Ukraine, les écoles primaires de tout le pays sont transformées en centres de recrutement pour la guerre. Confronté au dilemme éthique de travailler dans un système défini par la propagande et la violence, un enseignant courageux filme ce qui se passe réellement dans sa propre école.

PALESTINE 36

De Annemarie Jacir • France / Qatar / Palestine / Arabie Saoudite 2026 • Avec : Hiam Abbass, Kamel El Basha, Yasmine Al Massri...

En 1936, la Palestine est sous domination britannique. À travers le parcours de cinq personnages, Annemarie Jacir dresse le portrait de Palestiniens en lutte contre la dépossession de leurs terres.

REBUILDING

De Max Walker-Silverman • États-Unis • Avec : Josh O'Connor, Meghann Fahy, Kali Reis

Dans l'Ouest américain, dévasté par des incendies ravageurs, Dusty voit son ranch anéanti par les flammes. Il trouve refuge dans un camp de fortune et commence lentement à redonner du sens à sa vie. Entouré de personnes qui, comme lui, ont tout perdu, des liens inattendus se tissent. Porté par l'espoir de renouer avec sa fille et son ex-femme, il retrouve peu à peu la volonté de tout reconstruire.

► Du mercredi 28 au mardi 3 février - 3 cinés Robespierre
19 Av. Maximilien Robespierre - Vitry-sur-Seine - 01 46 82 51 12
Horaires sur : <https://3cines.vitry94.fr>

Semaine du mercredi 4 au mardi 10 février

FONTENAY SOUS BOIS

BAISE-EN-VILLE

De Martin Jauvat • Avec Martin Jauvat, Emmanuelle Bercot, William Lebghil • * Prix à la création - Fondation Gan pour le Cinéma 2024, Semaine Internationale de la Critique 2025.

Quand sa mère menace de le virer du pavillon familial s'il ne se bouge pas les fesses, Sprite se retrouve coincé dans un paradoxe : il doit passer son permis pour trouver un taf, mais il a besoin d'un taf pour payer son permis. Heureusement, Marie-Charlotte, sa monitrice d'auto-école, est prête à tout pour l'aider.

LE MAGE DU KREMLIN

De Olivier Assayas • Avec : Paul Dano, Jude Law, Alicia Vikander... Russie, au début des années 1990, au lendemain de l'effondrement de l'URSS. Dans un nouveau monde qui promet la liberté et flirte avec le chaos, un jeune artiste devenu producteur de télévision, Vadim Baranov, devient de manière inattendue le spin doctor d'un membre prometteur du FSB (ex-KGB), Vladimir Poutine.

► Du mercredi 4 au mardi 10 février - Cinéma Le Kosmos
243 ter avenue de la République - 94120 Fontenay-sous-Bois
Jours et horaires sur : <https://culture.fontenay.fr/sortir/cinema>

Pour les films programmés dans le cadre du Festival Ciné juniors voir le site <https://cinejunior.fr>

Samedi 7 février**GENTILLY****LES MISÉRABLES**

De Ladj Ly Stéphane, tout juste arrivé de Cherbourg, intègre la Brigade Anticriminalité de Montfermeil, dans le 93. Il va faire la rencontre de ses nouveaux coéquipiers, Chris et Gwada, deux « Bacqueux » d'expérience. Il découvre rapidement les tensions entre les différents groupes du quartier.

► **Samedi 7 février 16h - Le Lavoir Numérique**

4 rue de Freiberg - 94250 Gentilly - Tél : 01 49 08 91 63

<https://lavoironumerique.grandorlyseinebievre.fr>

L'ÎLE AU TRÉSOR

De Guillaume Brac • Documentaire (2018).

Un été sur une île de loisirs en région parisienne. Terrain d'aventures, de drague et de transgression pour les uns, lieu de refuge et d'évasion pour les autres. De sa plage payante à ses recoins cachés, l'exploration d'un royaume de l'enfance, en résonance avec les tumultes du monde.

► **Dimanche 8 février 16h - Le Lavoir Numérique**

4 rue de Freiberg - 94250 Gentilly - Tél : 01 49 08 91 63

<https://lavoironumerique.grandorlyseinebievre.fr>

Semaine du mercredi 11 au mardi 17 février**FONTENAY SOUS BOIS****HAMNET**

De Chloé Zao • États-Unis 2026 • VOST • Avec P. Mescal, J. Buckley
Angleterre, 1580. William Shakespeare, professeur de latin fauché, rencontre Agnès. De leur liaison fouguese et de leurs épreuves naîtra le chef d'œuvre : Hamlet.

Ciné club

LE CIEL EST À VOUS

De Jean Gremillon • France 1944 • Avec : Madeleine Renaud, Charles Vanel, Anne Vandène.

Passionnés des airs, Pierre et Thérèse achètent un avion. Thérèse s'envole de Marseille pour battre le record féminin établi par Lucienne Ivry.

PROMIS LE CIEL

De Erige Sehiri • France 2026 • Avec Aïssa Maïga, Debra Christelle Naney, Laetitia Ky

Marie, pasteur ivoirienne à Tunis, accueille dans son refuge Naney et Jolie, en quête d'avenir. Le climat social qui se dégrade menace bientôt cet équilibre précaire...

UNE JEUNESSE INDIENNE (HOMEBOUND)

De Neeraj Ghaywan • Inde/France 2026 • VOST • Avec : Ishaan Khatter, Vishal Jethwa, Janhvi Kapoor • * Festival de Cannes.

Au nord de l'Inde, deux amis tentent de passer le concours de police nationale, un métier qui pourrait leur offrir la dignité inespérée...

► **Du mercredi 11 au mardi 17 février - Cinéma Le Kosmos** - 243 ter avenue de la République - 94120 Fontenay-sous-Bois - Jours et horaires sur : <https://culture.fontenay.fr/sortir/cinema>

SAINT MAUR DES FOSSÉS

Ciné - club

PERSONA

De Ingmar Bergman • Suède 1966 • Avec : Bibi Andersson, Liv Ullmann, Gunnar Björnstrand

Alors qu'elle est au milieu d'une représentation théâtrale, l'actrice Elisabet Vogler devient soudainement muette. La jeune infirmière Alma, est chargée de veiller sur elle. Confrontée à ce visage impassible, Alma comble le vide de confidences et le silence d'Élisabeth devient à la fois source d'écoute et d'angoisse.

Séance suivie d'un temps d'échange avec Matthieu Couteau, doctorant en études cinématographiques à l'université Paris 3 Sorbonne Nouvelle.

► **Jeudi 12 février 19h - Cinéma Le Lido** - Place Jacques-Tati

Saint-Maur-des-Fossés - Tél. 01 42 83 87 49

<https://www.cinemas-theatresaintmaur.com>

Semaine du mercredi 18 au mardi 24 février**FONTENAY SOUS BOIS****À PIED D'OEUVRE**

De Valérie Donzelli • France 2026 • Avec : B. Bouillon, V. Ledoyen, V. Donzelli.

L'histoire vraie d'un photographe à succès qui décide de se consacrer à l'écriture et découvre la pauvreté.

LE GÂTEAU DU PRÉSIDENT

D'Hasan Hadi • Irak, Qatar, États-Unis • Avec : Baneen Ahmad Nayyef, Sajad Mohamad Qasem, Waheed Thabet Khreibat • * Caméra d'or 2025 - Quinzaine des cinéastes - Festival de Cannes.

Dans l'Irak de Saddam Hussein, Lamia, 9 ans, se voit confier la lourde tâche de confectionner un gâteau pour célébrer l'anniversaire du président. Sa quête d'ingrédients, accompagnée de son ami Saeed, bouleverse son quotidien.

THE MASTERMIND

De Kelly Reichardt • États-Unis 2026 • VOST • Avec : Josh O'Connor, Alana Haim, John Magaro.

Massachusetts, 1970. Mooney, père de famille, se lance dans le trafic d'œuvres d'art. Avec deux complices, il dérobe des tableaux dans un musée, mais la revente se révèle plus difficile que prévu...

► **Du mercredi 18 au mardi 24 février - Cinéma Le Kosmos**

243 ter avenue de la République - 94120 Fontenay-sous-Bois

Jours et horaires sur : <https://culture.fontenay.fr/sortir/cinema>

Agenda

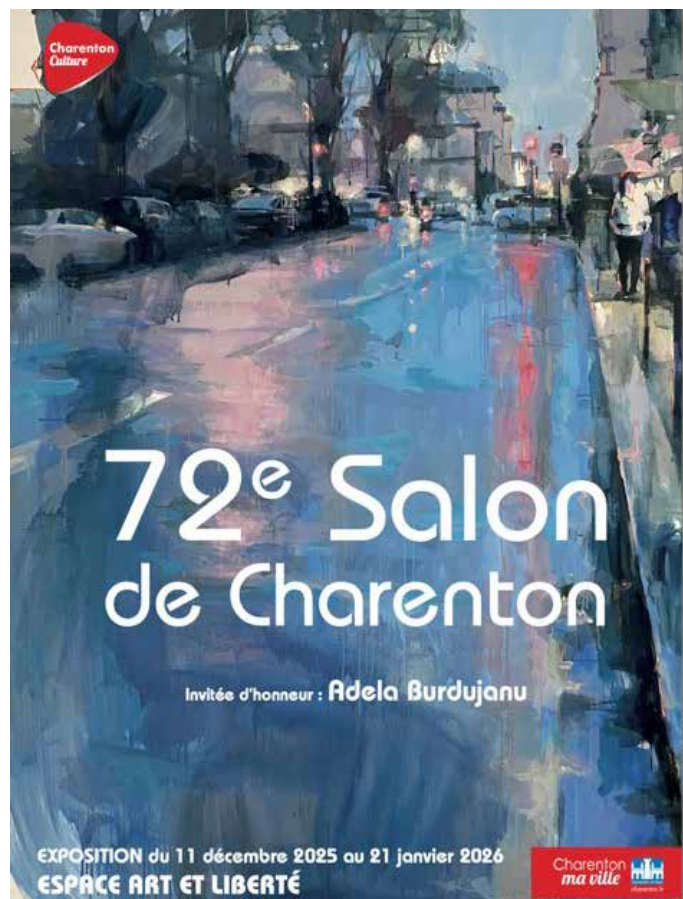
EXPOSITIONS EN COURS

Jusqu'au mercredi 21 janvier

CHARENTON LE PONT

72^{ème} SALON DE CHARENTON

Invitée d'honneur : Adela BURDUJANU.



Rendez-vous incontournable de la saison culturelle, le Salon de Charenton est l'occasion de faire un tour d'horizon de la création contemporaine dans la diversité des thèmes et techniques. Peintures, sculptures, photographies, techniques mixtes, gravures, dessins sont présentés, environ 230 œuvres. L'invité d'honneur de ce 72^e salon est Adela BURDUJANU.

Diplômée des Beaux-Arts en Moldavie son pays de naissance, **Adela Burdujanu** est également licenciée d'Arts Plastiques et Science de l'Art à l'Université Paris 1 Panthéon Sorbonne. Lauréate de nombreux prix et médailles, elle est Peintre officiel des Armées et membre de la Fondation Taylor.

Son œuvre se caractérise par une sensibilité profonde pour la matière et la couleur. Jouant avec les transparences et les superpositions, l'artiste agence ses pigments de façon à créer des contrastes lumineux, des effets de texture vibrant à la surface. Loin d'une représentation littérale de la réalité, Adela BURDUJANU oscille entre abstraction et figuration. Elle laisse vivre l'accident, la coulure. Le médium s'affranchit souvent de l'image. Le motif émerge du chaos. Une peinture comme un voyage sensoriel qui inspire à la fois le recueillement et l'exaltation.

► **Jusqu'au mercredi 21 janvier - Espace Art et Liberté**
3, place des Marseillais - 94220 Charenton le Pont

Jusqu'au samedi 31 janvier

CACHAN

NATHALIE BAS

// LES COULISSES DE L'EXISTENCE

Artiste arcueilaise, Nathalie Bas nous plonge dans son univers onirique où des créatures étranges, des nurses drapées de noir, debout et dignes, se posent en gardiennes d'un sanctuaire oublié, celui où se cultivent le soin, le temps et la tendresse envers autrui. En contrepoint, l'installation de biches en céramique évoque une autre facette de l'existence : celle de la précarité, de l'anticipation anxieuse. L'accumulation de ces figures fragiles, presque fétiches, parle d'un monde où l'on « garde » de côté, au cas où. Entre ces deux pôles, les nurses debout face à l'effondrement, et les biches accumulées en attente, se dessine une cartographie intime de la survie, une poésie de l'endurance.

► **Jusqu'au samedi 31 janvier - L'Orangerie de Cachan**
15, rue Gallieni, 94230 Cachan- Tél. 01 49 69 17 90

Jusqu'au dimanche 15 février

GENTILLY

ROBERT DOISNEAU

L'histoire des photographies de Robert Doisneau à Gentilly s'ouvre dans cette ville de banlieue parisienne qui l'a vu naître et s'y referme soixante ans plus tard. Doisneau a souvent été qualifié de «photographe de banlieue» ou «d'amoureux de la banlieue», des étiquettes réductrices qui simplifient son rapport complexe à ce territoire et à Gentilly en particulier. Il serait plus exact de parler ici d'un ancrage biographique, affectif et artistique, alliant familiarité et distance critique.

De ses premières images, datant des années 1940, à ses derniers clichés pris dans les années 1980, il documente l'évolution profonde de cette commune populaire de la périphérie. En 1992, un livre et un projet d'exposition sont envisagés, mais il décède en 1994 avant sa concrétisation. La présente exposition ainsi que le catalogue qui l'accompagne rendent hommage à ce projet inachevé, à l'exploration de cette ville qui fut à la fois origine, matière et miroir pour le photographe.

► **Jusqu'au dimanche 15 février 2026 - Maison de la Photographie Robert Doisneau** - 1, rue de la Division du Général Leclerc - 94250 Gentilly - Tél : 01 55 01 04 86 - maisondoisneau.grandorlyseinebievre.fr

BANLIEUE, TERRITOIRE-FICTION

Artistes exposés :

Julie BALAGUE,
Nicolas BOONE,
Raphaël DALLAPORTA,
Raphaël GUEZ,
Aurélien JEANNEY
et Kaspar RAVEL.

À travers un parcours d'œuvres projetant la banlieue parisienne dans la fiction, l'exposition propose de réenchanter le regard porté sur un territoire souvent mal connu. En mobilisant des références fortement attachées à cet espace, les artistes brouillent les frontières entre rêve et réalité. Ils réinterprètent les formes et les matières propres à la banlieue : immeubles de béton, infrastructures de transport et zones en transformation. Celles-ci deviennent des motifs plastiques et narratifs, tantôt sublimés, tantôt interrogés. Les traces de cet espace bien réel deviennent les révélateurs des enjeux, des défis mais surtout de la beauté et de la poésie qui imprègnent les lieux.

► **Jusqu'au dimanche 15 février 2026 - Le Lavoir Numérique**
4 rue de Freiberg - 94250 Gentilly- Tél. 01 49 08 91 63
<https://lavoirnumerique.grandorlyseinebievre.fr>



Photo © GUEZ Raphaël, Makom (2025)

Jusqu'au dimanche 15 février

VITRY SUR SEINE

ARNAUD LABELLE-ROJOUX // VOYEZ-VOUS ÇA !



Dans le cadre d'un partenariat fixé sur une durée de cinq ans entre le MAC VAL et le Centre Pompidou, les deux institutions présentent « Voyez-vous ça ! », une exposition consacrée à Arnaud Labelle-Rojoux et imaginée autour de la série « Stop Making Sense », acquise en 2024 par le Groupe d'Acquisition pour l'Art Contemporain des Amis du Centre Pompidou.

Figure singulière de la scène artistique française – à la fois artiste, écrivain, enseignant et performeur - Arnaud Labelle-Rojoux développe depuis les années 1980 une œuvre plastique, théorique et performative, traversée par l'humour, la culture populaire et l'histoire de l'art, portant une attention constante aux formes marginales ou non académiques.

> **Jusqu'au dimanche 15 février - MAC VAL** - 1 place de la libération 94400 Vitry-sur-Seine - <https://www.macval.fr>

Jusqu'au samedi 14 mars

FRESNES

À UN FIL...



Sarah Krespin – *Vague*, 2024, tissage cuivre coton teint en Ikat et tige d'aluminium, - dimensions variables, ici 300 x 450 x 150 cm

Gaëlle BOSSER - Florence BRODARD - Rose COOGAN - Frédérique GOURDON - Sarah KRESPIN

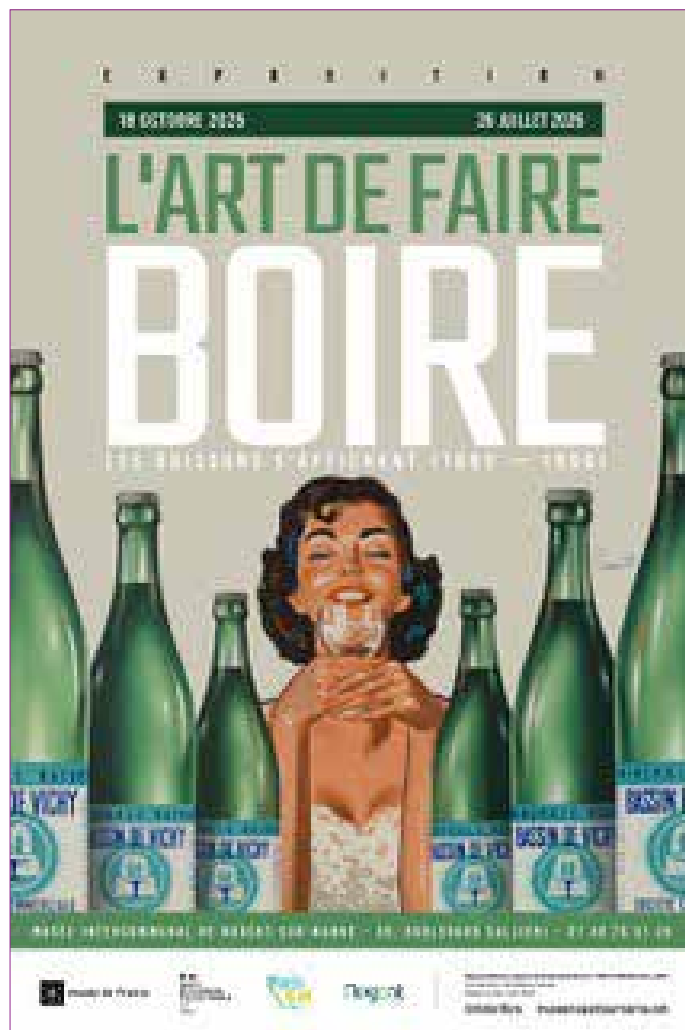
Cinq plasticiennes exposantes travaillent toutes autour de cette notion de fil, de textile, dont elles font des utilisations hors du commun, ouvrant ainsi des portes vers le rêve ou la méditation.

► **Espace d'art Chaillieux Fresnes 94** - 7 rue Louise-Bourgeois 94260 Fresnes - Tél. 01 78 68 28 37 - www.art-fresnes94.fr

Jusqu'au dimanche 26 juillet

NOGENT-SUR-MARNE

L'ART DE FAIRE BOIRE



Exposition autour de la boisson dans la publicité

L'exposition propose une plongée dans cet univers où la publicité et l'art se côtoient. Elle réunit affiches, objets et témoignages qui racontent comment les boissons ont été intégrées dans l'espace public et l'imaginaire collectif.

Le Territoire Paris Est Mame&Bois est concerné par ce phénomène. L'entreprise Suze, longtemps située à Maisons-Alfort, promeut sa liqueur à la gentiane sur les murs de stade, ou sur les automobiles du si populaire Tour de France. Tout est prétexte à vanter la marque Suze. À Villiers-sur-Mame, la distillerie du Val-Roger valorise son absinthe grâce à une affiche colorée au slogan plein de promesses équivoques : « Bois donc, tu verras après... » Quand Nogent-sur-Marne invente une grande fête populaire, elle prend pour référence le mythique Petit Vin Blanc de la chanson de Jean Dréjac. Parodiant Savignac ou Toulouse-Lautrec, la Fête du Petit vin blanc affiche dans toute la banlieue Est de Paris son invitation à la joie et au bonheur retrouvé.

► **Jusqu'au dimanche 26 juillet - Musée de Nogent-sur-Marne** 36, Boulevard Gallieni - 94130 Nogent-sur-Marne - Tél. 01 48 75 51 25 <http://www.museenogentsurmarne.net>

Jusqu'au lundi 21 septembre

VITRY SUR SEINE

EXPOSITION FABIENNE GASTON-DREYFUS // TU HURLES QUELQUE CHOSE A LA MODE



Cette exposition de Fabienne Gaston-Dreyfus nous invite à découvrir et parcourir l'œuvre vibrante et vivante de l'artiste, à l'occasion de l'estampe créée en 2024 en hommage à la Roseraie du Val-de-Marne et ayant intégré la collection du MAC VAL.

► **Jusqu'au lundi 21 septembre - MACVAL** - Musée d'art contemporain du Val-de-Marne - Place de la Libération - 94400 Vitry-sur-Seine
<https://www.macval.fr>

EXPOSITIONS A VENIR

Du mercredi 14 janvier au samedi 14 février

CHAMPIGNY SUR MARNE

BIENNALE D'ART CONTEMPORAIN DE CHAMPIGNY

La biennale propose de découvrir la création artistique actuelle à travers les œuvres. Tous les domaines des arts visuels sont représentés : peinture, sculpture, dessin, gravure, photographie, vidéo et installation.

► **Du mercredi 14 janvier au samedi 14 février - Maison des Arts plastiques** - 157 rue de Verdun et autres lieux de la ville 94500 Champigny-sur-Marne

Du jeudi 15 janvier au samedi 4 avril

NOGENT SUR MARNE

ÉMILIE PITOSET // WE HAD THE SAME DREAM LAST NIGHT

Sculptures, installations, vidéos, performances ou images : toutes interrogent les mécanismes des conventions du rôle social, les dynamiques invisibles du pouvoir. Elles révèlent ce qui se fissure, ce qui résiste parfois, peine. Les œuvres d'Émilie Pitoiset explorent des formes de présence vacillante, somnambule ou funambule.

► **Du jeudi 15 janvier au samedi 4 avril - MABA** - 16 Rue Charles VII 94130 Nogent-sur-Marne - Tél. 01 48 71 90 07
<https://www.fondationdesartistes.fr/lieu/maba/>

FRANCIS SAILLART

// LE SOUFFLE DE L'INVISIBLE

Peintre, dessinateur, poète et auteur, Francis Saillart, né en 1941, déploie une œuvre unique et singulière. Alliant rêverie et pensée mystique, son œuvre picturale invite à s'immerger dans une quête intérieure, celle de l'immanence et de l'éternité.

► **Du jeudi 15 janvier au samedi 4 avril - Maison nationale des artistes** - 14, rue Charles VII - 94130 Nogent-sur-Marne
<https://www.fondationdesartistes.fr/evenement/mna/le-souffle-de-l-invisible-francis-saillart/>

Du vendredi 16 janvier au samedi 14 mars

ARCUEIL

PAULINE RIVEAUX

// RUINES, RESTES, REFUGES

Le vacarme des restes, entre béances et sutures. «... La ruine en tant que paradigme formel, esthétique et discursif, me permet d'aborder la question du temps, de l'espace, des thèmes comme la mélancolie, la solitude, et des paradoxes comme présence/absence, vie/mort, histoire/histoire individuelle, microcosme/macrosme qui se cristallisent dans le processus de perception. La ruine permet des va-et-vient entre ce qu'on croit voir et ce qu'on cherche à voir : la ruine est mutique et parle trop à la fois. Sorte d'espace-temps entre deux où la disparition côtoie l'apparition, elle me permet de poser les « étant », de proposer un cadre aux jeux de la mémoire et d'approcher la cyclicité de l'histoire. C'est un travail traversé par la question du comment habiter le monde... » Pauline Riveaux



FRESH BURNED II - Huile sur toile
200x134,5 cm 2021

© Christian Koopmans

► **Du vendredi 16 janvier au samedi 14 mars**

Galerie municipale Julio Gonzalez - 21 avenue Paul Doumer 94110 Arcueil - Tél. 01.46.15.09.75/89 - Entrée libre.

* Vernissage vendredi 16 janvier à 19h

* Rencontre et dialogue avec l'artiste samedi 7 février de 16h à 19h

Du vendredi 13 février au dimanche 10 mai

PARIS

SUSANNA INGLADA // ALL PARTS OF US

L'exposition «All Parts Of Us» de Susanna Inglada s'ancre entre le politique et le sensible, déployant un univers où le dessin quitte le papier pour envahir l'espace. Inspirée par son rapport au théâtre, Inglada met en scène des figures tourmentées, entre unité et conflit, lucidité et déni, pour interroger nos manières d'être ensemble. Entre dessin, céramique et animation, elle revisite les grandes traditions picturales pour y révéler les tensions du pouvoir et du regard, tout en y glissant un humour discret, comme un remède à la gravité du réel.

► **Du 13 février au 10 mai - Drawing Lab** - 17, rue de Richelieu - 75001

Paris - Tél. 01 73 62 11 17 - <https://www.drawinglabparis.com>



Susanna Inglada, Way out, technique mixte sur papier, 65x52cm, 2025

© Courtesy de l'artiste et la galerie Maurits van de Laar

Agenda

Lundi 12 janvier

SAINT MANDÉ

Conférence musicale

MOZART FACE A LA MORT : LE REQUIEM

Retour sur la dernière œuvre de Mozart, ses mystères et sa puissance spirituelle.

► **Lundi 12 janvier 15h - Le Cresco** - 4 Avenue Pasteur - Saint-Mandé
Tel. 06 22 18 01 89 - Contact : Clubartlyrique@laposte.net
<https://clubartlyrique.blog4ever.com/>

Mardi 13 janvier

ARCUEIL

Conférence UPA (Université populaire d'Arcueil)

PRÉVENIR LES VIOLENCES A L'ÉCOLE Inégalités et mobilités sociales»

Conférence présentée par **Marta Veljkovic**, maîtresse de conférences en sociologie à Sorbonne Université. Ses travaux de recherche portent sur la structure et les inégalités sociales, qu'elle étudie notamment à travers la mobilité sociale en cours de carrière.

Après une introduction des principales approches, définitions et enjeux de l'analyse de la mobilité sociale, la conférence reviendra sur les résultats saillants mis en évidence par la recherche internationale et française concernant la mobilité sociale intergénérationnelle (entre parents et enfants) et la mobilité intragénérationnelle (au cours de la carrière), dont seront discutées les principales implications.

► **Mardi 13 janvier 20h - Espace municipal Jean Vilar**
rue Paul Signac - Arcueil - Tél. 01 41 24 25 55 - Entrée libre - Infos + : Arcueil.fr rubrique Culture

SAINT MAUR DES FOSSÉS

L'ÉGYPTOMANIE A PARIS

Par **Catherine Coudert**, conférencière des Musées Nationaux.

L'égyptomanie n'a pas commencé avec l'Epopée de Bonaparte en Egypte en 1798... mais avec les Romains de l'Antiquité ! Du Jardin des Tuileries au cimetière du Père Lachaise en passant par le Louvre ou la Rue de Sèvres, vous serez étonnés de la diversité des monuments égyptisants à Paris !

► **Mardi 13 janvier 14h - CCR - Auditorium Jean Philippe Rameau**
25 Rue Kruger, 94100 Saint-Maur-des-Fossés - Tél. 01 48 89 22 11
<https://www.theatresaintmaur.com/rdv/rendezVous/legyptomanie-a-paris.htm>

Vendredi 16 janvier

ALFORTVILLE

Université Inter-Âges de Créteil et du Val-de-Marne (UIA)

LES FEMMES DANS LE MONDE DES SCIENCES ET TECHNIQUES DEPUIS LE 18^{ÈME}

Conférencier : **Martine Villegas** Professeur émérite habilitée à diriger des recherches au laboratoire ESYCOM-UMR CNRS de l'Université Gustave Eiffel, spécialisée en radiocommunication.

Jusqu'au 19^{ème} siècle, les femmes sont souvent été exclues du monde

des sciences et techniques, à l'exception de quelques-unes issues de l'aristocratie. Le 19^{ème} voit apparaître des changements. Certaines arrivent à percer et sont reconnues et jusqu'à obtenir deux prix Nobel pour Marie Curie et un à Françoise Barré-Sinoussi, par exemple.

Depuis le 20^{ème} siècle, elles font surgir des sujets et des problématiques, mais trouver leur place reste toujours difficile. Cette conférence permettra d'analyser leurs contributions, leur place, et ce jusqu'à notre époque.

► **Vendredi 16 janvier 14h30 - Salle Hagopian**

82, rue Marcel Bourdarias - Parvis des Arts - Alfortville - contact@uia94.fr
www.uia94.fr - Insc. <https://conf.uia94.fr/inscription/les-femmes-dans-le-monde-des-sciences-et-techniques/>

Samedi 17 janvier

CACHAN

Conférence des Ateliers du Val-de-Bièvre

JEAN MOULIN, UN PRÉFET SORT DE L'OMBRE

Par **Gisèle Deschamps**, retraitée de la haute fonction publique de l'État. Sa carrière l'a conduite dans les bureaux mêmes où Jean Moulin a travaillé et elle a rencontré celles et ceux qui l'ont connu, à Chartres, Toulouse, Paris et Lyon.

Pour beaucoup d'entre nous, Jean Moulin incarne le héros le plus emblématique de l'Armée des ombres. Son idéal républicain, son martyre ont fait de lui un personnage désincarné face à l'Histoire. Ce n'est pas le héros national que vous connaissez, mais l'homme de chair et de sang que vous allez découvrir ou redécouvrir grâce à cette conférence : l'artiste, le préfet et le résistant.

► **Samedi 17 janvier 15h - Médiathèque Toni Morrison**

11, rue Camille-Desmoulins - 94230 Cachan - Tél. 01 49 69 61 60
<https://ville-cachan.fr/agenda/jean-moulin-un-prefet-sort-de-lombre/>

Lundi 19 janvier

SAINT MANDÉ

Conférence musicale

LE SACRE SUR LA SCÈNE D'OPÉRA

Quand l'opéra met en scène messes et prières, de *La Flûte enchantée* aux Carmélites.

► **Lundi 19 janvier 15h - Le Cresco** - 4 Avenue Pasteur

Saint-Mandé - Tél. 06 22 18 01 89

Contact : Clubartlyrique@laposte.net

<https://clubartlyrique.blog4ever.com/>

Histoire de l'art // Conférence grand format

GEORGES DE LA TOUR OU LA LUMIÈRE DE L'INVISIBLE

Par **Eric Parmentier**, historien de l'art et conférencier, diplômé de l'École du Louvre.

Tombé dans l'oubli après sa mort, redécouvert au XX^e siècle, Georges de La Tour (1593-1652) a inscrit sa peinture dans le sillon des peintres caravagesques et des exigences de la Contre-Réforme. Sa peinture de genre et ses scènes religieuses n'en sont pas moins singulières, d'une modernité toujours frappante. À l'occasion de l'exposition événementielle que lui consacre le Musée Jacquemart-André, cette conférence vous propose de revenir sur la trajectoire du maître lorrain, de retracer son itinéraire artistique et d'explorer l'intensité poétique et mystique qui émane de ses toiles, habitées par le silence.

► **Lundi 19 janvier 19h30 - Le Cresco** - 4 Avenue Pasteur

Saint-Mandé - 01 46 82 85 00 - www.saintmande.fr

Mardi 20 janvier
ARCUEIL

Conférence UPA (Université populaire d'Arcueil)

**LE BONHEUR :
QUÊTE INDIVIDUELLE
ET ÉPANOUISSEMENT SOCIAL**

Par **Jacques Lecomte**, docteur en psychologie, président d'honneur de l'Association française de psychologie positive. Auteur d'une dizaine d'ouvrages, il a enseigné à l'Université de Paris Ouest Nanterre et à la Faculté de sciences sociales de l'Institut catholique de Paris. La recherche du bonheur est une quête universelle, plus ou moins consciente selon les individus. De nombreuses études scientifiques confirment la sagesse populaire selon laquelle le bonheur réside surtout dans l'aptitude à entretenir des relations harmonieuses avec nos semblables et à réaliser des actions utiles. Cette conférence vise à donner des clés pour s'épanouir avec soi-même et les autres.

► **Mardi 20 janvier 20h - Espace municipal Jean Vilar**
rue Paul Signac - Arcueil - Tél. 01 41 24 25 55 - Entrée libre - Infos + : Arcueil.fr rubrique Culture

CHOISY LE ROI

Université Inter-Âges de Créteil et du Val-de-Marne (UIA)

**HISTOIRE SOCIALE ET CULTURELLE
À PARIS // LES PROVINCIAUX**

Par **Isabelle Arnaud**, guide-conférencière spécialisée en Histoire des mentalités.

Paris est né de la Province, car ce sont les immigrés provinciaux, qui ont fait la Capitale.

Ils étaient auvergnats, bretons, alsaciens, lorrains ... Travaillant dur, ils ont tous, à leur façon, participé à construire Paris; ses bâtiments, ses rues, son métro. Mais ils ont également créé le Paris vivant, populaire, festif, et parfois même artistique. À la fin du 19^{ème} siècle, le chemin de fer a raccourci la distance Paris-Province. En quelques décennies, la population parisienne s'est multipliée par deux. Cette main-d'œuvre a réussi à s'assimiler parfois sur plusieurs générations, tout en gardant chevillée au corps, leur identité provinciale. Cette identité régionale est d'autant plus forte, que se sont leurs parents et grands-parents, qui ont quitté leurs terres d'origine. Elle semble même parfois s'amplifier à travers les générations.

► **Mardi 20 janvier 14h30 - Salle Le Royal**
13 avenue Anatole France à Choisy-le-Roi
contact@uia94.fr - www.uia94.fr
Insc. https://conf.uia94.fr

MAISONS ALFORT

Université Inter-Âges de Créteil et du Val-de-Marne (UIA)

**D'OÙ VIENT QUE NOTRE DÉMOCRATIE
EST À CE POINT EN CRISE ?**

Par **Loris Chavanette**, docteur en histoire, enseignant et romancier.

La question ne se pose plus de savoir si notre démocratie est en crise ou pas, mais pourquoi elle l'est. Liberté et Égalité. Qu'est-ce que la démocratie ? Mieux : qu'est-ce qu'un démocrate ? Et si Tocqueville avait raison en disant que nous sommes condamnés à l'égalitarisme et au nivellement par le bas ?

► **Mardi 20 janvier 14h30 - NECC - 107 avenue Gambetta**
Maisons - Alfort - contact@uia94.fr - www.uia94.fr
Insc. https://conf.uia94.fr

Mercredi 21 janvier
THIAIS

Conférence-débat avec **Stein Van Oosteren** auteur de « *Désir d'agir comment déclencher la transition écologique* ».

► **Mercredi 21 janvier 19h45 - Salle municipale**
52-54 rue de la Saussaie (en face de la piscine) - Thiais

Jeudi 22 janvier
CHAMPIGNY SUR MARNE

Université Inter-Âges de Créteil et du Val-de-Marne (UIA)

DANTE

Par **Federico Pietrobelli**, Professeur Italien, poète.

Dante demeure contemporain par la portée universelle de sa Divine Comédie, quête spirituelle visant à libérer l'homme de sa misère intérieure. Son œuvre dépasse les frontières italiennes pour s'adresser à toute l'humanité, à travers une vision politique et morale fondée sur l'universalité de l'Église et de l'Empire. Lire Dante aujourd'hui, c'est entreprendre un voyage intérieur toujours actuel.

► **Jeudi 22 janvier 14h30 - Conservatoire Olivier Messiaen**
4 rue Proudhon - Champigny-sur-Marne
contact@uia94.fr - www.uia94.fr
Insc. https://conf.uia94.fr

Vendredi 23 janvier
THIAIS

Ciné Document-Terre

**CAMBODGE :
DEMEURES EN EAUX TROUBLES**

De **Van Cong Vu**

► **Vendredi 23 janvier 15h - Café-théâtre - 98 avenue de Versailles**
94320 Thiais - Tél. 01 48 92 42 95

Samedi 24 janvier
LE KREMLIN BICÊTRE

Université Populaire Permanente

**VILLES ET CAMPAGNES :
OPPOSÉES OU COMPLÉMENTAIRES ?**

► **Samedi 24 janvier 16 h - Auditorium Lounès-Matoub**
53 Av. de Fontainebleau - 94270 Le Kremlin-Bicêtre
https://www.kremlinbicetre.fr

VINCENNES

Conférence Société des Amis de Vincennes

**JEANNE DU BARRY.
UNE AMBITION AU FÉMININ**

Par **Emmanuel de Waresquiel**, Professeur à l'École Pratique des Hautes Études, spécialiste d'histoire moderne, membre de l'Académie des Sciences Morales et Politiques.

► **Samedi 24 janvier 15h - Maison des associations**
41/43 rue Raymond du Temple - Vincennes
Tél. 06 40 16 52 12
https://www.amisdevincennes.org/

Mardi 27 janvier
ARCUEIL
Conférence UPA (Université populaire d'Arcueil)
LES ALGORITHMES CONTRE LA SOCIÉTÉ

Par **Hubert Guillaud**, journaliste. Spécialiste des questions numériques, il a lancé en 2024 le média en ligne Dans les algorithmes net.

Des algorithmes de la CAF aux algorithmes bancaires, en passant par les systèmes qui affectent les formations du supérieur aux résultats des bacheliers, de partout nous sommes calculées, triées, scorées. Derrière leurs promesses d'efficacité, pourtant constatée, ils rencontrent une grande difficulté à calculer le social. L'enjeu de cette conférence sera d'expliquer leurs lacunes et de montrer leurs défaillances.

► **Mardi 27 janvier 20h - Espace municipal Jean Vilar**

rue Paul Signac - Arcueil - Espace municipal Jean Vilar - rue Paul Signac Arcueil - Tél. 01 41 24 25 55 - Entrée libre - Infos + : Arcueil.fr rubrique Culture

CRÉTEIL
Université Inter-Âges de Créteil et du Val-de-Marne (UIA)
MOZART À SALZBOURG : L'ÉCLOSION D'UN GÉNIE

Par **Laurent Boer**, conférencier, chef de chœur, chef d'orchestre.

Bien que la jeunesse de Wolfgang Amadeus Mozart soit marquée par ses nombreux voyages à travers l'Europe, son point d'attache reste Salzbourg dans le nord de l'Autriche. Sa ville natale verra la rapide évolution de son art et l'épanouissement des premiers chefs-d'œuvre comme la Messe du Couronnement ou le 5^{ème} concerto pour violon.

► **Mardi 27 Janvier 14h30 - Médiathèque Nelson Mandela**

3 place de l'abbaye à Créteil - contact@uia94.fr - www.uia94.fr
Insc. <https://conf.uia94.fr>

SAINT MAUR DES FOSSÉS
DÉVELOPPEMENT ÉCONOMIQUE ET DÉMOGRAPHIE : QUELS ENJEUX ?

Par **Daniel Bouchacourt**, docteur en Sciences Économiques

Économie et démographie sont étroitement liées, elles interagissent l'une sur l'autre. La conférence se propose d'examiner les liens entre la croissance, le développement économique et les composantes de la démographie (notamment le nombre, la pyramide des âges, le sexe, la répartition géographique, les flux et la densité des populations). Nous montrerons comment les évolutions des dernières décennies et celles plus récentes de la population impactent croissance et développement économiques.

► **Mardi 27 janvier 14h - Théâtre de Saint-Maur** - 20 rue de la Liberté - 94100 Saint-Maur-des-Fossés - Tél. 01 48 89 22 11 - <https://www.theatre-saintmaur.com/rdv/rendezVous/developpement-economique-et-demo-graphie-quels-enjeux.htm>

SUCY EN BRIE
Université Inter-Âges de Créteil et du Val-de-Marne (UIA)
CHEFS-D'OEUVRE DE LA PEINTURE PERSANE

Par **Anne-Marie Terel**, conférencière.

► **Mardi 27 janvier 14h30 - Cinéma Espace Jean-Marie Poirier**

1 esplanade du 18 juin 1940 à Sucy-en-Brie
contact@uia94.fr - www.uia94.fr - Insc. <https://conf.uia94.fr>

Mercredi 28 janvier
CHARENTON LE PONT
Ciné conférence
GUYANE

De **Christian Durand**

Ce film-conférence nous invite à porter un regard nouveau sur ce territoire mal connu : ses forêts impénétrables, son bain oublié ou encore sa base spatiale au cœur de la forêt tropicale.

► **Mercredi 28 janvier 15h - Théâtre des 2 Rives**

107, Rue de Paris, 94220 Charenton-le-Pont - 01 46 76 67 01
<https://www.charenton.fr/lestheatres/spectacle.php?id=341>

Vendredi 30 janvier
ALFORTVILLE

Rencontre Conférence... Sébastien Broca

Comment l'utopie d'Internet a-t-elle conduit à la domination d'une poignée d'entreprises technologiques ? Sébastien Broca, enseignant-chercheur en sciences de l'information et de la communication à l'université Paris 8, vient présenter son dernier ouvrage, Pris dans la toile - de l'utopie d'Internet au capitalisme numérique.

Sébastien Broca montre comment l'ascension des « Big Tech » (Google, Amazon, Meta, Apple, Microsoft) s'est accompagnée de contestations émanant de la société civile : militants des libertés numériques et défenseurs des communs.

► **Vendredi 30 janvier à 18H30 - Médiathèque Simone Veil**

82 / 86 Rue Marcel Bourdarias - Alfortville - Tél. 01 43 75 10 01.

Samedi 31 janvier
CACHAN
DE L'ART JAPONAIS A L'ATTAQUE DES TITANS, LA LONGUE HISTOIRE DU MANGA

Par **Jordan**, bibliothécaire à Cachan, diplômé d'un master en histoire de l'art, passionné de pop culture, de musique et de bande-dessinée.

► **Samedi 31 janvier 15h - Médiathèque Toni Morrison**

11, rue Camille-Desmoulins, 94230 Cachan
<https://mediatheques.ville-cachan.fr>

Mardi 3 février
MAISONS ALFORT
Université Inter-Âges de Créteil et du Val-de-Marne (UIA)
LES SORCIÈRES DANS L'ART

Par **Marine Charleroux**, Chargée de cours à l'Ecole du Louvre - ISAL et Mod'spe- Doctorante en Histoire Contemporaine.

Effrayantes ou séductrices, ces femmes ensorceleuses, accusées d'avoir passé un pacte avec le diable, peuplent les récits et images d'avertissement à la bonne conduite. Tour à tour déesse déchue, vieille dame au nez crochu ou belle jeune femme aux cheveux roux, la sorcière prend différents aspects dans l'histoire de l'art. Aujourd'hui réhabilitée en icône féministe, la figure de la sorcière continue d'interroger et de se renouveler.

► **Mardi 3 février 14h30 - NECC** - 107 avenue Gambetta à Maisons-Alfort contact@uia94.fr - www.uia94.fr - Insc. <https://conf.uia94.fr>

Agenda

Dimanches 18 et 25 janvier VITRY SUR SEINE

* Visite guidée.

VITRY, CAPITALE DU STREET-ART



Organisé par Les arts fleurissent la ville / Val-de-Marne Tourisme et Loisirs
Vitry, capitale du Street-Art et véritable galerie à ciel ouvert, regorge de couleurs, à commencer par celles de l'artiste vitriot emblématique : C215. Depuis le parc du Musée, découvrez les oeuvres d'art en plein air réalisées par les plus grandes signatures de l'art urbain local, national et international avec notamment : MAD C, ICY & Sot, KOUKA, C215, STEW, ROA, ZABOU, SITOU, STEF MOSCATO, IHPN, HNRX, BEBAR, BAB'S, ALICE PASQUINI, WUZEE, T-KID, AKHINE, MG LA BOMBA, QUENTIN CHAUDAT, GRANOUZO...

► **Dimanche 18 janvier 14h** - Point de RDV communiqué lors de votre réserv. <https://explorepairs.com/fr/6920-vitry-capitale-du-street-art.html#/>

Dimanches 18 et 25 janvier VINCENNES VISITE DES HAUTEURS DU DONJON DU CHATEAU DE VINCENNES



Organisé par Centre des Monuments Nationaux / Val-de-Marne Tourisme et Loisirs
Sortez du parcours de visite et montez les 50 mètres du plus haut donjon d'Europe pour découvrir sa singulière histoire.

► **Dimanches 18 et 25 janvier 11h**

Point de RDV communiqué lors de votre réserv.

<https://explorepairs.com/fr/4798-hauteurs-donjon-vincennes.html>

Mardi 20 janvier

BALADE DANS LES RUES DE SAINT-MANDÉ

Organisée par l'office de tourisme territorial Paris Est Marne et Bois.

Venez parcourir les rues de Saint-Mandé, d'abord simple hameau rassemblé autour d'une chapelle dédiée à Saint-Maudez, et suivre l'histoire de son développement à l'ombre du bois de Vincennes et de Paris, à travers ses monuments, ses villas et immeubles remarquables et les traces des personnages illustres y ayant séjourné.

► **Mardi 20 janvier 15h** - Point de RDV communiqué lors de votre réserv.

<https://explorepairs.com/fr/3813-balade-dans-les-rues-de-saint-mande.htm>

Vendredi 23 / Samedi 24 janvier

BOISSY SAINT LÉGER / GROSBOS

LES COULISSES DU CENTRE D'ENTRAÎNEMENT

DE GROSBOS, A LA VEILLE DU GRAND PRIX D'AMÉRIQUE

Organisé par Domaine de Grosbois / Val-de-Marne Tourisme et Loisirs

À l'occasion du weekend du Grand Prix d'Amérique, qui se tient le dernier dimanche de janvier à l'Hippodrome de Paris-Vincennes, le Domaine de Grosbois ouvre ses portes aux professionnels du trot venus du monde entier, ainsi qu'aux passionnés de courses hippiques. Le grand public peut profiter d'une visite guidée du centre d'entraînement, en pleine effervescence, suivie d'une visite libre du musée du trot. Situé à seulement 15 km de l'hippodrome de Vincennes, ce domaine de 412 hectares dispose d'infrastructures d'exception pour l'entraînement quotidien des chevaux trotteurs et peut accueillir jusqu'à 1 500 chevaux pendant le meeting d'hiver.

► **Vendredi 23 / Samedi 24 janvier 14h** - Point de RDV communiqué lors de votre réserv. <https://explorepairs.com/fr/9427-les-coulisses-du-grand-prix-d-amerique-a-grosbois.html>

Samedi 24 janvier

BOISSY SAINT LÉGER / GROSBOS

Patrimoine / * Visite guidée

DE SALON EN SALON AU CHÂTEAU DE GROSBOS

Organisé par Domaine de Grosbois / Val-de-Marne Tourisme et Loisirs

Découverte de plus de quatre siècles d'histoire de France d'Henri IV à nos jours. Le château est une belle demeure de campagne du XVII^e siècle, de style Louis XIII, avec ses toits à la française en ardoise grise, son fronton triangulaire et ses façades de briques aux coins de pierre blonde que le couchant embrase. Vous y retrouverez la marque de tous les grands styles et aurez le sentiment d'entrer un peu dans l'intimité d'une maison familiale, la demeure de campagne des Princes de Wagram.

► **Samedi 24 janvier 14h** - Point de RDV communiqué lors de votre réserv. <https://explorepairs.com/fr/1093-visite-commentee-chateau-grosbois.html>

BRY SUR MARNE

Visite d'entreprise

DÉCOUVERTE DU MÉTIER DE TAPISSIER

Organisé par Atelier de Séverine / Val-de-Marne Tourisme et Loisirs

Diplômée de l'école Grégoire-Ferrandi, Séverine exerce à Bry-sur-Marne depuis 2011. Dans son atelier, elle vous proposera une présentation des matières et des outils qu'elle utilise au quotidien. Elle vous montrera les différentes possibilités de réfection selon le siège et les étapes de travail. Vous pourrez également observer les travaux de couture qu'elle a déjà réalisés, disponibles à l'atelier.

Cette artisane a été labellisée «Artisan du Tourisme» en 2023 et 2024.

► **Samedi 24 janvier 10h** - Point de RDV lors de votre réserv.

<https://explorepairs.com/fr/8222-decouverte-d-un-atelier-de-tapisserie.html#/>

Samedi 24 Janvier

LE PERREUX SUR MARNE

Balade

LE PATRIMOINE DE LA BELLE ÉPOQUE

Organisé par Office de tourisme territorial Destination Vincennes / Val-de-Marne Tourisme et Loisirs

Ancien quartier de Nogent devenu commune à part entière en 1887, le Perreux-sur-Marne conserve toujours un riche patrimoine architectural de maisons et villas. Celles-ci témoignent de l'attrait que le Perreux exerça à la Belle Époque pour les Parisiens, attirés par le charme des bords de Marne. Profitez d'une balade guidée à la découverte de ces anciens lieux de villégiature, entre ville et rivière.

► **Samedi 24 janvier 15h** - Point de RDV communiqué lors de votre réserv. <https://explorepairs.com/fr/7304-balade-au-perreux.html>

VINCENNES

Sortie nature

BAPTÊME « CUEILLETTE DE PLANTES SAUVAGES »



Organisé par Totem Sauvage / Val-de-Marne Tourisme et Loisirs

Une balade pour tous, pour garnir vos paniers de délicieuses plantes sauvages, aux vertus culinaires ou médicinales insoupçonnées, en toute sécurité !

► **Samedi 24 janvier 14h30** - Point de RDV communiqué lors de votre réserv. <https://explorepairs.com/fr/7986-baptême-cueillette-de-plantes-sauvages-.html>

Patrimoine

VISITE CONFÉRENCE DU CHÂTEAU DE VINCENNES

Organisé par Centre des Monuments Nationaux / Val-de-Marne Tourisme et Loisirs

Résidence royale du XII^e au XVIII^e siècle, le château de Vincennes a conservé son enceinte, ses tours médiévales, sa Sainte-Chapelle et son donjon du XIV^e siècle, le plus haut d'Europe. La Sainte-Chapelle initiée en 1379 offre aux visiteurs un décor remarquable et concrétise ainsi le rêve de Charles V en adjoignant à la forteresse un bâtiment religieux d'exception. Visitez désormais le chemin de ronde du châtelet et découvrez les deux bureaux du secrétaire du Roi. La sacristie, les combles et la salle du Trésor sont ouverts à la visite dans la Sainte-Chapelle.

► **Samedi 24 janvier 14h30** - Point de RDV communiqué lors de votre réserv. <https://explorepairs.com/fr/4721-visite-guidee-du-chateau-de-vincennes.html>

Dimanche 25 janvier

CRÉTEIL

Patrimoine

LA CATHÉDRALE DE CRÉTEIL

PHOTO 7

Organisé par Chemin des arts / Val-de-Marne Tourisme et Loisirs

La cathédrale de Créteil a vu sa taille doubler en l'espace de trois ans

avec une transformation moderne et audacieuse. Les visites guidées vous permettront de tout savoir sur ce monument, première cathédrale française construite au XXI^e siècle.

► **Dimanche 25 janvier 16h** - Infos + et Point de RDV communiqué lors de votre réserv. <https://explorepairs.com/fr/1094-visite-cathedrale-creteil.html>

NOGENT SUR MARNE

Visite guidée

LA BIBLIOTHEQUE SMITH-LESOUËF

Organisé par Fondation des Artistes / Val-de-Marne Tourisme et Loisirs

Au cœur de Nogent-sur-Marne, à quinze minutes de Paris, la Fondation des Artistes gère un important domaine de dix hectares comprenant un centre d'art contemporain, un EHPAD pour créateurs retraités, mais aussi un grand parc à l'anglaise, ainsi qu'une étonnante bibliothèque ancienne. A l'occasion de visites guidées, le public est invité à découvrir l'histoire de ces propriétés construites entre le XVII^e et le XX^e siècle, en admirant le parc et la Bibliothèque Smith-Lesouëf.

► **Dimanche 25 janvier 15h30** - Point de RDV communiqué lors de votre réserv. <https://explorepairs.com/fr/4642-visite-guidee-bibliotheque-smith-lesouef.html>

NOGENT SUR MARNE

Patrimoine / * Visite guidée

ART NOUVEAU A NOGENT-SUR-MARNE

Organisé par Ivan Denat / Val-de-Marne Tourisme et Loisirs

Découverte du patrimoine architectural Art Nouveau et Art Décoratif de Nogent qui a pris son essor à la fin du XIX^e siècle. Sur le parcours nombreuses bâtisses en meulière de la Belle Époque, maisons à colombages d'inspiration anglo-normande, nombreuses villas de villégiature de style divers.

► **Dimanche 25 janvier 15h30** - Point de RDV communiqué lors de votre réserv. <https://www.tourisme-valdemarne.com/visites-sorties/art-nouveau-a-nogent-sur-marne/>

VINCENNES

Nature

EXPOSITION COLONIALE ET PERMACULTURE AU JARDIN D'AGRONOMIE TROPICALE

Organisé par Interkultur / Val-de-Marne Tourisme et Loisirs



Photo © CDT94 Bertrand

Dans l'extrémité Est du Bois de Vincennes, se trouve un lieu étonnant et insolite, le jardin d'agronomie tropicale. La visite propose un parcours dépaysant entre végétation luxuriante et vestiges de l'exposition coloniale de 1907. Ce parc au charme indéniable constitue un voyage au sein des traditions et des coutumes des anciennes colonies françaises, notamment de l'Indochine à la Tunisie ou du Congo à Madagascar.

► **Dimanche 25 janvier 14h30** - Point de RDV communiqué lors de votre réserv. <https://explorepairs.com/fr/1132-visite-exposition-coloniale-permaculture-jardin-agronomie-tropicale.html>

Vendredi 30 janvier SAINT MAUR DES FOSSÉS

Visite d'entreprise

VISITE-DÉGUSTATION AVEC UN ARTISAN VINIFICATEUR

Organisé par Vin des Fossés / Val-de-Marne Tourisme et Loisirs

Fin septembre, une fois les vendanges terminées, les raisins sont amenés au chai des Fossés pour y être vinifiés. Au cours de la visite, vous apprendrez tout de la macération, de la fermentation en petites cuves et de l'élevage en fût pendant plusieurs mois. Vous dégusterez ensuite trois millésimes de vins artisanaux accompagnés chacun d'un fromage local accordé au profil du vin.

* La société «Vin des Fossés» est labellisée «Artisan du Tourisme»

► **Vendredi 30 janvier 18h30** - Point de RDV communiqué lors de votre réserv. <https://explorepairs.com/fr/7068-decouverte-et-degustation-d-une-production-de-vin-artisanal.html>

Dimanche 1^{er} février CRÉTEIL

Patrimoine

L'ÉGLISE SAINT-CHRISTOPHE : DE LA CRYPTÉ AU CLOCHER-DONJON

Organisé par Les Amis de Créteil / Val-de-Marne Tourisme et Loisirs

En compagnie de l'association Les Amis de Créteil, partez à la découverte de l'église Saint-Christophe, l'un des derniers témoins du Créteil médiéval avec le colombier de la ville et montez les marches qui vous mèneront tout en haut de son clocher.

► **Dimanche 1^{er} février 17h** - Point de RDV communiqué lors de votre réserv. <https://explorepairs.com/fr/2186-visite-eglise-saint-christophe-creteil.html>

LES TROIS VIES DU COLOMBIER DE CRETEIL

Organisé par Les Amis de Créteil / Val-de-Marne Tourisme et Loisirs

Découvrez le Colombier de Créteil, dernier vestige du domaine seigneurial du XIV^e siècle et l'un des plus anciens colombiers d'Ile-de-France. Après avoir hébergé des milliers de pigeons, ce bâtiment accueille les curieux de patrimoine chaque premier dimanche du mois grâce à l'association Les Amis de Créteil.

► **Dimanche 1^{er} février 15h** - Point de RDV communiqué lors de votre réserv. <https://explorepairs.com/fr/1157-colombier-creteil.html#/>

SUCY-EN-BRIE

VISITES DES CAVES A VIN DU FORT DE SUCY-EN-BRIE

Organisé par Confrérie des Coteaux de Sacy / Val-de-Marne Tourisme et Loisirs

La Confrérie des Coteaux de Sacy vous invite à découvrir sa production de vin au Fort de Sacy (galerie de bacchus, salle des pressoirs, cuverie, cellier et salle du chapitre).

► **Dimanche 1^{er} février 15h30** - Point de RDV communiqué lors de votre réserv. <https://explorepairs.com/fr/4863-vigne-sucy-en-brie-visite-caves.html>

Samedi 7 février FONTENAY SOUS BOIS

Rencontre avec...

ANNE-SOPHIE FRATELLO, ARTISTE PEINTRE

Organisé par Anne Sophie Fratello / Val-de-Marne Tourisme et Loisirs

Venez découvrir l'univers créatif d'Anne-Sophie Fratello, artiste peintre, et explorez ses œuvres ainsi que son processus de création.

Apprenez comment elle dialogue avec les matières, les couleurs et les supports, et laissez-vous inspirer par son approche intuitive de la peinture. La rencontre se termine par une initiation de 30 minutes, ouverte à tous ceux qui souhaitent expérimenter leur propre créativité

► **Samedi 7 février 15h** - Point de RDV communiqué lors de votre réserv. <https://explorepairs.com/fr/9268-rencontre-au-sein-d-un-atelier-d-artiste-avec-anne-sophie-fratello.html>

Samedis 7 et 28 février VINCENNES

Sortie nature

BAPTÊME « CUEILLETTE DE PLANTES SAUVAGES »

Organisé par Totem Sauvage / Val-de-Marne Tourisme et Loisirs

Une balade pour tous, pour garnir vos paniers de délicieuses plantes sauvages, aux vertus culinaires ou médicinales insoupçonnées, en toute sécurité !

► **Samedis 7 et 28 février 14h30** - Point de RDV communiqué lors de votre réserv. <https://explorepairs.com/fr/7986-baptême-cueillette-de-plantes-sauvages.html>

Dimanche 8 février NOGENT SUR MARNE

Visite guidée

LA BIBLIOTHEQUE SMITH-LESOUËF

Organisé par Fondation des Artistes / Val-de-Marne Tourisme et Loisirs

Au cœur de Nogent-sur-Marne, à quinze minutes de Paris, la Fondation des Artistes gère un important domaine de dix hectares comprenant un centre d'art contemporain, un EHPAD pour créateurs retraités, mais aussi un grand parc à l'anglaise, ainsi qu'une étonnante bibliothèque ancienne. A l'occasion de visites guidées, le public est invité à découvrir l'histoire de ces propriétés construites entre le XVII^e et le XX^e siècle, en admirant le parc et la Bibliothèque Smith-Lesouëf.

► **Dimanche 8 février 15h30** - Point de RDV communiqué lors de votre réserv. <https://explorepairs.com/fr/4642-visite-guidee-bibliotheque-smith-lesouef.html>

Dimanches 8 /15 et 22 février VINCENNES

VISITE DES HAUTEURS DU DONJON DU CHATEAU DE VINCENNES

Organisé par Centre des Monuments Nationaux / Val-de-Marne Tourisme et Loisirs

Sortez du parcours de visite et montez les 50 mètres du plus haut donjon d'Europe pour découvrir sa singulière histoire.

► **Dimanches 8 /15 et 22 février 11h** - Point de RDV communiqué lors de votre réserv. <https://explorepairs.com/fr/4798-hauteurs-donjon-vincennes.html>

Mercredi 11 février CHOISY LE ROI

VISITE GUIDÉE DE CHOISY LE ROI

Organisé par Office de tourisme de Choisy-le-Roi / Val-de-Marne Tourisme et Loisirs

Du petit hameau moyenâgeux à la ville urbanisée que l'on connaît actuellement, venez découvrir la riche histoire de Choisy-le-Roi lors d'une balade au fil du temps.

► **Mercredi 11 février 13h30** - Point de RDV communiqué lors de votre réserv. <https://explorepairs.com/fr/1707-visite-guidee-de-choisy-le-roi.html>

Vendredis 13 et 21 février VINCENNES

Patrimoine

VISITE CONFÉRENCE DU CHÂTEAU DE VINCENNES

Organisé par Centre des Monuments Nationaux / Val-de-Marne Tourisme et Loisirs

Résidence royale du XII^e au XVIII^e siècle, le château de Vincennes a conservé son enceinte, ses tours médiévales, sa Sainte-Chapelle et son donjon du XIV^e siècle, le plus haut d'Europe. La Sainte-Chapelle initiée en 1379 offre aux visiteurs un décor remarquable et concrétise ainsi le rêve de Charles V en adjoignant à la forteresse un bâtiment religieux d'exception. Visitez désormais le chemin de ronde du châtelet et découvrez les deux bureaux du secrétaire du Roi. La sacristie, les combles et la salle du Trésor sont ouverts à la visite dans la Sainte-Chapelle.

► **Vendredis 13 et 21 février 14h30** - Point de RDV communiqué lors de votre réserv. <https://explorepairs.com/fr/4721-visite-guidee-du-chateau-de-vincennes.html>

Samedi 14 février BOISSY SAINT LÉGER

Patrimoine / * Visite guidée

DE SALON EN SALON AU CHÂTEAU DE GROSBOS



Organisé par Domaine de Grosbois / Val-de-Marne Tourisme et Loisirs
Découverte de plus de quatre siècles d'histoire de France d'Henri IV à nos jours. Le château est une belle demeure de campagne du XVII^e siècle, de style Louis XIII, avec ses toits à la française en ardoise grise, son fronton triangulaire et ses façades de briques aux coins de pierre blonde que le couchant embrase. Vous y retrouverez la marque de tous les grands styles et aurez le sentiment d'entrer un peu dans l'intimité d'une maison familiale, la demeure de campagne des Princes de Wagram.

► Samedi 14 février 14h - Point de RDV communiqué lors de votre réserv.
<https://explorepairs.com/fr/1093-visite-commentee-chateau-grosbois.html>

BOISSY SAINT LÉGER DANS LES COULISSES DU CENTRE D'ENTRAÎNEMENT HIPPIQUE DE GROSBOS

* Visite commentée



Organisé par Domaine de Grosbois / Val-de-Marne Tourisme et Loisirs
Le centre d'entraînement de Grosbois est idéalement situé à 15km de l'hippodrome de Vincennes afin de fournir des partants pour les courses. Ce site de 412 hectares dispose d'infrastructures d'exception dédiées à l'entraînement journalier des chevaux trotteurs et peut accueillir jusqu'à 1500 chevaux pendant le meeting d'hiver.

Cette visite vous permettra de découvrir les principales infrastructures d'entraînement mais aussi d'apercevoir quelques espaces privés comme les écuries. La visite a lieu le matin afin de vous permettre de découvrir le centre d'entraînement en activité.

► Samedi 14 février 10h

Réserv. <https://explorepairs.com/fr/1142-centre-hippique-grosbois.html>

CHAMPIGNY SUR MARNE

Balade

LE CENTRE ANCIEN DE CHAMPIGNY, SUR LES TRACES DU «THEATRE ANTIQUE DE LA NATURE» ET DE SARAH BERNHARDT

Organisé par Bulles de Culture, tourisme et loisirs / Val-de-Marne Tourisme et Loisirs

De la Place du Marché, après un crochet vers les Bords de Marne, vous arpentez les petites rues de l'ancien village du Bourg de Champigny-sur-Marne.

► Samedi 14 février 14h - Point de RDV communiqué lors de votre réserv. <https://explorepairs.com/fr/5892-centre-ancien-champigny.html>

MAISONS ALFORT

Balade

LE QUARTIER D'ALFORT

Organisé par Office de tourisme territorial Destination Vincennes / Val-de-Marne Tourisme et Loisirs

Partez à la découverte de Maisons-Alfort et de son histoire au cours de cette balade commentée dans le quartier d'Alfort.

► Samedi 14 février 15h - Point de RDV communiqué lors de votre réserv. <https://explorepairs.com/fr/8150-balade-dans-le-quartier-dalfort-a-maisons-alfort.html>

SAINT MAUR DES FOSSÉS

Visite d'entreprise

VISITE-DÉGUSTATION AVEC UN ARTISAN VINIFICATEUR



Organisé par Vin des Fossés / Val-de-Marne Tourisme et Loisirs

Fin septembre, une fois les vendanges terminées, les raisins sont amenés au chai des Fossés pour y être vinifiés. Au cours de la visite, vous apprendrez tout de la macération, de la fermentation en petites cuves et de l'élevage en fût pendant plusieurs mois. Vous dégusterez ensuite trois millésimes de vins artisanaux accompagnés chacun d'un fromage local accordé au profil du vin.

* La société «Vin des Fossés» est labellisée «Artisan du Tourisme»

► Samedi 14 février 18h30 - Point de RDV communiqué lors de votre réserv. <https://explorepairs.com/fr/7068-decouverte-et-degustation-d-une-production-de-vin-artisanal.html>

Dimanche 15 février CRÉTEIL

Patrimoine

LA CATHÉDRALE DE CRÉTEIL

Organisé par Chemin des arts / Val-de-Marne Tourisme et Loisirs

La cathédrale de Créteil a vu sa taille doubler en l'espace de trois ans avec une transformation moderne et audacieuse. Les visites guidées vous permettront de tout savoir sur ce monument, première cathédrale française construite au XXI^e siècle.

► **Dimanche 15 février 16h**

- Infos + et Point de RDV communiqué lors de votre réserv. <https://explorepairs.com/fr/1094-visite-cathedrale-creteil.html>



IVRY SUR SEINE

* Visite guidée.

STREET-ART ET VISITE PRIVÉE D'UN ATELIER D'ARTISTE



Organisé par Les arts fleurissent la ville / Val-de-Marne Tourisme et Loisirs. Après avoir croisé les oeuvres de grands noms du street art dans les rues d'Ivry (Jallal, Stew, Bisk, C215, Tom Brixx, etc...), la balade se termine par une visite d'un atelier, situé au coeur de la résidence d'artistes «Le Village».

► **Dimanche 15 février 10h** - Point de RDV communiqué lors de votre réserv. <https://explorepairs.com/fr/7293-street-art-a-ivry-et-residence-dartistes-le-village.html>

VITRY SUR SEINE

* Visite guidée.

VITRY, CAPITALE DU STREET-ART



Photo©ExploreParis

Organisé par Les arts fleurissent la ville / Val-de-Marne Tourisme et Loisirs Vitry, capitale du Street-Art et véritable galerie à ciel ouvert, regorge de couleurs, à commencer par celles de l'artiste vitriot emblématique : C215. Depuis le parc du Musée, découvrez les oeuvres d'art en plein air réalisées par les plus grandes signatures de l'art urbain local, national et international avec notamment : MAD C, ICY & Sot, KOUKA, C215, STEW, ROA, ZABOU, SITOU, STEF MOSCATO, IHPN, HNRX, BEBAR, BAB'S, ALICE PASQUINI, WUZEE, T-KID, AKHINE, MG LA BOMBA, QUENTIN CHAUDAT....

► **Dimanche 15 février 14h** - Point de RDV communiqué lors de votre réserv. <https://explorepairs.com/fr/6920-vitry-capitale-du-street-art.html#/>

Dimanche 22 février

MAISONS ALFORT

LE MUSÉE FRAGONARD, CABINET DE CURIOSITÉS

Organisé par Ecole Nationale Vétérinaire d'Alfort / Val-de-Marne Tourisme et Loisirs

Le Musée Fragonard rassemble les collections de l'Ecole Nationale Vétérinaire de Maisons-Alfort. Au cours d'une visite guidée, découvrez ce musée très particulier présentant plus de 4 000 squelettes et autres animaux conservés dans le formol. Un voyage dans l'étrange qui se terminera par la découverte des fameux Écorchés de Fragonard.

► **Dimanche 22 février 14h** - Point de RDV communiqué lors de votre réserv. <https://explorepairs.com/fr/1182-musee-fragonard-enva.html>

VINCENNES

Nature

EXPOSITION COLONIALE ET PERMACULTURE AU JARDIN D'AGRONOMIE TROPICALE

Organisé par Interkultur / Val-de-Marne Tourisme et Loisirs

Dans l'extrémité Est du Bois de Vincennes, se trouve un lieu étonnant et insolite, le jardin d'agronomie tropicale. La visite propose un parcours dépaysant entre végétation luxuriante et vestiges de l'exposition coloniale de 1907. Ce parc au charme indéniable constitue un voyage au sein des traditions et des coutumes des anciennes colonies françaises, notamment de l'Indochine à la Tunisie ou du Congo à Madagascar.

► **Dimanche 22 février 14h30** - Point de RDV communiqué lors de votre réserv. <https://explorepairs.com/fr/1132-visite-exposition-coloniale-permaculture-jardin-agronomie-tropicale.html>



Une Écoute, un Sourire, une Force

France Dépression

Association française contre la dépression et les troubles bipolaires

Objectifs de l'association

SOUTENIR LES MALADES ET LES INFORMER sur la dépression et les troubles bipolaires, notamment sur l'évolution des traitements, la manière d'y faire face et les recherches en cours.

Elle ne prétend en aucun cas remplacer l'aide médicale, mais **ASSURER UNE COMPLÉMENTARITÉ INDISPENSABLE DE SOUTIEN, DE COMPRÉHENSION ET D'INFORMATION** afin d'éviter l'exclusion, l'isolement et la solitude de ceux qui souffrent et encourager la compréhension de leurs proches et du grand public.

Elle **COMBAT LES « À PRIORI »** concernant la maladie mentale.

Les activités de l'association

- ✓ Participation à des protocoles sur la recherche sur la maladie dépressive et traitements des troubles bipolaires
- ✓ Écoute téléphonique
- ✓ Groupe de parole
- ✓ Permanence Maison des usagers Centre hospitalier spécialisé
- ✓ Bulletin et stands d'information
- ✓ Rencontres conviviales

France Dépression Écoute téléphonique
07 84 96 88 28 - contact@francedepression.fr